

凋
玉
集



11735

瑚

玉

集

撰人不詳

歷華書謁

叢書集成初編

琿玉集

中華書局

出版發行

(北京王府井大街三十六號)

北京石景山區中華書局印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五·

珊瑚集卷第十二

應 慈 慈 牡 鉅 識 感 應

應慈篇第一

昔張安三箋應奉五行蔡琰二絃楊脩八
字頬四十悟子貢兩知方辨万言他人一覽
王充寄目仲宣背碑黃婉月初晉明日近
師曠通樂季札智音路婦隨機郢忌響
陸續經記祢衡不思趙峻紙飛元瑜筆
張安姓張字安世前漢杜陵人也武帝

三漢安世嘗誦其文心猶記之遂闔寫」
帝之疑謂之不真後募得本書共相比校
一字不悞昭帝時封安世為富春侯也出前

漢書

應奉字世叔後漢汝南人也讀書五行
俱下奉至汝頰見袁賀於門中出其半面
後十餘年在路見賀而識之又奉仕郡為汝曹
吏錄囚數百人奉口誦名字罪之輕重無有遺
脫太守奇之舉孝廉遷會稽太守也出後漢書

蔡琰字文姬後漢陳留人也年始九歲其父邕
夜鼓琴絃絕琰曰第二絃邕更斷一絃而問
之對曰第四絃邕謂曰汝偶得之耳對曰昔吳
札觀化知興亡之國師曠吹律南風不覽以
此推之何足可恤也蔡琰別傳

楊脩字德祖魏初弘農華陰人也為曹操主
簿曹公至江南讀曹娥碑文背上別有八字
其辭云黃絹幼婦外孫蒜曰曹公見之不解
而謂德祖卿知之不德祖曰知之曹公曰卿且

勿言待我思之行卅里曹公始得令祖先說
祖曰黃絹色無絕字也幼婦少女妙字也外
孫女子好字也蒜田受辛舜字也謂絕妙
好舜曹公嘆曰寶如孤意俗士有智無智
闔卅里此之謂也出語林

顏回字子淵周時魯人也為孔子弟子孔子
曰吾與回言終日無違如愚故子貢曰顏回問
一而知十賜也問一而知二賜也何敢望回顏
回問一以知十者問君子教道之法子曰道也

顏回即解之道者道也父以慈道子以孝
道丈夫以和道妻以柔道夫兄以友道弟
以恭道兄居以明道臣以忠道君友
以信道己以仁道友此所謂十也出論語疏
子貢姓端木名賜周時魯人也爲孔上弟子
孔子爲說貧而樂道子貢即荅以切磋琢磨
孔子曰賜也始可與言詩已矣告諸往而知
者來故子貢問一以知二也出論語

方朔姓東方名朔字萬青前漢平原獻次人

也年十三學書三冬文史足用十五擊劍
武用過人十六學詩書誦十二万言十九學絲
吳兵法戰陣之具鉞鼓之教亦誦十二万言也
出前漢書

他人性羣名友字他仁晉時相陽人也從桓宣
武平蜀案行蜀城闢觀內外屋宇街巷
廣狹園苑殖種菜竹多少皆默記之後宣
武漂州與簡文集友亦與爲宣武論說蜀中
諸事多有遺忘友皆條列無有錯漏宣武驗

以蜀城闢薄皆如其言坐者無不歎服及位至
廣州刺史也出晉抄

王充字仲任後漢會稽上虞人也家貧無書
常遊洛陽市闥所賣畫一見誦憶並即不忘
遂通百家之言著論衡計五篇皆行於世
充仕至治中也出後漢書

仲宣姓王名榮字仲宣魏時山陽高平人也少
時與人共行讀道傍碑文一遍即皆誦得不
失一字又能覆某句比校不差一道也出魏書

黃琬字子琰後漢江夏安陸人也祖文瓊為魏郡太守曾日食而瓊以狀聞承太后詔問所食多少瓊思其對未知所況時琬年六七歲在傍曰何不言日食之餘似月生之初瓊大驚即以其言應詔瓊後為司空琬以公孫拜為童子郎琬病不就由此知名京師琬後位至太尉也

出後漢書

晉明元帝之子明帝也年始數歲甚大聰辯時有人從長安來帝問洛下消息元帝因問

明帝曰日近長安近明帝曰長安近元帝曰
何以知之對曰臣聞人從長安來不見從日邊來
是以知長安近元帝異之至後日帝會群臣
復問之答曰日近帝曰汝昨日言長安近今日
乃言日近何也對曰舉頭即見於日睂目不
見長安以是故知日近也出晉書

師曠周時晉國人也衛靈公之時將至晉到於
滌水之上舍止夜半忽聞琴聲甚美乃令師
涓寫之及至晉靈公令師涓為晉平公奏之師

曠曰「此亡國之聲也。」平公曰：「何世出焉？」曠曰：
「師延所作也。」與紂為靡靡之樂。武王伐紂，師延
東走，投濮水之中。聞此聲者必於濮水之上也。
先聞此聲者，國削。平公不納，令奏之。終於後
晉國大旱三年也。出《太史公記》。

季札，周時吳國人。夢之子嘗聘於魯，請觀四
代之樂。及株諸國之音，皆知當來滅襄之分。
但文多不錄耳。出《春秋》。

路婦不知何處人也。孔子遊行見之，頭戴鳥牙

櫛謂諸弟子曰誰能得之額櫛曰四能得之即
往至婦人前跪而曰吾有併佃之山百草生其
上有枝而無葉万獸集其裏有飲而無食故
從夫人借羅網而捕之婦人即取櫛与之額
櫛曰夫人不問由委乃取櫛与四何也婦人答
曰併佃之山者是君頭也百草生其上有枝
而無葉者是君髮也万獸集其裏者是君
風也借網捕之者是吾櫛也以故取櫛与君
何恠之有額櫛嘿然而退孔子聞之曰婦

人之智尚尔况於學士者乎出古傳

郢忌六國時齊人也初得為相淳于軒見之
曰得命者昌失命者亡忌曰謹受命矣請無
出鄙辭既曰裕膏棘軸所以為滑不能運
方穿忌曰謹受命矣請謹事左右既曰弓
膝昔幹所以為勢而不能傳合踈乎忌曰謹
受命矣請謹附万民既曰狐裘雖破不可補
以黃犬之皮忌曰謹受命矣請擇君子無
雜小人既曰大車無輶不能載常任琴瑟無

軒不能成五音忌曰謹受命矣謹脩法律而督
姦吏既說既畢趨出至門謹其僕曰是人者吾
語之微言五答我如響之應聲是人封不久
矣居未甚年果封侯也出春秋後語

陸續後漢人也時為郡吏值歲飢儉太守作
粥令續賦於民庶事既畢了合有六百餘
人而續一覽皆記姓名也出後漢書

祢衡後漢人也本性聰慧甚有文才作鸚
鵡賦提筆即成不加治點曾誦研文一遍

即得不忘出後漢書

趙峻後漢人也志性聰敏又能屬文所制才藻落紙如飛下筆即成都不尋覆也出後

漢書

元瑜姓阮名瑀字元瑜魏時陳留尉氏人也而事曹操時轉豫州隸集衆起謀曹操時因出行使瑜馬上作書欲與韓遂瑜馬上具草頓筆即成以示曹公之索筆欲改之卒無下筆之處也出魏志