

4.

傷寒指掌

上海鴻寶齋印行



傷寒指掌卷之四

傷寒類證

風溫 溫熱 瘧疫 暑證 濕證 溫濕 霍亂 晚發 腸氣

痰證 痰飲 傷食 蕎血 瘰穢



傷寒指掌卷之四

歸安吳貞安原本

元和陸懋修九芝重訂

傷寒類證

內經云熱病者皆傷寒之類也蓋六氣為病皆能發熱故善治傷寒者必能窮究六淫之氣凡溫熱暑熱疫癘之類傷寒者無不一一辨晰明白而施治各當要知能治類症即是能治傷寒以類症實居傷寒之八九也今將類症治法列于後庶幾溫熱暑熱之症不致混入傷寒正病之治其於傷寒思過半矣

風溫

參葉案

凡天時晴燥溫風過暖感其氣者即是風溫之邪陽氣薰灼先傷上焦其為病也身熱汗出頭脹咳嗽喉痛聲濁治宜辛涼輕劑解之大忌辛溫汗散古
人治風溫有萎蕤湯知母葛根湯內有麻黃羌活等藥皆不可用

風溫吸入先傷太陰肺分右寸脉獨大肺氣不舒身痛胸悶頭脹咳嗽發熱口渴或發痧疹主治在太陰氣分梔豉桑杏蘿皮牛蒡連翹薄荷枯芩桔梗

桑葉之類清之解之痰嗽加貝母聲濁不揚加兜鈴火盛脉洪加石膏咽痛
加射干飽悶加川芎金枳壳乾咳嗽燥加花粉蔗漿梨汁咽喉稍痛如來取
如發熱口糜氣穢者此溫邪劫傷肺胃之津也宜生地石膏知母麥冬花粉
釅斛梨皮之類主之

如肺脹喘急胸痛氣穢者此溫邪傷肺欲釀內癰也急用活水蘆根桃仁
仁桔梗皮冬瓜子南沙參黑元參連翹之類清之

此手太陰輕症也若手少陰厥陰兩經當于溫熱症內合參之

溫熱春溫冬溫熱病同治參葉案

煩勞多愁之人陰精久耗適遇冬月非時之暖感而即病者冬溫也春時木
火司命天道溫暖新邪引動溫從內發者春溫也夏令炎熱感之即病壯熱
煩渴而不惡寒者熱病也大抵溫熱之症陰精內耗陰陽無制新邪一觸則
燎原之勢直從裡發故初起即見壯熱煩渴口乾舌燥等病而主治以存津
液為要旨凡遇傷寒過經不解或發汗不徹反致昏劇者皆溫熱誤治之證
也前陽明少陽條內已見大意而茲專以手三陰立法治宜互參

手太陰氣分 凡溫邪入肺症見頭疼惡寒發熱口燥舌乾脈數胸滿氣喘治宜辛涼輕劑梔豉橘紅桑杏連翹薄荷枳桔黃芩之類嗽加前胡蘇子象貝羚羊角之類

手少陰營分 溫邪吸入由衛及營者其舌先白後絳也或竟入營分則舌必絳赤或紅中兼微白夜煩不寐神呆讞語宜犀角尖鮮生地淡竹葉參冬連翹石菖蒲川斛丹皮之類兼痰者加川貝母天竺黃之類

手厥陰內閉 如溫邪傳于膻中即干心胞絡痰潮內閉則神昏讞語舌胎純紅起刺此重症也急宜清心開閉用犀角連翹川貝天竺黃川鬱金石菖蒲淨

銀花鈎藤鈎西黃之類主之

溫邪劫液 如發熱不退爍乾胃中津液以致口糜氣穢當用甘露飲玉女煎之類 热久煩渴少氣竹葉石膏湯效兼脘中痞悶不飢加半夏

足厥陰津涸 若溫邪悞治必深入厥陰神昏音澁舌絳裂紋欲寐不寐午間煩燥形象畏冷心中如焚此正氣久虛陰液已涸宜復亟湯加減如生地麥

冬桑草白芍阿膠丹皮梨汁之類

邪氣血分 風溫之邪入于營分不解以致舌赤音低神呆潮熱脈數左甚或
發丹疹此邪過營已及血分也夫心主血邪于血分漸成內閉風藥燥血固宜
大禁即苦寒直走腸胃亦非溫邪逆入膻中心主所宜須犀角元參鮮生地川
鬱金菖蒲丹皮銀花西黃之類主之

氣血兩傷 若感溫邪治不中竊熱毒內燔必至氣血兩傷如鹹左數右大煩
渴口糜舌赤唇焦是也宜玉女煎

邪結上焦 溫邪從口鼻吸入則上焦先受氣血與熱邪混處膠固必致清竊
不利凡寒熱後頤領腫脹咽喉疼痛牙關緊閉脉左小右搏指者皆邪結上焦
所致也當照疫症施治宜連翹牛蒡射干馬勃滑石銀花赤芍薄荷夏枯草人
中黃之類選用

胃中不和 若熱退後不飢不納者此胃氣不和也宜香豉山梔半夏枳實陳
皮等和之

瘟疫 合卷

按儻為古禮疫之由來尚矣奈何仲景傷寒書非全璧止言溫病熱病並無片言及疫是以後人無善治之法惟近世喻嘉言吳又可張景岳輩可謂論切治詳發前人所未發但景岳宜于汗又可宜于下嘉言又宜于芳香逐穢夫三子皆名家何治法之懸絕若此要知三子之治法皆當顧其所治之疫各有不同耳景岳所論之疫即六淫之邪非時之氣其感同於傷寒故每以傷寒並提而以汗為主欲盜汗法之妙景岳書精切無遺又可所論之疫是熱淫之氣從口鼻吸入伏于膜原膜為半表半裡之界其邪汗所能達故有不可強汗峻汗之戒且胃最近入裏尤速故有急下屢下之法欲究疫邪傳變之情惟又可論最詳盡然又可所論之疫是四時之常疫即俗名時氣症也若嘉言所論之疫乃由于兵荒之後因病致死病氣尸氣混合天地不正之氣更兼春夏溫熱暑濕之邪交結互蒸人在氣交中無隙可避由是沿門闔境傳染無休而為兩間之大疫其穢惡之氣都從口鼻吸入直行中道流布三焦非表非裏汗之不解下之仍留故以芳香逐穢為主而以解毒兼之

是三子之治各合其宜不得執此而議彼也茲於是症亦參三法為治而分為兩途蓋汗與下即同傷寒表裏之治而逐穢解毒一法乃疫邪匿伏三焦非表非裏之治也分列於左治疫之大法得矣

長幼傳染衆人一般此疫氣流行俗名時氣是也乃天地穢惡之氣都從口鼻吸入然有兼六淫者有不兼六淫者有入足經而為表裡者有入手經而忘汗下者當分途而治其辨在舌

凡舌胎由白而黃由黃而黑者疫邪由表達裡也宜汗下法

舌胎由白而變鮮紅者疫邪由衛及營不入足經而入手經也忌汗下宜逐穢解毒清泄營分

新法

疫邪兼六氣入足經從表裏汗下

初起頭疼發熱惡寒舌胎白而薄者邪在表也敗毒散散之微汗而解如未解鼻乾口渴耳聾脣痛舌胎白中黃此陽明少陽見症須解肌法柴葛連翹防風薄荷牛蒡黃芩木通之類如再不解須看有無班疹或見心煩膈悶足冷耳聾身痛如束或咳或嘔寸關沉伏或躁動便是發班之候須提透之以班盡為度

鰥伏心煩謂之欲班煩止人靜肌膚中無隱隱之點始為班盡已出而口乾鹹洪滑者宜化班解毒為主當以痧疹門參看

已汗而熱不解氣口脉弦滑飽悶惡心必是胃中宿食為患消導為主如生查肉麥芽枳實連翹青皮萊菔子等涼疏之若脉弦滑潮熱譫語脣腹脹痛舌胎漸漸黃厚燥刺者乃燥矢在膈胃中也大柴承氣看微甚下之更衣舌潤為愈如表已解尚身熱脉浮小便不利者是熱結膀胱也五苓去朮合六一利之如表已解餘熱未盡其人如狂不甚小腹硬痛而小便自利者乃血蓄膀胱也桃仁承氣加減

若無表裡症但熱而瀉或寒熱而瀉者此溫邪在於氣分也小柴合五苓主之渴者去桂留苓不渴去苓留桂疫邪必兼濕者以當濕熱司令之時也以上諸條同傷寒施治疫癘熱毒鬱極則發黃二便俱秘若投茵陳五苓小水必不能利須茵陳蒿湯加黃柏則小便利而黃色退矣

亦有發黃兼發班者無非熱毒鬱結所致宜犀角連翹赤芍梔子茵陳黃柏牛蒡薄荷銀花之類主之

瘟疫發于春夏之間必熱症為多初起即大熱大渴口赤唇焦煩躁不寧六脉洪滑舌胎躁黃焦刺急用三黃石羔湯去黃柏加連翹汗之取汗在手速一服無汗即再進之得汗熱退為愈若延至四五日毒遍三焦表裡俱病用三黃石羔湯加連翹銀花表裡兼解之其妙在麻黃石羔二味不可去一此方通解三焦表裡治疫最妙如見目赤唇焦舌黃燥刺大熱煩渴汗出津津此陽明血熱火盛切忌風藥升散宜涼膈散加石羔

大都疫癘初起宜辛涼解散次則和解解毒必裡症全具脉實口燥心下堅滿方可攻下若胃中飲食未化雖芩連爪蔓尚宜緩進况硝黃乎如用寒涼食為寒凝結而不散必變結胸以上諸條照溫熱施治

疫病當分天時寒暄燥濕病者虛實勞逸因事制宜不可執一況如久旱天時多燥熱疫流行宜清火解毒忌用燥劑天久霪雨濕令大行脾土受傷民多寒疫或兼瀉痢宜滲濕和脾忌用潤劑春應暖而反寒夏應熱而反涼感此非時之寒為寒疫宜太無神术散加羌活紫蘇溫散之或藿香正氣散加減亦可從正

傷寒治

秋應涼而反熱冬宜寒而反溫感此非時暖為溫疫宜犀角連翹黃芩薄荷銀花牛蒡之類清解之宜從溫熱症治

疫症先從頤領腫起者陽明熱邪也腫于耳之前後者少陽風熱也並宜辛涼散之二活荆防連翹黃芩薄荷元參牛蒡桔梗犀角水汗之陽明加升麻少陽加柴胡鈎藤解散後加清火解毒之品淨銀花人中黃之類

時毒從頤腫者名鷦鷯瘟耳下腫與咽中腫脹聲不出者名蝦蟆瘟皆風熱之氣干于上焦所致治宜散邪清熱不可一味寒涼

疫症有咽喉兼腫痛者必辛散為主不可驟用寒涼反閉其邪宜荆芥敗毒散加甘桔射干馬勃牛蒡之類

冬應寒而反溫感之多咽喉腫痛寸關脈浮洪而數舌燥唇乾宜甘桔湯加牛蒡薄荷防風射干連翹黃芩銀花犀角水之類涼解之以升陰消陽

夏應熱而反涼感之邪伏于少陰之經每多咽痛或兼泄瀉舌潤不渴寸脈沉而小宜甘桔湯加半夏天虫陳皮桂枝射干防風裏皮之類溫散之以助陽消陰大頭天行初起憎寒壯熱体重次傳頭面大腫目不能開或咽喉不利俗名

大頭傷寒是也東垣謂陽明邪熱太甚挾少陽木火而生陽明濕熱甚為腫少
陽木火盛則痛陽明之邪首大腫少陽之邪腫于耳之前後也治法不宜峻
峻則藥過其病所謂上熱未除中寒復起其死尤速當少與時時呻之方用酒
製芩連人中黃以解毒荆防薄荷以去風連翹天虫桔梗牛蒡以散結頭痛惡
寒無汗加二活以散寒陽明引經加升麻犀角水少陽引經加柴胡花粉普濟
消毒飲十餘日表症仍在者亦用荆芥薄荷微散之

胃氣虛者於春夏初晴感山谷蒸氣面腫發寒熱者先用平胃散加羌活荆防
桂梗藿香之類以散之次加芩連清熱蓋山嵐瘴氣濁霧皆濕熱也嶺南人中
之即死者緣內多毒蛇所吐之氣故耳

歲荒普患者不宜峻剝宜扶正祛邪調理脾胃為主

有已汗而熱不解身漬漬汗出右關脈大無力舌胎白嫩四肢倦怠者此中氣
素弱汗後虛熱也補中益氣湯主之汗止身涼而愈升柴湏蜜炙以上參治法
彙

疫邪傳裏毒攻腸胃脣腹大痛下利鮮血或黑臭水小便下利身熱大渴六脉
洪數舌胎黃燥如刺或紅刺如楊梅狀當急治之宜鮮生地二兩生大黃五錢

淨銀花五錢黃連一錢黃芩丹皮赤芍各錢半生甘草五分下之清之
疫邪傳裏目赤面紅六脈洪大舌黃燥刺此熱毒傳遍三焦經絡閉塞營衛不
通以致汗不得出班不得透大熱煩渴不解宜三黃石膏湯去黃柏如連翹銀
花牛蒡子表裏兼解之俾汗班並透而解妙在麻黃石膏

若遇天時亢旱熱疫流行毒蘊三焦目赤舌絳班疹丹赤出汗津津陽明血熱
便閉宜涼膈散去芒硝加鮮生地牛蒡人中黃清之

疫邪發於歲荒之後凡流離飢民無不一病即死者由於勞役飢寒脾胃早傷
雖感微邪亦不禁也故治此者須調補脾胃為主補中益氣六君子之類微加
表藥治之

凡遇疫症診得右關脈虛大或軟弱者即中氣虛也當補以汗之補中益氣加
羌活紫蘇如診得寸軟尺遲者此營衛兩虛之症也當以歸芪健中湯加防
風汗之凡治虛症宜外邪輕可治若外見重症而脈虛細無神者死

凡治虛症詳於景岳瘟疫門汗補溫清吐下六法中須閱之以上諸條係新法
前二條實症後三

疫邪吸穢濁入手經宜逐穢解毒

六氣之外另有一種厲氣乃天地穢濁之氣都從口鼻吸入直行中道流布
焦非比傷寒六經可汗可下也嘉言先生以逐穢為第一義上焦如霧升而透
之中焦如溫疏而逐之下焦如瀆決而逐之並以解毒兼之營衛既通乘勢追
拔勿使潛滋此喻氏心法也葉天士先生謂疫邪從口鼻吸入上焦心肺先受
如喉啞喉痛口糜舌燥者先入於肺也漸至神昏舌絳者邪由肺家干于心胞
絡也故初病喉痛舌燥最怕竅閉神昏先生立法清解中必佐芳香宣竅逐穢
如犀角銀花菖蒲鬱金之類兼服至寶丹以有靈之物內通心竅搜剔幽微又
謂吸入疫邪三焦均受由衛及營久則血分漸瘀邪與三焦相溷愈熱愈結理
宜鹹苦大製之法然恐性速直走下焦仍用輕揚理上加金汁銀花露之類此
又先生法中之妙法也

疫邪入上焦 如口糜丹疹喉啞咽痛舌胎紅中間白或白中兼紅此邪在肺
與胞絡也宜犀角鮮生地元參連翹石菖蒲川鬱金牛蒡子射干銀花人中黃
之類

疫邪入膻中 如見舌胎鮮紅神昏譫語或發丹疹或兼喉痛疫邪逆傳膻中
也非比傷寒客邪無庸發散亦非傳滯裏症無庸消導治當清血絡以防內閉
大宜解毒逐穢宣竅開閉如犀角連翹元參生地銀花人中黃川鬱金石菖蒲
西黃琥珀之類兼用至寶丹

疫邪遍三焦 疫癘穢邪從口鼻吸入分布三焦久則血分漸瘀其邪愈深其
熱愈結當以苦鹹之製仍是輕揚理主為治如犀角水銀花露白金注西瓜翠
衣瓜蔓黑元參之類以上參葉案

吳又可法摘要

凡瘟疫如見舌胎白如粉者其邪已入膜原汗之必不解當用達原飲以透膜
原之邪看兼何經加入引經表藥如兼太陽加羌活陽明加葛根少陽加柴胡
如舌胎薄而不厚脉不甚數者感之輕也可從汗解如感之重者舌胎必厚脈
必數縱服藥邪必內陷但看舌胎漸漸黃燥此邪漸入於胃也前方加大黃下
之若脈洪長而數汗大出此邪適離膜原初入陽明白虎証也舌上純黃燥刺
又兼裏症此邪已入胃腑承氣湯選用

疫症有兩三日即離膜原者有一旬半月不傳者有初得之四五日厭厭聾聾至五六日陡然勢張者

疫邪為病有從戰汗解者有從自汗盜汗不解者有無汗竟歸於胃者有胃氣壅抑必從下後而得戰汗解者有汗解未盡越三四日復熱者有發黃因下而復熱發班者有竟從發班而愈者有裏症急雖得班不愈者

疫毒甚者日有三變初起一二日舌胎白如粉早服達原飲一服午後舌變黃色胸膈滿痛大渴煩躁此毒邪傳裏也前方加大黃下之煩躁稍減旁晚復加煩躁大熱通舌變黑刺鼻生烟煤此毒邪最重復合聚於胃急用承氣湯下之至夜半熱退次早胎刺如失此數日之法一日行之因其毒盛變速故用藥不得不緊設用緩藥必無救矣每見瘟疫二三日即死者皆此類也

疫病失下自利純臭水晝夜十數行口燥唇乾舌裂腹滿鞭痛此熱結旁滿也急以承氣下之以去宿垢其利自止若胃熱失下鬱而為黃熱更不減持血為瘀故經氣不為熱瘀鬱不致發黃熱邪不干血分不致蓄血若同受其邪助發黃而兼蓄血非蓄血而致發黃也但蓄血一行熱隨血走黃隨熱泄故治黃茵

陳蒿湯治蓄血桃仁承氣去桂枝甘草加丹皮歸尾赤芍

瘟疫九傳

但表不裏

疫之傳有九然亦不由表裏之間而已但表不裏者其証頭痛身痛發熱而復
凜凜內無胸滿等症穀食如常此邪傳外由肌表而出或班消或汗解為順輕
劑可愈有汗出不徹而熱不退者宜白虎湯或班出不透而熱不退者宜舉
湯有班汗並行而並不透合用煎湯

但裏不表

但裏不表者惟胸膈痞悶欲吐不吐吐而不快宜瓜蒂散吐之若邪傳裏之中
下二焦則心腹脹滿不吐不嘔或燥結便閉或熱結旁漏或熱結下利或大腸
膠閉並宜承氣輩有裏而再裏或至於三皆依前法

表而再表

表而再表者所發未盡膜原尚有隱伏之邪故三四日後依前發熱脉洪而數
及其解也班者仍班汗者仍汗而愈至於三表者亦稀有也