

類經八卷

張介賓類註

經絡類

三經獨動

靈樞動輸篇
全○十三

黃帝曰。經脉十二。而手太陰。足少陰。陽明。獨動。

不休何也。

手足之脉共十二經。然惟手太陰。足少陰。足陽明。三經獨多動脉。而三經

之脉。則手太陰之太淵。足少陰之太谿。足陽明上則人迎。下則衝陽。皆動之尤甚者也。岐

伯曰。是明胃脉也。胃爲五藏六府之海。其清氣

上注於肺。肺氣從太陰而行之。其行也以息往

來。故人一呼脉再動。一吸脉亦再動。呼吸不已

故動而不止。

是明胃脉者言三經之動皆因於胃氣也。胃爲五藏六府之海。其盛

氣所及。故動則獨甚。此手太陰之脉動者。以胃受水穀而清氣上注於肺。肺氣從手太陰經而行之。其行也以息往來。息行則脉動。故呼吸不已。而寸口之脉亦動而不止也。黃帝曰

氣之過於寸口也。上十焉。息下八焉。伏何道從

還。不知其極。

寸口。手太陰脉也。上下言進退之勢也。十八。喻盛衰之形也。焉。何也。

息。生長也。上十焉。息言脉之進也。其氣盛。何所來而生也。下八焉。伏言脉之退也。其氣衰。何所

而伏也。此其往還之岐伯曰氣之離藏也卒

然如弓弩之發如水之下岸上於魚以反衰其

餘氣衰散以逆上故其行微凡脉氣之內發於藏外達於經其卒

然如弓弩之發如水之下岸言其勁銳之氣不可遏也然強弩之末其力必柔急流之末其勢必緩故脉由寸口以上魚際盛而反衰其餘氣以衰散之勢而逆上故其行微此脉氣之盛衰所以不
○黃帝曰足之陽明何因而動胃經脉也岐

伯曰胃氣上注於肺其悍氣上衝頭者循咽上走空竅循眼系入絡腦出頤下客主人循牙車

合陽明并下人迎此胃氣別走於陽明者也。

胃氣

上注於肺。而其悍氣之上頭者。循咽喉上行。從眼系入絡腦。出顙。下會於足少陽之客主人。以及牙車。乃合於陽明之本經。并下人迎之動脈。此內為胃氣之所發。而外為陽明之動也。○按牙車即曲牙。當是頰車也。顙之釋義云。饑而面黃色。乃與經旨不相合。今據本經所言。如雜病篇曰。顙痛刺足陽明曲周動脈。見血立已。癲狂篇治狂者取頭兩顙。蓋皆言頭面之部位也。此節言自腦出顙。下客主人。則此當在腦之下。鬢之前。客主人之上。其即鬢骨之上。兩太陽之間。為顙也。○顙音坎。又海敢切。故陰陽上下其動也若一。故陽

病而陽脉小者為逆。陰病而陰脉大者為逆。故

陰陽俱靜俱動。若引繩相傾者病。

此云陰陽上下者。統上文。

手太陰而言也。蓋胃氣上注於肺。本出一原。雖胃為陽明。脉上出於人迎。肺為太陰。脉下出於寸口。而其氣本相貫。故彼此之動。其應若一也。然人迎屬府為陽。陽病則陽脉宜大。而反小者為逆。寸口屬藏為陰。陰病則陰脉宜小。而反大者為逆。故四時氣篇曰。氣口候陰。人迎候陽也。是以陰陽大小。脉各有體。設陰陽不分。而或為俱靜。或為俱動。若引繩之勻者。則其陰陽之氣。非此則彼。必有偏傾。而致病者矣。人迎氣口陰陽詳義。見藏象類十一。

○黃帝曰

足少陰何因而動。

腎經脉也。

岐伯曰。衝脉者。十二經

之海也。與少陰之大絡起於腎。下出於氣街。循

陰股內廉邪入腠中。循脛骨內廉。並少陰之經。

下入內踝之後入足下。其別者邪入踝出屬跗。

上入大指之間。注諸絡以溫足脛。此脉之常動

者也。

足少陰之脉動者以衝脉與之並行也。衝脉亦十二經之海與少陰之絡同起於腎

下出於足陽明之氣衝。循陰股腠中內踝等處以入足下。其別者邪出屬跗。上注諸絡以溫足脛。此太谿等脉所以常動不已也。○此節與逆順肥瘦篇大同。詳鍼刺類二十。黃帝曰。

營衛之行也。上下相貫如環之無端。今有其卒

然遇邪氣及逢大寒。手足懈惰。其脉陰陽之道

之會。行相失也。氣何由還。

營衛之行陰陽有度。若邪氣居

之。則其運行之道宜相失也。岐伯曰。夫四末陰又何能往還不絕。因問其故。

陽之會者。此氣之大絡也。四街者。氣之徑路也。

故絡絕則徑通。四末解則氣從合。相輸如環。黃

帝曰。善。此所謂如環無端。莫知其紀。終而復始。

此之謂也。

四末。四支也。十二經皆終始於四支。故曰陰陽之會。而為氣之大絡也。然

大絡雖會於四支。復有氣行之徑路。謂之四街。如前篇所謂氣街者是也。凡邪之中人。多在太絡。故絡絕則徑通。及邪已行而四末解。彼絕此通。氣從而合。迴還轉輸。何能相失。此所以如環

無端莫知其紀也。

井榮膺經合數

靈樞九鍼十二原篇○十四

黃帝曰願聞五藏六府所出之處。

言脉氣所出之處也。岐

伯曰五藏五膺五五二十五膺六府六膺六六

三十六膺

五膺卽各經井榮膺經合穴皆謂之膺六府復多一原穴。各各有六膺。

經脉十二絡脉十五凡二十七氣以上下

藏有五府

有六。而復有手厥陰心主一經。是爲十二經。十二經各有絡脉。如手太陰別絡在列缺之類。是也。此外又有任脉之絡曰屏翳。腎脉之絡曰長強。脾之大絡曰大包。共爲十五絡。二十五總

二十七氣。以通
周身上下也。

所出為井。

脉氣由此而出。如井
泉之發。其氣正深也。

所溜為榮。

急流曰溜。小水曰榮。脉出於井而溜
於榮。其氣尚微也。○溜。力救切。榮。盈

榮二
音。

所注為腧。

注。灌注也。腧。輸運也。脉注於
此而輸於彼。其氣漸盛也。

所

行為經。

脉氣大行。經營
於此。其正盛也。

所入為合。

脉氣至此。漸
為收藏。而入

合於
內也。

二十七氣所行皆在五腧也。

二十七經絡
所行之氣。皆

在五腧
之間也。

節之交三百六十五會。知其要者。一言

而終。不知其要。流散無窮。

人身氣節之交。雖有
三百六十五會。而其

要則在乎五腧而已。故知其要則可一
言而終。否則流散無窮而莫得其緒矣。

所言節

者神氣之所遊行出入也。非皮肉筋骨也。

神氣之所

遊行出入者。以穴俞爲言也。故非皮肉筋骨之謂。知邪正之虛實而取之弗失。卽所謂知要也。

○小鍼解曰。節之交三百六十五會者。絡脉之滲灌諸節者也。卽此神氣之義。

十二原

靈樞九鍼十二原篇○十五

五藏有六府。六府有十二原。十二原出於四關。

四關主治五藏。五藏有疾。當取之十二原。

藏府之氣

表裏相通。故五藏之表有六府。六府之外有十二原。十二原出於四關。四關者。卽兩肘兩膝。乃周身骨節之大關也。故凡井榮腧原經合穴。皆手不過肘。足不過膝。而此十二原者。故可以治

五藏之疾。

十二原者。五藏之所以稟三百六十五

氣味也。五藏有疾也。應出十二原。十二原各有

所出。明知其原。覩其應而知五藏之害矣。

此十二原

者。乃五藏之氣所注。三百六十五節氣味之所出也。故五藏有疾者。其氣必應於十二原而各有所出。知其原。覩其應。則可知五藏之疾爲害矣。

陽中之少陰肺也。其

原出於大淵。大淵二。

心肺居於膈上。皆爲陽藏。而肺則陽中之陰。故曰少

陰。其原出於太淵二穴。卽寸口也。

陽中之太陽心也。其原出於

大陵。大陵二。

心爲陽中之陽。故曰太陽。其原出於大陵。按大陵係手厥陰心主膻

穴也。邪客篇帝曰。手少陰之脉獨無腧何也。岐伯曰。少陰心脉也。心者五藏六府之大主也。精神之所舍也。其藏堅固。邪弗能容也。容之則心傷。心傷則神去。神去則死矣。故諸邪之在於心者。皆在於心之包絡。包絡者。心主之脉。故此言大陵也。大陵二穴。在掌後骨下兩筋間。陰

中之少陽肝也。其原出於太衝。太衝二

肝脾腎居於膈

下。皆為陰藏。而肝則陰中之陽。故曰少陽。其原出於太衝二穴。在足大指本節後二寸。動脉陷中。陰中之至陰脾也。其原出於太白。太白二

脾屬

土而象地。故為陰中之至陰。其原出於太

陰中

之太陰腎也。其原出於太谿。太谿二

腎在下而屬水。故為

陰中之太陰。其原出於太谿二穴。在足內踝後跟骨上動脈陷中。○此上五藏陰陽詳義。又見陰陽類五。膏之原出於鳩尾。鳩尾一。臆前蔽骨下五

分。育之原出於腓腓。腓腓一。腓腓。即下氣海。一名下育。在臍下一

寸半。任脉穴。○凡此十二原者。主治五藏六府

之有疾者也。上文五藏之原各二。并膏育之原。共為十一。而藏府表裏之氣。皆通

於此。故可以治五藏六府之有疾者也。

五藏五腧六府六腧
靈樞本輪篇○十六

黃帝問於岐伯曰。凡刺之道。必通十二經絡之

所終始

謂如十二經脉之起止有序也

絡脉之所別處

如十五絡脉各

有所別也

五輸之所留

如下文井榮腧經合穴各有所留止也

六府之

所與合

如藏象類藏府有相合也

四時之所出入

如鍼刺類四時之刺

也

五藏之所溜處

言藏氣所流之處即前篇所出為井所溜為榮也

閎

數之度淺深之狀高下所至願聞其解

閎數以察巨細

淺深以分表裏高下以辨本末凡此者皆刺家之要道不可不通者也

岐伯曰請

言其次也○肺出於少商少商者手大指端內

側也為井木

少商穴乃肺經脉氣所出為井也其氣屬木此下凡五藏之井皆屬

陰木。故六十四難謂之陰井木也。

溜於魚際。魚際者手魚也。

榮

此肺之所溜為榮也。屬陰火。手魚義詳前二肺經條下。○按本篇五藏止言井木。六府止

言井金。其他皆無五行之分。考之六十四難。分析陰陽十變。而滑氏詳注謂陰井木。生陰榮火。

陰榮火。生陰俞土。陰俞土。生陰經金。陰經金。生

陰合水。此言五藏之俞也。六府則陽井屬金。陽

井金。生陽榮水。陽榮水。生陽俞木。陽俞木。生陽

經火。陽經火。生陽合土。而五行始備矣。下放此

注於太淵。太淵魚後一寸陷者中也。為膺。

此肺經之

所注為膺也。屬陰土。行於經渠。經渠寸口中也。動而不居

為經

此肺經之所行為經也。屬陰金。經渠當寸口陷中。動而不止。故曰不居。居止也。入

於尺澤。尺澤肘中之動脈也。為合。

此肺經所入為合也。屬陰。

水。

手太陰經也。

以上肺之五腧。皆手太陰經也。

○心出於中衝。

中衝。手中指之端也。為井木。

此心主之所出為井也。屬陰木。○按

此下五腧皆屬手厥陰之穴。而本經直指為心腧者。正以心與心胞本同一藏。其氣相通。皆心所主。故諸邪之在於心者。皆在於心之包絡。包絡者。心主之脈也。邪客篇曰。手少陰之脈獨無腧。正此之謂。詳義見前章。

溜於勞宮。勞宮掌中

中指本節之內間也。為榮。

此心主之所溜為榮也。屬陰火。

注於

大陵。大陵掌後兩骨之間。方下者也。為腧。

此心主之

所注為臚也。屬陰土。方下。謂正當兩骨之下也。行於間使。間使之道兩

筋之間。三寸之中也。有過則至。無過則止。為經

此心主之所行為經也。屬陰金。有過。入於曲澤。有病也。此脉有病則至。無病則止也。

曲澤肘內廉下。陷者之中也。屈而得之為合。此

主之所入為合也。屬陰水。手少陰也。以上心主五臚皆心所主。故曰手少陰也。○

肝出於大敦。大敦者足大指之端。及三毛之中

也。為井木。此肝經之所出。溜於行間。行間足大

指間也。為榮。此肝經之所溜。注於太衝。太衝行

為榮也。屬陰火。

注於太衝。太衝行