

民歌选

(第二册)

广东人民艺术学院音乐系理论作曲教研组编印

目 录

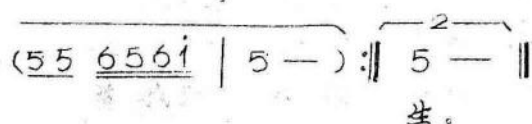
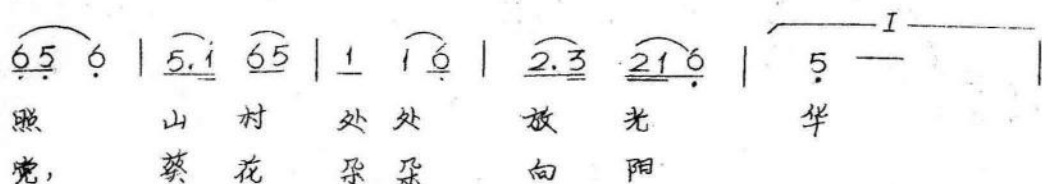
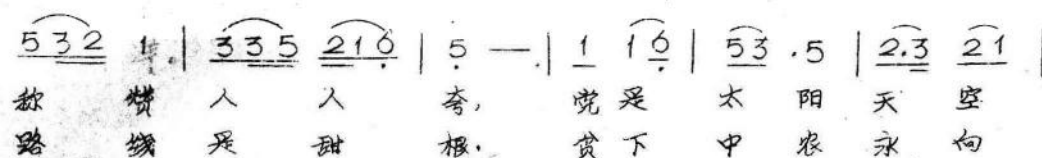
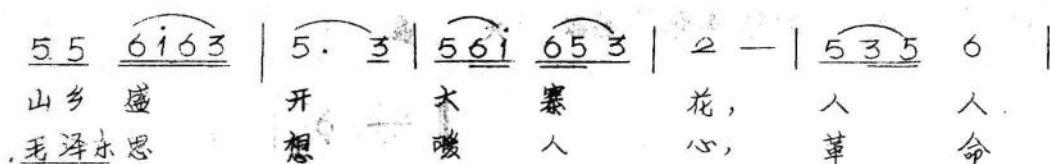
葵花朵朵向阳生	广东客家小调
渔歌	广东海丰、汉族
斗歌	广东海丰、渔歌、汉族
放羊歌	广东英德、汉族
放牛山歌(海丰革命老根据地民歌)	广东海丰、汉族
我们社里唱新歌	广东翁源、汉族
高山顶上挂彩云(采茶调)	广东曲江、汉族
五指山歌	海南民歌、黎族
全靠共产党领导(海南民歌)	柘县调声文馥改编
一心想念毛主席	广东黎族民歌
春米歌(号子)	安徽民歌
打路基号子	山东渤海
打碓歌	湖北洪湖
山歌对唱	川北民歌
清江河	鄂西民歌
船夫曲	流行于黄河一带
游击队(攸天送)	陕北
丰收(攸天送)	陕北民歌
秋收	陕北民歌
桂花向着太阳开	布依族民歌、贵州
前进歌	新疆民歌
自力更生创新业	东北民歌
壮家永跟毛泽东(广西壮族民歌)	梁仁金编曲
毛主席引来金银水(“ ”)	广西革命歌曲创作学习班修改

葵花朵朵向阳生

广东客家小调

$\frac{2}{4}$

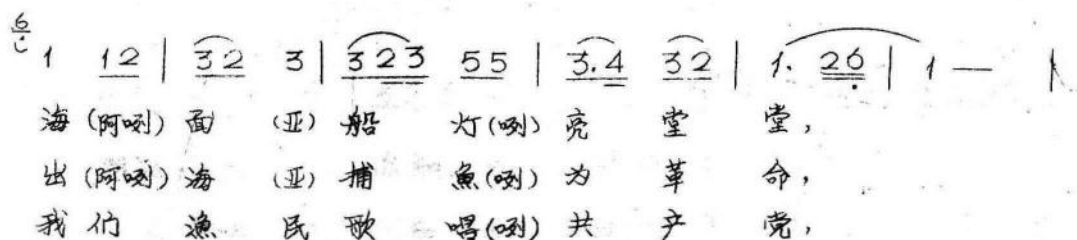
稍快 欢畅



渔 歌

汉 族
广东海丰

$\frac{2}{4}$



$\frac{6}{4}$ 1 12 | 32 3 | $\frac{1}{4}$ 2.3 21 | 26 56 | 101 27 |

队(阿咧)队(亚)漁船 队队漁船 出(亚)海
 載(阿咧)回(亚)魚虾 載回魚虾 裝(亚)滿
 歌声 传遍 大 海洋 歌声传遍 大(亚)海

6. 5 | 6 — ||

忙。

全。

洋。

$\frac{2}{4}$

斗

歌

汉族
 广东海丰渔歌

535 321 | 12 3 | 323 26 | 121 2 | 323 23 |
 问你知 七个 直淌 淌, 你知 七个 海底 洞, 你知 七个
 答我知 大桅 直淌 淌, 我知 (61) 海底 洞, 我知 大帆
 问你知 七 魚 着火 烧, 你知 七 魚 上 战 场, 你知 (33) 七 魚
 答我知 鯧 魚 着火 烧, 我知 鯧 魚 上 战 场, 我知 (53) 鯧 魚
 问你知 七个 迎风 扬, 你知 七个 内金 光, 你知 七个
 答船头 红旗 迎风 扬, 五角 金星 内金 光, 漁船 对对

$\frac{1}{4}$
 56 76 | 5 | 323 21 | 1.2 3 | 7176 5356 | 1 — ||

跟风走啦 哈, 你知 七个 独(咧)条 须?

跟风走啦 哈, 我知 舵吊 独(咧)条 须。

(2 3 5 6)

好打索啦 哈，你知乜魚好(咧)縛腰？

好打索啦 哈，我知帶魚好(咧)縛腰。

(3 5 1 6)

挂紅彩啦 哈，你知乜个响(咧)连天？

挂紅彩啦 哈，海面歌声响(咧)连天。

放 羊 歌

1 = bB

汉 族
广东英德

轻松愉快

$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{1}^{\flat} 6 \mid \dot{3} \dot{1} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{3} \dot{2} \cdot \mid \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{1}^{\flat} 6 \mid$

清早(那个)起来(呀)天气爽(哟)山畔(那个)日头(呀)

去放(那个)羊儿(呀)去放羊(哟)欢(那个)喜喜(呀)

$\dot{2} \dot{1} \dot{2} \mid \dot{1} 6 \cdot \mid \dot{3} 2 \cdot \mid \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{1}^{\flat} 6 \mid \dot{3} \dot{1} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{3} \dot{2} \cdot \mid$

放红 光(啊)(哎哟)手拿(那个)书本(呀)和木 棒，

把歌 唱(哟)(哎哟)催唱(那个)歌儿(呀)感谢 党，

$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{1}^{\flat} 6 \mid \dot{2} \dot{1} \dot{2} \mid \dot{1} 6 \cdot \mid \dot{1} 6 \dot{1} \dot{2} \mid \dot{1} 6 \cdot \parallel$

唱着(那个)歌儿(呀)去放羊(哟)(哎哟)(哎哟哎哟呀)

催唱(那个)歌儿(呀)感谢毛主席(哟)(哎哟)(哎哟哎哟呀)

放牛山歌

$\frac{2}{4}$

(海丰革命老根据地民歌)

汉族
广东海丰

5 2 | 5 2 | 6 54 | 5 — | 5 $\dot{1}$ | 5 $\dot{1}$ | 5 6 $\dot{1}$ |

正月放牛 正月正， 赶起黄牛 登路
二月放牛 青草新， 再赶黄牛 登路

2 — | 2 2 | 4 24 | 56 45 | 6. $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 6 |

程。 黄牛 驮 的 红 心 粳， 支 援 红 军
程。 黄牛 驮 的 番 薯 米， 红 军 吃 了

$\dot{1}$ 6 4 | 5 — ||

闹 革 命。
好 革 命。

注：此曲是1925—1927年大革命期间流行于海丰革命老根据地一带。

我们社里唱新歌

$\frac{2}{4}$

汉族
广东翁源

6 6 6 1 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | 6 2 1 6 | 5 5 | 6 1 2 2 | 0 0 |

我们社里 (咘 车) 唱新歌呀 (哟 嗨) 一人唱歌 (叮咚 哟)
生产跃进 (咘 车) 新事多呀 (哟 嗨) 出件新事 (叮咚 哟)
唱歌本是 (咘 车) 劳动起呀 (哟 嗨) 劳动越好 (叮咚 哟)
社员个个 (咘 车) 爱唱歌呀 (哟 嗨) 曲曲歌儿 (叮咚 哟)

○ ○ | ○ $\frac{4}{4}$ 2 | 6 2 1 6 | 5 5 :||

咏 哎) 百 人 和 呀 (哟 荷)
 咏 哎) 编 支 歌 呀 (哟 荷)
 咏 哎) 歌 越 多 呀 (哟 荷)
 咏 哎) 歌 颂 党 呀 (哟 荷)

高山顶上挂彩云

$\frac{2}{4}$

(采茶调)

汉族
广东曲江

2 3 | 2 2 1 6 | 3 2 1 6 | 3 2 : | 2 3 2 3 2 1 |
 1. 高山顶上 (呀) 挂彩云, 彩云 (那个)
 2. 采云拔脚 (呀) 急忙走, 想去 (那个)
 3. 采云采云 (呀) 你别慌, 塘中 (那个)

5. 6 1 | 2. 1 6 5 6 1 | 5 — | (2 2 1 6 1 5 | 2 2 1 6 1 5) |
 1. 轻轻飘过山;
 2. 东海报龙王;
 3. 也有海龙王;

5. 6 1 3 | 2 1 6 5 | 2 3 1 | 2 2 1 6 0 | (5 5 6 2 3 2 1 |
 1. 山头水电站隆隆响 (呀)
 2. 飘过山坡往下看 (呀)
 3. 今年水库建电站 (呀)

6 5 6) | 2 3 2 3 2 1 | 5. 6 1. 3 | 2 2 7 6 5 6 | 5 — |
 1. 吓得 (那个) 采云头发晕。
 2. 只见 (那个) 水库白茫茫。
 3. 万对 (那个) 龙珠都发光。

五指山歌

1=^bB $\frac{2}{4}$

黎族
海南民歌

$\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}\dot{3}$ |
 (女) 五指山高 五条河, 你知那条流水
 (男) 五指山高 五条河, 西边那条流水
 (合) 红军来 喇 得安居喇, 咱老百姓真欢

$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ — | $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ |
 多 哩, 你知那条流下海, 你知那条
 多 哩, 蒋匪兵败流下海, 红军胜利
 喜 哩, 分得牛羊和田地, 恩人就是

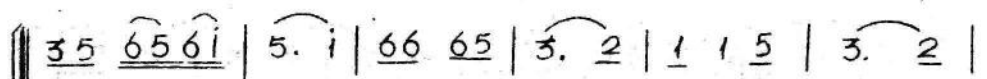
$\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ — ||
 流回来。
 流回来。
 毛主席!

全靠共产党领导

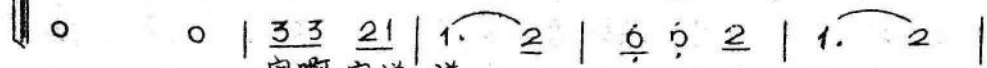
1=E $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$
稍快

海南民歌
忻县调声文徵改编

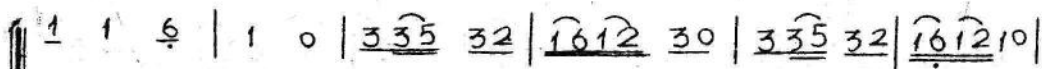
$\dot{6}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}\dot{5}$ | $\dot{3}\dot{0}$ $\dot{0}$ |
 单撞 打鼓声不响, 双撞 打鼓闹洋洋 闹啊哩闹洋洋,
 $\dot{0}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{0}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{5}\dot{5}$ $\dot{3}$ |
 声不响, 闹洋洋, 闹洋洋,



双桂打起鼓 闹啊闹洋洋， 闹啊洋洋

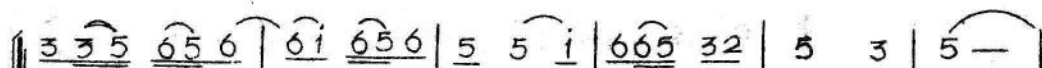
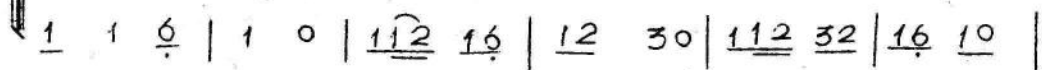


闹啊闹洋洋， 闹啊洋洋，



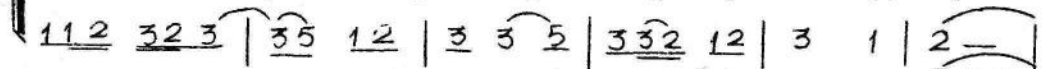
闹啊洋洋。 花开一朵不易见， 花开万朵红一片

闹啊洋洋 凤凰花开靠东风， 锦绣前程万年红

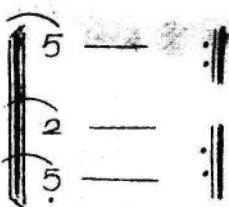


万众一心 力量大哎， 荒山也会变良田

建设海南 靠哪个哎， 全靠共产党领导



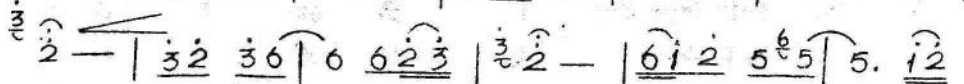
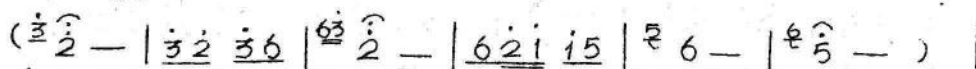
5 —



一心想念毛主席

广东黎族民歌

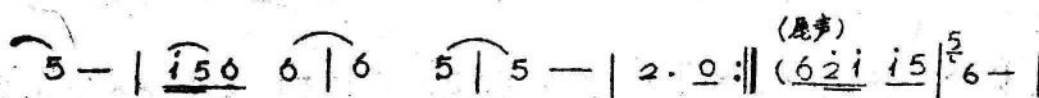
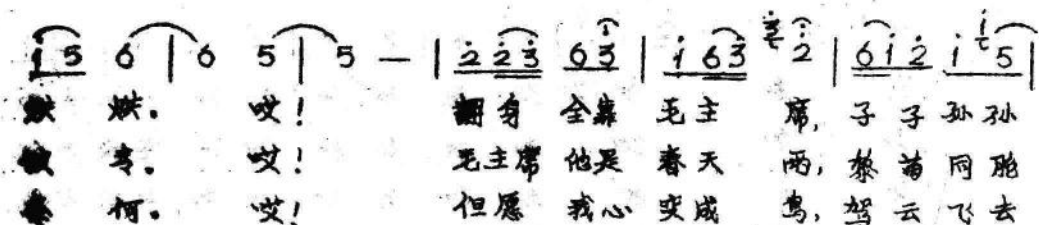
稍快、亲切地



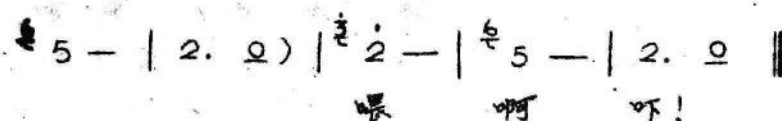
喂 太阳出来 满天红喂， 照秧黎苗 热

喂 久旱土地 得甘雨喂， 枯草逢春 满

喂 一心想念 毛主席喂， 两肩无翅 可



记在心 啊。 吓！
 万年春 啊。 吓！
 北京城 啊。 吓！

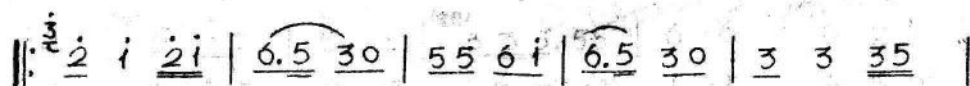


春 米 歌

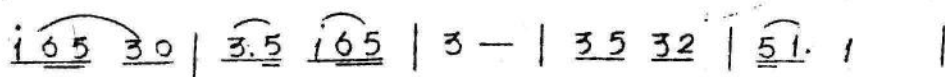
1=A $\frac{2}{4}$

晨 子

安徽民歌



打 一 那 个 挂 来 哼 那 啊 一 声 来， 哼 声 那 个
 白 米 那 个 熬 了 好 那 啊 煮 饭 来， 大 家 那 个
 鱼 靠 那 个 水 来 鸟 那 啊 靠 树 来， 提 高 那 个
 集 体 那 个 劳 动 力 那 啊 量 大 来， 一 同 那 个



白 米 好 翻 来 (齐唱) 啊 呀 呀 哈 身 来，
 努 力 把 治 来 啊 呀 呀 哈 干 来。
 生 产 靠 集 来 啊 呀 呀 哈 休 来。
 建 设 新 国 来 啊 呀 呀 哈 家 来。

1.2 1.6 | 1 x | x x | x x | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 5 0 x |

咳达 喘子 咳 咳 咳 咳 咳 咳 (领) 哟 咳 咳!

咳达 喘子 咳 咳 咳 咳 咳 咳 哟 咳 咳!

咳达 喘子 咳 咳 咳 咳 咳 咳 哟 咳 咳!

咳达 喘子 咳 咳 咳 咳 咳 咳 哟 咳 咳!

6.5 3.5 | 2 23 | 5 65 61 | 5 x | x x | x x ||
(齐唱) 三枝花儿 开呀 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳

x x | x x | x 0 ||

咳 咳 咳 咳 咳!

打路基号子

山东渤海

(领) 5 5 5 5 2 | 5 5 | (合) 3 2 0 | 1 1 | (领) 5 5 5 6 5 |

大家哪 伙把 劲 了, 咳 哟 嗨 哟 大家哪 伙把

1 2 | (合) 2 1 6 | 5 5 | (领) 3 3 3 5 5 | 6 6 | (合) 6 5 3 |

劲 呀 嗨 哟 嗨 哟 嗨 呀。大家哪 往前 走 哇 来到那

5 3 2 | (领) 6 6 6 1 | 2 2 | (合) 2 1 0 | 1 0 5 :|| x x ||
了 哇 大家 往前 奔 哇, 放 下 了 哇。嗨 咳。

4/4

打 碓 歌

湖北洪湖

(领) $\underline{6\dot{6}} \quad \underline{5\dot{6}} \quad \dot{1} \quad \dot{2} \quad | \quad \overset{\text{合}}{\underline{6\dot{1}}} \quad \underline{6\dot{3}} \quad \underline{5\dot{6}} \quad || : \quad \overset{?}{2} \quad \overset{?}{3} \quad \dot{1} \quad \dot{6} \quad ||$ (领) $\overset{\sim}{3} \quad \overset{\sim}{2} \quad \dot{1} \quad \dot{6} \quad |$

1. 挑 碓 哟 嘿 农 民 哪 哟 呼 哇 有 决
2. 争 取 哟 嘿 任 务 哪 哟 呼 哇 早 完
3. 把 碓 哟 嘿 挑 好 哪 哟 呼 哇 不 怕
4. 农 民 哟 嘿 生 活 哪 哟 呼 哇 有 保

合 $\underline{2 \quad 5 \quad 3} \quad \underline{2 \quad \dot{1} \quad \dot{6}} \quad || : \quad 5 - \quad \dot{6} \quad 3 \quad ||$

心 哪 哟 嘿 哟 嘿 呀,
成 哪 哟 嘿 哟 嘿 呀,
水 哪 哟 嘿 哟 嘿 呀,
证 哪 哟 嘿 哟 嘿 呀。

山 歌 对 唱^①

川北民歌

2/4

$\underline{2\dot{1}} \quad \underline{2\dot{1}} \quad | \quad \underline{2} - \quad | \quad \underline{2 \quad 2 \quad 5 \quad \dot{1}} \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{2\dot{1}} \quad | \quad \underline{6\dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \quad \dot{6}} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad 2 \quad \dot{1}} \quad |$

1. (问) 咪子^②弯^々 来 弯 上 天 嗦, 咪子弯^々 弯 嗦 海
2. (答) 月亮弯^々 来 弯 上 天 嗦, 海螺弯^々 弯 嗦 海
3. (问) 咪子一出 来 满山 红 嗦, 咪子叫人 不 哎 哎
1. (问) 咪子人起 来 闹 革 命 哎, 咪子要 靠 老 百

$\underline{6 \quad 5} \quad | \quad \overset{3}{4} \quad \underline{6\dot{1}} \quad \underline{6\dot{1}} \quad \underline{6\dot{1}} \quad | \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{2}} \quad | \quad \underline{6\dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \quad \dot{6}} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad 2 \quad \dot{1}} \quad | \quad \underline{6 \quad 5} \quad ||$

边 哪, 咪子弯^々跟牛 夫 哎, 咪子弯^々 犂 哟 跟 前 嗦?
边 哪, 犂头弯^々跟牛 夫 哎, 牛角弯^々 犂 哟 跟 前 嗦。
穷 哪, (答) 太阳一出满山 红 哎, 革命使人 不 会 穷 啊。
姓 啊? (答) 红军起来闹革命 啊, 革命要靠 老 哟 石 姓 啊。

① 此曲是四川北部老根据地的一首革命民歌, 流行在一九三三年至一九三五年间。

清 江 河

鄂西民歌

6=B $\frac{2}{4}$

$\underline{6} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid \underline{6i} \ \underline{6i65} \mid 4 - \mid 4 \ 4 \ \underline{5} \mid$

清 江 河 水 清 又 长, 五 里

清 江 河 水 清 又 长, 五 里

$\underline{6} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid \underline{32} \ \underline{3521} \mid 6 - \mid \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{1} \mid \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{1} \mid$

沙 洲 十 里 滩, 捕 鱼 兄 弟 呀

沙 洲 十 里 滩, 清 江 河 水 呀

$\underline{12} \ \underline{3235} \mid 6 - \mid \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{53} \mid \underline{2.3} \ \underline{21} \mid \underline{21} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ 0 \parallel$

唱 新 歌, 歌 声 哟 传 遍 那 个 清 江 河。

流 不 断, 毛 主 席 的 恩 情 说 不 完。

船 夫 曲

流行于
黄河一带

$\frac{4}{4}$

$\underline{25} \ \underline{16} \ 5 - \mid \underline{25} \ \underline{25} \mid \underline{25} \ \underline{21} \ 6 \ 5 \mid \overset{\text{e}}{i} - \underline{2} \ \underline{20} \mid$

你 晓 得 天 下 黄 河 几 十 几 道 弯 哎?

我 晓 得 天 下 黄 河 九 十 九 道 弯 哎,

$\underline{25} \ \underline{21} \ 6 \ 5 \mid \overset{\text{e}}{i} - \underline{2} \ \underline{20} \mid \underline{25} \ \underline{21} \ 6 \ 5 \mid \overset{\text{e}}{i} - \underline{2} \ \underline{20} \mid$

几 十 几 道 弯 上, 几 十 几 隻 船 哎?

九 十 九 道 弯 上, 九 十 九 隻 船 哎,

$\underline{25} \ \underline{21} \ 6 \ 5 \mid \overset{\text{e}}{i} - \underline{2} \ \underline{20} \mid \underline{25} \ \underline{21} \ 6 \ 5 \mid \overset{\text{e}}{i} - \underline{2} \ \underline{20} \mid$

几 十 几 隻 船 上 几 十 几 根 杆 哎?

九 十 九 隻 船 上 九 十 九 根 杆 哎,

$\dot{2} \cdot \underline{\dot{2}} \quad \dot{6} \quad \underline{\dot{5}\dot{5}} \mid \underline{\dot{2}\dot{4}} \quad \underline{\dot{2}\dot{1}} \quad \underline{\dot{1}\dot{2}} \quad \underline{\dot{4}\dot{2}} \mid \dot{1} - \dot{1}^{\circ} 0 \parallel$

几 十 几 个 那 船公 哟 哟 来 把 船 来 搬？

九 十 九 个 那 船公 哟 哟 来 把 船 来 搬。

游 击 队

陕 北

$\frac{2}{4}$

(信 天 游)

$\dot{1} \quad \dot{1} \quad \underline{\dot{6}} \quad 5 \mid \dot{1} \quad \dot{2} \mid \underline{\dot{3} \dot{3} \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{3}} \mid \dot{2} - \mid$

前 沟 里 下 雨 后 沟 裡 晴，

小 河 堰 裡 牛 喝 水，

一 棵 红 旗 硷 畔 上 掉，

$\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{6}} \quad \underline{5 \cdot \dot{6}} \mid \dot{1} \quad \underline{\dot{3} \dot{2}} \mid \underline{\dot{2} \dot{6}} \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{6}} \mid 5 - \parallel$

什 么 人 当 下 闹 革 命？

沟 裡 出 了 游 击 队。

我 把 红 军 接 回 家。

半 收

陕 北 民 歌

$2 = D \quad \frac{2}{4}$

(信 天 游)

开 唱

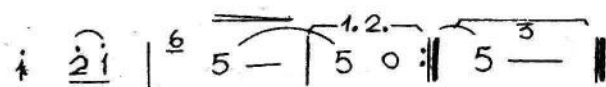
$(\dot{3} \quad \dot{2} \cdot \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{1}} \quad \underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{5}} \mid 2 - \mid \underline{\dot{0}\dot{5}\dot{6}} \quad \underline{\dot{2}\dot{1}\dot{6}} \mid \overset{56}{5} -) \parallel$

$\parallel: \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{6}} \quad \dot{1} \cdot \mid \underline{\dot{6}\dot{1}} \quad \underline{\dot{2}\dot{3}} \mid 2 \quad 0 \mid \overset{(5)}{\underline{\dot{3}}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{6}} \quad \underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{6}} \mid$

1. 九 月 里 太 阳 明 晃 晃， 秋 风 吹 动 了

2. 站 立 在 山 岗 望 一 望， 山 上 山 下 是

3. 手 舞 着 镰 刀 口 唱 歌， 唱 的 是 秋 收



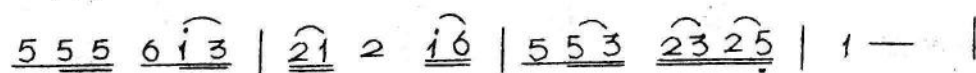
新衣 豪。
金黄 黄。
入秋 乐。

秋 收

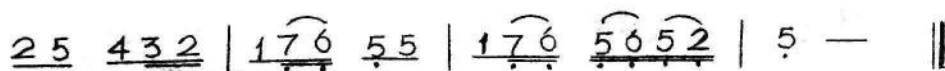
5 = bB $\frac{2}{4}$

陕北民歌

中速



九月里 九重 阳 啊 收呀 秋收 忙，
红格 旦旦的 太阳 啊 暖呀 暖堂堂，
你看这 谷穗 穗呀 啊 多呀 多么 长，
多亏那 共产 党 啊 多亏那 毛主 席，

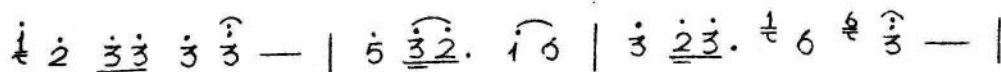


谷子 呀那个 糜子 呀啊 收呀 收上 场。
满场 的那个 新糜 子啊 喷呀 喷鼻 香。
比起 了那个 往年 呀啊 实呀 实在 强。
丰衣 呀那个 足食 呀啊 喜呀 喜洋 洋。

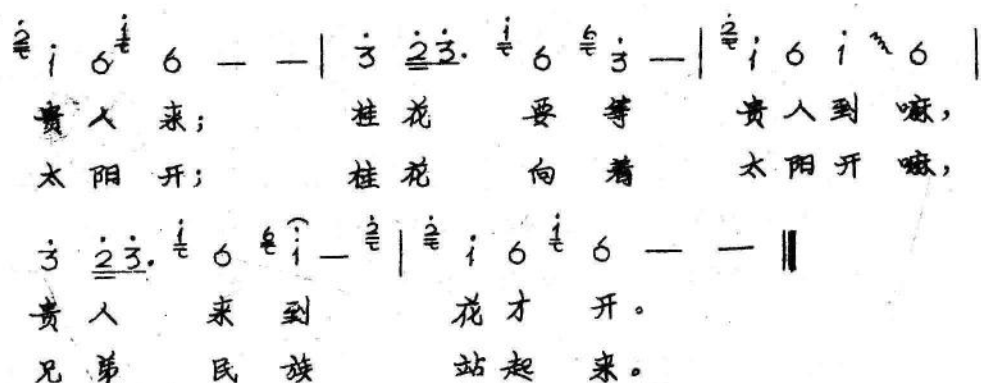
桂花向着太阳开

$\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$

布依族民歌
贵州



桂花 生在 桂花 岩 桂花 要 等
毛主席 来到 太阳 来 桂花 向 着



前 进 歌

新疆民歌

$\frac{2}{4}$

中板

(领唱)

0 7 1 2 3 | 2 3 2 2 3 1 |

我们万众一心

我们勇敢奋斗

我们欢欣的歌唱

和唱

1 3 0 4 3 4 2 | 1 2 0 2 2 ||

阿勒安^①

阿勒安

阿勒安

阿勒安

阿勒安

阿勒安

||: 0 5 5 5 4 3 | 3 2 1 7 7 5 | 5 7 1 7 0 7 0 | 5 5 (5 5 0) :||

向着光明的道路上前进 亚下^②

要为祖国勤劳的工作 亚下

新的中国我们要来建设 亚下

亚下

亚下

亚下

① 阿勒安 —— 前进的意思。

② 亚下 —— 万岁。

1=D $\frac{2}{4}$

自力更生创新业

东北民歌

$\underline{6} \ \underline{\underline{6}} \ \underline{5} \mid \underline{\underline{6165}} \ 3 \mid \underline{666} \ \underline{27} \mid \underline{66} \ \underline{1} \mid \underline{6.1} \ \underline{52} \mid 3 - \mid$

人 民 公 社 红 呀 么 红 旗 飘 啊, 那 呼 依 呀 嗨

人 民 公 社 红 呀 么 红 旗 飘 啊, 那 呼 依 呀 嗨

$\underline{03} \ \underline{33} \mid \underline{27} \ 6 \mid \underline{1.2} \ \underline{353} \mid 2 \ 2 \mid \underline{535} \ \underline{66} \mid \underline{57} \ 6 \mid$

那 农 民 干 劲 高 啊, 农 业 生 产 学 大 寨,

革 命 那 农 民 干 劲 高 啊, 自 力 更 生 创 新 业,

$\underline{27} \ \underline{61} \mid \underline{35} \ \underline{60} \mid \underline{01} \ \underline{65} \mid 3 \ 5 \mid \overset{I}{\underline{235} \ \underline{27}} \mid 6 - \parallel$

大 寨 精 神 传 万 代, 哎 咳 哟 哎 传 呀 么 传 万 代。

永 远 革 命 永 向 前, 哎 咳 哟 哎

$\overset{2}{\underline{235} \ \underline{27}} \mid 6 - \parallel$

永 呀 么 永 向 前。

壮家永跟毛泽东

广西壮族民歌
蒙仁金 编曲

1=G $\frac{2}{4}$

中速 欢快 豪情地

$(\underline{\overset{3}{3}} \ \underline{\overset{3}{6}} \ \underline{\overset{3}{7}} \mid 3. \ \underline{2} \ \underline{13} \mid 3 - \underline{32} \mid 1 \ 6 \ \underline{3} \mid 3 \ \underline{232} \mid \overset{4}{6} - \mid$

$(\underline{\overset{3}{6}} \ \underline{\overset{3}{3}} \ \underline{\overset{3}{6}} \ \underline{\overset{3}{7}} \parallel 3 - \underline{123} \mid 3 - \mid 3 \ \underline{323} \mid 1 \ \overset{4}{6} \ \underline{3} \mid 3 \ \underline{232} \mid$

1. 红 水 河 水 自 天 来, 万 朵 红 花 两 岸

2. (红 水 河) 水 波 连 波, 两 岸 人 民 歌 进

3. (红 水 河) 冰 一 色 红, 壮 族 人 民 一 心