

湯液本艸上

東垣十書

湯液本草

王進之著

欽定四庫全書總目提要

湯液本草三卷

元王好古撰曰湯液者取漢志湯液經方義也
上卷載東垣藥類法象用藥心法附以五宜五
傷七方十劑中下二卷以本草諸藥配合三陽
三陰十二經絡仍以主病者爲首臣佐使應次
之每藥之下先氣次味次入某經所謂象云者
藥類法象也心云者用藥心法也珍云者潔古
珍珠囊也其餘各家雖有采輯然好古受業於
潔古而講肄於東垣故於二家用藥尤多徵引

焉。考本草藥味不過三品三百六十五名。陶宏
景別錄以下遞有增加。往往有名未用。卽本經
所云主治亦或古今性異不盡可從。如黃連今
惟用以清火解毒。而經云厚腸胃。醫家有敢遵
之者哉。好古此書所列皆從名醫試驗而來。雖
爲數無多而條例分明簡而有要。亦可云適乎
實用之書矣。

湯液本草序

王好古撰

世皆知素問爲醫之祖而不知軒岐之書實出於神農本草也殷伊尹用本草爲湯液漢仲景廣湯液爲大法此醫家之正學雖後世之明哲有作皆不越此予集是書復以本草正條各從三陰三陽一二經爲例仍以主病者爲元首臣佐使應次之不必如編類者先玉石次草木次蟲魚以上中下三品爲門也如太陽經當用桂枝湯麻黃湯必以麻黃桂枝爲主本方中餘藥後附之如陽明經當用白虎湯必以石膏爲主本方中餘藥後附之如少陽經當用三禁湯必

以柴胡爲主。本方中餘藥後附之。如太陰少陰厥陰之經所用熱藥皆倣諸此。至於金匱祖方湯液外定爲常制。凡可用者皆雜附之。或以傷寒之劑改治雜病。或以權宜之料更療常疾。以湯爲散。以散爲圓。變易百端。增一二味。別作他名。減一二味。另爲殊法。醫壘元戎陰證略例。症論萃英。錢氏補遺等書。安樂之法。湯液本草。統之。其源出於潔古老人珍珠囊也。其間議論出新意於法度之中。註奇辭於理趣之外。見聞一得。久弊全更。不特藥品之咸精。抑亦疾病之不悞。天橫不至。壽域可期。其湯液本草歟。

湯液本草序

神農嘗百草立九候以正陰陽之變化以救性命之昏朴以爲萬世法既簡且要殷之伊尹宗之倍于神農得立法之要則不害爲湯液漢張仲景廣之又倍於伊尹得立法之要則不害爲確論金域潔古老人派之又倍於仲景而亦得盡法之要則不害爲奇註潔古倍於仲景無以異仲景之倍於伊尹仲景之倍於伊尹無以異伊尹之倍於神農也噫宗之廣之派之雖多寡之不同其所以得立法之要則一也觀潔古之說則知仲景之言觀仲景之言則知伊尹之意

皆不出於神農矣。首以先本草。次湯液。坎傷寒論。坎
保命書。闕一不可矣。成無已明理方例云。自古諸方
歲浸遠。難可考。憑仲景方。最爲衆方之祖。是仲景本
伊尹之法。伊尹本神農之方。醫帙之中。特爲縝細。參
合古法。不越毫末。實大聖之所作也。文潞公藥準云。
惟仲景爲群方之祖也。昔唐宋以來。得醫之名者。如
王叔和。葛洪。孫思邈。范汪。胡治。朱奉議。王朝奉。錢仲
陽。成無已。陳無擇輩。其議論方定。增減變易。千狀萬
態。無一有毫。不出於仲景者。金域百有餘載。有潔古
老人張元素。遇至人傳祖方。不傳之妙法。嗣是其子。

雲岐子張壁東垣先生李杲明之皆祖長沙張仲景
湯液惜乎世莫能有知者予受業於東垣老人故敢
以題丙午夏六月王好古書

以爲此書乃王叔微所撰

馬和部平封景福口賦

知不足齋叢書

劉禹錫云神農本經以硃書名醫別錄以墨書傳寫
既久硃墨錯亂遂令後人以爲非神農書以此故也
至於素問本經議者以爲戰國時書加以補亡數篇
則顯然非太素中語宜其以爲非軒岐書也陳無擇
云王叔和脉訣即高陽生剽竊是亦後人增益者雜
之也何以知其然予觀劉元賓註本雜病生死歌後
比之他本即少八句觀此八句不甚滑溜與上文書
意重疊後人安得不疑與本草硃書雜亂素問之補
亡混殽何以異哉宜乎識者非之繼而紛紜不已也
吾不知他時誰爲是正如元賓與潔古詳究而明稱

其中凡有所疑而不古者削去之或不復註而直書
本文吾不知爲意易曉不必云耶爲非聖賢之語而
辯之耶二者必居一於此又啓玄子註素問恐有未
盡以硃書待明者改刪增益傳錄者皆以墨書其中
不無差誤如刺熱論註五十九刺首云王註豈啓玄
子之自謂乎此一篇又可疑也兼與靈樞不同以此
經比之素問八十九刺何者爲的以此觀之若是差
別勞而無益學者安所適從哉莫若以金匱考之神景
所不言者皆所不取則正知真見定矣盧若論血枯
舉太素云此得之年少時大脫血而成又舉子死腹

中穢物不消。又舉犯月水入房。精與積血相射。入於
任脉。留於胞中。古人謂之精積。元豐中。雄州陳邦濟
收一方。治積精及惡血淹留。胞冷絕娠。驗者甚多。其
意與內經相近。烏賊魚骨。本治漏下。與經汁不斷。間
茹去淹留惡血。古人用此。皆本草法。予觀方註條云。
古人用此。皆本草法一句。何其知本哉。以是知軒岐
之學。實出於神農也。又知伊尹湯液。不出於軒岐。亦
出於神農也。皆之一字。至甚深廣也。豈獨烏賊斷汁
之一法哉。故知張伯祖之學。皆出於湯液。仲景師而
廣之。迄今湯液不絕矣。晉唐宋以來。號明醫者。皆出

於此至今大定間潔古老人張元素及子雲岐子張
璧東垣李杲明之三老者出想千百載之下無復有
之也何以知其然蓋當時學者雖多莫若三老之實
絕也豈戊申仲夏晦日王好古書于家之草堂

湯液本草上卷目錄

五臟苦欲補瀉藥味

臟腑瀉火藥

東垣先生藥類法象

用藥法象

藥性要旨

氣味厚薄寒熱陰陽升降圖

升降者天地之氣交

用藥升降浮沉補瀉法

五味所甲

藥類法象

標本陰陽論

五方之正氣味

制方用藥附

東垣先生用藥心法

隨證治病藥品

用藥凡例

東垣報使

諸經嚮導

製方之法

用藥各定分兩

用藥酒洗曝乾

用藥根梢身例

用圓散藥例

升合分兩

君臣佐使法

治法綱要

藥味專精

湯液煎造

古人服藥活法

古人服藥有法

察病輕重

海藏老人湯液本草

五宜

五傷

五走

服藥可慎

論藥所生

天地生物有厚薄堪用不堪用

氣味生成流布

七方

十劑