

環溪隱居集

酉	13
	14
	共3册



江陰柳氏醫學叢書之七

評選環溪草堂醫案三卷

環溪草堂醫案三卷梁溪王旭臯先生所著也先生名泰林字旭臯世爲無錫人嘉道間有以瘍醫馳名江浙者曰高錦亭先生著有外科心得集景岳方歌括等書行世卽旭臯先生之舅氏也高先生歿後先生傳其業其始先以瘍醫行逮後求治者日益多寢及內科無不應手奏效於是遂專以內科行門下士習業者每年以十數計先生讀書上自軒岐下迄國朝諸家無不精心貫串於古

書則研求故訓於後人書則必分別疑似所著有  
西溪書屋夜話錄醫方歌括串解及環溪草堂醫  
案諸書均未梓行其醫案爲門弟子隨時鈔錄未  
經分別去取不免繁複者多余所得見者蓋有五  
六本詳略互異因屬及門諸子刪其繁亂重爲鈔  
輯最後得王家橋顧君蓮卿本係先生晚年之作  
又得方君畊霞新刊本案甚繁富頗有方案足取  
而爲他本所未載者一并補錄簡其精粹分爲三  
卷間有未盡之意隨加按語以闡明之閱一年而  
竣事先生居錫城去余家不百里余弱冠時猶及

見之吾鄉有疑難證無不求治於先生者先生必  
沈思渺慮疏方與之厥後或效或否或有無力再  
往者先生必訪悉之令其再診以竟厥功故其所  
存方案無不光堅響切無模糊影響之談蓋較近  
賢之專以靈變取巧者不啻上下牀之別矣先生  
博極羣書所用諸法如治小兒喘嗽之藥棗從葛  
可久之白鳳丹化出治上熱下寒之八味丸用紫  
雪爲衣從喻西昌外廓之論悟出若此之類不勝  
枚舉是皆因古法而變化出之彼胸無古書者每  
讀之而猝難領會余於此等處均爲一一指出學

者苟能卽是而得讀書用古之法焉則庶乎不負  
先生之苦心也夫光緒二十六年重陽日江陰柳  
寶詒謹識



評選環溪草堂醫案上卷

江陰柳氏醫學叢書之七

無錫王泰林旭高著

江陰柳寶詒穀孫選評

及門諸子 參校

內傷雜病門

○病將一載。肝氣橫逆而不平。中氣久虛而不振。惟肝逆。故胸脘阻塞而攻衝。惟中虛。故營衛不和而寒熱。凡大便溏。飲食少。右脈細。左脈弦。是其證也。四君子合逍遙加左金。是其治也。

黨參 冬朮 陳皮 茯苓 歸身 神麴

白芍

柴胡

鹽水炒

香附

鹽水炒

川連

吳萸炒

穀芽

玫瑰花

詒按案語爽朗。方亦的當。擬再加沉香鬱金。  
再診。陽虛惡寒。陰虛發熱。脾虛則便溏而乏力。本旺  
則膀胱而氣塞。前方補中泄木。肝氣已平。合以益火生  
土。氣血雙補。

黨參

冬朮

旋覆

鹿角霜

杞子

木香

菟絲子

歸身

白芍

陳皮

茯苓

杜仲

砂仁

玫瑰花

詒按肝氣平後續用培補。是一定層次。惟既有寒

熱見證似可參用桂枝建中之意以和之。

○三焦相火挾肝陽而上升。每日侵晨則氣自臍左而上衝。心胸痞塞。自覺胸中熱。舌尖辣。面色紅。過午則氣漸下降。至夜則安。而火降則下。或遺泄。此皆無形之火爲患也。推其原始。由乎陰虛。今則相火妄行。蒸鍊胃液成痰。所以吐痰黏膩灰黑。而咽嗌胃管之間。常覺不流利也。法當清相火。導虛陽而下歸竈宅。更佐以化痰鎮逆。病來已久。難期速效。

黃柏

鹽水炒  
錢二分

桂心

三分

砂仁

炒三分

蛤殼

一兩甘草  
三分

知母

鹽水炒  
錢二分

川連

鹽水炒  
四分

茯苓

三分元精石  
錢三

長流水煎

詒按此方取交濟封髓之法。用意極爲精到。惟病因肝腎不攝。虛陽浮逆。擬再加牡蠣龜板以攝下。旋覆竹茹以清上。似於病情更爲周匝。

○痰之標在肺胃。痰之本在脾腎。腎虛則水泛。脾虛則溼聚。二者均釀痰之本也。經曰。脾惡溼。腎惡燥。脾腎兩虛。法當滋燥兼行。而痰戀肺胃。又宜標本同治。

熟地 茅朮芝麻炒 陳皮 川貝 茯苓 半夏

紫苑

詒按案語斟酌病機切實不泛。用藥亦絲絲入籤。

○用黑地黃法以兩補脾腎。合二陳以和胃。苑貝  
以利肺。藥品無多。而層層都到。非有簡鍊工夫。不  
能作此。

○凡藏邪惟虛則受之。而實則不受。惟實者能傳。而虛  
則不傳。仲景云。肝病實脾。治肝邪之盛也。內經云。肝病  
緩中。治肝體之虛也。此證肝氣有餘。肝血不足。法宜兩  
顧爲得。

歸身 白芍 沙苑 杞子 冬朮 茯神  
青皮 陳皮 香附 金鈴子 砂仁

詒按議論確鑿。非胸中有古書者。不能道。方亦精

到○方中歸芍杞苑所以養肝血。青陳香鈴所以疏肝氣。藥品看似平常。用意恰已周到。

○腎水不足。君火上炎。相火下熾。心中如燔。舌光如棉。陽事易舉。陰精易泄。擬清君火以制相火。益腎陰以制肝陽。所慮酷熱炎蒸。恐藥力無權。將亢陽爲害而增劇耳。

川連鹽炒 水黃芩 黃柏 阿膠 生地 甘草

雞子黃

另大黃三錢研末。將雞子一個破頭納大黃三分。蒸熟。每日

服一個

再診 投苦鹹寒堅陰降火以制亢陽。心中之燔灼與舌色之光紅俱減三分之一。然上午之身熱如燎者未退。幸納食頗增。苦寒可進。再望轉機爲妙。

川黃連 阿膠 生地 元精石 黃芩 甘草  
元參 蛤殼 雞子黃

三診 舌乾紅知飢善納。水虧陽亢。土燥於中。鹹苦堅陰之劑雖衰其燔亢之勢。而未能盡除其焰。時當炎暑。溼熱與相火蒸騰。擬複入清中固下祛溼之法。仍不出鹹苦之例。

洋參 石膏 知母 甘草 麥冬 川連

阿膠 生地 蛤殼 黃柏 猪膽汁丸每朝服三錢

詒按君相交燔。腎陰被灼。所謂一水不能勝二火。此證是也。僅與壯水。猶難勝任。必得苦以泄之。鹹以制之。而火乃退。更得苦以堅之。鹹以滋之。而陰乃復。

○營陰虛則氣火易升。肝木橫則脾土受侮。腹滿頭暉。肝脾之病耳。鳴喉燥。虛火之愆。陰虛生內熱。腎虛故腰痛。擬補陰潛陽扶土抑木法。

生地四兩 砂仁炒 茯苓兩 烘 三山藥炒 三萸肉酒炒 三兩

丹皮

酒炒二兩

澤瀉

炒兩兩

龜板

炙三兩

沙苑

鹽水炒三兩

黨參

炒兩兩

杜仲

鹽水炒三兩

歸身

酒炒三兩

白芍

炒二兩

石決明

煅四兩

右藥爲末煉蜜打和爲丸曬乾泛上後藥

香附

三分兩

沉香

一分兩

神曲

一分兩

陳皮

七錢鹽水炒

沉香

三分錢

神曲

一兩

右藥爲末用橘葉湯泛上前丸爲衣

詒接以補藥爲丸而以和氣之藥末泛上爲衣與  
喻嘉言藥用外廓之意相合雖無精義可取而心  
思靈巧可備一格



○夜涼晝熱。熱在上午。此東垣所謂勞倦傷脾之證也。  
上午熱屬氣虛。用補中益氣湯補氣升陽。

補中益氣湯 加神麴 茶葉

詒按論證立方。如開門見山。心目俱朗。

○泄爲脾病。嘔爲胃病。脾胃屬土。居中而司升降。脾宜升。不升則泄。胃宜降。不降則嘔。土衰則木橫。木橫而土益衰。高年當此。頗慮土敗木賊。古人治肝。當先實脾。況茲土弱。尤當先補其中。稍佐平肝可也。

理中湯 加茯苓 橘餅

詒按案語理明詞達。方法切實不浮。但旣有嘔惡。

見證則半夏似不可少。擬再加木瓜白芍砂仁。  
○有時驚悸。有時肌肉頑木。或一日溏泄數次。或數日  
一大便而堅乾。惟小便常紅。此心氣鬱結。脾氣失運失  
運則生溼。鬱結則聚火。火則傷津。溼則阻氣。而氣機不  
利矣。擬荆公妙香散加味以補益心脾。

山藥 洋參 黃耆 茯神 赤苓 桔梗  
炙草 遠志 麝香 硃砂 木香 川連

麥冬

右藥爲末用藿香陳皮湯泛丸每服三錢開水送下  
詒按專主心脾立論思路精確

○血不養心。則心悸少寐。胃有寒飲。則嘔吐清水。虛火燦金。則咽痛。肝木乘中。則腹脹。此時調劑。最難熨貼。蓋補養心血之藥。多嫌其滯。清降虛火之藥。又恐其滋。欲除胃寒。慮其溫燥劫液。欲平肝木。恐其克伐耗氣。今仿胡洽居士法。專治其胃。以胃爲氣血之鄉。土爲萬物之母。一舉而三善備焉。請試服之。

黨參  
陳皮  
冬朮  
茯苓  
半夏  
山藥  
棗仁  
秫米  
扁豆

詒按於無可措手中。尋出養胃一法。自屬扼要之圖。擬再加木瓜白芍以和肝。竹茹麥冬以清肺。似