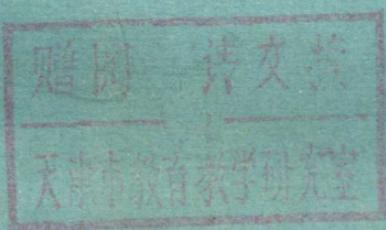


新編中學各科教材



中學生閱讀文選

~~114067~~
114068

中学生阅读文选

下 册



00369928

吉林师范大学
图书馆藏书

天津市教育教学研究室编

说 明

本书为文言文选本，供中学生课外阅读，提高学生阅读文言文的水平。

书中编选了自先秦至近代的散文、诗歌、词赋、戏剧等七十三篇。以时代先后为序，分先秦两汉、魏晋南北朝、唐宋和元明清近代四部分。入选的文章多是名篇，有的虽不是名篇，因内容可取，文辞浅显，适于学生阅读也被选入。为了便于阅读，对较长的文章作了删节，尽可能做到短小易读。每篇文章的后面附有注释和提示，以帮助学生独立阅读。

入选的文章，因受时代的局限，有的难免精华和糟粕并存，阅读时注意吸取精华，去其糟粕。

参加本书编写的有：王义明、王文林、王孝安、王岱英、平恩涛、宁衡然、刘清澜、伊道恩、吴红育、张惠君、杨涛、姜文源、崔锦礼、傅玉品、董义召、董光斗等同志。编写时间仓促，且限于水平，书中定会存在缺点和错误，希望批评指正。

天津市教育教学研究室

一九八〇年一月

目 录

氓	《诗 经》(1)
弦高犒师	《左 传》(4)
子产不毁乡校	《左 传》(8)
勾践栖会稽(节选)	《国 语》(10)
冯谖客孟尝君	《战 国策》(12)
有献不死之药于荆王者	《战 国策》(17)
《论语》四则	《论 语》(18)
《学记》二则	《礼 记》(19)
教学相长	
学者有四失	
图难于其易	老 聽 (21)
攘鸡	孟 耸 (22)
舜发于畎亩之中	孟 耒 (24)
曹商使秦	庄 周 (27)
百川灌河	庄 周 (29)
鬼魅易画	韩 非 (31)
涉江	屈 原 (32)
过秦论	贾 谊 (37)
孙膑赛马	司 马 迁 (42)
汨罗自沉	司 马 迁 (43)

- 易水送别 司马迁 (46)
十五从军征 《乐府诗集》 (47)

- 蒿里行 曹操 (49)
登楼赋 王粲 (51)
与群下教 陈寿 (54)
归园田居 (之一) 陶潜 (56)
干将莫邪 干宝 (58)
宋定伯捉鬼 《列异传》 (60)
王子猷居山阴 刘义庆 (63)
与宋元思书 吴均 (64)

- 过故人庄 孟浩然 (66)
送元二使安西 王维 (68)
白雪歌送武判官归京 岑参 (69)
蜀道难 李白 (71)
赠汪伦 李白 (74)
兵车行 杜甫 (75)
登高 杜甫 (78)
右溪记 元结 (80)
送董邵南序 韩愈 (82)
子产不毁乡校颂 韩愈 (84)
童区寄传 柳宗元 (87)
小石城山记 柳宗元 (91)
荔枝图序 白居易 (94)
赋得古原草送别 白居易 (96)

- 买花 白居易(97)
陋室铭 刘禹锡(99)
无题 相见时难别亦难 李商隐(100)
山行 杜牧(102)
书何易于 孙樵(103)
雨霖铃 寒蝉凄切 柳永(106)
醉翁亭记 欧阳修(107)
以人为镜 司马光(110)
墨池记 曾巩(111)
读孟尝君传 王安石(114)
爱莲说 周敦颐(116)
前赤壁赋 苏轼(117)
记承天寺夜游 苏轼(122)
水调歌头 明月何时有 苏轼(123)
如梦令 常记溪亭日暮 李清照(125)
满江红 岳飞(126)
关山月 陆游(128)
青玉案 元夕 辛弃疾(130)
西江月 夜行黄沙道中 辛弃疾(132)
- 长亭送别 王实甫(133)
天净沙 秋思 马致远(140)
郁离子二则 刘基(141)
- 工之侨为琴
养狙为生
林冲棒打洪教头 施耐庵(144)

(中) 寒花葬志	归有光(150)
阿留传	陆容(152)
柳敬亭说书	张岱(154)
劳山道士	蒲松龄(156)
口技	蒲松龄(161)
葛伯仇饷解	龚自珍(164)
明湖居听书	刘鹗(167)
绝命书	林觉民(175)

(上) 寒花葬志	归有光
(中) 阿留传	陆容
(下) 柳敬亭说书	张岱
(上) 劳山道士	蒲松龄
(中) 口技	蒲松龄
(下) 葛伯仇饷解	龚自珍
(上) 明湖居听书	刘鹗
(中) 绝命书	林觉民
(上) 寒花葬志	归有光
(中) 阿留传	陆容
(下) 柳敬亭说书	张岱
(上) 劳山道士	蒲松龄
(中) 口技	蒲松龄
(下) 葛伯仇饷解	龚自珍
(上) 明湖居听书	刘鹗
(中) 绝命书	林觉民
(上) 寒花葬志	归有光
(中) 阿留传	陆容
(下) 柳敬亭说书	张岱
(上) 劳山道士	蒲松龄
(中) 口技	蒲松龄
(下) 葛伯仇饷解	龚自珍
(上) 明湖居听书	刘鹗
(中) 绝命书	林觉民

氓①

《诗经》②

氓③之蚩蚩④，抱布贸丝，匪⑤来贸丝，来即⑥我谋。
送子涉淇⑦，至于顿丘⑧。匪我愆期⑨，子无良媒。将⑩子无
怒，秋以为期。

乘彼垝垣⑪，以望复关⑫。不见复关，泣涕涟涟；既见
复关，载笑载言。尔卜⑬尔筮⑭，体⑮无咎言⑯。以尔车
来，以我贿⑰迁。

桑之未落，其叶沃若⑱。于嗟⑲鸠兮，无食桑葚⑳！于
嗟女兮，无与士耽㉑！士之耽兮，犹可说㉒也；女之耽兮，
不可说也！

桑之落矣，其黄而陨㉓。自我徂㉔尔，三岁食贫。淇水
汤汤，渐㉕车帷裳。女也不爽㉖，士贰㉗其行。士也罔极㉘，
二三㉙其德。

三岁为妇，靡㉚室劳矣；夙兴夜寐㉛，靡有朝矣！言既
遂㉜矣，至于暴矣。兄弟不知，咥㉝其笑矣！静言思之，躬
自悼矣！

及尔偕老，老使我怨。淇则有岸，隰㉞则有泮㉟。总角
㉞之宴㉞，言笑晏晏㉞，信誓旦旦㉞，不思其反。反㉞是不
思㉞，亦已㉞焉哉！

注释：

①选自《诗经·卫风》。这是春秋时代卫国（在今河南

省北部) 的一首民歌，写一个女子被丈夫遗弃后对恋爱经过的追忆和自己内心痛苦的诉说。②〔《诗经》〕，我国最早的一部诗歌总集，收录了从西周初(前十一世纪)到春秋中(前六世纪)诗歌305篇，分为“风”(十五国风)、“雅”(小雅、大雅)、“颂”(周颂、鲁颂、商颂)三部分，“国风”多是各地方的民歌，不少是古代劳动人民创作的。

③〔氓(máng)〕同“民”，对男子的鄙称。④〔蚩蚩(chī)〕嬉笑的样子。⑤〔匪〕同“非”。⑥〔即〕就。到这里来。⑦〔淇〕水名，在今河南省。⑧〔顿丘〕地名。⑨〔愆(qiān)期〕过期。⑩〔将(qiāng)〕愿；希望，请求。⑪〔垝(gui)垣〕倒塌的墙。⑫〔复关〕地名，那个男子住的地方。这里作为那个男子的代称。⑬〔卜〕用火烧龟甲，根据裂纹定吉凶，是古代的迷信。⑭〔筮(shì)〕用蓍(shī)草占卦。⑮〔体〕卦体，占卜的结果。⑯〔咎(jiù)言〕凶言，不吉利的卦辞。⑰〔贿〕财物。这里指女子的妆奁(lián)。⑱〔沃若〕润泽的样子。⑲〔于嗟〕于，同“吁”(xū)。于嗟，叹息。⑳〔桑葚(shèn)〕桑树的果实。传说鸟吃桑葚过多会昏醉。㉑〔耽(dān)〕乐。这里是“迷恋”的意思。㉒〔说〕读为“脱”，当“解脱”讲。㉓〔陨〕落。㉔〔徂(cú)〕往。㉕〔渐〕浸湿。

“淇水汤汤，渐车帷裳”是回忆秋天“以尔车来，以我贿迁”迎娶时，车过淇水浸湿车旁帐幔的情景。㉖〔爽〕差错。㉗〔贰〕前后不一致的意思。一说应作“忒”，即“忒”(tè)，错误的意思。㉘〔罔极〕罔，无。极，中。不稳定。㉙〔二三〕改变，反复。朝三暮四的意思。㉚〔靡(mǐ)〕无。“靡室劳矣”是说不仅负担家庭的劳苦操

作。言外之意是里里外外劳动负担很重。^{③1}〔夙 (sù) 兴夜寐 (mèi) 〕早起晚睡。^{③2}〔遂〕顺心。^{③3}〔咥 (xì) 〕笑的样子。^{③4}〔隰 (xí) 〕低湿的地方。一说是水名，即漯河。^{③5}〔泮〕同“畔”，边岸。^{③6}〔总角〕古时男女未成年时把头发结扎两角。后来成为“少年时代”的代称。^{③7}〔宴〕欢乐。^{③8}〔晏晏〕温和的样子。这里和下句“信誓旦旦”应指婚前男子“来即我谋”时的情形。^{③9}〔信誓旦旦〕信，诚恳。旦旦，明白清楚。誓言说得诚恳明白。^{③10}〔反〕违反誓言变了心。^{③11}〔不思〕不思念旧情。指男子而言。^{③12}〔已〕终止。表示绝决。

提 示：

《氓》是反映我国古代婚姻生活的社会诗。自从家族制出现后，男性社会地位逐渐巩固，妇女就开始处于被歧视、被压迫的地位。这首诗真实地暴露了封建制度下的社会现象，对负心男子提出控诉，对被骗女子寄托同情。但就个人遭遇而言，女子被“氓之蚩蚩”的假相所蒙蔽，“识人未深”也是导致她生活悲剧的重要原因之一。

这首诗通过女子回忆自述的形式，把所抒发的感情紧紧依附在恋爱故事情节发展上，婉曲地写来，使诗情气氛浓郁，叙事过程完整。“送子涉淇”的缠绵，“将子无怒”的柔婉，“载笑载言”的真挚，“以我贿迁”的果断，“三岁食贫”的忠诚，“夙兴夜寐”的勤劳，使诗中塑造的劳动妇女形象多采，性格鲜明，反衬出“氓”的冷酷无情。男子“言既遂矣”，于是对女子“至于暴矣”，这是女子生活的现实，然而她却总在回忆“总角之宴”时种种愉快幸福的场

而，这个对比给人留下的印象是强烈的。痴情之深，更见负心之狠，揭露也是深刻的。诗中用女子看到自然现象联系自身命运，善于设喻。如“桑之落矣，其黄而陨”喻色衰被弃；“淇则有岸，隰则有泮”喻苦难深远，沉痛的体验，悲愤的抗议，进一步加深诗的感染力。

弦 高 犬 师^①

《左 传》^②

杞子自郑，使告于秦曰：“郑人使我掌其北门之管^③，若潜师以来^④，国可得也。”穆公访诸蹇叔。蹇叔曰：“劳师以袭远^⑤，非所闻也。师劳力竭，远主备之，无乃^⑥不可乎？师之所为，郑必知之，勤而无所^⑦，必有悖心^⑧。且行千里，其^⑨谁不知！”公辞^⑩焉。召孟明、西乞、白乙，使出师于东门之外。蹇叔哭之曰：“孟子^⑪！吾见师之出，而不见其入也。”公使谓之曰：“尔何知？中寿^⑫，尔墓之木拱矣^⑬。”

蹇叔之子与师^⑭，哭而送之曰：“晋人御师必于殽^⑮，殽有二陵^⑯焉，其南陵，夏后皋^⑰之墓也；其北陵，文王之所辟^⑱风雨也。必死是间！余收尔骨焉！”

秦师遂东^⑲。

三十三年，春，秦师过周北门。左右免胄而下^⑳，超乘^㉑者三百乘。王孙满尚幼，观之，言于王曰：“秦师轻^㉒而无礼，必败。轻则寡谋，无礼则脱^㉓；入险而脱，又不能

谋，能无败乎？”

及滑^④。郑商人弦高将市于周，遇之。以乘韦先牛十二犒师^⑤。曰：“寡君闻吾子将步师^⑥出于敝邑^⑦，敢犒从者。不腆敝邑^⑧，为从者之淹，居则具一日之积，行则备一夕之卫。”且使遽^⑨告于郑。

郑穆公使视客馆，则束载、厉兵、秣马^⑩矣。使皇武子辞^⑪焉，曰：“吾子淹久于敝邑，唯是脯资饩牵^⑫竭矣，为吾子之将行也，郑之有原圃^⑬，犹秦之有具囿也，吾子取其麋鹿，以间敝邑，若何？”杞子奔齐；逢孙、杨孙奔宋。

孟明曰：“郑有备矣，不可冀也！攻之不克，围之不继。吾其^⑭还也！”天滑而还。

注 释：

①节选自《左传》（僖公三十二年、三十三年）。僖公三十年，秦、晋联盟，围攻郑国，郑在危急之时，施用离间之计，使秦弃晋回师，并留下杞子、逢孙、杨孙带兵驻于郑，代郑设防，于是引起了秦、晋交恶，发生了尔后的殽山之战。这里节选的是这次战争的开始部分，秦军潜师袭郑不成；后面秦军还师路过殽山遇晋伏军，全军覆没一部分就略去了。弦高，郑国商人。犒，以食物慰劳军队。②〔左传〕我国古代的一部编年体的历史书，相传是鲁国史官左丘明编写的。它叙事起于鲁隐公元年（前222），止于鲁哀公二十六年（前168），是我国第一部叙事详细、完整的历史著作，对我国历史学和文学的发展都有巨大影响。③〔管〕锁钥。④〔潜师以来〕派军队秘密前来。⑤〔远〕远方的国家，指郑国（下文“远主”是指郑君）。远，用作名词。⑥〔无

乃] 大概，恐怕。⑦〔无所〕为“无所得”的略说。⑧〔悖心〕悖逆之心。⑨〔其〕语气词，表示反诘语气。⑩〔辞〕拒绝，不接受。⑪〔孟子〕应为“孟兮”。蹇叔老臣为孟明长辈，不应有此称呼。⑫〔中寿〕六七十岁的光景。⑬〔尔墓之木拱矣〕你坟墓上种的树都有两手合抱那么粗了。意思是骂蹇叔早就该死了。蹇叔这时大约有七八十岁了，早已过了中寿的年龄。⑭〔与师〕参加了这次出征的队伍。⑮〔殺〕同“崤”，山名，在今河南洛宁县西北，地势极险。⑯〔二陵〕两座大山。⑰〔夏后皋〕夏的天子皋。后，君。⑲〔辟〕同“避”。⑳〔东〕用作动词，往东进军的意思。㉑〔免胄而下〕脱去头盔，下车步行。这是对周王室表示敬意；但按礼，过天子之门，应当卷甲束兵，仅这样做是不合礼的。胄，头盔。㉒〔超乘〕跳跃上车。㉓〔轻〕轻狂放肆。㉔〔脱〕粗疏，忽略。㉕〔滑〕姬姓小国，在今河南省滑县。㉖〔以乘韦先牛十二犒师〕先拿四张熟牛皮，再拿十二头牛，去慰劳秦军。乘，“四”的代称；古代兵车一乘用四匹马驾，所以乘可代四。韦，熟牛皮。先，动词，在……之前。㉗〔步师〕行军。㉘〔出于敝邑〕到敝国去。敝，表示谦称。㉙〔“不腆敝邑”四句〕意思是敝国虽然不富厚，但因为怕您的部下淹留在外，愿效微劳：如果你们住下来，那我们供给你们一天的日用必需品；如果你们要离开，那我们愿意派兵为你们守卫一晚上。这是向秦军暗示，郑国已作好充分的战斗准备。“不腆”是谓语部分，提前了，译时应放在主语后。㉚〔遽〕驿车。㉛〔束载、厉兵、秣马〕捆束行装，磨砺兵器，喂饱战马。厉，同“砺”，磨刀石，这里用作动词。秣，粮草，也用作动词。㉜〔辞〕责备。㉝〔脯〕

资饩牵】脯，干肉；资，食粮；饩，已宰杀的牲畜的肉；牵，尚未宰杀的牲畜。^⑬〔原固〕与下“具固”，都为猜范。^⑭〔其〕语气词，表示商量、命令的语气。

提 示：

远离本土，偷袭敌国，必须攻其无备，方可一举成功。郑国商人弦高在得知秦军将要偷袭自己国家时，正是根据这一点，伪装成郑的使者去慰劳秦军，暗示郑国已知秦军的意图，作好了一切应变的准备，迫使秦军还师。以个人的最小牺牲，免除了国家的最大危难，不仅说明了他对祖国的忠诚，还表现了他临危时的沉着机智。他一面设法羁縻秦军，一面又派人给郑国送信，更是说明他既不冒险，又不存侥幸的心理，而是谋略周全，使人感到可爱可敬。

文章在叙述这一事件时，严谨有序，力避重复，语言简练。如开始“潜师以来，国可得也”八个字，既写出了这次军事行动采取的手段和要达到的目的，也写出了郑国岌岌可危的处境，奠定了弦高采取相应手段的基础。而郑穆公使人视宾馆一段插叙，与文章的开头遥相呼应，渲染了战争的紧张气氛，间接地突出了弦高的功绩，证实了蹇叔的判断，行文极其严密。

子产不毁乡校^①

《左传》

郑人游于乡校，以论执政^②。然明^③谓子产曰：“毁乡校何如？”子产曰：“何为^④！夫^⑤人朝夕退^⑥而游焉，以议执政之善否。其所善者，吾则行之；其所恶者，吾则改之：是吾师也。若之何^⑦毁之？我闻忠善以损怨^⑧，不闻作威以防怨。岂不遽止^⑨，然犹防川^⑩：大决所犯^⑪，伤人必多，吾不克^⑫救也；不如小决使道^⑬——不如吾闻而药之^⑭也。”

然明曰：“蔑也^⑮，今而后知吾子之信可事^⑯也！小人实不才。若果行此，其郑国实赖之；岂唯二三臣？”

仲尼^⑰闻是语也，曰：“以是观之，人谓子产不仁，吾不信也。”

注释：

①节选自《左传》（襄公三十年、三十一年）。子产，名公孙侨，一字子美，郑大夫公子发之子。鲁襄公三十年，开始执掌郑国政事，二十余年中，对郑的内政外交，作出了显著的功绩。乡校，乡间的公共场所，既是学校，又是乡人聚会议事的地方。②〔执政〕掌管政权的人。③〔然明〕郑大夫鬷（zōng）蔑的字。④〔何为〕为什么。为，语气词。⑤〔夫〕句首语气词。⑥〔退〕指工作完毕回来。⑦〔若之

何〕怎么样。⑧〔忠善以损怨〕一心一意施行善政来减少怨恨。忠善，忠于为善的意思；忠，作动词用。⑨〔遽止〕立刻堵住。止，禁止，阻止；此处是堵住嘴不让说话的意思。⑩〔防川〕防止河流决口。⑪〔犯〕侵犯；伤害。⑫〔不兄〕来不及，没有办法的意思。⑬〔道〕同“导”，疏导。⑭〔药之〕把大众的议论，当作治病的良药。药，作意动词用。⑮〔蔑也〕蔑啊。这是然明自己叫自己的名字，表示十分感叹。⑯〔信可事〕实在可以成事。⑰〔仲尼〕孔子的字。孔子这时，年仅十岁，后面那些话，当是他成年以后所说。

提 示：

对待舆论，历来就有防堵和疏导两种不同的对策，而防堵的手段，短时间内就能收到“万马齐喑”的效果，所以多为反动统治者所乐用。而郑子产却能认识到“防民之口，甚于防川”，从“大决”、“小决”的比较中看出防堵的危害，并进而把舆论当做治病的良药，把群众当作自己的老师，采取了“忠善以损怨”的政策，这在当时是难能可贵的。

文章在描写子产阐述不毁乡校的道理时，既说明了乡校存在的好处，又说明了毁掉乡校将会带来的恶果，正反结合，具体而微；并使用了通俗易懂、形象贴切的比喻，增强了表达的效果。

末尾两段，通过然明的赞叹，点明了这个措施符合长远利益的所在；通过孔子的赞叹，点明了子产的政治品质。从不同角度肯定了子产不毁乡校的作法，使文章的中心更为突出。

烈女列傳卷之三十一〔越歸如善處〕①。越公孫〔子
歸之〕五數〕②。用而作春，德，恩意也。善處于生，
③。是盡節也。勾踐栖會稽④（節選）

勾踐之地，南至于句无，北至于御儿，东至于鄞，西至于姑蔑，广运百里⑤。乃致其⑥父母、昆弟⑦而誓之⑧曰：

“寡人聞古之賢君，四方之民歸之，若水之歸下也。今寡人不能，將帥二三子夫婦以蕃⑨。”令壯者無取⑩老妇，令老者無取壯妻。女子十七不嫁，其父母有罪；丈夫⑪二十不取，其父母有罪。將免⑫者以⑬告，公令医守之。生丈夫，二壺酒，一犬⑭；生女子，二壺酒，一豚；生三人⑮，公與之母⑯；生二子，公與之饩⑰。當室者死⑱，三年釋其政⑲；支子⑳死，三月釋其政：必哭泣葬埋之如其子。令孤子、寡妇、疾疚、貧病者，納官其子⑲。其達士⑳，絜㉑其居，美其服，飽其食，而摩厉㉒之于義。四方之士來者，必廟禮之㉓。勾踐載稻與脂㉔于舟以行。國之孺子之游者㉕，无㉖不餉㉗也，无不敵㉘也，必問其名㉙。非其身㉚之所種則不食，非其夫人之所織則不衣。十年不收于國㉛，民俱有三年之食。

注 释：

①此文节选自《国语·越语上》，题目是编者所加。它主要写勾践丧国之后，采取了一系列正确政策，十年生聚，励精图治，以求报仇复国。②〔《国语》〕相传为鲁国史官