

晉江文史資料選輯

屈

武題



第八輯

中国人民政治协商会议文史资料工作组编
福建省晋江县委员会

97150125

晋江文史资料选辑

第八辑

中国人民政治协商会议
福建省晋江县委员会文史资料工作组 编

一九八七年四月

晋 江 文 史 资 料

中国人民政治协商会议
福建省晋江县委员会
文史资料工作组 编

泉州师专印刷厂承印

卷 首 语

1、本辑仍仿照全国政协文史资料研究委员会编辑《文史资料选辑》的体例，以选载有关晋江县从戊戌政变至“文化大革命”前各个历史时期的政治、军事、经济、文教、社会、华侨、宗教、人物等各个方面的资料，不拘体裁，只要有史料价值，均可选入。

2、本辑刊印的目的，在于保存和累积资料，推动征集资料工作的开展。

3、所选的资料都是撰写者亲身经历和见闻，有一定的资料价值。但由于个人所处地位和所见所闻都有一定的局限性，对问题的看法不可能完全正确，因此本辑只在内部不定期发行，以供历史研究工作者参考。

4、本辑对来稿有选录、删节和文字的修改权，也可以根据来稿多篇合并整理。

5、本辑所刊印的资料，欢迎阅者提出补充、订正、质疑等等不同意见。

——编者

台胞文史资料选登

编者的话

晋江，全国著名的侨乡，一百多万的海外赤子，拓基业足迹遍五洲，承道统文化传四海。

晋江，面对台湾，是许多台湾同胞的祖居地，与台湾的关系源远流长。数以万千的乡亲虽身居他乡异土，历尽沧桑世事，惟心系家国，常思落叶归根，因饮水思源，犹期慎终追远。尽管他们经历各异，地位有别，但对故乡亲人的思念，乡土人文的追忆，却是共同的。

本期集中转载部份晋江在台同胞对于家乡故土追忆的文章，字行间流露出他们对故乡深厚的思恋，同时也为他们的子孙后代指明了“根”。我们希望今后有更好的文字，更充实的资料。

目 录

晋江台湾 追根溯源·····	王 泉 (1)
晋江与台湾的关系·····	(台湾) 朱希圣 (7)
晋江县乡土人物·····	(台南市) 闽南同乡会 (10)
台湾烈传中的晋江人·····	县对台部整理 (17)
晋江施姓之由来·····	(台湾) 施江水 (27)
郑成功与安平·····	(台湾) 萧玉昆 (29)
台湾龙山寺和晋江的关系·····	(菲华) 杨 薇 (32)
回首故园 一侨乡三区·····	(台湾) 洪晓青 (35)
故乡怀古·····	(台湾) 林朝晖 (37)
罗溪杂咏·····	(台湾) 黄錠明 (41)
台湾百家姓·····	县对台部整理 (43)
晋江县移居台湾部分族姓主要分布地点·····	
·····	县对台部整理 (58)
安海港与移民迁台·····	郑梦星 (60)
台湾古迹与晋江移民的关系·····	赖宝林 (67)

东石、台湾九龙三公的渊源……………蔡尤资（74）

晋江的女真满族……………蔡尔辇整理（76）

从村庄地各看晋江县的发展历史……………曾 琴（85）

变古冢为体育场…………… 陈增荣（102）

爱国侨领事略二题…………… 李叔静（106）

兴学兴医爱国爱乡的倪端仪女士…………… 蔡尔辇（113）

毕生献身教育事业的俞贵元校长…………… 蔡尔辇（119）

爱国人士许居隆……………许振华、许 霏（131）

我所知道的许居隆对地下党的同情和支持… 郑炳山（137）

追忆热心教育的许居隆先生…………… 潘玉仁（143）

著名的史学家 一吴泰…………… 郭永通（147）

第七辑勘误表……………（152）

晋江台湾 追根溯源

王 泉

(一)

晋江是全国著名的侨乡，又是许多台湾同胞的祖居地。《晋江新志》记述：“晋江为台湾的近邻，本县人移居台湾历史早，人数多，成为台湾居民的重要组成部分。”

地理位置的相近，客观上为早期晋江人移居台湾提供了方便。赵汝适《诸蕃志》记载：“泉有海岛，曰澎湖，隶晋江县。”宋时，由于对外贸易发达，泉州设立市舶司，成为我国对外贸易法定港口，商人足迹，远至亚非各国，自然与台澎岛屿的联系，是十分密切。至元代，元政府在澎湖设立巡检司，隶属于泉州路晋江县。政治上、经济上的密切联系是早期晋江人移居台湾的重要社会因素。

在台湾的移民史上，明末郑芝龙据台期间，清初郑成功复台以后的郑氏政权期间，以及清政府统一台湾以后的康、雍、乾、嘉期间，是福建人大批移居台湾进行开发的重要时期。在这些时期，晋江县形成了三次移居台湾的高潮。

第一次移民高潮

据《晋江新志》记述：明末清初，以郑成功父子的功业为代表的闽南最有名的私商集团，就以安平（即晋江安海）为根据地，以金门、厦门为出口地，以海商起家，占据台湾

北港。至崇禎元年(1628年)郑芝龙归降明政府,当时福建沿海患旱,晋江饥荒严重,“斗米银二钱”,贫民竞相奔往。郑芝龙在福建巡抚熊文灿的支持下,招集沿海灾区饥民数万移台开垦。“人给银三两,三人给牛一头,用船舶载至台湾,令其芟舍开垦荒土为田。”这间,安海颜姓、黄姓、永宁高姓、金井新市曾姓、东石郭岑郭姓、青阳庄姓等,移居入台者多甚

第二次移民高潮

《晋江新志》记述:康熙元年(1662年)民族英雄郑成功收复台湾,第二批有计划开垦为郑氏军垦,至此迁台移民大约二十万人。郑成功的少年时期生活于晋江安海镇,结发夫人(也称金针夫人)董幼姑是永宁镇沙堤村人。郑抗清时,曾于东石建寨,并屯兵于白沙,晋江人民大力支援过郑氏,很多人还跟随入台,成为开发台湾的骨干。晋江蚶江人薛祖武就率领蚶江水兵随郑入台,台湾收复后便留台开发,并在台北设有“三怀堂”,即蚶江王、纪、欧阳三姓怀亲会,至今犹存。

清政府为了扑灭郑氏集团,实行“迁界”。限令三天之后,沿海三十里外人民尽迁入内地,田宅财产,付之一炬。当时晋江是“厥居拆毁,荒村灶冷。亲而壮者,散于四方,疏而老者,丧于沟壑”。一见石壁《玉山林氏宗谱》。而繁荣一时的安海,除了龙山寺外,全成废墟。清政府的“迁界”政策,迫使晋江人民流离失所。为了寻得活路,晋江人民只好东渡台湾,南去南洋。此间,东石郭姓,衙口施姓,蚶江林姓迁台最多。

第三次移民高潮

《晋江新志》记述：康熙二十二年（1683）清朝平台，统一中国，进一步形成移民热潮。

1683年，清政府福建水师提督、晋江衙口人施琅率师二万平台，在他的部属中晋江人为数不少，平台后屯兵开垦。由于政治上的统一，给海峡两岸的各种联系和台湾进一步开发，都带来了积极因素，移民入台也形成热潮，至乾嘉年间则达到高峰，如晋江石壁乡的移民，郑氏政权时五人，康、雍间三十二人，乾、嘉间则达二百九十人，数量直线上升。特别是在乾隆四十九年（1784年），清政府视蚶江港口所处位置重要，“乃移福宁府通判于蚶江青筴，挂验巡防，督催台运暨近辖词讼，而以鹧鸪巡检改隶辖属”一见《新建蚶江海防官署碑记》。并以蚶江“为泉州总口，与台湾之鹿仔港对渡”。乾隆五十七年（1792年）复开台湾八里坌（淡水河口）与蚶江对口通航。于是，蚶江成了对台交通的中心。“大小商渔，往来利涉……，利之所在，群趋若鹜”一见《新建蚶江海防官署碑记》。此后，蚶江和台湾通商的大行郊就有二十多家，如泉胜、泉泰、谦恭、谦记、谦益、晋丰、勤和、锦瑞等。来往的船只近二百艘。在这期间，蚶江一带移台的人数颇多，单石壁乡林氏迁台就达千人。还有锦江、莲埭、金井、东石、永宁、安海各村的移民也成群而去。

（二）

晋江人移居台湾，不仅历史悠久，人数众多，而且有它特有的格式。

第一，早期迁居的晋江人，为了让他们子孙后代永远不忘祖地故土，把定居开垦的地方冠籍祖地的地名。查阅台湾

地图，有三十多个村里与晋江同名。如台中县鹿港镇，台南市麻豆镇都有晋江里，台北县有林口乡林口村，桃园县杨梅镇有永宁里，嘉义县有东石乡东石村，型厝村，布袋镇有郭岑里，彰化县福兴乡有粘厝村，嘉义市升平里有安海街……。这些与晋江同名的村里，绝非偶然巧合。台湾彭桂芳先生在他所著的《‘唐山过台湾’的故事》中说：“在台湾各地冠以早年入垦大陆移民地名，处处可见，不胜枚举”。台湾粘厝村村长粘火营表示：台湾粘厝村有三、四百户人家，追本溯源，全都是渡台始祖粘粤、粘恩两兄弟的后裔，我们的祖籍是福建省泉州府晋江县衙口乡的粘厝坡。彭桂芳先生说：“这些大陆的地名，被当年的大陆移民大量沿用到台湾，就好象是把中华民族的根深植在这个美丽而肥沃的土地中，如今树高干粗，绿叶浓蔽，任谁也摇撼不了丝毫！”

第二，晋江人移民台湾，不仅人渡台湾，他们所崇拜的神，当然也要随之入台。台湾是个“三步一庙、五步一寺”的地方。早期渡台的人为了让神灵保佑海上航行的安全，和求得屯垦的丰收，不但把共同信仰的神佛带到台湾，而且把族姓的“挡境”也迁入台湾。正如台湾彭桂芳先生所说：

“晋江人尊奉安海龙山寺的观音佛祖，而台湾各地供奉安海观音佛祖的寺庙，便大多以龙山寺为名，这些寺庙的香火，大多是早期先民从老家的龙山寺分过来的，总数有四百四十一所。”特别是晋江籍后裔聚居的台南、鹿港、艋舺、淡水等地大多建有供奉佛祖的龙山寺。除此以外，如台湾布袋镇的三公宫供奉“九龙三公”则是晋江东石蔡氏的“挡境”，由东石蔡氏移民带入台湾，还有台南的“万仔爷”，则是前坡先民迁台携入供奉。

第三，晋江人过台湾，民情风俗也随之入台，台湾高绪观先生所著的《台湾人的根——八闽全鉴》中记述：“台湾人文礼俗，源于中土，相袭八闽，举凡信神拜佛，敬天祭祖，婚丧喜庆、衣冠礼乐、四时年节，以及习俗人情，皆是祖宗流传而来”。书中记述的台湾“婚嫁”、“添丁”、“寿庆”、“丧葬”等习俗均引证《晋江县志》记述。至今，台湾的习俗，“死狗放水流，死猫吊树头，”妇女出嫁之前的“挽面”叫作“开脍”，称呼祖母叫“阿妈”，七月轮流敬地藏王做“普渡”；中秋节“听香”以及各种气象谚语，如“顶看初三、下看十八”，“未吃五月节粽、破裘不甘放”，“不怕七月鬼，只怕七月水”，“十二月南风当面报”等等，都似同于晋江民俗。

第四，故乡文化代代相传。

早期迁台的晋江乡亲，不仅人过台湾，而且把故乡文化带到台湾世代相传，几百年来，尽管世事沧桑，人生浮沉，唯故乡文化永系心怀。在台湾，晋江的民间传说，民间故事，历史人文，民间音乐都在广泛的传播。特别是南曲，已被广大的台湾同胞所崇颂。台湾蔡继华先生在《古典南乐》一文中说：“台湾民情风俗无不出自闽南，五音弦管也就因之在台传播发扬，数百年来台湾到处有南乐研究社团，其盛行无异于闽南故土。”现在台北市的“闽南乐府”，台南市的“国声南乐社”，则为台湾最优的南曲乐坛。一九八〇年，高雄市政府改制周年纪念，特于议会广场高结彩台，台湾南音弦友数十人登台演奏，律洽钧天，响遏行云，一连三日，人山人海。其盛况场面，足见南曲在台湾发扬和升平气象。南曲，对于台湾乡亲来说，不仅因为是民族文化的传播

和发扬，他们还常常借此乡音，远怀故土，敦睦乡谊，真是“闻鞞鼓而思故土，听乡音而念家园”。

在台湾的晋江乡亲，他们拓基业足迹遍台湾，承故乡文化传世代。饮水思源，慎终追远，木本水源，血浓于水。

晋江与台湾的关系

(台湾) 朱 希 圣

据地质学家的考证，台湾原是福建陆地凸出海面的一部分，后来因为受海底火山喷发的剧烈震动，致使地层从中段陷裂，形成今日的台湾海峡；那被孤立在海上一端的大岛，就是台湾；中间零星的碎地，变为澎湖列岛。

公元二百三十年，正当三国时代，孙权统治的吴国，曾派出一万人的军队，由水军校尉卫温、诸葛直等人率领，向海外探险，以求开拓海外疆域，那时就发现了“夷洲”，亦即是今日的台湾；在“夷洲”上，当时已有数千居民，有一部份居民随着吴国的水军迁居大陆。台湾正式划入中国版图，记载于史册，应该从这时候开始。以后，中国的沿海人民，遭逢兵灾战乱，往往避居到台湾去，有些在大陆干法犯案的莠民，畏惧官兵追捕，更把台湾当作“海外乐土”，潜逃到台湾去。

公元六百零七年，隋炀帝对台湾加以注意，曾派出羽骑尉朱宽，带领一批文武属员到台湾巡察调查，因言语不通而返。因为沿海的渔民，常到台湾及澎湖群岛捕鱼，而移居于这两个地方的人民，也愈来愈多。

后来，晋江县升级为泉州郡治，管辖海外岛屿，包括金门、台湾和澎湖列岛。宋元时代，更由泉州派出兵士与吏

员，驻守于澎湖，设有“巡检司”的军政小型机构，这机构一直沿袭到明朝末年。后海盗群起，泉州府属的南安县人郑芝龙（即郑成功之父）崛起，成为群盗领袖，更以台湾作为大本营，纵横海上十余年，威炎远达日本，使朝廷无可奈何，只得以官爵作引诱，招抚了郑芝龙。于是郑芝龙带了他的一群部属，回到福建来做“总兵”。台湾又归于无人管理的状态，致被荷兰人占据了一个时期。

明末清初，郑成功激于国恨家仇，率领福建一群热血青年以及遗老，高举抗清大旗，先据金、厦两岛，继而率兵驱逐荷兰人，光复台湾，并以台湾作为“抗清复明”的后方基地，把泉州沿海各县义士及数十万人民，搬迁到台湾居住。于是这批大量的移民，与早年迁居于台湾的汉人、高山族人，形成今日台湾居民的根本基础，共同开发台湾。到施琅（晋江人）率领清兵进攻台湾之时，郑成功与其子郑经已先后在台逝世，其孙郑克塽，年幼懦弱，不得不率众投降。这时，台湾已有三百多万人口；清朝重视这海上基地，更提防台湾“人心思汉”，便把台湾从泉州府治下，划分出来，成立为一个直辖于中央政府的省。

从台湾整个历史来看，它与泉州的关系非常密切，它的居民成份，十分之九是来自泉州各县，而晋江县的人数尤占多数。因为晋江是泉州的首邑，郑成功少年时期，都在晋江生活，他的第一个发妻，俗称“金针夫人”，也是晋江南门外的名官闺秀；南门外的“安平镇”（即今之安海镇）是他发起义兵，首竖反清大旗的第一基地；到了郑成功大举移民于台湾时，晋江县沿海乡镇人民，如安平镇，浔江乡，东石乡等，几乎全部响应，纷纷举家浮舟入海，朝向台湾进发，在

茫茫的大海中以帆船顺风驶行，航路难免稍有偏差，于是当这一大批船队抵达台湾港湾地点，虽然都在最靠近大陆的台湾南部，但其距离却是远近不一致的。各乡镇人民的船只群集的地方，就以各该乡镇的名称作为新移植地的地名。因此，这些地名沿袭下来，就使台湾许多乡镇名称和大陆晋江的乡镇名称一模一样。这些迹象，都足以证明当年郑成功所领导的大批移民，都是民族意识强烈的贞忠之士，他们把大陆的血统，带到台湾去，并且以他们的血汗，浇沃了台湾的荒山莽野，让他们的孩子们，生生世世繁殖于海外孤岛……。

晋江县只是泉州府辖属的一县，在渡海入台的数十万移民中，尚有泉州府属下的南安县人，惠安县人，同安县人，以及闽南，潮州各县人士。过分强调晋江县的成份，是不适宜的！唯有一项事实可以让我们感觉光荣与亲切的，那就是当年在民族义举的大移民入台的时期，我们晋江县的祖先们曾经热烈地支持这个正义运动，无数晋江人移植到台湾去，在当地落叶生根，繁殖至今，那些现今已变成台湾省人的晋江县人的子孙们，他们的祖先是我们的祖先的兄弟！

从地理、历史、血统、文化、风俗、习惯等种种因素来论，台湾与泉州是亲兄弟般的骨肉关系，情不可分。在千百年前，泉州是大哥，台湾是小弟，得受管辖，但是后来，台湾在郑成功的领导下，干出轰轰烈烈的大事，除了北抗清兵，更把当时野心勃勃的西方帝国主义前驱——以葡萄牙为首的侵略力量，抑阻于中国海外，使台湾在版图上提高到“省”的地位，而泉州却从“府”级降低到“县”级：一个泉州城只是代表了一个晋江县城，那么，相形之下，未免逊色太多了！咀嚼历史的滋味，无限辛酸苦涩。能不怆然感叹乎？

晋江县乡土人物

(台南市) 闽南同乡会

晋江县本泉州府城地，汉亦为冶县地，三国时吴之东安地，晋属晋安郡，唐玄宗开元六年（公元718年），自南安县地析置始县。明、清府治于此，治所衙门有联曰：“八闽佳境无双地，四海人文第一邦”。晋室南渡，仕族多居流域沿岸，乃以“晋”名江，晋江得名始此。《图经》云此地少寒，故别号“温陵”。留从效为晋江王，环城遍植刺桐，

“刺桐城”亦为别称。宋，吕造诗曰：“闽海云霞绕刺桐，往年城廓为谁封？鹧鸪啼困悲前事，萱蕙香消减旧容”！城形如鲤，亦谓“鲤城”。有齐云山，又名清源山，有三十六岩洞，山有乳泉，故又名“泉山”，因以名泉城。泉州与海外贸易早而盛，西人到此称泉州为刺桐港，意大利航海家马可孛罗游记曾写：“刺桐港为全世界两大商港之一”。西名译为：ZAITUM，或：ZAYTON。

城周二十华里，高一丈八尺，有城门七。东曰仁风，西曰义成，南曰镇南，北曰朝天，东南曰通淮，西南有二门，一曰临漳，一曰通津。宋乾德初，节度使陈洪进，又拓荒成东北诸地。宣和二年，郡守陆藻增筑外砖内石，复增筑翼城合为一。周围扩至三十里。全县面积为1385.67平方公里。东南滨海，在省城西410华里，东毗惠安，北界仙游，西接南安，扼晋江流域之门户，位于泉州湾入口处，为东瓯王避