

碎錦零珠集（續編本）

陳棠著

二零零玖年元月

顺德龙江镇一

金編



序

陈棠先生是吾恩师。他授业释惑，泽被后学，桃李满天下。

先生出身书香世家，幼承庭训，熟习典籍。大学毕业后执教于鹤山、高明及顺德等地，为教育事业作出无私奉献。

吾高中时代师从先生，得其教益，终生受用。

先生国学精湛，学识渊博，治学严谨；兼且平易待人，风趣幽默，授课自是大受欢迎，吾今天或能粗通文墨，盖拜先生之所赐。

上世纪90年代初，先生以其精深国学造诣，受聘为广东教育学院主办的《中学生报》高级顾问，并参与《古文助读》编辑工作。先生兢兢业业，为启蒙后辈而不辞劳苦。

先生少好诗文，参加工作后仍坚持创作，数十年笔耕不辍，先后在国内报刊发表过不少题材广泛的作品，由于他有丰富人生阅历及文化人特有的广阔眼界，所以作品有着较强的知识性和趣味性，其中散文随笔与旧体诗词造诣颇高。

先生文章均为有感而作，或叙事、或描述、或讲道，鞭辟入里、栩栩如生，显示了先生深厚的文化素养和斑斓广阔的知识。部分作品还取材于乡土，带有浓郁的乡土气息，读来倍感亲切。

此次出版《碎锦零珠集》（续编本），是继《碎锦零珠集》之后，又一本评说文史、传授知识、传播文化、讴歌美好生活之作。

《碎锦零珠集》（续编本）付印之际，先生嘱吾呈序，自忖学识浅薄，难以命笔，唯是师命难违，只能谨缀数语，权为序，也作贺忱。

林定基

目 录

陈岩野《邦彦》墓址考证.....	1
两修先贤《陈恭尹墓》纪实.....	3
岭南三忠—陈子壮.....	6
岭南三忠—张家玉.....	8
鼎湖山庆云寺开山祖为龙山人	10
高凉冼夫人	12
我之恩师冼玉清	14
再叙冼姑之感人事迹	17
顺德黎二樵，诗书画三绝.....	19
细说贞女桥与贞女墓.....	21
金紫名胜，龙山人心中的“圣地”	23
清晖园，玉堂春又名功名树.....	26
西樵揽胜	28
漫说春联	32
诗钟，你懂么	35
何谓“脱胎”	37
陈荆鸿论“歪诗”《粤语诗》.....	40

廖风舒爱写“歪诗”《粤语诗》	42
见猎心喜写“歪诗”	44
过年	46
元日，我的三个经历	48
端午节，龙舟竞渡	51
中秋，引来多少遐想	53
重阳，举杯敬老	55
“发型”今昔谈	57
一骑红尘妃子笑——荔枝	60
蒲桃、葡萄、菩提	62
花卉——人们的好朋友	64
大展红桃——大展鸿图	67
南国木棉红	69
萝岗香雪话梅花	71
东篱佳色说菊花	73
茉莉雅名小南强	76
水仙——又名凌波仙子	78
李公汤趣闻一则	80
《清诗精品》评析	82
《佳联》评析	99
诗词十四首	107

陈岩野《邦彦》墓址考证

陈邦彦，顺德龙山人，博学多才，少尚气节。中年他到大良设帐讲学，自号岩野。从学其门下者千余人。明代末叶，崇祯殉国。邦彦写《闻变》诗十二首，并拍案而起曰：“不报国，非丈夫也”。于是解散生徒，兴兵抗清。

明宗室朱由榔开府肇庆，是为南明永历皇帝。他任命邦彦为兵科给事中，邦彦于是联同南海陈子壮，东莞张家玉合兵攻广州，不克，退黄连，再退清远，兵败被执，械送广州。清将佟养甲以功名利禄劝降，邦彦于狱中以诗答之，末句有“应识皇明有死臣”之语，决心殉国，遂就义于广州四牌楼。

邦彦就义后，其好友罗炳汉，收其尸首，盛之棺木中，用船运回顺德大良，暂葬于其后花园下。邦彦之长子恭尹，奔走于福建江浙间，密谋复国。一日于途中遇父执罗炳汉，劝他先归葬其父。恭尹泣谢，遂返大良，将邦彦遗骸与其母彭太夫人遗骨运赴增城，

葬于增城雅瑶乡九头龙山之绝顶上。

时移世易，该墓日久荒废。民国二十二年，县令方启东发起重修，当时吾父（陈荆鸿）亦参与其事。于九头龙山顶掘得恭尹手书之丹书圹志，墓修缮后，并在山上立下一块重修碑记。在大良锦岩岗下，有一个地方，也相传是陈邦彦墓。那里有一高八尺的石灰圆柱，下广上狭，既无文字，也无碑记。民国三十七年，大良有一帮人议论纷纷：说这墓才是真的，增城的墓是假的；也有人说这墓是葬头的，增城的墓是葬身的。众说纷纭，混淆视听。

其实，大良锦岩下的所谓陈邦彦墓，所在之处，正是罗炳汉的后花园，也是陈邦彦遗骸暂葬之处。后人为纪念他，在此立一圆柱，等如现在的纪念碑而已。

至于纪念一位历史名人，什么地方也可以保存他的遗迹。“只应魂气在，长伴玉阶飞”邦彦的遗诗，不是很好的说明么？

两修先贤“陈恭尹墓”纪实

陈恭尹，龙山人，为抗清民族英雄陈邦彦（岩野）之长子。父就义后，他与师弟何绛，北游福建、江浙，密谋复国。迨清朝大局已定，他才南返，隐居于广州小禺山舍育贤坊，不事新朝。著有《独漉堂集》面世，取“《诗经》独漉独漉、父仇未复”之意。其元配湛氏夫人生子陈赣、陈励；继配郭氏夫人，生子陈适。恭尹生于明崇祯辛未九月二十五日，终于清康熙三十九年四月初十日，享年七十一岁。恭尹病逝后，其三子奉葬于当时番禺县治东北高唐石祥云岭下(今广州天河区)。其墓为土封，立碑，上书“陈独漉先生墓”，为与湛氏夫人之合葬墓。其子陈适之墓，在独漉先生墓之右下方。

民国三十二年，番禺县长陈樾，倡议重修陈恭尹墓。当时，吾父（陈荆鸿）亦参与其事。因墓已荒芜，碑碣朽断。于是再加修缮，别为立石，请番

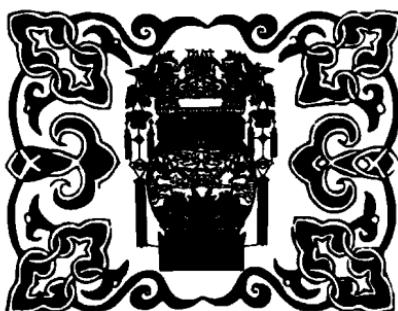
禹汪兆镛撰写碑记。陈荆鸿亦有《重修独漉先生墓》诗纪其事，诗云：“覆巢完卵信非常，遗墓千秋近屈梁。用世岂徒为孝子，流芳已不在文章。天涯又见戈干急，坏土重同日月光。我抱苍凉怀古意，篱花一束荐寒香。”。这是《陈恭尹墓》于三百年后，得到第一次重修的经过。

解放后，广州市人民政府将《陈恭尹墓》定为市一级重点保护文物，并立碑写明置于墓前。可是在二〇〇六年四月下旬，《广州日报》载：“市一级保护文物陈恭尹墓被误毁”。并刊出被毁该墓之照片，墓已铲平，墓址被挖成一个长五米，宽三米，深三米的大坑，坑内铺满黄叶。我阅报后，非常震惊。碑上有煌煌之保护文字，清坟者非文盲，何致于“误毁”？其中必有说不清道不明之内情在。我想：如果对之沉默，放任不管，则墓被毁事必然是不了了之。因此，我感到必须出头过问此事。于是我以“龙山陈氏后人”名义，上书广州张广宁市长：一请查清情况；二请重建该墓。半月后，接广州天河区政府复函，略谓“在全区性清坟工作中，一清坟队将该墓误平，已责成其将该墓重建”等语。同时又获广州市殡葬管理处复函，略谓“该墓是为唐石一清坟队误毁，该队已承认错误，并允承担重建该墓费用”之语，云云。我甚感谢广州张广宁市长，

因他亲自过问此事，始能查明情况且有复墓措施也。

此事过了两年，因无下文，故我二〇〇八年八月，再函穗查询。获广州天河区凤凰街办事处复件，略谓“在市文化局专家指导下，已拨款五万余元，陈恭尹墓已完全修复”。又接广州殡葬管理处复函，略谓“陈恭尹墓之修复工作已完成，区文化部门二〇〇八年三月，对该墓之修复情况进行了验收”。并随函寄来“陈恭尹墓修复图”之彩色照片。至此，先贤陈恭尹墓之修复工作终于获得圆满解决，幸甚也。

以上为先贤《陈恭尹墓》于三百多年后获第二次重修之具体过程，谨书之，以留给后来人知之。



岭南三忠 — 陈子壮

岭南三忠：指岭南三位抗清民族英雄陈邦彦、陈子壮、张家玉三人而言。顺德陈邦彦事迹，已多见于报章披露，故特将陈子壮、张家玉之抗清事迹简述之。

陈子壮，南海九江人。少聪慧，有大志。一日，其父招饮，有友人吟“苍天今夜意如何？不放银蟾照碧波。”时为少年的子壮接吟云：“待我来年游桂殿，探花因便问嫦娥。”后于二十四岁时，果然殿试探花及第。明熹宗天启四年，子壮出任浙江主考官。时奸臣魏忠贤权力焰手可热，派人向子壮求写“元勋”两字，并告之曰：“书之，高官厚禄；不书，祸将不测”。子壮愤而拒之，辞官南归。此事可见其崇高节操。

明崇祯时，子壮在广州结南国诗社，延聘陈邦彦做他的儿子上延、上图的老师。并说：“吾粤之

士，胸怀大略者，唯邦彦一人而已”。两人相知，为以后联手抗清打下基础。

崇祯帝殉国后，明宗室朱由榔即位肇庆，是为南明永历皇帝，以子壮为朝廷重臣，授以文渊阁大学士之职，赐尚方宝剑便宜行事。当时清将佟养甲攻陷广州，子壮便联同陈邦彦、张家玉合兵攻穗，血战八日，不敌败退。至高明，为清军俘获。

佟养甲以功名利禄劝降，子壮坚拒之。佟养甲将他杀害于广州东郊。

永历帝闻讯，追赠子壮为忠烈侯，谥文忠，立庙祭葬。

（在三年前出版之《碎锦零珠集·增订本》中，已有“大义凛然陈子壮”一文刊出。今者再写此篇，是补述前篇之不足也。）

岭南三忠 — 张家玉

张家玉，东莞人，少聪慧过人，博通经史。一天，他的老师林游带同一批学生郊游，家玉独自一人直登山顶，回来后说：“做人，非做第一流不可！”可见他少年时已胸怀大志。

崇祯十六年，家玉二十九岁，成进士。不久，李自成陷北京。家玉南返，与苏观生等在福建拥立唐王朱聿键，是为隆武帝。唐王任命家玉为兵科给事中，与郑彩一起督兵。清军来袭，家玉接战，打了个胜仗。但郑彩却拥兵自重，不予合作。于是家玉奏请唐王，回广东募兵筹饷。募得万人，与清兵战于赤山坡，又打了一个大胜仗。

不久，清军攻下福建，隆武朝崩溃了。桂王在广东肇庆建都，是为南明永历帝。他任命家玉为兵部尚书，当时清将佟养甲已攻下广州，他深知家玉文武双全，以书招降。家玉复书云：“大丈夫得志

则立功名，失志则存名节。我受圣明恩重，下发背之，于心不忍。若拔我一茎，虽易以单于，不屑也”。这就是说，你拔我一条头发，叫我降清，就算给一个“单于王位”我也不屑！真是正气浩然！

永历元年三月，陈邦彦、陈子壮合兵攻广州，并约家玉出兵。家玉于东莞未及出师，邦彦、子壮之联军已败退。

清将佟养甲亲率大军猛扑东莞，家玉接战失利，一家三十余口均被害。于是家玉退守金鳌洲，再招义军，军声复振。出兵攻新安、龙门、博罗、惠州等地，迭有斩获。清将李成栋率大军数万人突袭，家玉与清军血战七昼夜。兵穷矢尽，投水殉国，年仅三十三岁。

桂王闻讯，追赠家玉为太子太保，增城侯，谥文烈，赐祭葬，立庙崇祀。

鼎湖庆云寺开山祖为龙山人

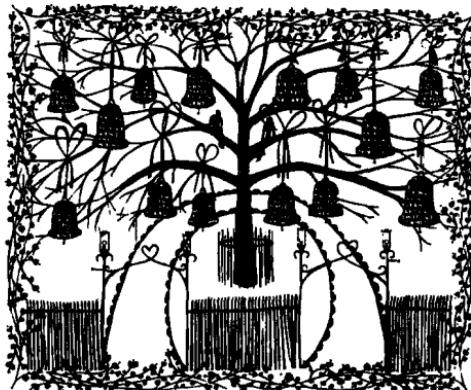
肇庆鼎湖山，为国内外知名之旅游胜地。山上有一座庆云寺，已有三百多年历史。而其开山祖师，则为顺德龙山人。知之者鲜，故将为文彰之。

龙山仙塘，有一小村名朗头村，柯姓人在此聚族而居。有一位柯氏子，少敏慧，饱读诗书。到了十六岁，他却自愿出家为僧，云游四方，访求名师与学习佛家经典。先到金陵，师事高僧雪浪和尚，再到杭州、庐山等地，佛学精进，法号为棲壑禅师。于是南返广州，时为明代末叶，陈子壮延之于白云山蒲涧寺升座讲经，人群争赴瞻仰与听讲。

禅师偶作肇庆游，道中望鼎湖山，遂驻焉。并于山上筹建庆云寺，工值巨万。因禅师名扬各地，即一呼百应，广大善信纷纷解囊，一年而宝刹建成。禅师便长驻之，为庆云禅院之主持。某日，无病独坐，索纸笔书颂而逝。

禅师圆寂后，朗头柯氏以族中发了一位高僧，但又不便于祖祠中立祀；于是于祠旁另建一所祠宇，上刻“棲壑別業”四字，以作纪念。

抗战前，每年七月，肇庆庆云寺僧众数十，必买舟东下到龙山来，直趋朗头村拜祭祖师。龙山人均以礼迎之，以一铿生油换寺僧带来之一铿鼎湖山泉。今世易时移，此风遂泯。



高凉冼夫人

陈荆鸿教授致中山大学冼玉清教授诗，开头两句是“当年姓氏播高凉，继世还应属女郎”。是说继承高凉冼氏夫人的是属于冼教授了。不过，冼教授属于文中女杰；而冼夫人则属于武中女杰吧。考华夏历史，女杰不多，知名者仅有花木兰、梁红玉而已。而镇守西凉的冼夫人，知之者鲜，故为文彰之。

西凉，即现在广东的高州。冼夫人，出生于电白的丁村，幼聪慧，且明晓武略，嫁罗州刺史冯宝。时为晋朝末期，高州之刺史李迁仕反，冼夫人率师大破之，与阳春郡守陈霸先会于赣州。后陈霸先返金陵，取代梁朝建立陈朝，是为陈武帝。他下诏书册封冼夫人为石龙郡太夫人，赐锦伞。此后冼夫人每出战，必亲自督师，背后撑起一柄御赐锦伞，时人称她为锦伞夫人。岭南各地豪强均奉她为