

漁人精華錄纂

冊八

漁洋山人精華錄訓纂卷十下

小門生東吳惠棟定宇撰

同學諸子參

今體詩

華山雜詩

玉泉院

目玩玉泉流靜悟先天易多事墜驢時強與人間事

玉泉院

李在天生長華山記山蔭亭有陳希夷睡象前為玉泉院玉泉院李應玉泉

雍勝略玉泉在張超谷與玉井潛通院當玉泉注處半坳矣李應玉泉

井滲出者清冽而甘服之其水色如漿相傳云玉泉院先天易趙秉文

集希夷先生得先天之學以象授周濂溪又君以為數授李挺先

之傳邵康節創為先天後天圖以君為太極圖半農先

生即說道坤二卦言乾後天非寒冰之後為文而移在

地在上也謂之定位可乎以此知道家之說也又云道家先天八卦圖託之伏羲誕之甚妄之甚所謂先天者兩儀未判四象未形八卦何從生天地定其功明後天聖人以此洗心退藏感山澤氣通水火雷風各建其明太極指是為先天位哉然則卦無先天乎曰有一者不知來極聖人以此洗心退藏于密所謂先天而天弗違也學者不知觀往不知先觀後知後天則知先矣哉異端之為害也先之以不闢棟案易與事韻而易音簡易之易墜驢徐夔曰邵氏聞錄陳搏登極大笑墮驢曰蓋漢讀有此易墜驢十欲入汴州中途聞藝祖登極大笑墮驢曰

山蓀亭

結茅孤石稜玉泉下奔注亭空泉尚流上有無憂樹

山蓀亭

李天生華山記山蓀亭在華山之北谷口巨石厖四環有宋游師雄明王瓊屈孟洋題名其上字大如斗龍

十餘樹覆之玉泉無憂樹馬理陝西通志希夷菴前有睡洞旁有經其下可以流觴無憂樹無憂樹隴蜀餘聞華山谷口玉泉院希夷洞側有大石玉泉環流其下上鑄山蓀亭三大字有樹四株名無憂樹張維新華嶽集無憂樹在希夷先生菴傍

希夷峽

洞半峽半開鐵鎖垂千丈俗駕自然迴何地容种放

珍傲宋版印

希夷峽華山記懸崖一亂洞方峽若玉棺之鐵鎖五里有坪曰希夷峽

蘿其東巖樓閣盡嵌于壁與巖相吐吞欲墜復倚以鐵索縋而上

壁之坎僅受手足二分甚危既而上西門索則雙垂吾以身上

索墜千重淵矣是為上方路俗駕文請迴俗士駕種放警編種明

者深嘗見陳圖南曰無全名于各將起必物敗之子其戒哉放之物

晚節果如圖南之言徐夔曰通鑑宋太宗咸平五年張齊賢言種

放孝行純至簡朴靜退可勵風俗下詔召授左司諫直昭文館

與祿賜既豐頗飾輿館杜鎬誦北山移文以譏之不

娑羅坪

小憩娑羅坪手撫娑羅樹仰見上方雲時向人間去

娑羅坪華山記坪舊有娑羅樹大合抱頂如上方雲宮中上方清

宮下方雲臺宮皆在娑羅坪東峯上因羽人焦廣建

毛女洞

毛女負琴去倏然松杪飛青冥風露冷髣髴見天衣

毛女洞徐夔曰列仙傳毛女字玉姜在華陰山中客獵師世見之形體生毛自稱秦始皇宮人秦亡入山食松葉遂不饑

寒身輕如飛洞中嘗聞鼓琴聲棟峯毛女及古丈夫事載見裴劍

傳奇今在廣記四十卷馬理陝西通志毛女峯在嶽之西華山記

應蘿坪西巖為毛女峯有洞與古丈夫洞相蝕青冥風露王介甫題

斧修成寶月團月中仍有女乘鸞青冥風露王介甫題

雲中跨白鹿心知魯女生乞我一丸藥相將遊玉清

白鹿龕倪璠神州古史考乃魯龕魯女生所生在嶽

武內傳魯女長樂人初胡麻及尤絕穀八十年先相識者逢花

道成一且與諸友故入華山去後五十年先相識者逢花

生乘白鹿從玉女故入華山去後五十年先相識者逢花

并令謝其鄉里親故也一丸古樂府善哉行西山一人何高高一

青柯坪

窈窕青柯館正在西峯罅二十八潭懸飛瀑從天下

青柯坪華山志青柯坪在十八盤左羅列諸峯屏環渭水南而水

真光極上其鄉里親故也一丸古樂府善哉行西山一人何高高一

清太清上清亦名三天陶弘景賦迎九元于金闕謁三素于玉清

藥光極上其鄉里親故也一丸古樂府善哉行西山一人何高高一

窈窕青柯館正在西峯罅二十八潭懸飛瀑從天下

在瀑布泉西北來山谷盡處初登太華之西峯華山記西峯上宮
所張維新華嶽集坪有青柯公署名
大五尺其潛流西北注澗為二十八
宿潭東抵玉女峯北注壁為瀑布

謁郭忠武王祠

便橋蕃部擁風雷單騎纔臨鐵騎摧回紇萬人齊下拜傳呼天上令

公來

郭忠武祠

馬州治東北一通志汾陽廟在華
便橋蕃部徐夔曰通鑑唐

吐蕃之功初入寇也邊將告急程元振皆不以郭子儀為副元帥出

鎮咸陽以禦子儀閑廢日久之部曲離散至是召募得二千騎而行

吐蕃帥入谷渾黨項氏羌二部萬眾彌漫十餘里子儀使判官

王延昌入奏請益兵程元振之眾入長安掠府庫市里

便橋倉猝不請益兵程元振之眾入長安掠府庫市里

焚廬舍長安令公來廣記談賓錄曰永泰元年僕固懷恩卒諸蕃

儀率甲士二千出虜見而問曰此何人報曰郭令公迴紇某
來今令公懷天可汗在紇乎曰儀報曰皇帝萬壽無疆迴紇皆懷
恩欺我子儀使論之迴紇往儀曰安得見之衆今力不能敵
曰戎狄不可信也請莫往諸將請選鐵騎五十倍為從子儀曰此適
奈何但至誠感神况虜乎諸將請選鐵騎五十倍為從子儀曰此適

足為害也乃傳呼曰曰安乎久同忠義何持兵注目以待之子儀乃數
十騎出免胄勞之曰通鑑子儀與數騎出使人傳呼曰
曰是吾父也徐夔曰通鑑子儀與數騎出使人傳呼曰
令公來迴紇大驚諸酋長相顧曰是也遂下馬迴拜曰

謁寇忠愍公祠

柘枝舞罷蠟成堆千束吳綾夜宴開不是魏三詩句好誰知無地起

樓臺

忠愍祠陳奕禧臬蘭載筆華州西門外道儼然一代偉人柘枝沈

夢溪筆談寇萊公好柘枝舞會必蠟成堆後山談叢萊公性豪

燭而後房無淚成堆及吳綾徐夔曰侍兒小名錄寇萊公有妾曰清

歌田汝綾美人猶自意嫌桃不知織萊公妾也魏靈能詩棧織公嘗

桃獻詩云妓賞綾綺千數然魏三彭乘墨客揮犀魏為野贈北都張

州我魏三無地徐夔曰續世說寇萊公出入宰相後北營私第魏野

起者曰孰是相無地或說其時門下士歷富貴四十年無地起樓臺之語入

觀九曜齋筆記或說其時門下士歷富貴四十年無地起樓臺之語入

采詩者咸謂中的後人以萊公晚年竄謫遂有舉蠟淚成堆諸事
為豪侈所致殊不知此是布衣時及後山談叢嘗言之王尚書阮
亭所云萊公祠詩云本此色所以不可及之深者也
謁忠愍公祠詩云雄云此詩蓋知萊公之深者也

新豐

漢代粉榆社遺墟極望平空提三尺劍忍啜一杯羹細雨新豐樹寒
蕪小苑城惟餘舞陽廟漢漢土花生

新豐徐夔曰漢書地理志新豐故驪戎國高祖七年置太上皇思

新粉榆社徐夔曰漢書地理志新豐故驪戎國高祖七年置太上皇思

祖里社漢書地理志新豐故驪戎國高祖七年置太上皇思

白榆也漢書地理志新豐故驪戎國高祖七年置太上皇思

粉符三尺卷註見四一徐夔曰項羽本漢王曰吾與項羽俱北面

受命懷王約為兄弟吾翁即若翁小苑城寓目摩詰和章五郎温湯

有人贈詩陰盡小苑城微明渭川樹家舞陽秦蜀驛程後記過新豐

石甕寺在驪山

情華錄訓纂卷十下四中華書局聚

當年石甕寺曾對集靈臺青雀無迴信黃虬是禍胎杜詩化作長黃虬謂祿山也

朝雲何日散山月至今來坐久流仙梵松聲薄暮哀

石甕寺錢希白南部新書石甕寺在驪山半腹石甕中有泉激而似甕形因是名谷以谷名寺鄭嵎津陽門詩注石甕寺開

元中以創造華清宮餘材修繕又云石魚巖下有東繡嶺何景明

天絲石其形如甕如貯飛泉故上以石甕為寺名

東繡嶺在驪山右西繡嶺在驪山左唐集靈臺程大昌雍錄溫泉

元宗時植花木花草如錦繡故以名名集靈臺在麗山西北天寶

六載改為華清宮正門曰津陽門東曰瑤光樓其南曰飛霜殿集

靈臺朝元閣劉昫唐書元宗紀天寶元年十月辛丑造長生殿名

為集靈臺青雀徐夔曰別國洞冥記東方朔望見巨靈化青雀飛

以祀天神去乃起青雀臺義山詩青雀西飛竟未迴君王長

靈在臺集

灞橋

自古銷魂地茫茫喚奈何行人灞陵渡疎雨櫟陽過楊柳籠煙薄桃

花夾岸多邯鄲東北望流恨滿雲和卽漢文帝合慎夫入鼓瑟處

灞橋水經渭水東過灞陵縣霸水從縣西北流注之注云灞水又

謂之灞橋詳見六卷上橋櫟陽漢書地理志櫟陽屬左馮翊秦邯

鄆史記張釋之傳慎夫人從文帝至霸陵上指示慎夫人新豐道

懷雲和徐夔曰周禮大司樂奏雲和之琴瑟注雲和山名產良材中琴瑟

灞橋柳

灞橋楊柳碧毵毵曾送征人去漢南今日攀條憔悴絕樹猶如此我

何堪

灞橋柳秦蜀驛程後記三月初七日雨過灞橋漢南卷上見六

城南游詩八首

曲江

賜沐逢修禊宜春歲歲遊傳呼夾城仗早御望仙樓捧劍金人曲凌

波彩鷁舟新蒲將細柳蕭瑟至今愁

曲江韋述兩京新記朱雀街東第五街皇城之東第三街昇道坊

以水龍華尼寺南有流水屈曲謂之曲江張正禮遊城南記注江

司馬相如賦曰臨曲江之隈州蓋其地也修禊原亦曰園在曲

唐京城內每歲晦日上巳重九士女咸于此登賞祓禊宜春徐夔

地志宜春宮在雍州萬夾城徐夔曰長安志開元二年築夾城入

不通也鄭嵎津陽門詩五王鳳春明延喜門至曲江芙蓉園而外

芙蓉苑十題長句六飛南幸望仙詞上皇正

詩曰吳羽觴隨波流又秦昭王昔周公卜成洛邑因流曲有金人自泉

而乃因捧此處為曲水祠二漢相沿為威集諸綵鸚舟廣記松江花

山亭賜太常教坊樂池備綵舟徐夔曰少陵哀曲江頭詩細柳新蒲為

淮南子龍舟迴首新蒲細柳徐夔曰少陵哀曲江頭詩細柳新蒲為

波江渠湛然可愛新蒲細柳誰綠注劇談錄曲江頭詩入夏則菰蒲

薦福寺雍益集注即聖容院今名小鴈塔

院從唐代建人以寂音傳洪覺範此水鳥皆聞法雲山不離禪花邊停

浴鼓竹外起茶煙即此忘言說虛空借坐眠

薦福寺張正禮遊城南記由務本西門入聖容院觀薦福寺塔正

謂之大薦福寺尚存焉其寺文明元年立小鴈塔志徐夔曰長安縣

寺為唐中宗舊宅後有塔俗名寂音錢會讀書敏求記釋洪覺範
小鴈塔以慈恩寺為大鴈塔也錢州高安人韓子蒼作寂音
尊者塔名水鳥阿彌陀經十部經合傳燈錄古德禪師云水鳥樹
即其人說法太妙法與十部經合傳燈錄古德禪師云水鳥樹
林皆為說法龍參若護禪不離禪少陵宿贊公房忘言說柳
詩為聚疑聞法龍參若護禪不離禪少陵宿贊公房忘言說柳
諸超師院讀禪經詩澹虛空東坡至金山謂了元師曰山僧四暫借和尙
然離言說悟悅心自足虛空四大用作禪床師曰山僧四暫借和尙
坐五蘊非有內輪欲于此
何處坐詩意蓋本此

韋曲

皇子坡邊路風光韋曲多會鄰天尺五最近第三坡芳草新年色桑
條舊日歌傷春更懷古容易醉顏酡

韋曲

徐夔曰雍錄韋曲在明德門外韋安石之別業皇子坡

南記謁龍堂循清明渠而西至皇龍堂之徘徊久之注過韋曲至渠

北村西北流入京城皇龍堂之徘徊徘徊久之注過韋曲至渠

冢於坡北原第三坡蘇珥曰雍錄隋唐都城龍首山分六坡宮殿

以當帝王之居次三坡九九立百司以應人君之數即朱雀門內

作桑條樂祠十餘首進之逆韋大喜擢為吏部侍郎徐夔曰通鑑中宗景龍二年宮中言皇后衣笥上五色雲起帝命圖以示百官侍中韋巨源請布之天下從之迎葉忠上桑條歌十二篇編之樂府皇後祀先靈則奏之太常鄭愔又引而伸之帝悅皆受厚顏酖楚詞招魂美人飲啗醉飽則面著赤色而鮮好也酖楚詞招魂美人飲啗醉飽則面著赤色而鮮好也

杜曲

春衣杜陵宿窈窕一川花舊是岐公宅人傳故相家名園三品石貴
主五雲車今日穠華歇棠梨噪暮鴉

杜曲徐夔曰雍錄杜曲在啓夏門外西向即少陵故相唐書杜佑原也通志杜曲在府城南下本杜岐公別墅傳朱披樊

川頗治亭觀林芴鑿山股泉與賓客置春衣韓翃贈張千牛詩云酒為樂子弟皆奉朝請貴威為一時冠

五雲車王摩詰玉真公主山莊詩還瞻九霄上往五雲車蘇珥曰唐書杜佑傳佑孫恂字永裕時岐陽公主帝愛女詔幸

相擇大臣子惟儂以選召見麟德殿禮成授殿中少監駙馬都尉踰年召拜檢校尚書右僕射同中書門下平章事

牛頭寺

牛頭鐘梵罷露坐俯樊川明月生秦嶺清光滿稻田微風喧吠蛤野

燒起山煙歸臥禪燈寂心空古佛前

牛頭寺張正禮遊城南記下勳陰坡一祖遍照禪師之居也貞元

十一建露坐馬戴田氏南樓對月詩主秦嶺班固西都賦前乘吠蛤

徐夔曰東坡宿餘杭法喜寺後綠野堂望吳興諸山懷孫莘老詩

禾涼初吠蛤柳老半書虫注蛤蛙也案秦蜀驛程後記寺西為神

少陵原工部祠

少陵原下路髣髴浣花村猶似開元日終南對國門秦川空望眼湘

水與招魂忍見桃花落紅英慘綠尊

少陵原程大昌雍錄少陵原在長安縣西南四十里許后葬杜陵

杜陵老亦國門少陵九日詩故里樊川菊登高素漥湘水招魂徐

曰少陵年譜大曆五年四月避臧玠亂南對國門秦蜀驛程後記祠左

樊川桃花

三月樊川路紅桃散綺霞終南青送黛瀟水碧穿沙草色裙腰合渠

流燕尾又銷魂過杜曲一樹最天斜杜曲南鴻固原下

潘水水經注出杜陵縣漢書音義曰潘水亦謂是水為潘水故呂忱曰潘水

索隱案張揖云潘水出南山自南入渭裙腰註見三燕尾遊城南記樊

山皇子坡西北流注昆明池入渭卷下燕尾御宿之水

秦愍王墓

陳王鬪雞道今日望陵園石馬前朝賜銅人漢代原幽蘭悲帝子芳

草怨王孫猶有藍田燕年年入墓門

秦愍王朱謀埠藩獻記秦愍王諱棧高皇帝第二子也洪武三年

武兵民倚以為重洪武二年四月之國西安王而生而岐嶷嚴毅英

里相鬪雞徐夔曰陳思王名都篇鬪地松柏森蔚華表石人數十

望兮灑有蘭思王孫徐夔曰淮南王招隱士王孫藍田燕徐夔曰

江閔王榮坐侵廟塢為宮上徵榮榮詣中尉府責訊

杜曲西南弔牧之冢

兩枝仙桂氣凌雲落魄江湖杜司入勳今日終南山色裏小桃花下

一孤墳

牧之冢

先生遊樊川諸勝記東過延安坡鳳棲原憩丹陽觀沿路皆渠水奔流清駛桃花萬樹抵杜曲西南云是牧之

故居有冢在石田叢棘中即其仙桂徐夔曰杜牧之贈終南蘭若

葬處不可知也亦見秦蜀後記

仙桂一時芳又遣懷詩落魄江司勳劉昫唐書牧和二年擢員

湖載酒行楚腰纖細掌中情

外郎出牧黃池睦三郡後遷司勳員外郎王慤野客叢書容齋隨

筆云白樂天好以司馬作人聲如云四著緋軍司馬男兒官

職未蹉跎一為軍司馬三見歲重陽是也僕謂二詩司字非入聲

乃去聲耳觀白詩無注廣韻入聲不收集韻去聲伺字韻收曰司

也至

茂陵

頻年祠太乙晚歲罷輪臺
緱氏僊何往瑤池信不迴
紅顏鈎弋盡白首子卿哀
失勢秋風客昆明又劫灰

祠太乙

徐夔曰詳見史記封禪書案漢武無應輪臺徐夔曰漢書

詔陳既往之悔曰今請遠田輪臺欲起亭隧擾勞天下非所以優

民也今朕不忍聞當今務在禁苛暴止擅賦力本農修馬復令以優

珍做宋版印

往來城上天子親幸緱氏城視瑤池漢武帝內傳元帝每事不從王
跡問卿得毋效文成五利乎禪萬祠后土東臨渤海望祠蓬萊仰
王母不復來也元封四年帝禪列子周穆王篇遂賓于西王母觴于
天自誓重要靈應而終無感列子周穆王篇遂賓于西王母觴于
瑤池徐夔曰漢書外戚傳鈞弋趙婕妤從子卿傳蘇武
之池徐夔曰漢書外戚傳鈞弋趙婕妤從子卿傳蘇武
歸十九年失勢水經注漢武故事曰帝崩後見形謂陵令薛平曰
鬚髮盡白吾雖失勢猶汝君奈何崩後見形謂陵令薛平曰
自今以後可禁之平頓首謝因不見問曰神道有方石可以為
礪吏卒常盜磨刀劍霍光欲斬之張安世曰神道有方石可以為
乃止李賀金銅仙人歌茂陵劉郎秋風客

李夫人冢在茂陵西

長門買賦草萋萋冤魄雲陽杜宇啼惟有佳人解傾國
英陵長傍茂陵西

買賦徐夔曰司馬相如長門賦序孝武陳皇后得幸頗妬退居長

主雲陽括地志雲陽宮即秦之甘泉宮在雍州雲陽縣西北八里佳

人徐夔曰漢書外戚傳李夫人延善歌舞侍上起舞曰北

上延年有女弟英陵卷見下