

孟河馬良伯著

敬孫

醫悟雜症目錄

總論

雜症四法

中風

瘳癱反張
語謇不語

旋暈昏憤
肢體不舉足膝痿弱

麻木癱瘓

喘引口噤
自汗

痺

鶴膝風
腳氣

歷節風

痿

虛勞

吐血

自汗盜汗

驚恐

悸

眩暈

痰飲

欬嗽

喘

哮喘治同

頭痛

胸痛

脇痛

心痛

胃脘痛

腹痛

小腹痛

身痛

腰痛

嘔吐

噎隔

水脹

利下

泄瀉

便閉

脫肛 便血

淋

癰

濁

遺溺

尿血

遺精

瘡

積聚

黃瘡

瘡毒不消

瘡毒不消

疝氣

三消

不能寐

顛狂癇

醫悟卷四

孟河馬冠羣良伯甫述

總論

凡病之來不過內傷外感與不內外傷三者而已內傷者氣病血病
食傷病勞力病喜怒憂懼悲恐驚七情病是也外感者風寒暑濕燥
火六氣疫癘不正之氣也不內外傷者跌打損傷五絕之類也陳無
擇本此意作三因方最得醫之要領然其因有三而其變端則有寒
有熱有虛有實有表有裏有陰有陽其治法則有大小緩急奇偶複
七方宜通補瀉輕重滑瀉燥濕十劑而臨時制宜尤貴變化引伸不
可稍涉拘泥如外感之邪自外而入本宜瀉不宜補亦有元氣素弱

藥雖外行氣從中餒邪不能徑出古昔表劑之參蘇飲敗毒散和劑
之小柴胡白虎湯皆兼用人參輔正氣以領邪外出此瀉之中兼有
補也內傷之病自內而發本宜補不宜瀉亦有微邪潛伏用補反多
窒礙者古昔陰虛之六味陽虛之四君皆補中參瀉而益胃益氣且
補瀉並用邪去則補愈得力此補之中兼有瀉也又有水似火火似
水虛似實實似虛謂爲似症尤不可不細辨大法燥渴而消水喜冷
飲煩躁轉側不定溺短赤或閉便閉脈三候皆弦數滑此熱也不口
渴或渴而不能飲飲喜熱手足厥冷溺清而長便溏脈沉微而遲此
寒也病無汗腹脹不減減不足言痛拒按病新脈實有力此實也病
多汗脹時減痛喜按得熱痛稍止病久脈虛無力此虛也發熱惡寒

頭痛脹鼻塞舌胎薄滑或白脈浮弦或浮緩此表也潮熱晡重惡熱
腹痛口燥舌胎黃或絳刺脈沉或數實大此裏也熱者實者在表者
皆爲陽寒者虛者在裏者皆爲陰寒邪客表陽中之陰熱邪入裏陰
中之陽寒邪入裏陰中之陰熱邪實表陽中之陽而陰不足似陽陽
不足似陰則又不同如脈數無力不耐重按虛火時炎口燥唇焦內
熱便結氣逆上衝此有似於陽而實陰虛也脈大無力不能久按形
疲神倦唇淡口和肌冷便溏飲食不化此有似於陰而實陽虛也寒
熱虛實表裏爲凡病之要領而陰陽兩條又爲寒熱虛實表裏之要
領辨之詳明則病無遁情矣其有熱症而反喜熱飲者同氣相求也
有寒症而喜冷飲却不能飲者假渴也有熱症而大便溏瀉者挾熱

下利也有寒症而大便閉而硬者陰結也有熱症而忽然昏沉渾身戰慄手足厥冷者熱深厥亦深熱微厥亦微也有寒症而反煩躁欲坐臥泥水中者陰躁也有頭面炎赤躁擾不安脈豁大而空者陽欲脫也此又陰陽變化之理辨之不可不早辨也

雜症四法

天地嚴厲肅殺之氣莫甚於寒其乘人之虛而直中經臟者則曰中寒有惡寒厥逆口鼻氣冷面色青暗指甲脫色冷汗自出嘔吐瀉利或腹中急痛脈伏神沉諸象陰寒猝乘陽氣欲絕宜急用溫熱以回陽若真武理中皆緊要法而參以辛通之味尤爲易達其或陰盛格陽藥不能進者則用白通法反佐以取之或藥成滴入黃連汁少少

許亦可此直中之治法也若夫冬令不謹感受風寒或四時感觸非時暴寒毫毛畢直肌膚粟起惡寒發熱者則宜溫解溫散兼挾寒痰者則用開豁兼傷冷食者則用消化寒閉不通腹中脹痛宜辛溫通之酷暑蒸熱外受風涼內停水葉陽氣遏抑宜辛散辛通先治其標風濕相搏骨節疼脹宜蘇藿蒼朮理濕兼疏風古人雖言濕症不急於汗然非風藥濕必不解不必泥古自誤也其有筋惕肉瞤身振振動者過汗亡陽也有頭面炎赤躁擾不安脈大而空者過汗戴陽也有真元虛竭陽浮於上頭面炎赤本虛陽越也有病僅數日寒不成寒熱不成熱並非誤治而脈豁大空虛氣急神揚者元陽衰脫也有身熱目赤得水不飲大躁欲卧地上脈洪大無倫者陽越欲脫也不

得疑爲風邪襲絡不得疑爲邪熱怫鬱不得疑爲燥屎生熱宜大劑
附桂剛藥以鎮浮陽甚或參用參朮溫補兼施而垂絕之陽或可復
延於一髮此皆外感之治法也寒水上泛停飲喘逆脾陽虧弱水濕
滿脹命火衰微便泄食少以及衛陽不足氣怯畏涼肝腎虧損腰膝
痠弱或溫通中焦或溫固下焦或病在脾而不專治脾惟培養命火
以生土或病在肺而不專治肺惟收攝腎氣以鎮濁陰治雖不一皆
宜以溫爲主然而素稟陽虛氣弱真火本衰又感客寒或積風寒非
得溫熱重劑病必不去若平素火旺不宜辛燥或曾有失血勞熱卽
中新寒亦不宜遽用溫藥致犯宿忌此素體之寒與熱當辨也受寒
重者非溫不解受寒輕者過熱則亢且寒而體實溫劑已可奏功寒

而體虛必兼補正。溫乃得力。此症之當辨也。冬令沍寒用溫不妨滿量。夏秋之間溫劑不過三五成。卽止。酷暑更宜斟酌。又有時在盛暑而虛寒極重。非溫補重劑不爲功。且有冬令亢燥。客陽不伏。雖感新寒。亦不宜多用辛溫。此時之當辨也。或溫中兼散。或溫中兼消。或溫中兼開。或溫中兼補。椒附薑茱。本性燥烈。爲積雪嚴寒。開冰解凍之聖劑。芫桂薤朮。本性溫和。爲春陽和煦。噓枯榮生之神劑。而桂附均剛藥。可暫用。不可久用。此用溫之當辨也。至於傷寒邪熱。神色昏沉。脈反細。濇肢反厥。逆近之無聲望之似脫。不渴不飲。此熱極似寒。火亢爲水。誤以陰寒。厥逆之法治之。藥入卽斃矣。又有鬱熱內蓄。反惡寒。齟齬濕熱阻隔。反肌膚冰冷。中暑氣弱。脈虛冷。汗燥氣刑。金痿弱。

足冷者皆內實熱而外顯寒象不得概云寒者溫之以致變症蜂起
扼腕莫救也

六氣之邪不獨風暑燥火爲熱也卽陰邪如寒與濕積久鬱蒸亦化
爲熱熱而無以清之則吐衄斑黃狂亂厥逆諸症蜂起矣清之法不
一燥熱內積風寒外束則散而清之經所謂火鬱發之也暑熱傷氣
則以甘平養氣爲清前人多宗東垣清暑益氣湯然氣有餘卽助火
且暑邪內蘊經隧易塞不如以調氣爲養氣也濕鬱蒸熱則用散用
滲用下以清之經所謂開鬼門潔淨府除陳莖也燥熱內結則以潤
爲清導其熱下行而內腑自安傷食積熱則以消以攻爲清燥滯去
而熱自清也若夫傷寒傳入胃腑自汗口渴面垢譫語飲冷消水則

宜白虎湯甚或犀角大青湯燥屎不下熾熱向暮轉甚譫語神亂者則宜改用下法或湯藥不受入卽吐出者陽盛格陰也以薑汁一字爲引或薑製黃連反佐以取之所謂寒因熱用也此皆外感中之清法七情鬱結氣火蒸發或外表微熱或表不熱而煩苦莫可名狀者此內傷虛火前人治以越鞠逍遙等方不知氣與血相附麗而生成氣火旣盛陰血無不消耗且少火生氣壯火卽食氣亂氣狡僨太剛則折正氣反餒惟用調和爲中治辛烈疏散則傷陰泄氣矣治法氣虛者宜平補血虛者宜滋養氣血協於平中虛火自平而不動此以調和爲清之法也真陰不足火上炎者固宜壯水以鎮陽光真陽不足火上炎者則宜引火歸原導龍入海非以火濟火也火由外感假

於熱邪而成有形之火也得水則滅故可治以水火由內傷無形之火似火而實非火也元陽內虛擾亂不安易感妄動如龍雷之騰越口渴神煩見證極似外火然外強中乾火愈越而陰愈耗陰氣竭而陽失所依遂致欲潛藏而不得清涼苦寒非惟不足制火反戕垂絕之陽速其奔亡而不返惟同氣有溫煦之性厚重之力者引其散越之勢復歸窟宅浮陽始漸次安靜不致輕易擾動前人有專用參桂而效者以其真陽虛越也有專用六味而效者以其真陰耗竭也此皆以補爲清非如治外感以清爲清也然卽以清論亦當先審其人之本體平昔壯實熱勢熏灼用清法治固不待言如氣質素虧稟受本偏於寒飲食減少臟腑薄弱以及新產後房室後均宜酌用清劑

中病卽止或餘熱未淨則以平劑治之庶得用寒遠寒之意病有清之而不去者眞水竭也王太僕言大熱而甚寒之不寒當滋其腎腎者天一眞水也眞水充足灌注滋溉熱自不能爲患奚必任用苦寒徒伐生氣夫外感之火尙當滋水制之內傷火炎不宜徒任清法更可知矣且夫清法固不可專用更有似火而實於火相反者如陰虛勞瘵日晡潮熱與夫產後血虛發熱煩躁其外貌極似白虎症而實壯補陰血症也命門火衰浮陽上泛面赤神浮者參桂龍牡潛陽症也宜急用大劑收攝陽氣稍遲則汗脫而不可救矣外感中有陰盛格陽面赤狂躁欲坐卧泥水中或舌黑而潤或脈反洪大鼓擊指下按之豁然而空者或渴欲飲而不能飲或飲熱湯以自救者眞武救

逆症也此皆虛陽欲絕擾亂驚狂援救稍緩尙恐不及況昧於疑似之際漫曰熱者寒之其覆亡可立而待矣

經曰堅者削之留者攻之結者散之客者除之上之下之摩之浴之薄者劫之開者發之適事爲故此後人消法所仿也內經止言積詳於臟腑論者止伏梁肥氣奔豚三症生成論以爲積氣謂之心痺肝痺脾痺肺痺腎痺至秦越人始稱積者五臟所生聚者六腑所成積有常而聚無常又益以痞氣息賁兩症而五臟之積詳備陰陽臟腑所因亦分析而不混矣然內經惟腹中論以爲裏膿血始生篇以爲多飲食力過度生成篇有醉而使內疾使四肢沐浴清水三因其他則以爲六淫所感今以所見揆之則不止此痛有定所不散者血也

忽聚忽散者氣也得食則痛噉腐吞酸者食也先足腫後及腹者水也先腹滿後及四肢者脹也有塊按之而硬者痰也痛引兩脇欬而吐涎者停飲也當膈隱痛欬吐腥臭膿血者肺癰也痛當胃脘嘔膿者胃脘癰也臍痛小便如淋轉側作水聲者腸癰也寒熱痛著一處飲食如常者外癰也癖嗜甘甜味飢則作痛唇上下有白斑點者蟲也腹中如有物動痛不可忍瘀血結爲蛇痕鱗痕也否則誤飲池水誤食宿食中蛇虺蟲豸之毒也近嶺南則蠱毒也喉癢欬劇痰紅抑抑不樂畏見人勞瘵生蟲也瘞如弓弦筋病也癖則隱僻或附骨節或附腹內大氣不到之隧也癥則有塊可徵積類也瘕則時見時隱痞氣之類也少腹脹如湯沃小便濇者胞痺也痛引臬九疝也婦

人經自行而腹塊漸大如懷子者腸覃也經停非妊而腹漸大者石
瘕也至於濕熱下注前陰爲陰菌陰蝕陰挺下脫莖腐注大腸爲痔
漏懸癰臟毒雖非積而亦由積漸以成均宜辨所因以施治古人治
積有初中末三法始初邪氣未堅正氣尙充雖虛體亦可任攻伐宜
以消法直搗病所不得徇疑虛之見游移養患若始初疑畏至病氣
深而元氣弱始謀剗除反欲攻而不可攻矣故攻克直達初治也積
聚既久元氣不和或乘以濕熱或流爲虛寒則逐邪必兼扶正攻藥
不妨與補藥並用此中治也塊消及半則從末治但調氣和血宣通
經絡使榮衛流通則大氣所至積聚自然消化始初之攻卽大積大
聚可犯之意也末治之調和卽衰其大半而止之意也此審邪正虛