

醫經津渡卷二

繇上于茲氏范在文輯著

按首卷圖註臟腑經絡已無不備而五行之與臟腑合參三關之與八卦相應詳著二卷之中

五行臟腑

人得天五生數故五月而形全得地十成數故十月而體育也管子云三月如咀者知五味也酸主肝鹹主腎辛主肺苦主心甘主脾五臟已



嘉慶戊寅春鑄

綿上范于茲著

醫西經津渡

安懷堂藏板



醫經津渡卷二

繇上于茲氏范在文輯著

按首卷圖註臟腑經絡已無不備而五行之與臟腑合參三關之與八卦相應詳著二卷之中

五行臟腑

人得天五生數故五月而形全得地十成數故十月而體育也管子云三月如咀者知五味也酸主肝鹹主腎辛主肺苦主心甘主脾五臟已



具而發生五肉脾生膈肺生皮腎生腦肝生筋  
心生血五肉已具而發爲九竅脾發爲口肝發  
爲目腎發爲耳肺發爲鼻故心肝脾肺腎謂之  
五臟臟者藏也藏五行之精氣也火宿於心木  
宿於肝土宿於脾金宿於肺水宿於腎心藏神  
肝藏魂脾藏意肺藏魄腎藏精六腑者膽胃大  
腸膀胱三焦小腸膽爲清淨之府胃爲水穀之  
府大腸爲行道之府膀胱爲津液之府小腸爲  
受藏之府三焦爲孤府腑者府也化五行之精



氣也五臟六腑各有神主精稟於金火氣諧於  
水木精氣合而爲神其升降上下與晝夜相通  
與天地相貫注也臟爲陰而腑爲陽者五臟屬  
裏藏精氣不瀉故爲陰六腑屬表傳化物而不  
藏故屬陽也臟五而腑六者猶干五而支六音  
五而律六五六大天地之中合此自然之數也

### 心屬火

人心中藏在身之中心者纖也所納纖微無不  
貫注五六之主精神之舍也其精爲火其象爲

離在天心宿爲大火故在人心臟屬火也其狀  
如覆蓮其神爲朱雀名丹元能變水爲血重十  
二兩居肺下肝上對心口掩下尾鳩下一寸縞  
映絳色中有七孔三毛上智之人心孔通明中  
智之人五孔心血通氣下智無孔氣明不通智  
昏狡詐其別名曰中池黃庭經云中池有土衣  
赤衣田下三寸社所居曰絳宮田黃庭經云寸  
田尺宅可治生尺宅者面也眉兩間爲上丹田  
心爲絳宮田臍下三寸爲下丹田曰靈淵太元

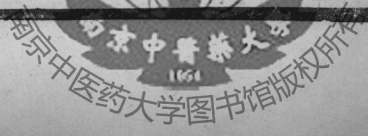


經云去此靈淵舍彼枯園曰天君荀子云耳目  
口鼻謂之天官心居中虛以治五官謂之天君  
心爲肝之子脾之母舌爲之宮闕竅通耳左耳  
爲丙右耳爲丁液爲肝腎邪入心則汗溢其味  
苦小腸爲心之腑與心合人有不暢事則心焦  
燥心氣通則知五味心病則舌焦捲而短不知  
五味也人年六十心氣衰弱言多錯忘脈出中  
衝生之本神之處也主明運用心合於脈其色  
榮也血脈虛少不營於臟腑者心先死也心風

者舌縮不能言也血壅者心驚也舌無味者心  
虛也善忘者心神離也重語者心神亂也多悲  
者心傷也好食苦者心不足也面青黑者心氣  
冷也肺邪入心則多言故心有病以呵字治之  
出心邪也容色鮮好紅活有光心無病也

心字蓋覆火也火性炎上養心者當抑而下之  
此制字之義也養生家取此篆文水字𠄎卽坎  
三卦也

肝屬木





肝生於木人魄所藏將軍之官謀慮出焉肝者  
幹也其體有枝幹也其精爲木其象爲震其神  
青龍名龍煙其狀如懸瓠左三葉右四葉附脊  
第九椎爲陽中少陽通於脊氣少近心色如縞  
映紺爲心之母腎之子膽爲之腑目爲之官左  
爲甲右爲乙而膽附於肝膽水主目瞳受肝目  
之精二合也男子五十肝衰葉薄膽水漸減目  
卽昏暗蓋腎衰水少故耳在形爲筋肝脈合目  
魂之藏也液爲淚腎邪入肝故多淚膽與肝合

故肝氣通則分五色也肝合於脈其榮爪也筋  
緩脈弛而不自持者肝先死也肝實則目黃赤  
心邪入肝則惡癘肝虛者筋急也肝熱者皮枯  
也肌肉斑點者肝風也面色青者肝盛也好食  
酸味肝不足也髮枯者肝傷也手足多汗則肝  
方無病肺邪入肝則多笑肝好仁惠傷憫之情  
故聞悲而多泪肝熱者左頰赤肝病者目奪明  
而脇下痛引小腸令人善怒肝虛則恐如人之  
將捕者實則怒虛則寒寒則陰氣壯夢山林肝

氣逆則頭疼脇痛耳聾頰腫當避風肝惡風也  
肝中有三神曰爽靈曰幽精曰胎光修養者夜  
臥及平旦叩齒三十六通呼肝神名使神清氣  
爽又名青童黃庭經云太微元宮中黃始青蓋  
謂脾爲黃童肝爲青童也

### 脾屬土

脾之精爲土其氣爲戊己其色黃其卦爲坤脾  
主信藏志意信生於土也脾者裨也助胃氣化  
穀也其神黃帝其形鳳凰其狀如覆缶居心下

三寸重一斤二兩濶三寸長五寸色如縞映黃  
正掩臍上近前橫覆胃上爲心之子肺之母目  
爲之官胃爲之腑外通胸闕其神多嫉脾無定  
形主土陰也妬亦無準婦人多妬乃受陰氣也  
脾爲消穀之府如轉磨然化其生而入於熟故  
食熟軟熱物全生之道也脾不轉則食不消遂  
爲食患故脾臟好樂樂能使脾動盪也其候在  
目瞼瞼動則知脾能消化脾病則瞼垂覆目不  
視或眼澀嗜臥其別名曰常在曰魂庭又名黃





婆素問云脾脈土也居四季孤臟以貫四旁者  
也是故諸臟不調則傷神脾臟不調則傷質神  
質俱傷則病速人嘗忌硬物老人尤甚也穀氣  
入於脾於液爲涎腎邪入脾則多涎氣通則口  
知五味脾病則口不知五味脾合於肉其榮唇  
也肌肉消瘦者脾先死也心邪入脾則惡香不  
欲食者脾中有不化之食也貪食者脾實也無  
宿食而不喜食者脾虛也多惑者脾不安也色  
憔悴者脾受傷也脾不足則好食甜肺邪入脾

則多歌脾熱者鼻赤黃而肉濡脾虛則腹脹鳴  
成溏痢食不消化脾風則多汗畏風體上游風  
瘡瘡四肢無力舉動懈怠不思飲食則足不能  
行脚下脹痛脾無病則肌肉鮮白滑膩也醫書  
云人之一身脾胃爲主胃陽主氣脾陰主血胃  
司納受脾司運化一納一運化生精氣津液上  
升糟粕下降斯無病矣若胃損則不能納脾損  
則不能化兩損則元氣弱百邪侵飽悶痞積吐  
逆腹痛痢泄等症作况人飲食不能節調便損



脾胃漸憊元氣矣

肺屬金

肺之精爲金其氣爲庚辛其色白其卦爲兌其性義其情怒應肅殺金氣也肺者敦也言其氣敦鬱也其神白帝其形白虎其狀如懸磬居五臟之上對胃若覆蓋故肺爲華蓋也重三筋三兩六葉兩耳共八葉色如縞映紅主藏魄上通氣至腦戶下通氣至脾中是以諸氣屬肺爲呼吸之根源爲傳送之宮殿也肺爲脾之子腎之



母下有七竅如嬰兒名曰尸狗曰伏尸曰雀陰  
曰吞賊曰非毒曰除穢曰辟臭凡七名也夜臥  
及平旦時叩齒三十六通呼肺神及七魄名以  
安五臟鼻爲之官左爲庚右爲辛肺氣通則鼻  
知香臭肺有病則不聞香臭鼻又名仙源乞食  
翁歌云天庭發雙華仙源彰陰邪清晨按天馬  
來諸太真家蓋以鼻爲仙源以手爲天馬也於  
液爲涕素問云膽熱移於腦則牽熱鼻淵注淵  
者濁涕也腎邪入肺則多涕肺生於右爲喘咳





大腸爲肺之府大腸與肺合爲傳瀉行道之府  
也在形爲皮毛肺合於皮其榮毛也皮枯毛落  
者肺先死也肺風者鼻塞也容色枯者肺乾也  
鼻癢者肺有蟲也多恐懼者魂離於肺也身體  
黧黑者肺氣微也多怒氣者肺盛也不耐寒者  
肺勞也肺勞則多睡好食辛辣者肺不足也腸  
鳴者肺氣壅也肺邪自入者則好哭肺病熱右  
頰赤病寒色白而毛槁肺虛則氣短不能調息  
肺燥則喉乾肺風則多汗畏風欬如氣喘日暮