

武则天

电视连续剧 之八



电 视 连 续 剧

武 则 天

第 八 集

山 西 人 民 出 版 社

武 则 天

(八)

山西人民出版社出版 山西省新华书店发行

北京制版厂制版 梅河口市美术印刷厂印刷

开本:787×1092 1/64 印张:3 印数:1-181,430

1985年9月第1版 1985年9月第1次印刷

书号: 8088·2034 定价: 0.52 元

前 言

这套连环画是根据香港亚洲电视台录制的四十集同名电视连续剧改编的。

武则天是我国历史上唯一的女皇帝，她掌握朝政五十余年，是一位家喻户晓的历史人物。但这里展现在读者面前的武则天是一个艺术形象，她是依据有关历史资料，又采用种种野史笔记、里巷传闻，经过艺术加工创造而成的，其中有些人物和情节纯属虚构。在改编过程中，我们删除了原剧中的封建迷信色彩，突出了武则天如何由一个天真幼稚的少女，逐步变成一个独断专行、计谋与手段同样厉害的女皇帝。表现她在尖锐复杂的宫廷斗争中，在守旧势力的包围中，如何挣扎、反抗、求生、进取的倔强性格。从中读者可以看到宫廷内部明争暗斗的尖锐激烈和错综复杂，领会和认识封建统治阶级的本质。



1 上册说到宇文俊出主意滴血证亲，为媚娘和明崇俨洗清了不白之冤。李治过意不去，特与媚娘设酒宴，招待明崇俨。



2 皇上说：“明将军，委屈了你，朕和你干一杯！”媚娘也举杯相敬，明崇俨道：“这杯酒岂能解我千愁百结，多谢皇上分清是非皂白。”



3 皇上说：“对联忠心的大臣越来越难求。明将军，国家正在用人之际，朕还想请你重返朝中，为国效力。”明崇俨道：“皇上，我还有些私事没有解决，我想了结之后再回来，求皇上恩准。”



4 媚娘假借皇上的口谕才把宇文俊请来，向他表示感谢，并请他和明崇俨一起留在宫中为官。但宇文俊坚决不肯，他说：“我这次回来是要证明你们的清白，并不等于我和他的恩怨可以了结。”



5 媚娘说：“你呀，还象以前的竹筒夫子一样，宫中的尔虞我诈，难道一点也没有改变你吗？”宇文俊说：“大丈夫临危不乱，任何环境都不能改变我作人的宗旨。你应该好好想一下，你变得太快了！”



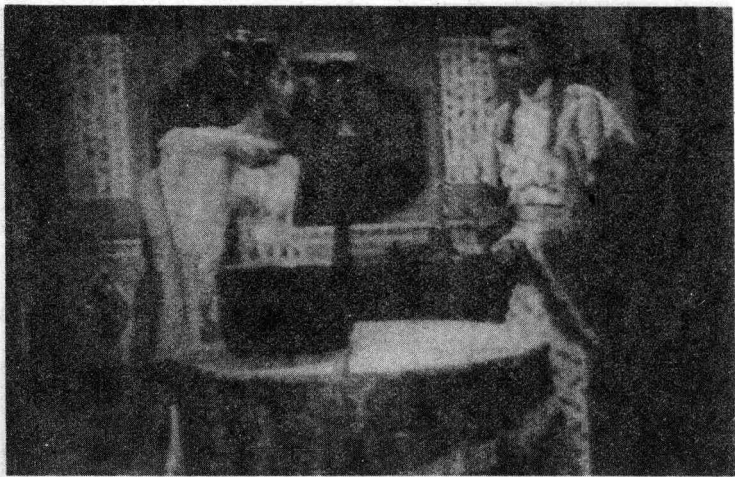
6 宇文俊和明崇俨在听雨轩又会面了，小宝和夏姑娘也是想让他们重归于好，但宇文俊为师父的事怎么也不肯罢休，两人争论一番，宇文俊拂袖而去。



7 再说长孙太尉和上官仪正为没有能除掉媚娘而懊丧，长孙说：“这次计划这么周密，满以为可以成功了，哪知中途杀出你的高徒宇文俊，这是你老师教导有方啊！”



8 上官仪说：“如果他肯听我的话，就不用这么生气了。”长孙道：“宇文俊的确是人才，如果我们能把他拉过来，武昭仪就失去了一个得力助手。我看，你不能再用师长之尊去逼他，要用另外的办法，比如能否劳驾你的孙女……”



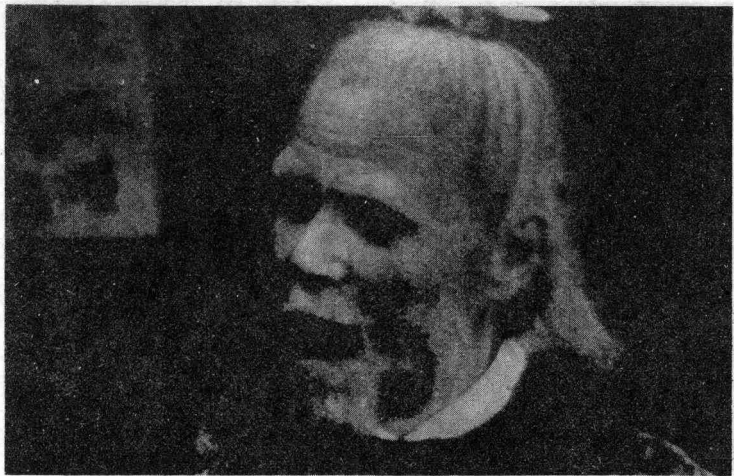
9 婉儿提一盒点心来看宇文俊，说是爷爷叫给送来的，还说爷爷非常关心他，当初只是一时生气，后来就后悔了。宇文俊信以为真，决定去拜见上官老师。



10 宇文俊见了老师，连忙道歉，上官仪说：“不说这些了，坐下慢慢谈吧。”上官仪问他最近读什么书，宇文俊说自己重读了一遍孝经。上官仪很感兴趣，问他有什么心得。



11 宇文俊犹豫了一下，说道：“曾子问孔子行孝之意，是否一定不可以违抗父命，但孔子立即就反对，他说如果要遵从父命，还要看一下那件事对不对，如果明知是错的，还照着做，那么根本就不能算明白了孝道。”



12 上官仪听了称赞道：“说得好！老夫从前也看过这一章，老夫觉得惭愧。君主尚且纳谏求贤，老夫怎么可以容不得相反的意见呢？”宇文俊忙说：“老师别误会，我刚才并不是针对老师说的。”



13 上官仪道：“我明白，明白，而且有则改之，无则加勉。老夫为官几十年，对荣华富贵看得很淡，我之所以反对武昭仪，是为大唐江山着想，谁知好心办了坏事。”