

说文解字诂林

说文解字话本

（上）

說文解字弟五上

六十三部 五百二十

七文 重百二十二

凡七千二百七十三字

六十三部 文五百二十七 今去笑字實
五百二十五 重百二

反

說文傳

本考

从竹

陟玉

校錄

冬生艸也象形下垂者笞箠也

凡竹之屬皆从竹

校錄

校錄

十二 賦一百
二十四 凡七千二百七十三字

重

六十三部 文六百三十七 今革部刪一宇
則六百三十六

篇都數

段注

文十五

新附

艸 冬生艸也象形下垂者

笞箠也凡竹之屬皆从竹

莎玉

段注

艸 說文曰冬生草陽冰云謂之草非也臣錯以爲竹
類於草近於木遠令言草之冬者卽當矣若不言
冬生草可謂之冬生木乎非繫傳

妄

說文傳

艸 冬生艸也云冬生者謂竹胎生於冬且枝葉不凋也
多竹故謂之冬生艸戴凱之云植物之云艸者爾雅竹在釋艸山海經有云其艸
中有艸木竹猶動品之中有魚鳥獸也象形象兩兩並生按廣韻張六切下必者笞箠也恐人未曉下承之旨故言之凡竹之屬皆从竹

箠曰許云下垂者笞箠似未安若然則是筍而非竹矣疑象

竹竿有葉之形徐箋

陟

艸 冬生艸也象形下垂者箬箬也凡竹之屬皆從竹

玉

切

本書筋从竹竹物之多筋者竹譜植類之中有物曰竹不剛柔非草非木小異空實大同節目岳陽風土記五月十三日謂之龍生日可種竹

齊民要術所謂竹醉日也

冬生艸也者本草冬月掘大竹根下未出土者爲冬筍陸璣詩疏成都有筍及冬始生東觀漢記馬援至荔浦見冬筍名曰苞筍下垂者箬箬也者

書顧命敷重筍席馬云筍箬箬也 義證



冬生艸也初學記引無艸字冬生者猶曰經冬猶綠林

釋艸山海經云其艸多竹且竹艸二篆顛倒即是故謂之艸下文仍云象形不云從到艸者微見其意不可用爲正訓也象

形下坐者箬箬也示下云三垂日月星也凡下云從耳下垂皆其例初學記引無坐字非書顧命敷重筍席

馬云筍箬箬也案箬箬乃苞筍之凡竹之屬皆從竹句讀

皮非卽筍也今名竹搘陟玉切凡竹之屬皆從竹

句讀

竹下云冬生艸也猶云松柏後凋耳竹於春秋皆生筍段

氏謂竹胎生於冬豈據冬筍爲言邪不知冬筍與雷丸一

類不能出地成竹至春則腐於地中矣此乃南方之物何

以不知○說又云篆形下垂者箬箬也說誤今人畫竹口

訣曰个个个个个破蓋竹葉異於他物其形左右紛披故

以个字寫之篆文象在上之葉非象苞筍之箬箬也初生

時箬抱筍無所謂下垂稍長箬墮於地更不能長垂於節閒也○竹下說解已箬箬連文矣則是兩字爲名而其序字也箬以箬訓而箬又訓以竹皮又似一物兩名也玉篇

箬字最在後註曰竹大葉似顧氏遺之孫強輩所補

艸竹皆叢生故兩之以象其形不似木二便爲林也乃有中字而無个字者事出偶然不得如段氏杜撰篆文也

竹下補古文艸○本部範縫冊部範皆從艸此第象竹葉形也雖與竹之古文相似然彼自作艸惟筆畫多者始

橫於上而相同耳 穩例

屋竹艸冬生艸也象形下承者箬箬也筋篆說解竹物之多筋者易說卦傳震爲蒼筤竹轉注禮記樂記金石絲竹樂之器也郊特牲匏竹在上釋文麌笛也周禮大師絲木匏竹注管簫也又白虎通喪服所以杖竹柯何竹者戚也桐者痛也又後漢和熹鄧皇后紀書功于竹帛注竹謂簡册段岱爲苏爾雅

通訓定聲

按冬生謂經冬不死下承者象其葉竹春秋皆生筍若冬筍則與雷丸一類不能出地成竹也案

此補遺宜增入上文一行箬也下

筍也凡竹之屬皆从竹

斠詮

引作矢竹也小徐作毒磬

校議

謂之箭者言其挺生也緣以竹爲矢因謂矢曰箭藝文類聚引作矢竹非是竹不因矢名也徐箇

箇射矢也从竹前聲

濤案藝文類聚八十九木部御覽九百六十三竹部皆引作

矢竹也是古本矢下有竹字今本奪御覽三百四十九兵部初學記武部引同今本蓋傳寫偶奪耳矢竹謂竹材之堪爲

矢者古本考

矢也從竹前聲臣鍇曰爾雅有會稽

東漢傳

箇

稽之竹箭即今箭幹也子眷反

箇當依鉉作弱

矢也藝文類聚引作矢竹也

藝文傳校助記

箇

竹君本顧本同大徐作箇筋。角聲大徐作前聲竹君本顧本同合當作今

藝文傳校錄

箇

大徐篆文如此作小徐本作箇角按校勘記曰當依鉉作

箇說解大徐作前聲小徐作前聲前無異嚴氏校議說小

徐作音聲數誤二徐箇異

箇

各本無竹依藝文類聚補矢竹者可以爲矢

箇

竹也周禮及釋地注皆曰箭條也方言箭自關而東謂之矢江淮之間謂之箇關西曰箭郭云

箭

前聲竹名因以爲號按今天下語言皆謂矢爲箭

箇

子賤切古音在十一部周禮故書箭爲晉杜云晉當

箇

爲箭按吳越春秋晉竹十度晉竹卽箭竹假借字也

箇

作矢竹也注去各本無竹依藝文類聚補段注匡詒

箇

箇本竹名禮器曰如竹箭之有筠爾雅曰急箭胡是其證

箇射矢也從竹前聲

子賤

釋地東南之美者有會稽之竹箭焉長笛賦特箭橐而立兮李善注箭橐二竹名說苑建本篇南山有竹弗採直斬而射之通於犀革又正諫篇係申束細箭五十跪而加

之王背吳都賦其竹則貧苦篠簜於桂箭射箭劉注箭竹細

小而勁實可以爲箭通竿無節江東諸郡皆有之伏滔正淮論苞木箭竹之族生焉釋木謂櫟采薪釋文舍人以謂

字作彙彙者莖也如竹箭月令日短至則伐木取竹箭又

云仲冬之月取竹箭歸藏箭末大於本次吉竹末大於本

次吉喪服小記箭筈終喪三年謝靈運山居賦其竹則

二箭殊葉自注二箭一者苦箭大葉一者竿箭細葉後漢

書公孫述傳名材竹幹注云竹幹竹箭也新唐書地理志

夷陵郡貢箭竹寰宇記邛州臨溪縣出竹箭通作晉吳

越春秋句踐送吳王晉竹十度案鄭注周禮職方云故書箭爲晉

矢也者御覽引字林作矢竹也字統箭者竹之別形大身

小葉曰竹小身大葉曰箭箭竹主爲矢因謂矢爲箭方言箭

箭自關而東謂之矢江淮之間謂之箇關西曰箭注云箭

者竹名因以爲號論衡效力篇條箇之箭機不能動發魯

編不能穿急就篇弓弩箭矢鏑兜鉗顏注以竹曰箭以木

日矢竹譜會稽之箭東南之美古人嘉之因以命矢云

箭竹高者不過一丈節間三尺堅勁中矢江南諸山皆有之大抵中矢者雖多此箭爲最古人美之以首其目是以

楚太子傅東細箭五十跪加莊王之背明非矢也夢溪筆談謬誤篇東南之美有會稽之竹箭竹爲竹箭爲箭蓋二物也今采箭以爲矢而通謂矢爲箭者因其箭名之也王

觀國學林所謂箭者竹箭也竹箭其材可以爲矢故周禮職方氏揚州其利金錫竹箭爾雅曰東南之美者有會稽

之竹箭竹箭之材可以爲矢故廣韻曰箭竹節間三尺可

以爲矢淮南子曰齊威公欲征伐甲兵不足令訟而不中

者出一束箭乃矯箭爲矢此以竹箭爲矢也故周禮弓人

爲弓矢人爲矢自古惟言弓矢而未嘗謂矢爲箭至後世

乃或謂之弓箭夫呼矢爲箭則不當其義矣若唐書薛仁

貴三箭定天山之類是也

義證

竹所矢竹也

依藝文類聚引補字林同眾經音義箭矢竹也大身小葉曰竹小身大葉曰箭竹主爲矢故謂

矢爲箭釋地東南之美者有會稽之竹箭焉注竹箭條也從竹前聲小徐篆作筈今此作矛夏官云故書箭爲晉此方語奢斂之分也

句讀

箭下云矢也嚴氏據諸書引爲矢竹也是也部首六字皆

竹名筈以下九字乃就一竹而詳分其名也箭箒竹之兄

也自篆至末竹之用也篇籍爲重故首四字皆書契事惟

篁簜筦竿箇當與節策類列箇當與箒類列箒箇當在部

末義頗遠也若箭是器物豈當在首乎王篇次第大略同

然其說箇曰凡竹箇也近箇下云箭屬小竹也可證○呼矢

爲箭猶左傳呼矢爲蒲皆以其質名其器然自是後世語

許君必不用之釋例

發箭出力矢竹也从竹前聲廣雅釋草箭箇範也周禮職方氏其利金錫

箇

出力矢竹也从竹前聲廣雅釋草箭箇範也周禮職方氏其利金錫

釋地東南之美者有會稽之竹箭焉禮記禮器如竹箭之有箇也儀

禮邦射禮記箭箇八十大射儀繩諸箭接前竹主爲矢其材小身大

葉高者不過大節開二尺中矢吳都賦注通率無節非也字林箭

竹所矢也从竹前聲

博詮

繁傳作冉聲

博詮

竹所矢也从竹前聲

博詮

周禮職方氏其利金錫竹箭注古書箭爲晉大射

義綴諸箭鄭注古文箭爲晉是箭晉古通通正

通正

箭下云箭也周禮弓人爲矢自古惟言弓矢而未嘗謂矢爲箭至後世

乃或謂之弓箭夫呼矢爲箭則不當其義矣若唐書薛仁

貴三箭定天

山之類是也

筈也轉注方言九自閼而東謂之矢閼又方言五轉吳楚之間或謂之箭裏又儀禮喪服傳注箭

筈竹也聲訓釋名釋兵箭進也

通訛定聲

箇

箇箇也从竹困聲一曰博某也渠隕切玉篇

渠隕切

博某也渠隕切

箇

箇箇也從竹困聲一曰博某也渠隕切玉篇

渠隕切

箇箇也渠隕切

昆或言箇鎔今之箭囊也箇卽箇之異體箭囊卽射筒之

異詞無底曰囊通簫曰筒皆自其無節言之謂之好箭幹耳古者衆呼曰箇鎔戰國策箇鎔之勁不能過是也單呼

曰箇呂氏春秋越駱之箇是也書正義及戴凱之說箇鎔爲二竹

謬矣从竹困聲渠隕切爲二竹

一曰博基也方言籀或謂之蔽

閑謂之籀吳楚之閑或謂之蔽或謂之基

段注

箇鎔鎔也改箇鎔竹也注云竹字今補段注匡謬

箇曰昆蔽者蓋以竹皮爲簾以行基也徐箇渠隕

箇鎔也從竹困聲一曰博基也渠隕

箇鎔也者廣雅箇鎔箭也竹譜箇鎔載籍貢名荆鄙注云

二竹亦皆中矢皆出雲夢之澤大較故是會稽箭類百皮

特黑澀以此爲異說苑正諫篇荆文王得如黃之狗箇鎔

之燔以啖於雲夢趙策公宮之垣皆以荻蒿枯楚發而試

之其堅則箇鎔之勁不能過也或通作箇呂氏春秋本味

篇和之美者越駱之箇高注越駱國名箇竹箭也又作箇

楚詞七諫箇鎔雜於廢蒸兮洪注箇鎔箇鎔也哀時命亦

作箇鎔一曰博基也者博當爲箇方言籀或謂之箇楚

謂招魂箇蔽象基有義證六博些洪注箇竹名

箇鎔也廣雅箇鎔箭也說苑荆文王得如黃之狗箇鎔

小長丈餘無節中矢箇國策箇鎔之勁轉軒輊注云

注說文一曰博基也方言五篇或謂之箇

通訓定聲

箇鎔

箇鎔也从竹困聲一曰博基也方言博謂

誣

箇鎔字路字皆注箇鎔也路字注引夏書惟箇鎔楷

重文箇字注古文路从輶今書作箇鎔說文自言書取

孔氏古文此竹部既以箇爲古文則似梅書爲真古文

矣史記多俗字漢書號稱多古字今夏本紀作路而地

理志作箇益似梅書真出孔壁矣但木部枯字下引此

經作唯箇鎔枯四字之中三字小異大約倉頡以下至

周穆王文字皆用古文幾千年中體製必非一種禹貢

一篇孔氏亦竝存他本惟唯箇鎔箇鎔枯皆音近通借

故許兩从之不可因此謂梅書爲真古文

蛾術編

箇鎔也从竹路聲夏書曰惟箇鎔枯洛故

曰惟箇鎔枯切金韻古文路

从輶

句讀

箇

謂之

真箇

箇

兩種

竹也韋昭曰箇一名始風中山經泰山其木多蘗箇按細

小長丈餘無節中矢箇國策箇鎔之勁轉

注說文一曰博基也方言五篇或謂之箇

謂之箇

箇

箇

箇

箇

箇

穀

路 篦也从竹路聲洛故切古文作輶○夏書曰惟字通

箒 篒今書从古文作箒說文木部又作輶枯

路古文化輶輶聲諳聲補逸

夏書曰惟箒箒古文作箒禹貢又詳木部楷注引經考

箒 篒也从竹路聲夏書曰惟箒箒古文从輶作箒

今書禹貢从古文作箒書古文訓亦作箒說文木部引

此經又省竹作輶

羣經正字

箒 箔也夏書曰惟箒箒古石經用箒箒

古文箒按引書又見枯橐也下引經

異字

箒 箔也夏書曰惟箒箒古文从竹从輶者轉寫脫落竹頭耳引經互異說

箒 箔也夏書曰惟箒箒古文从竹从輶者轉寫脫落竹頭耳引經互異說

惟箒箒古文从竹部作箒木部作輶枯○案箒古文从竹惟箒箒古文从竹部作箒木部作輶枯○案箒古文从竹

經典異字釋

惟箒箒古文从竹部作箒木部作輶枯○案箒古文从竹惟箒箒古文从竹部作箒木部作輶枯○案箒古文从竹

經典異字釋

枯 今作枯古文又木部枯槁也从木古聲夏書曰惟箒
枯 枯枯木名也

竹部引書證字木部證異義也箒箒是二字合一竹名
鄭注曰殆風也或曰卽吳都賜狀箚書正義則爲二竹

枯爲木名別于槁義大過枯楊鄭釋枯爲山榆未審是否馬融云可爲箠榦則枯爲榦之俗字肅慎榦矢是也

嘿則鄭說箒爲小篆今作枯爲古文枯是木名則鄭大

正文若作竹名則今作榦爲正文矣引經證例

輶木部枯下曰橐也从木古聲夏書曰惟箒輶枯木名也案輶當作箒竹部所引今文尙書也木部所引古文尙書也史記夏本紀作維箒箒楷與許竹部所引合

謬正俗云古文尙書作惟今文尙書作維_{史記惟作維者今文如是顏師古匡}

箒作維許引古文作惟本通用字鄭注攷工記云荊州貢箒

訓枯云木也从木苦聲詩曰榛楓濟濟是楓爲正字故許於

則稽爲書古文崇爲今文益明矣楓作枯者古文假借字許

枯與木部所引合竹部稱箒古文箒者謂書古文也審是

借也周禮釋文云枯音戶尙書作楓此據僞傳本言之於今

古文昧然矣引經攷異

箒 箔屬小竹也从竹攸聲先杳切

箒 箔屬小竹也王篇先鳥切箒箭也重文作箒从竹攸聲

曰瑤琨箇箇可爲幹箇可爲矢

徒朗切

大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨箇箇可爲幹箇可爲矢

繫傳韻會箇作

箇徐箇

箇曰爾雅箇竹孫炎曰竹闊節者曰箇笙簫之屬名箇益取闊者大之也从竹湯聲

徒朗切

十部

夏書曰瑤琨箇箇可爲幹箇可爲矢

禹貢箇可爲幹

幹弓幹也弓人曰凡取幹之道七竹爲下箇可爲矢

禹貢箇之用不止於此而此爲最宜

段

爲矢

徒朗

箇蓋本箇可爲幹韻會引同繫傳無箇字幹當作幹箇可爲矢

徒朗

箇徐箇

箇曰大竹也從竹湯聲夏書曰瑤琨箇箇可爲幹箇可爲矢

箇箇可爲幹

湯釋幹釋文引作尚書曰箇箇既敷是也校傳尚書知六朝舊本未加虞夏商周字引書末有是也許書語例往往如此校者概刪之

校議

湯大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨箇箇可爲幹箇可爲矢

箇箇可爲幹

本考

湯大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨箇箇可爲幹箇可爲矢

箇箇可爲幹

箇徐箇

箇曰大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨箇箇可爲幹箇可爲矢

箇箇可爲幹

箇義證

箇連文而以之爲器又適同用

句讀

箇箇連文而以之爲器又適同用

箇義證

箇箇連文而以之爲器又適同用

箇箇可爲幹箇可爲矢

大竹

大竹也从竹湯聲夏書曰瑞琨箇蕩蕩可爲榦後

篠

可爲矢今禹貢作箇蕩蕩可爲榦後

篠

可爲矢

目蕩

夏書曰瑞琨箇蕩

今書禹貢作箇蕩六書正譌云作箇

篠

可爲矢

非引經名

非引經名

蕩大竹也从竹湯聲夏書曰瑞琨箇蕩蕩可爲榦後

篠

可爲矢

篠

可爲矢

可爲矢

蕩大竹也从竹湯聲夏書曰瑞琨箇蕩蕩可爲榦後

篠

可爲矢

篠

可爲矢

矢
箇大竹箇也从竹易聲

箇

今經典蕩箇通用書禹貢箇箇既敷釋文箇或作箇爾

篠

可爲矢

篠

可爲矢

雅釋草蕩竹釋文箇本或作箇據說文是二字陸氏釋爾雅亦見及之又按儀禮大射儀蕩在建鼓之間鄭注謂蕩笙簫之屬詳說文之義或當是箇字又周禮掌節

篠

以英蕩輔之杜子春謂蕩當爲帑謂以函器盛此節或

篠

可爲矢

篠

可爲矢

曰英蕩畫函疑亦是箇字箇譌爲蕩而又譌爲蕩羣經正字謂蕩笙簫之屬詳說文之義或當是箇字又周禮掌節

篠

以英蕩輔之杜子春謂蕩當爲帑謂以函器盛此節或

篠

可爲矢

篠

可爲矢

小竹

石經作箇隸變引經異字

校錄

籀文籀注云

籀

小徐作籀文籀省此云从微省皆忘有斂字

籀

可爲矢

蕩大竹也夏書曰瑞琨箇蕩蕩今作箇蕩猶荷𦥑之作荷𦥑也

籀

小徐作籀文籀省此云从微省皆忘有斂字

籀

可爲矢

籀

小徐作籀文籀省此云从微省皆忘有斂字

籀

可爲矢

瑞琨箇蕩竹部作箇○案箇蕩經典異字

瑞琨箇蕩本字箇小竹箇大竹

籀

小徐作籀文籀省此云从微省皆忘有斂字

籀

可爲矢

籀

小徐作籀文籀省此云从微省皆忘有斂字

籀

可爲矢

說文解字詁林五上竹部

籀篆

籀篆

籀篆

籀篆

籀篆

籀篆

籀篆

籀篆

籀篆

竹也

竹名。按：微，籀古今字也。如禮經古文眉作微爾。

通訓定聲

箇

籀籀文作箇。讀聲補逸。

箇說文解字。箇部。箇也从竹微聲。箇，籀文从微省。史籀篇疏證。

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇

箇</p

玉篇有古文作筭

竹胎

云竹初萌生謂之筭易鼎覆公餗鄭注繆謂之餗震爲竹

竹萌曰筭者諫之爲榮也東觀漢記馬援至荔浦見冬

筭名曰芭筭上言禹貢厥苞橘袖疑謂是也其味美於春

夏筭鄭注顧命引禮記如竹箭之有筭聘義孚尹匱達鄭

注尹讀如竹箭之筭釋文尹依注音筭詩韓奕維筭及蒲

傳云筭竹也箋云筭竹萌也周禮醢人筭菹注云筭竹萌

古文苑蜀都賦盛冬育筭注云筭今作筭竹萌也齊民要

術引詩義疏云筭皆四月生惟已竹筭八月生盡九月成

都有筭及冬始生長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可下酒及

食又可采藏以待冬月也范汪祠制仲春薦竹筭洪武正

頃莊子羊奚比乎不筭不筭久竹也言不能復生筭也

古文苑蜀都賦盛冬育筭注云筭今作筭竹萌也齊民要

術引詩義疏云筭皆四月生惟已竹筭八月生盡九月成

都有筭及冬始生長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可下酒及

食又可采藏以待冬月也范汪祠制仲春薦竹筭洪武正

頃莊子羊奚比乎不筭不筭久竹也言不能復生筭也

義證

句讀

筭竹胎也

大竹小箭異其詞也許云然者謂竹箭不分惟

分胎孕地中者爲筭出地上者爲箭也鄭注引禮記如竹箭之

有筭聘義孚尹匱達鄭注尹讀如竹箭之筭釋文尹依注音筭

從竹筭聲

思允

顧命敷重筭席鄭注曰筭析竹青皮也

案此句讀補正宜增入上文尹依注音筭下

愚案鄭君說筭字與新附筠字說同與許君說筭字亦同皆今

俗謂篾青者也鄭君所據禮器作筭或許君据本作筭乎要是

別一義於竹胎無與

案此句讀補正宜增入上文尹依注音筭下

軫筭

竹胎也从竹筭聲亦作筭作筠又誤作筭爾雅釋草筭竹轉

注書顧命敷重筭席鄭注析竹青皮也馬注善筭也孔穎筭竹也儀

禮既夕注空竹簷蓋也禮記禮器如竹箭之有筭也聘義孚尹旁達以尹爲之又考工故書妙胡之筭杜注當爲筭按筭是也筭竹段造爲筭公羊文十五傳筭將而來也注竹簷一名編輿齊魯以北名曰筭又爲柵考工特人爲筭虛擇名釋樂器所以懸鐘磬者機曰筭

岐也在上高峻也字亦作筭作奠禮記明堂位夏后氏之龍俎虞檀

而無俎席

通訓定聲

筭竹胎也从

斗詮

竹胎也从竹筭聲按禮記禮器如竹箭之

筭

有筭今本作筠俗儒改也筠字在新附中

非

許氏原本是古無此字也蓋筭有二義以爲竹

青皮則干貧反以爲竹胎則思允反學者不辨義

故二音平列也禮記聘義孚尹匱達注云尹讀如

竹箭之有筭釋文尹依注音筭又作筠筠字亦後

人改也據此知筭卽筭有竹青皮一義樸園先生

曰竹部無筭字然鄭注筠曰竹青皮也許注筭曰

曰竹部無筭字然鄭注筠曰竹青皮也許注筭曰

竹膚也余直欲

以筭字當之耳

沾字

竹胎也从竹筭聲思允切○通筭攷工記梓人爲

筭

筭虞明堂位作筭虞又通柵爾雅釋器疏直爲虞

橫爲柵○通筭攷工記妙胡之許注故書筭爲筭

○按杜子春曰筭當爲筭筭讀爲蕪說文無筭字

石經本作筭筭與筭形相近與蕪聲尤近是筭爲筭

錢氏說

字通

篠答

筍

伯荀父
蓋

父獻

漢十箇

父獻

筍

筍伯

大父蓋

筍伯大父蓋

古籀補二

筍
伯荀父
蓋

父獻

漢十箇

父獻

筍

筍父

金文編

筍 竹萌也从竹急聲

徒哀切

箒

竹箸也

玉篇注同廣韻

引作竹筴也非

从竹吉聲

薄侯校錄

箒竹筴也从竹吉聲

濱梁廣韻十九候引著作筴蓋傳寫之誤

古本考

箒楚謂竹皮曰筴從竹若聲

臣錯曰即簾也如約反

繁傳

箒

竹筴也從竹吉聲

音聲步矛反

重系傳

箒

音聲步矛反

繁傳校錄

箒

音聲馬本及大徐本作吉聲是

繁傳校錄

箒

音聲步矛反

段注

說文解字詁林

五上

竹部

箒

一九一三

箒

石鼓文

箒

古玉鉢

<