

新用字用例辭典

新編實用辭典

新用字用例辞典

昭和四十八年十一月一日／初版第一刷発行
昭和五十四年九月十日／初版第九刷発行

編 者 武 部 良 明(たけべ・よしあき)

企画・編修 株式会社 信光社

〒101／東京都千代田区神田神保町二十三

発 行 者 宍 戸 韶

発 行 所 教 育 出 版 株 式 会 社

電話 東京(03)261-1019(代表)
振替 口座 東京九一一〇七三四〇

印刷所 大日本印刷株式会社

© 1973 (落丁・乱丁本はお取り替えいたします)

H36~61/13

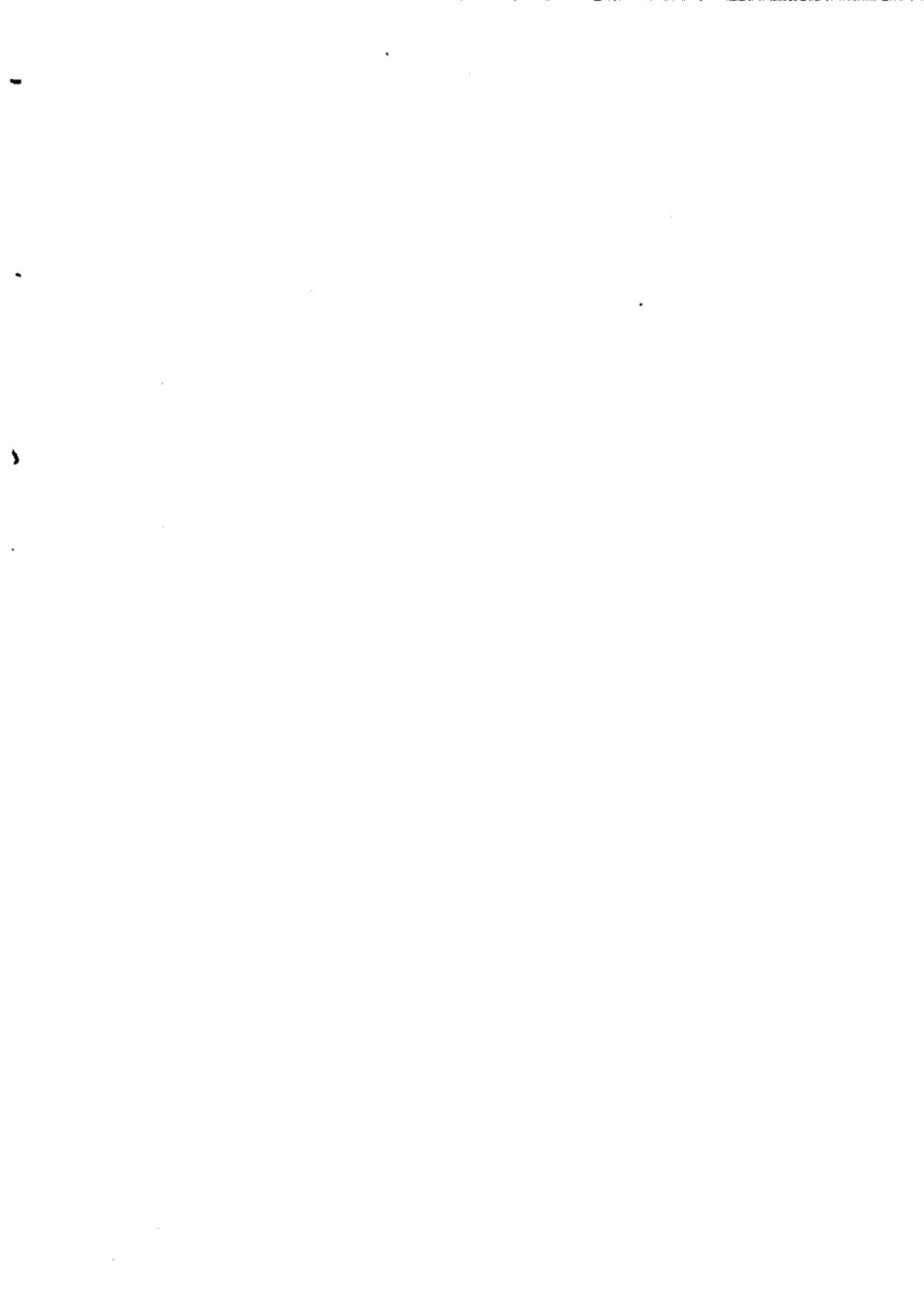
00340

~~00339~~

新用字用例辞典

武部良明 編

教育出版株式会社



序文

この本は、普通に使われている漢字について、その好ましい用い方を明らかにした辞典です。漢字の用い方が分からぬときにこの辞典を引けば、そのことがすぐ分かるようになっています。

現在普通に行われている漢字の用い方は、当用漢字表、同改定音訓表、同字体表などに基づいていて、それぞれの漢字の用い方に一応の目安があります。そのため、文章を書いているとき、漢字で書くのか仮名で書くのか、漢字はどんな漢字で書くのか、送り仮名はどのように付けるのか、などで迷うことが少なくありません。そこで、この本では、それぞれの漢字の読み方をすべて見出し語とし、それに送り仮名も付け、目指す語の好ましい書き方が容易に分かるようにしました。

また、漢字の用い方に関する知識は、関連した用例を参照することによって深められます。そこで、この本では、用例の配列その他に意を用い、漢字を勉強する上でも利用できるように構成しました。つまり、この本は、文章を書くための辞書であるとともに、漢字を覚えるための参考書ともなるわけです。

どうか、この本をいつも机の上に置いて参照してください。そうすれば、好ましい文字遣いの文章を書く上で役に立つだけでなく、漢字に関する知識も知らず知らずのうちに深められていくに違いありません。

昭和四十八年九月

編者

使用上の注意

見出し語 この辞書では、普通に使われている漢字の読み方をすべて見出し語とし、それを「現代かなづかい」による五十音順に配列しました。

その際、字音は片仮名、字訓は平仮名で示しました。なお、同じ仮名の場合は清音・濁音・半濁音、小文字・大文字の順に並べました。また、同じ読み方の漢字が幾つもある場合は、字音・字訓の順とし、それぞれについて画数順、画数が同じ場合は部首順に並べました。ただし、使い分けの問題になる異字同訓がある場合は、見出し語の平仮名の部分を「—」にしました。また、現代表記では仮名書きになる漢字も便宜加えましたが、その場合は、漢字の部分を「—」に入れて区別しました。

アカ 摘 ○堅い握手 握力 ……

あく 明く ○背の明い洋服 ……

あく 空く ○席が空く 手が空く ……

あく 開く ○幕が開く 戸が開く ……

あく 鮑く ○鮑かながめる(眺) 鮑くまで ……

あく (灰汁) ○あくを抜く あくの強い文章 ……

用例の示し方 それぞれの見出し語の下に「○」を置き、その後にその漢字のその読み方での主な用い方を用例の形で示しました。その際、五十音順でなく、意味の関連や語の構成という観点から並べました。ただし、その漢字の用い方が意味や語の構成の上で大きく分けられる場合には、さらに「○」で区切りました。そうして、必要に応じ、それぞれの場合の意味を小文字で書き加えました。

また、例外的な書き方や注意すべき書き方を示す場合には、特に「▽」で区切りました。

イ 依 ○よりかかる 大国に依存する 依頼心 解説の依頼 …… ○ものまま 旧態依然 …… ○よって 依頼退職 依命通達 ▽よる(依る) 命められて

▽いじ(依怙地) 字音で濁音化するもの、促音化するもの、字訓でも語の構成要素として特別の音になるもの、などは別見出しにしました。その際、他の要素の前にのみ用いるものは後に「—」を付け、他の要素の後にのみ用いるものには前に「—」を付けました。

変化形の扱い 字音で濁音化するもの、促音化するもの、字訓でも語の構成要素として特別の音になるもの、などは別見出しにしました。その際、他の要素の前にのみ用いるものは後に「—」を付

け、他の要素の後にのみ用いるものには前に「—」を付けました。

キヨク 曲 ○曲線 曲直 …… ○交響曲 曲目 ……

キヨツー 曲 ○音曲の類 歌舞音曲 ……

キヨツー 曲 ○表現を曲解する 曲解無用 ……

あま 雨 ○雨雲 雨曇り 雨脚が速い ……

あめ 雨 ○雨が降る 大雨 雨降り ……

ただし、二語の連合による連濁でその頭音が変わるのは、「○」で区切りました。また、連濁でも、疊語の場合、助動詞の場合、字音で語を単位とする場合などは、適宜用例の中に示しました。

かわ 川 ○川の水 川上 …… ○がわ 小川 天の川かみのかわ

かえす 返す ○元の持ち主に返す 借金を返す …… ○返す返す

かい 隆 ○階段 階下 …… ○階級 所得の階層 ……

記号の使い方 説明を簡略にするため、用例の中に次のような記号や小文字を用いました。

哀惜の念/愛惜の品 同音語のうちの紛らわしいものを対照する場合に「▽」を用いました。

愛好／趣向 「愛向」「趣好」が誤りであることを示す代わりに、
「愛好」「趣向」を「」で対照させました。

愛煙家 たばこ好き 意味を示すことはこの辞書の本来の趣旨ではありませんが、必要な場合に小文字で書き加えました。

悪業 あくぎょう の報い 普通の読み方と異なる場合や読み方の分かりにくい語の場合は、振り仮名の代わりに二行割りの平仮名でその部分の読み方を示しました。

両々相まって〔俟〕 普通は仮名で書く部分につき旧表記を参考にすることが好ましい場合は、「」の中にその漢字を入れて示しました。

(安堵 あんど) 安心 言い替え語のある場合は、元の語を「」で包み、「」の後にその言い替え語を示しました。

かわいい(可愛い) 全体が仮名書きになる場合は、「」の中に旧表記を入れました。

会う(逢う・遇う) 別の漢字に書き替える場合も、「」の中に入り旧表記を入れました。

漢字の他の読み方(1) それぞれの項の最後に「○」で区切り、その

漢字の他の読み方のうち普通に用いるものが用例の形で一覧できるようにして、送り仮名を要するものは送り仮名も付けて示しました。その際、見出し漢字が音読の場合は字音を先に、訓読みの場合は字訓を先にし、それぞれ同系統の用例を「○」でまとめました。

また、熟字訓など特別の読み方になるものは、字音と字訓の間にまとめて入れました。

漢字の他の読み方(2) 「○」で区切った代表的な読み方を取り出して、見出し語の次に小文字で並べました。このほうは字音・字訓の順にし、見出しと重複するもの適宜省きました。

おんな 女 ○女と男 女の子 女連れ 女心と秋の空 女の細腕
ジョ・ニヨ で 女手一つで ○おんなめ 女神 ○乙女おとめ 女房 ○ラシヨ 早乙女さわらめ 海女うみめ ○ジョ 女子 ○ニ 天女 ニコウ 女め

また、原則として各漢字の主たる字音が見出し語となっている項目で、その漢字の字音と字訓とが一覧できるようにしました。すなわち、その漢字の普通に用いる他の字音・字訓のすべてを二字下げの見出しとして加え、それぞれ本来の見出しの下にある用例の一部を引いて示しました。

ジョ 女	○男女	男尊女卑	女子用ノー女史
ニヨ	○天女	女人び	禁制	女身
ニヨウ	○女房	女房ことば	(詞)
め	○女と男	女連れ	女手一つで
め	○女神	女々しい	浮かれ女

その場合、どの読み方のときにそのような示し方がしてあるかを明らかにするため、前記「漢字の他の読み方(1)」の最後に「○」での見出し語を示しました。

内閣告示との関係 この本の漢字の用い方は、内閣告示の「当用漢字表」「同改定音訓表」「同字体表」を基礎としました。ただし、「補正資料」については、追加分に「」削除分に「」を付けました。公用文などはこのうちの「」分を用いず、新聞などは「」分を用いません。また、仮名遣いは「現代かなづかい」に、送り仮名は「改定送り仮名の付け方」に従いました。

ただし、送り仮名については、本則と例外に従い、許容は示しません。送り仮名の少ない形などを希望する場合は、巻末「送り仮名の付け方」を参照し、規則的に処理することができます。

漢字の音と訓

日本語の中で使われている漢字の読み方には、「音(字音)」と「訓(字訓)」とがあります。「手」という漢字を「シユ」と読むのが音で、「て」と読むのが訓です。

音というのは、その漢字の中国語としての発音が日本に伝わって多少崩れたものです。訓というのは、その漢字の中国語としての意味に当たる日本語が、その漢字の「読み」として固定したものです。したがって、漢字を音で読めばそれが伝わってきたころの中国語の発音に似た発音となり、訓で読めばそのままその漢字の日本語訳になるというのが、音訓の実体です。つまり、「手」という漢字の訓が「て」であるということは、「手」という漢字の日本における読み方の一つであるとともに、「手」という漢字の意味にもなるのです。

したがって、一つの漢字の意味に当たる日本語がいろいろある場合、その漢字にはいろいろの訓が行われます。「行」という漢字を「いく・ゆく・おこなう」と読むのはそのためです。また、音の場合も、日本に伝わってきた経路や時代の違いにより、一つの漢字にいろいろの音があります。「行」という漢字を「ギョウ・コウ・アソ」と読むのがそれです。

ただし、漢字の中には、「菊」「胃」のように、それに当たる適当な日本語がないために訓を持たないものがあります。また、「峠」「込」のよう、漢字をまねて日本で造った文字の中には、音に当たるもののが存在しない場合もあります。もっとも、本来の漢字の中にも、「扱」「貝」のように、一般にはその音の用いられない場合があり、日本で造った文字の中にも、「働」「搾」のように、類推の形で音の行われているものがあります。

漢字熟語の構造

一つ一つの漢字は、訓の有る無しにかかわらず、特定の意味を持っています。そうして、結び付く順序によってそれらの意味の相互関係が生まれます。それを例示すると、次のようになります。

(1) 上の漢字の意味が下の漢字の意味に係つていく。

月木 「つき」の「すえ」

美人 「うつくしい」「ひと」

最高 「もつとも」「たかい」

快走 「ところよく」「はしる」

前進 「まえ」に「すすむ」

雷鳴 「かみなり」が「なる」

射殺 「うつて」「ころす」

平然 「たいら」な「ようす」

(2) 下の漢字の意味が上の漢字の意味に係つっていく。

休日 「やすむ」「ひ」

確定 「たしか」に「さだめる」

快走 「こころよく」「はしる」

前進 「まえ」に「すすむ」

最高 「もつとも」「たかい」

美人 「うつくしい」「ひと」

月木 「つき」の「すえ」

(3) 同じ意味の漢字が続く。

根本 「ね」と「もと」

有名 「な」が「ある」

乗車 「くるま」に「のる」

開店 「みせ」を「ひらく」

有名 「な」が「ある」

乗車 「くるま」に「のる」

開店 「みせ」を「ひらく」

有名 「な」が「ある」

(4) 反対の意味の漢字が続く。

貧乏 「まずしく」「とぼしい」

再三 「ふたたび」「みたび」

被疑 「うたがわ」「れる」

多言 「こと」が「おおい」

不動 「うどか」「ない」

被疑 「うたがわ」「れる」

高底 「たかい」か「ひくい」

再三 「ふたたび」「みたび」

被疑 「うたがわ」「れる」

多言 「こと」が「おおい」

不動 「うどか」「ない」

高底 「たかい」か「ひくい」

被疑 「うたがわ」「れる」

(5) 晴雨の意味が続く。

晴雨 「はれ」か「あめ」か

晴雨 「はれ」か「あめ」か

晴雨 「はれ」か「あめ」か

晴雨 「はれ」か「あめ」か

(6) 安否の意味が続く。

安否 「やすらか」か「そうでない」か

安否 「やすらか」か「そうでない」か

安否 「やすらか」か「そうでない」か

ア・あ

○そのつぎ 亞熱帶 師の亞流をくむ(汲)追隨 亞硫酸
亞鉛 亞麻 ○白虹の殿堂 ○アジア 東亜 東南
亞欧亞航路 ○アルゼンチン 日亞貿易 △亞(ア)黒

▽次ぐ(ア)黒

アイ

哀

あわれ
あわれむ
愛

○かなしむ 喜怒哀楽 幻滅の悲哀 哀切極まりない
哀愁を説う 哀感に打たれる 哀歎(あい)も至る 哀悼
の意を表す 助命を哀願する 泣き付く 涙ながらに哀訴
する 哀調のメロディー 哀傷歌/愛唱歌 哀惜の

念/愛惜の品 哀別の情/愛別離苦 △かわいそう

(ア)哀そう) △悲しい・悲む(ア)哀い・かな・哀む)

○哀れな話 哀れっぽい 物哀れな 哀れがる

○生き物を哀れむ 哀れみを掛けた 月を哀れむ 愛する

○友を愛する 愛らしい 愛くろい 愛情を示す 愛欲

恋愛 友愛 愛されふれる(溢)手紙 博愛衆に及ばず

末子を偏愛する (溺愛) + 直愛 御自愛を祈ります

愛好/趣向 敬愛する偉人 親愛なる友 愛縁に引か

れる/合い縁奇縁 愛着(あい)を覚える 愛護の精神 愛

国心 愛郷心 愛読書 最愛の妻 愛妻家 愛煙家

たばこ好き 列車の愛称 愛唱歌/哀傷歌 愛別離苦/

哀別の情 愛さよ(敬)がいい 愛想あががいい 愛想

を尽かす 御愛顧を願う 音楽を愛好する 愛用の万

年筆 愛がん(玩)物 亡父遺愛の時計(ア) (愛撫) (ア)

かわいがる (寵愛あい)を受ける) + 愛される (愛妻あい)
めかけ) + 情婦 ○おじむ 都合で割愛する 愛惜の品/

哀惜の念 △かわい(可愛い) かわいらしい かわい

なる たわいなし(他愛) △慈しむ・惜しむ(愛しむ) うい・愛し いとしない

とおしい(愛しい・愛おし) めでる(愛めらひ)

△まな娘(愛娘) うい・愛し いとしない

アイ (隠)
相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

相

○くびれる (隠路) + 隊害 (狹隘) 狹小

あいだーあかす

あいだ 間 ○の間から 戸と戸との間 両者の間に入る 間食い
 カン・ケン 親子の間柄 ▽合い(間ふく) ○あいだ。ま 客間
 ま ○カン 間隔 ○ケン 世間 -ゲン 人間 -じん ○やカン・ケン
 あいつ (彼奴) ○あいつのやう方(邊) あいつは困る
 あいにく(生憎) ○あいにく雨になる あいにくな(こと) おあいにくさま
 あう 合う ○計算が合う 意見が合う あいまいな発音 あいまい表現 あいまいもの(模糊)
 ゴウ・カフ あう 合う 服が体に合う 好みに合う 割に合わない仕事
 カイ・エ 会う 駅で落ち合う 話し合う 請け合う 間に合う ▽名詞
 巡り会う 談判に立ち会う 立会人 ▽会う(→逢う遇
 うふ) ▽あいひき(→逢引密会) ○あう 会う ○カイ 会
 話○会得 ○カイ

違う 災難に遭ろ 交通事故に遭ろ にわか雨(俄)に遭ろ
 ソウ 野党の反対に遭ろ ○あう ○ソウ 遭難 ○やソウ
 あえぐ (喘ぐ) ○生活苦にあえぐ あえぎあえぎ登る
 シヤ・ショウ 青 青と赤 青写真 青光り 青筋を立てる 青々と茂る
 青物 目に青葉 青菜に塩 青二才年若い男 青田
 買い 青刈り 青息吐息 青白い顔 青くさい 青ざめ
 ソセイ 青年 ○シ・ウ 緑青しよう ショウ 群青 ○セイ
 あおい 青い 青い色 濃い青さ 青みを帯びる ▽青い(→碧い)
 蒼

あおぐ 仰ぐ ○教えを仰ぐ(扇子) おあぐ(扇) 仰ぎ見る山々
 ギョウ・コウ のけさま おあぐく(仰向く) ○あおぐ ○おおせ 仰せ
 おおせ ○ギョウ 仰角 ○コウ 信仰 -ゴウ 渴仰 ○ギョウ
 あおる (爛る) ○人気をあおる おおり立てる 買いあおる ▽あおる(→呻
 セキ・シャク る一息に飲む) 酒をあおる 毒をあおる
 あか 赤 ○赤と白 赤信号 赤帽 赤茶ける 赤字財政 赤
 セキ・シャク 貝 赤ん坊 赤子 赤裸(はだか) 赤恥をかく(搔) 赤
 々と燃える(明々と輝く) ▽真つ赤(あかね) ○赤(丹・朱)
 紅(緋) ○カ フ 合併 ○カフ 合戦 ○ゴウ 会
 あか (垢) ○あかにまみれる(塗) あか染みる 水あか ▽舟底のあか
 け(失) ○あか 赤帽 赤い 赤らむ 赤らめる ○セキ 赤
 飯 セフ 赤化 ○シャク 赤銅 シャフー 赤口(あか) ○セキ
 あか (塗) ○あか(闇伽)の水仏前
 あかい 赤い ○赤い色 赤い屋根/あか(鰐)でぶいた(葺)屋根 赤い
 セキ・シャク 羽根 赤さ 赤みを帯びる 魚の赤身 ▽赤い(丹い、
 あか 朱い、紅い) ○アカベニ(あかべに) ○あか 赤帽 赤い
 赤らむ 赤らめる ○真つ赤(あかね) ○セキ 赤飯 セフ 赤化
 あがく (足搔く) ○必死にあがく 最後のあがき 悪あがき
 シヤク あかす 明かす。一夜を明かす 語り明かす 種を明かす 説明かす
 シヤ・ミョウ 夜明かし 種明かし ▽あかし(→灯・証) 仏前のあかし
 あく・あかるい あかしを立てて ○あく 明く明ける 明かす 明かり明
 くる ○あかるい 明るい 明るむ 明らむ ○あきらか 明らか
 あきらか ○明日(あさひ) ○メイ 明確 ○ギョウ 明年 ○セイ

あきらめる(諦める) 進学をあきらめる あきらめが肝心かんじん
あきる 飽きる(勉強に飽きる 見飽きる 飽きるほど食べる 飽きること)
を知らない 飽き足りない 飽き飽きする 飽きが来る
飽きっぽい ▽飽きる(厭まる) ○あきる 飽きる
飽く飽かず ○ホウ 飽和 ○ホウ

あきんど(商人) ○あきんどの町 旅あきんど あきんどなたき(気質)
○悪に染まる 社会悪罪 悪感に駆られる 旧悪が現れる
悪意を持つ 悪質な手段 因悪犯人 酷惡な争い
露悪趣味 俗悪な漫画 粗悪な品 害悪を流す 悪路
悪臭が漂う 旧来の悪弊 悪習を打破する 悪疫流行
最悪の事態 天候険悪 悪事千里を走る 悪名みょうめい
が高い 悪役を演じる 悪性インフレ 悪銭身に付
かず 生來の悪筆 悪癖を矯正 悪用 悪態をつく(吐)
悪魔に魅いられる 悪靈あくろ 悪事あくじの報い 悪行あくぎょう
の限り 悪食あくしいかものぐい 悪戦苦闘 悪逆無道
勸善懲惡 悪らつ(辣)な手段 (悪罵あくばつ) 悪口 悪
いたれ口 僧まれ口 ▽あくとい広告 ▽憎い・憎む(悪い
い・悪む) ▽あし(・悪し) ▽いたずら(・悪戯)

○悪化 悪漢 悪貨 悪口あくばく 雜言ざげん ひどい悪口
○にくむ 憎悪 好惡が激しい 悪寒 悪阻つわり
○天気が悪い 悪者 悪さ 悪びれる
○堅い握手 握力 (把握あくわく) + 掌握

アツ一 才 握り わるい にぎる あく オ わるい あく オ わるい
アツ 握 握り 握り 締める 握り飯
手を握る 一握り 握り締める 握り飯
○背の明いた洋服 らち(塔)が明かない 目明き千人
メイ・ミ・ウ 明き目 ○あく 明く 明ける 明かす 明かり明
くる ○あかるい 明るい 明るい 明るむ 明らむ ○あきらか 明らか
あるい・あきらか ○あかるい 明るい 明らむ ○あきらか 明らか 明

あく 明く ○背の明いた洋服 らち(塔)が明かない 目明き千人
メイ・ミ・ウ 明き目 ○あく 明く 明ける 明かす 明かり明
くる ○あかるい 明るい 明るい 明るむ 明らむ ○あきらか 明らか
あるい・あきらか ○あかるい 明るい 明らむ ○あきらか 明らか 明

空く ○席が空く 手が空く 店が空く 空家/店が開く 開店
空きがある 空き箱 空き袋 空き果ねらい(狙) がら
そら・から 空き 空地から 空家 空間から 空車 ○あく 空く
空ける ○そら 空色 ○から 空車 ○クウ 空気 ○クウ
カイ 一 開く ○幕が開く 戸が開く 店が開く 開店/店が空く 空ま
開いた口が大きがらない(塞) ○あく 開く 開ける ○ひら
ひらく く 開く 開ける ○カイ 開始 ○カイ
あく 飽く ○飽かずながら(眺) 飽くまで ○あきる 飽きる 飽く
ホウ・あきる 飽かず ○ホウ 飽和 ○ホウ
あく (灰汁) ○あくを抜く あくの強い文章 あく抜き あく洗い
あくせく(醍醐) ○あくせく働く あくせくしても始まらない
あくび (欠伸) ○あくびが出来る あくびをかみ殺す(噛) ▽あくび(・欠)
あぐら (胡坐) ○あぐらをかく(構) あぐら鼻
あぐり (揚縄) ○あぐり網きんぢゃく
あくる 明くる 明くる朝 明くる日 明くる年 ▽明くる(翌る年)
メイ・ミ・ウ ○あく 明く 明ける 明かす 明かり 明くる ○あかるい
あく・あかるい 明るい 明るむ 明らむ ○あきらか 明らか ○明日 ○メイ
あきらか 明確 ○ミ・ウ 明年 ○メイ

あげつらう(論う) ○矢先をあげつらう ▽あげつらう(評う)
あける 明ける 夜が明ける 通路を明ける 店を明ける 留守/店を開け
メイ・ミ・ウ る 開店 一行明けて書く 明け放れる 明け渡る 城を
明け渡す 夜明け 明け方 明け暮れ 明けの日 明
けて五年になる ○あく 明く 明ける 明かす 明かり明
くる ○あかるい 明るい 明るい 明るむ 明らむ ○あきらか 明らか
○明日 ○メイ 明確 ○ミ・ウ 明年 ○メイ

あしーあたたまる

キナク・キナ 日脚が伸びる ○ あし・キナク 三脚 キナク・脚光 ○ キナ

脚半 ^一ギナ 行脚 ^一ギナ ○ キャク

あし (悪し) ○ よしあし あしからず ○ あしま (様) に言う 折あしく

あじ 味 ○ 味を付ける 味を見る 味見 ^ノ味毒 味付け 味加減

味を占める 味なまね (类似) をする 味気はない ○ あじ

塩味 味わう ○ 三味線 ^{ミツミ} ○ 味覚 ○ ラミ

あした (明日) ○ あしたとさうて ▽ 明日 ^{アサ} ▽ 雪のあした (朝)

あしらう (遇う) ○ 軽くあしらう ▽ あしらう (配う) 緑をあしらう

あじわう 味わう 味を味わう 苦勞を味わう 味わいがある ○ あじ 咸味

味わう ○ 二味線 ^{ミツミ} ○ 味覚 ○ ラミ

あす 明日 ○ 明日出発する 今日 ^{アシテ} 明日にも ▽ あした (明日)

あずかる 預かる ○ 金を預かる 預かり金 ▽ 御紹介にあずかる ▽ あずかる (与る) 御相談にあずかる あずかって力がある ○ あ

あずける 預ける ○ 預かる ○ 預かる ○ 預金 ○ ラヨ

あずき 小豆 ○ 大豆だと小豆 小豆色 ▽ 小豆 ^{アサヒ} 商品相場

あずける 預ける ○ 銀行に預ける 子供を預ける 預け金 預け主 ○ あず

ける 預ける ○ 預かる ○ 預金 ○ ラヨ

あずま (東) ○ あずま男に京女 ▽ あづま (千葉) ▽ あづまや (四阿)

あせ 汗 ○ 汗をかく 頭に汗する 汗水たらす (滴) 冷や汗 汗だ

く 汗みぐくなる 汗をとろ (塗) 勤く ▽ あせも (汗)

病) ○ あせ 汗水 汗ばむ ○ カン 発汗 ○ カン

あせ (畔) ○ 田のあせ あせ道 あせ織り ▽ あせ倉 (校) 造り

あせばむ 汗ばむ 厚着をして汗ばむ 汗ばんだ体 ○ あせ 汗水 汗ばむ

あせる 焦る ○ 成功を焦る 聞き焦る 焦りが出る ○ あせる ○ とげる

ショウ・とげる ○ カン 発汗 ○ カン

あせる (褪せる) ○ 色があせる 色あせた花

あそこ (彼処) ○ こなあそこ あそこら ▽ かしこ (彼処)

あそぶ 遊ぶ ○ 表で遊ぶ 遊び疲れる 悪遊び 夜遊び 遊び女の

ユウ・ユ ▽ おいであそばす 遊び ▽ もてあそぶ (弄ぶ・玩ぶ) ○ あ

そぶ遊ぶ ○ ユウ 遊戯 ○ ユ 遊山 ○ ユ

あだ (仇) ○ あだを討つ あだ討ち ▽ あだ (徒) 好意があだになる

あたい 價 ○ 商品に価を付ける 價が高く買えない ○ あたい ○ カ

あたふ 價格 ○ ラカ

値 ○ そのものの持つ値 未知数の値を求める する値がある

あたう (能う) ○ あたうできない ○ あたう ○ ネ 値段 ○ ナ 数値 ○ ラチ

あたえ (能う) ○ あたえできない ▽ あたう限りできるだけ

あたえる 与える 貢を与える 便宜を与える 損害を与える 貸し与える

○ あたえる ○ ラヨ 授与 ○ ラヨ

あたかも (恰も) ○ あたかも鏡のようだ 時あたかも あたかも良し

あたたか 温か ○ 温かな家庭に育つ 温かさ ○ あたたか温か温かい温

オソ める 温まる ○ オン 温度 ○ ラオン

暖か 暖まる ○ ダン 暖房 ○ ラダン

あたたかい 温かい ○ 温かい料理 人情が温かい 温かみ ○ あたたか

オン・あたたか 温か温かい 温める 温まる ○ オン 温度 ○ ラオン

暖かい ○ 気候が暖かい 暖かい地方 懐かが暖かい 暖かい色

ダン 暖かみ ○ あたたか 暖か 暖かい 暖める 暖まる ○ ダン

あたたか 暖房 ○ ラダン

あたたまる 温まる ○ 体が温まる 水が温まる 心温まる話 ○ あたたか

オン・あたたか 温か温かい 温める 温まる ○ オン 温度 ○ ラオン

暖まる。空気が暖まる	席の暖まる(とま)[違]もない	○あたたか
ダン・あたたか	暖か 暖かい 暖める 暖まる ○ダン 暖房 ○ゞダン	○あたたか
あたためる 温める	料理を温める 体を温める 旧父を温める	○あたためる 温める ○オン 溫度 ○ゞオン
オン・あたたか	たか 温か 暖かい 暖める 暖まる ○オン	○あたたか
暖める。室内を暖める	寝床を暖める	○あたたか 暖か 暖かい
ダン・あたたか	暖めの 暖まる ○ダン 暖房 ○ゞダン	○あたたか
あたま 頭	頭を下げる 頭数 頭割 頭金 頭打ち 頭から	○あたま 頭
トウ・ト・ズ	頭になしに ○あたま・かしら 尾頭 ○トウ 頭部 トウ	かしら
船頭 ○ト (頭巾を)	ト 音頭 ○ズ 頭脳 ○ゞトウ	船頭 ○ト (頭巾を)
あたら (可惜)	あたら若い命を失う おしくも あらもの たいせつ	シング
あたらしい 新しい	新しい年 真新しい 目新しい 事新しく 新しがり	○あたらしい ○あらた 新
屋	▽あたら(可惜)若い命を ○あたらしい ○あらた 新	屋
あらた・にい	た 新手 ○にい 新妻 ○シン 新聞 ○ゞシン	新
ヘン	ヘン	ヘン
一	一	一
あたり 辺り	○この辺り 辺り近所 辺り 一面 辺り構わぬ	○あたり
ヘン	ヘン	ヘン
一	一	一
当たり。当たりが大きい	当たり狂言 当たり年 一人当たり	△来年
トウ	反当たり 場当たり的 当たり障りがある	△あたり
あてる	当たり前のこと ▽目の当たり(一面りがた)	○あてる
一	一	一
当たる。当たるボールが体に当たる	口に当たる 任に当たる 予報	差し当たり
トウ	が当たる くじ(籤)が当たる 拘留に当たる罪 突き当たる	突き当たる
あてる	たる 思い当たる 日当たり(暑気あたり)[中] 出発した	出発した
一	一	一
当たる。当たる(方)の 謙る(語)	△あたる(中たる)	△あたる(中たる)
矢が的にある 食べ物があたる 中毒 ○あてる・当てる	△あたる(中たる)	△あたる(中たる)
当たる。トウ 適当 ドウ 勘当 ○ゞトウ	△あたる(中たる)	△あたる(中たる)

あつけーあばれる

い 厚かましい ○コウ 濃厚 ○コウ

あつけ (采氣) あつけに取られる あつけない最後

あっせん (斡旋) 就職をあっせんする 移民あっせん所

あっぱれ (天晴れ) あっぱれな手柄 あっぱれ あっぱれ

あつまる 集まる 人が集まる 寄り集まる 流れ集まる 集まりが悪い

ショウ 町会の集まり ○あつまる 集める 集まる ○つとう 集う

あつめる 集める 金を集める 取り集める 寄せ集め ○あつめる 集める

ショウ・つとう 集まる ○つとう 集う ○ショウ 集合 ○ヨシユウ

あつらえる (説える) 服をあつらえる あつらえ品 あつらえ向きの天気

あつれき (転轍) あつれきを生じる 労使間のあつれき

あてがう (充がう) 仕事をあてがう あてがいのもち (扶持)

あでやか (艶やか) あでやかな色 あでやかに飾る

あてる 充てる (建築費に充てる) 財源に充てる 保安要員に充てる

ショウ ○あてる ○ショウ 补充 ○ヨシユウ

当てる (胸に手を当てる) 日光に当てる 株で当てる 漢字を当

トウ トウ 割り当てる 捜し当てる 当て字 当てにする

当てがない 当て外れ 田当て 当て込む 当て馬形式的

競争者 傷の手当 (期末手当) ▽あてど (当廻) なく

歩く ▽あてる (中てる) 矢張的にあてる ▽あてる (宛てる) 父にあてた手紙 あて名 あて先 ○あてる

当てる 当たる ○トウ 適当 一トウ 勘当 ○ヨトウ ○後になり先になり 後先になる 後から行く 後を頼む

あと 後 ゴ・コウ のち・うしろ 三日後の事件 後五分 後の祭りでおくれ 後足で立つ 後味が悪い 後厄 後押し 後回

おくれる おくれる 後戻り 後じきり 総裁の後継ぎ / 家の跡継ぎ ポウ・バク・あばく あばら骨 ○あばれる ○あばく 暴く ○ボウ 乱暴 ○バク

後払い 後書き 仕事の後片付け / 火事場の跡片付け ○あと のち 後程 ○おしろ 後ろ ○おくれる 後れる 後らす ○ゴ 前後 ○コウ 後続 ○ヨゴ・コウ

○足の跡 苦心の跡が見える 容疑者の跡を追う 跡目を継ぐ 家の跡継ぎ / 総裁の後継ぎ 跡取り 足跡

跡形もなく 跡地 城跡 火事場の跡片付け / 仕事の後片付け ▽あと (痕) 傷あと ○あと ○セキ 旧

跡 -セキ 門跡 ○ヨセキ

跡

あな 穴 ○穴を掘る 地面の穴 鈎の穴 鼻の穴 穴藏 節穴

毛穴 穴埋め ▽穴 (孔・坑窓) ▽あなかと (賢)

○あな (ケツ) 墓穴 ケツ 穴居 ○ヨケツ

あながち (強ち) ○からならずしも あながち悪いとは言えなし

あなた (貴方) ○あなた方 あなた任せ ▽あなた (貴下・貴男・貴女)

▽あなた (彼方) 山のあなた

あなたども (悔) ○敵を侮る 悔り難い勢力 悔りを受ける ○あなたども

○ア ベイブ 侮辱 ○ヨア

○兄と弟 兄嫁 兄上 兄貴 ▽兄 (義兄) ○あ

に ○兄さん (娘) ○ケイ 父兄 ○キヨウ 兄弟 ○ヨケイ

○姉と妹 姉上 姉貴 姉さん (冠) 姉御 ○あ

ね ○姉さん (娘) ○シ 姉妹 ○ヨシ

○墓を暴く 秘密を暴く 暴き出す 暴き立てる ▽暴

く (発く) ○あばく ○あばれる 暴れる ○ボウ 亂暴

○バク 暴露 ○ヨボウ

あばく 暴く ボウ・バク

あばれる

あばれる 暴れる 酔つて暴れる 暴れ回る 暴れ者 大暴れ ▽あばら家

