

叢書集成三編 第八七冊目錄

史地類



歷代編年

竹書紀年集證五十卷首一卷(一)自卷五至五十.....清 陳逢衡撰.....陳 氏 台 大 〇八七 〇〇一

證 諱

史諱舉例八卷.....陳 垣撰.....勵 耘 〇八七 六〇七

歷代紀事本末

通鑑紀事本末二三九卷(一)自卷一至廿.....宋 袁 樞撰.....明 張 溥論正.....九朝紀事 〇八七 六六九

竹書紀年集證

下

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司 謹啟

竹書紀年集證卷五

江都陳逢衡學

帝舜上

帝舜有虞氏

原註母曰握登見大虹意感而生舜于姚墟詩含神霧握登

見大虹意感而生舜于姚墟○世紀晉曉妻曰握登

見大虹意感而生舜于姚墟○姚墟故姓姚氏字都君○括

地志姚墟在濮州○孝經援神契舜龍顏重

雷澤縣東十三里○目重瞳子瞳大口手握哀○淮南

子舜二瞳子是為重明作事成法出言有章○路史

注案荀子堯舜參時子是堯亦重瞳然但一目重書

大傳言舜四童子則而目重矣故春秋演孔圖云舜

目四童子謂之重明永乾踵堯海內富昌元命包云舜

地蓮華之名有映曜意故目好動而曰舜或作瞬

故名重華○洛書靈華聽有人方面日衡重華握石椎

衡方庭甚口面而亡髮懷珠握哀形卷斐色璧露目

瞳重瞳故曰舜而原曰重華○漢郊傳傳步重華於

南野太子賢○龍顏大口黑色身長六尺一寸帝舜有

注重華舜字○虞氏龍顏大口圓天目角出額重鼻足履龜文目重

瞳子身長九尺一寸常夢擊天鼓○鄭環曰路史謂

舜長九尺是也孔叢子子思曰舜長八尺有

奇面額無毛近是附註謂長六尺一寸誤○舜父母

情舜御而生象或云象隨母嫁者安見路史使其塗廩自下焚之舜服鳥工衣服飛去又使浚井自上填之以石舜服龍工衣自旁而出史記堯乃賜舜編衣其琴為案食虞子牛

竹書紀年集證卷五

一

竹書紀年集證卷五

二

耕於歷山○歷山陶於河濱釣於雷澤天下說之秀士從之

耕於歷山○淮南子昔舜耕於歷山耕年而田者爭處境墾以

封壤肥饒相讓○史記舜耕歷山歷山之人皆讓畔

○易林臨之觀歷山之下虞舜所處躬耕致孝名聞

四海為堯所薦禪位天子○越絕書舜親父母教母

常教舜去耕歷山三年大熱身自外養父母母皆饑舜

父頑母嚚兄狂弟傲舜求為舜心易志○舜國志

嘗可得呼而使之未嘗不在側○舜神記虞舜耕於

有雷首山亦名歷山舜所耕處○搜神記虞舜耕於

歷山得玉歷於河濟之叢○金樓子舜耕於歷山歷

山之人皆讓畔耕地得金枝銀節○路史歷山之耕

使畔乃往耕焉田父推畔爭以督亢長○術家康成

謂歷山在河東水經注云河東郡南有歷山謂之歷也○日濟南歷城山也周處風土記曰記云耕於歷

越之閭名梓為樞故曰歷山○西書釋地云舜耕於歷

山歷山所在多有吾終以宋河東縣今蒲州者為是

夢眉長於髮

尚書大傳舜於歷山夢眉與髮等遂登庸世紀堯見舜於戴宮南面

而問政乃試以五典舜有大功二十故夢眉與髮等堯乃賜舜以昭華之玉老而命舜代攝政○鄭環曰

按夢眉與髮等乃登庸前事世紀在見舜于戴宮後誤

史記五帝紀虞舜者名曰重華重華父曰瞽叟瞽叟

父曰橋牛橋牛父曰句望句望父曰敬康敬康父曰

窮蟬窮蟬父曰帝顓頊顓頊父曰昌意以至舜七世

矣自從窮蟬以至帝舜皆微爲庶人○志疑案自幕

有虞國遞傳至舜猶然諸侯耕漁陶販乃其初不得

於親之故左傳稱自幕至瞽叟無違命書之師錫號

竹書紀年集證卷五

三

爲虞舜二女之降亦名嬪虞孟子述象呼舜都君何

言微爲庶人此與陳世家並誤所謂匹夫而有天下

者亦以其家庭多難厠身側陋不啻匹夫朱魏了翁

古今考本左傳疏又謂自瞽叟失國不足据

衡案朱竹垞經義考謂舜典篇首姚方輿所上二十

八字不若高堂隆所上曰若稽古帝舜曰重華建皇

授政改朔十五字爲近古意欲刪去方輿文自四海

遏密八音以上斷爲堯典而冠高堂隆所引一十五

字於月正元日之前至篇終爲舜典說本西河毛氏

然欲以隆所上十五字易方輿二十八字尚未見允

當案中候考河命有曰若稽古帝舜曰重華欽聖皇

象十三字注謂欽奉皇天之厯數語意於堯曰天之

厯數在爾躬同較之隆所上十五字尤爲近古疑隆

所上十五字亦出緯書然俱未可引以冠舜典篇首

也白虎通曰謂之舜者何舜猶僻僻也言能推行堯

道而行之虞者樂也言天下有道人皆樂也風俗通

曰舜者推也循也言其推行道德循堯緒也說俱附

會案舜乃其名而虞則先世所封之國也路史帝舜

竹書紀年集證卷五

四

有虞氏姚姓其先國於虞爲虞氏瞽子五帝之中獨

不出於黃帝此論足破史記本紀之誤後儒金氏前

編馬氏釋史梁氏史記志疑皆從之

元年己未帝卽位居冀

統案案舜都蒲坂今平陽府蒲州也亦禹貢冀州之地故曰居冀

原註帝卽位冀莢生於階鳳凰巢於庭

洛書靈準鸞舜受終鳳凰

儀黃龍感朱

擊石拊石以歌九韶百獸率舞

草生莢莢

擊石拊石以歌九韶百獸率舞斗樞衡

星得則百獸率舞○中候考河命舜曰景星出於房

朕惟不艾

案文王爲房星之精故五星聚房堯爲翼星之精故景星出翼若舜爲斗星之精則景星之瑞當出於

斗云出於

房者誤也地出乘黃之馬

統案管子小匡篇昔人之受命者河出圖洛出書

地出乘黃房元齡註曰乘黃神馬也又周書
丁會解云自民乘黃乘黃似騏驎有兩角

史記五帝紀堯崩三年之喪畢舜讓避丹朱於南河
之南諸侯朝覲者不之丹朱而之舜獄訟者不之丹
朱而之舜謳歌者不謳歌丹朱而謳歌舜舜曰天也
志疑案孟子自言舜為天子 夫然後之中國踐天子
位焉是為帝舜

金履祥曰案書稱帝乃殂落三載四海遏密八音矣
而後書月正元日舜格於文祖則是舜之卽位在
三載之後也書註舜服堯喪三年畢將卽位故復至文

竹書紀年集證 卷五

五

祖廟

統箋案舜元年卽位世史以為甲申袁史以為丙辰
紀政綱目以為丙戌惟竹書以為己未蓋帝崩於乙
卯舜避朱南河雖三年喪畢不遽卽位至四年己未
乃卽位者孟子所謂然後之中國踐天子位也

作大韶之樂

史記五帝紀於是禹乃興九招之樂致異物鳳凰來
翔天下明德皆自虞帝始。志疑案殿本史記考證
滿洲德齡氏曰禹字疑當作夔蓋夔為典樂之官不

歸其功於夔不可敘二十二人之成功而獨遺典樂
之夔亦不可夏本紀舜德大明于是夔行樂一段尤
可為夔字明證

統箋案尚書大傳虞夏傳曰維五紀奏鍾石論人聲
鳥獸咸變於前秋養耆老而春食孤子乃勃然韶樂
興於大麓之野執事還歸二年譏然作大唐之歌此
蓋原大韶所由作也五紀者十二年為一紀舜三十
徵庸三十在位是五紀也

竹書紀年集證 卷五

六

韶者紹也呂氏春秋古樂篇帝舜乃令質修九招六
列六英以明帝德春秋繁露舜時民樂其昭堯之業
故曰韶韶者紹也淮南子有虞氏之祀其樂咸池承
雲九韶曰虎通舜曰韶韶者舜能繼堯之道也又案
書益稷篇云簫韶九成正義曰韶是舜樂經傳多矣
但餘文不言簫韶乃樂器非樂名簫是樂器之小者
言簫見細器之備謂作樂之時小大之器皆備也蔡
沈曰簫古文作箭舞者所執之物說文云樂名箭韶
季札觀周樂見舞韶箭者則箭韶蓋舜樂之總名也

今文作簫故先儒誤以簫管釋之

三年命咎陶作刑

孫之驥曰有虞氏以畫詭當黥以草纓當劓以復紂

當刑以艾畢當宮布衣無領以當大辟故云有虞氏

畫衣冠異章服以爲戮而民不犯

案孫說見路史計

衡案咎陶刑官也而世或少之謂非禹稷契益可比

此豈平論哉上古之世熙熙皞皞民不犯法帝王執

元德以治天下無所爲刑也刑者聖王不得已而用

之者也是以大易之垂象也六十四而以刑罰之事

竹書紀年集證卷五

七

切切昭示者凡四焉噓嗑曰先王以明罰勅法豐曰

君子以折獄致刑賁曰君子以明庶政無敢折獄旅

曰君子以明慎用刑而不留獄甚矣治獄之難若此

洵非聖人不能居淑問之名也吾觀咎陶之舉其始

命也曰汝作士五刑有服五服三就五流有宅五宅

三居惟明克允其中微也曰汝作士明于五刑以弼

五教期于子治刑期于無刑其論功也曰臯陶方祗

厥敘方施象刑惟明惟舜不敢輕以此命官而臯陶

亦不敢輕以此自任也原夫用刑之道惟明與厚明

則無枉罪厚則無過獄是固咎陶所兼而有之者也

於何微之一微之史記曰臯陶爲大理平民各伏得

其實非明而能若是乎一微之淮南子曰臯陶瘡而

爲大理天下無虐刑非厚而能若是乎明與厚兼而

舜猶有欽哉恤刑之論者則聖人之重民命而慎廉

恥也又案左傳引夏書曰昏墨賊殺臯陶之刑也世

本陶制五刑呂氏春秋臯陶作刑急就篇臯陶造獄

漢書咎繇作士正五刑後漢張敏議臯陶造法律路

史臯陶能刑于封之臯是皆以律爲陶制也而風俗

竹書紀年集證卷五

八

通乃云禹始造律失之矣

九年西王母來朝

原註西王母之來朝獻白環玉玦

統纂案瑞應圖曰黃帝時西王母獻

白環玉玦時又獻之晉志曰舜時西王母獻朝華之瑄

以玉爲之及漢章帝時零陵文學奚景于治道舜祠

下得白玉瑄一枝或以爲舜時西王母所獻云意是

時王母以玉瑄獻舜舜或賜象鼻亭去治道不遠故

于舜祠

中論爵祿篇舜爲匹夫猶民也及其受終于文祖稱

曰予一人則西王母來獻白環

金樓子西王母使使乘白鹿駕羽車建紫旗來獻白

環之玦益地之圖乘黃之駟緩耳貫胸之民來獻珠

蝦

路史餘論西王母西方昏荒之國也在爾雅爲四荒之名据大戴禮三朝記孔子之言昔西王母獻舜白玉琯及益地圖註言神也亦見書帝驗期及世紀世本乃云獻白玉環及玉佩禮斗威儀云獻地圖及玉玦集仙錄又言黃帝在位西王母使乘白鹿授地圖舜帝在位使獻白玉環及益地圖舜遂廣九州爲十二復獻白玉之琯以和八風故章帝時零陵文學奚

竹書紀年集證

卷五

九

景于冷道舜祠下得筮白玉之琯風俗通漢晉諸史呂覽樂書皆備言之說文堯舜祠下得筮玉琯蓋皆以玉作琯故能使神和鳳來儀也竊案諸書言舜時瑞事尤多如金樓子言舜攝位有緩耳貫胸獻珠蝦拾遺記言羽民等獻黃布火浣之類多不足質案竹書穆王七年西王母來賓特不過西戎爾

胡應麟曰西王母已見於此不始周穆也以余考之蓋亦外國之君若上文渠蒐雉獍及下息慎元都類耳

吳任臣曰竊謂西王母黃帝時乘白鹿授地圖舜時獻白玉琯穆王時西王母來賓特不過西方一國如八百媳婦名爾若豹尾虎齒則亦貫胸儻耳之類又何足怪後世好事家以西王母等於麻姑上元夫人之列甚至謂漢武帝降西王母於七夕則文人附會之過也爾雅觚竹北戶西王母曰下謂之四荒漢書西域傳云安息長老傳聞條支有弱水西王母亦未嘗見也

竹書紀年集證

卷五

十

統箋案大戴禮曰舜以天德嗣堯西王母獻其白琯世本曰舜時西王母獻白環及珮雒書靈準聽曰舜受終西王母獻益地圖歐陽詢曰西王母得益地之圖來獻

衡案尚書帝驗期西王母於大荒之國得益地圖慕舜德遠來獻之又云西王母之國在西荒凡得道授書者皆朝王母於崑崙之闕老子云萬民皆付西王母唯王聖人真人仙人道人之命上屬九天君耳此道家所托始也故吳越春秋有西郊祭西王母之證而廣東新語載有送子西王母則愈出愈奇矣不有

竹書亦何從而定為西方之國哉當與爾雅大戴禮相印証

十四年卿雲見命禹代虞事

原註在位十有四年秦鍾石笙管未罷而天大雷雨疾風登屋拔木桴鼓播地鍾磬亂行舞人頓伏樂正狂走舜乃擁珙持衡衡案統箋本作擁堵而笑曰明

哉天下非一人之天下也亦乃見於鍾石笙筦乎乃薦禹於天使行天子事也於時和氣普應慶雲興焉若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷百工相和

竹書紀年集證卷五

十一

而歌卿雲帝乃倡之曰慶雲爛兮糺縵縵兮統箋案晉天文志曰慶雲亦曰景雲即卿雲也帝舜卿雲之歌曰卿雲爛兮糺縵縵兮糺縵縵兮言慶雲叢聚也後世不知

多有謬禮者宋陳騭文則引卿雲之歌作禮縵縵沈約宋書符瑞志亦作禮字皆誤以糺為禮也惟吳淑雲賦或申歌於虞舜註引尚書大傳曰糺縵縵兮止此作糺可証書傳之誤尚書大傳冬伯之樂舞齊落歌曰縵縵不日月光華旦復旦兮羣臣咸進稽首曰

上天爛然星陳日月光華宏于一人帝乃再歌

曰日月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於予論

樂配天之靈遷於聖賢莫不咸聽襄乎鼓之軒乎舞

之統箋案大傳義伯之樂舞齊落精華以竭褻裳去之於是八風循

通慶雲叢聚蟠龍奮迅于其藏蛟魚踊躍於其淵龜

鼈咸出其穴前編註此歌汲冢竹書亦有之然說在伊尹祀桐宮之下考其辭非商歌也豈

說經者以伊尹祠先王有古夏先后鳥獸魚鼈之訓故以係之與鄭康成以為帝舜之歌宋書符瑞志亦謂當是時景星出房慶雲興帝乃載歌其辭若此是必它有考矣然愚玩其辭與其事以為登歌祀堯之詩不可考矣今俱存之以俟知者子王于日宋書慶雲之歌恐皆後人所託似不類唐歌氣象豈有重華君臣觀此雲瑞而動遷虞而事夏舜乃設壇於河依色作歌以慶之者乎

堯故事至於下景榮光休至黃龍負圖統箋案春秋

為天子東巡臨觀黃龍五采負圖出置舜前長三十二尺廣九尺出於壇

畔尚書中候舜沈璧于河榮光休赤文綠錯其文言

竹書紀年集證卷五

十二

當禪禹案文與尚書大傳小異

鄭環曰世紀禹在位七十四年舜始薦之天按虞書

三十三載乃命禹總師孟子舜薦禹於天十有七年

傳與經合紀年三十三年所書是也十四年遠云命

禹代虞事特命之代祭耳附註從而附和之誤禹自

堯七十五年治河至舜三十五年總師共六十年世

紀亦誤

十五年帝命夏后有事於太室

統箋案水經注曰河南陽翟縣有夏亭城夏禹始封

於此爲夏國是禹以司空受封於夏故至是改稱爲夏后也山海經曰半石山東五十里曰少室山又東三十里曰太室山郭註曰卽中岳嵩高山也孔氏書疏曰有事祭也禮器曰齊人將有事於泰山是亦以有事爲祭也

衡案太室明堂中央之正室也三禮圖云明堂者布政之官周書云明堂方一百一十二尺室中方六十六尺東曰青陽南曰明堂西曰總章北曰元室中曰太廟亦曰太室可爲明證統箋謂卽中岳嵩山誤夫祭竹書紀年集證

卷五

三

獄乃巡狩之事其在帝堯之九十七年司空巡十有二州矣後此帝舜三十二年又命夏后總師遂陟方岳今此未聞有巡陟之典何獨有事於嵩室然則太室爲誰曰舜所立祖廟之太室所以祀帝顓頊也蓋是時舜將禪位於禹故祭於祖廟亦猶舜受堯禪受終文祖之廟耳其曰命夏后氏有事者舜以主祭之事命禹也故大傳曰招爲賓客而離爲主人舜爲賓客而禹爲主人明將以天下使禹主之也曰尚考太室之義堯爲虞賓明祭法有所統也蓋嘗考之史漢

竹書紀年集證

卷五

古

而知之矣史記禹之父曰鯀鯀之父曰帝顓頊漢書顓頊五世而生鯀其世數所紀雖各有不同要之爲顓頊之裔則無異也世稱唐虞公天下而實則一姓相承亦猶是家天下之常而小變之耳是故受終文祖堯之祖卽舜之祖也舜與堯同出自黃帝故也案舜同姓世代綿遠已不可考故羅氏金氏馬氏梁氏俱揚論之此尚從舊說有事于太室舜之祖卽禹之祖也禹又與舜同出自顓頊故也故禹得而爲主人也此其說祭法亦嘗言之祭法有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹不信然與吾故曰太室者明堂中央之正室所以祀帝顓頊也蓋顓頊與窮蟬敬康蟬牛句芒四廟而五而帝顓頊之廟其太室也十七年春二月入學初用萬統箋案夏小正曰二月丁亥萬舞入學丁亥者吉日也萬舞者干戚舞也入學也者大學也詩簡兮簡兮方將萬舞毛傳曰以干羽爲萬舞是萬舞兼用干羽乃夏制也仲尼燕居曰夏簫序與陳氏曰夏簫禹大夏之簫曲以簫吹之也据此則是所吹者簫而所舞

者干羽也虞書舞干羽於兩階亦兼干羽而言也左傳隱五年考仲子之宮將萬焉公問羽數於衆仲對曰天子用八諸侯用六是萬舞不專用干兼用羽也孔氏詩疏曰萬舞名也萬舞爲干舞不兼羽籥以春秋云萬入去籥別文公羊傳曰籥者何籥舞萬者何干舞言干則有戚矣禮記曰朱干玉戚冕而舞大武言籥則有羽矣籥師曰教國子舞羽吹籥是干羽之異也然籥可吹不可舞既云文舞則當舞羽何又舍羽而舞籥是則公羊之誤也樂師舞羽吹籥蓋教國子以舞羽不言舞干羽者省文耳隱公因萬而專問羽豈萬舞不用干乎又萬入去籥乃是干羽既入則止籥不吹故云去籥若萬不用籥已無籥矣何待去乎

竹書紀年集證

卷五

五

衡案世誦禹之功以治水而不知其爲百代文明之祖吾於紀年之誌入學用萬而嘆禹之明德遠矣堯曰放勳舜曰重華而禹獨曰文命蓋兼堯之文思舜之文明而中命行事者也禹自有虞十四年代行虞事凡一切政令悉自禹出而首以入學爲務洵以水

土平稼穡興而庠校不可以或緩也況是時天錫禹洪範九疇禹又親承金簡玉字之書將欲胥天下而同歸于學故身師西王國以導於上而又立學以招天下俊乂奇傑使之優柔饜飫於其中將以備百僚師長之材而卽以傳歷聖相承之道蓋禹之用心亦至矣其在小正之書曰萬川入學亦猶紀年之書入學用萬也變文也一建以爲國學一垂以爲令典也其必用萬者何兩階之舞有苗來格禹所目擊也是故治道隆而聖學昌文德敷而武功茂

竹書紀年集證

卷五

六

二十五年息慎氏來朝貢弓矢

山海經海外西經肅慎之國在白民北。大荒北經大荒之中有山名曰不咸有肅慎之國。郭璞註今肅慎國去襄平三千餘里其人皆工射弓長四尺勁彊箭以楛爲之長尺五寸青石爲鏑此春秋時隼集陳侯之庭所得矢也晉大興三年平州刺史崔慈遣別駕高曾使來獻肅慎氏之弓矢箭鏑有似銅骨作者問云轉與海內國通得用此今名之爲挹婁國。吳任臣曰案史記作息慎竹書舜二十五載息慎氏

來賓汲冢周書云成王之時息慎來賀作賄息慎之命王會解謂之稷慎或作肅肅漢武帝詔海外肅肅徐陵文肅肅茫茫風牛南偃劉會孟云肅慎在漢曰挹婁魏曰勿吉唐曰靺鞨鬼谷子云肅慎氏饋曰雉于文王魏志云自唐暨周肅慎之物皆曠世而至青龍四年肅慎氏致楷矢晉紀景元三年咸寧五年太興二年肅慎皆來饋楷矢石弩卽此國也左傳肅慎燕毫吾北土也杜註云肅慎在元菟北三千餘里江淹遂古篇沃沮肅慎東北邊兮

竹書紀年集證

卷五

十七

衡案世說德之休明肅慎貢其楷矢鄭樵都邑畧云古肅慎國都不咸山在夫餘東北千餘里閻伯詩曰肅慎氏地卽今寧古塔東去一千里曰混同江江邊有榆樹松樹枝旣枯墮入江爲波浪所激盪不知幾何年化爲石可取以爲箭鏃榆化者上松次之西南去六百里曰長白山山巔之陰及黑松林徧生楷木可取以爲矢質堅而直又有鳥曰海東青卽隼也方以智曰傲倭卽肅慎後漢東譯傳挹婁古肅慎之國文苑傳杜篤論都賦所稱昆彌傲倭卽肅慎

三十九年帝命子義鈞封於商金樓子商均一名章鵠

原註義鈞封於商是謂商鈞

此註舊在五十年帝陟下今移置此○路史義鈞封于商是謂商鈞是喜舞○三墳補逸註謂封於商故稱商鈞則丹朱亦以封于丹故非放也○統箋

案史記曹相國世家攻下邑以西至虞正義曰虞城縣在宋州北五十里古虞國商均所封一統志虞城縣在歸德府城東北六十里當時商均皆在國內故曰商也

統箋案世紀曰娥皇無子女英生商均据竹書則本名義均以封于商曰商均呂氏春秋去私篇舜有子九人高誘曰國語云舜有商均此曰九子不知出何書也又按山海經曰帝俊生季釐是與均爲二也其

竹書紀年集證

卷五

大

他七人無聞焉

衡案山海經帝俊生中容帝俊生晏龍帝俊生黑齒帝舜生戲帝俊妻娥皇生此三身之國帝俊生季釐帝舜生無淫帝俊生禹號加義鈞爲九則呂氏所云舜有子九人誠非無據也崔希裕畧古云古文俊舜同音故帝舜作帝俊說文先訓云古文舜上从庶下从士卽英俊字故山海經舜作俊也由是論之則中容晏龍黑齒諸人爲舜子明矣然山海經又云帝俊生帝鴻俊謂黃帝路史引作帝律生帝鴻是也又云

帝俊生后稷則謂帝嚳郭曰俊宜爲嚳是也又云義和者帝俊之妻生十日帝俊妻常羲生月十有一亦謂帝嚳吳任臣曰羲和常羲有阪氏也爲高辛氏妃若然則中容晏龍黑齒之爲舜子益信矣又山海經末云帝俊有子八人除義鈞而言也路史舜紀言庶子七人誤吳任臣山海經註以圭胡負遂爲七人亦誤按圭胡負遂皆舜後國名非舜子有圭胡負遂等名也

三十年葬后有子渭

竹書紀年集證卷五

七

原註后有娥皇也

此註舊在五十年帝陟下今移置此

統箋案地理志扶風陳倉縣有黃帝孫舜妻盲冢祠蓋卽舜后有冢也漢志註誤育爲盲酈元渭水注引此亦作舜妻盲冢千數百年無辨其非者不有竹書何由知其爲育哉楚辭湘君湘夫人君不行兮夷出帝子降兮北渚朱子集註曰君謂湘君堯之長女娥皇爲舜正妃者也帝子謂湘夫人堯之次女女英舜次妃也今據竹書云堯七十一年二女嬪虞其後三十年堯崩舜在位又五十年崩于蒼梧之野計二女

二十而嫁已並百歲何有百歲之妃后從行巡省溺死湘江而世仍稱之爲帝子乎况檀弓有曰舜崩于蒼梧之野蓋三妃未之從其不得溺于湘江明矣今竹書載帝舜三十年葬后有子渭班志載舜妻冢劉向傳舜葬蒼梧二妃不從皆與竹書合則從行而溺於湘江者又何人乎王逸註以娥皇女英墮湘水溺焉其貽誤後學爲不少矣

竹書紀年集證卷五終

竹書紀年集證卷五

手

竹書紀年集證卷六

江都陳逢衡學

帝舜下

三十二年帝命夏后總師遂陟方岳

統箋案大禹謨帝曰格汝禹朕宅帝位三十有三載
耄期倦于勤汝惟不忘總朕師孔傳曰稱總我衆欲
使攝至于遂陟方岳者正以見禹之不忘徧歷四方
以朝諸侯也若謂付托得人舜遂可巡陟方岳又何
謂倦于勤乎周書立政曰以陟禹之迹方行天下至
竹書紀年集證卷六 一

三十三年春正月夏后受命于神宗

於海表罔有不服則陟方屬禹可知爾雅釋詁格陟
躋登升也文選吳都賦注劉淵林曰陟升也方道也
則是方岳者四方之岳如東方岱西方華南方衡之
類陟則升于四方之岳也

前編丁巳三十有二載帝命禹總師三十有三載正

月朔旦禹受命于神宗率百官若帝之初帝命禹敘

洪範九疇維時洪祀六沴用咎于下

統箋案大禹謨曰正月朔日受命于神宗率百官若

帝之初孔傳曰受舜終事之命神宗文祖之宗廟言

神尊之尚書帝命驗帝曰承天立五府赤曰文祖黃

曰神斗則舜受終于文祖卽赤府也禹受終于神宗

卽黃府也神宗蓋神斗歟

鄭環曰神宗堯廟也堯號神堯故廟稱神宗統箋引

尚書說黃曰神斗誤

遂復九州

劉敞曰九其九篇其當作邱古文邱作𡵓與其相近

故誤傳以爲其耳九邱者卽所謂入索九邱案小序

竹書紀年集證卷六 二

帝釐下土方設居方別生分類作汨作九其及棠飫

然則汨作之篇言所以釐下土興功致治之道耳九

邱者乃所謂方設居方別生分類者也九州殊土異

俗各因其性順其舊而教授之故爲九篇篇言一州

也禹貢雖載九州之地形乃是治水之書亦無方設

居方別生分類之事是禹貢所言者形質也九邱所

言者情性也惜哉此書之亡不及見有虞氏之明德

也

薛季宣曰鯀湮洪水而謂之汨陳舜釐下土而謂之

汨作鯀亂之而舜治之水治而後民可作也伏生稱九共以諸侯來朝各述其土地所生美惡人民好惡爲之貢賦政教紀其語曰予辨下土使民平平使民無傲然則貢賦之書禹貢蓋其畧耳舜典肇十有二州而九共止於九篇治水之後州復合爲九州矣統箋案襄四年傳虞人之箴曰茫茫禹跡畫爲九州禹貢冀州既載濟河惟兗州海岱惟青州海岱及淮惟徐州淮海惟揚州荆及衡陽惟荊州荆河惟豫州華陽黑水惟梁州黑水西河惟雍州王伯厚地理通

竹書紀年集證

卷六

三

釋曰孔氏云禹治水之後舜分冀爲幽并分青爲營馬氏云禹平水土置九州舜以冀州之北廣大分置并州燕齊遼遠分燕爲幽齊爲營漢地理志云堯遭洪水天下分絕爲十二州禹平水土更置九州列五服與孔馬之說異愚謂舜典言肇十有二州咨十有二牧而後命禹平水土當以漢志爲據今據竹書堯七十五年司空禹治河八十六年司空入覲贊用元圭八十七年初建十有二州九十七年司空巡十有二州舜三十三年夏后受命于神宗遂復九州則是

禹平水土舜始分十有二州尙書封十有三山濬川川但言濬則是水土之既平可知若禹未治水之前洪水滔天懷山襄陵何從而封山濬川此當以孔氏之傳爲正若馬氏禹平水土置九州舜始分十有二州則謬矣周公職錄黃帝制地布九州杜佑通典顓頊置九州世紀言九州顓頊所建帝嚳受之則堯嗣位時本是九州至舜分十二州故曰肇禹受命遂復九州以前原有九州故曰復又按世紀云禹平水土還爲九州今禹貢是也

竹書紀年集證

卷六

四

三十五年帝命夏后征有苗有苗氏來朝山海經海外南經三苗國在赤水東其爲人相隨一曰三毛國。大荒北經西北海外黑水之北有人有翼名曰苗民顓頊生驩頭驩頭生苗民苗民釐姓食肉。吳任臣曰案路史驩頭以孤功輔繆亡其國生三苗氏注曰山海經顓帝生驩頭又云鯀妻遺腹生驩頭驩頭生苗民故世以苗民爲顓帝之後果爾則驩頭爲禹之弟而苗民其猶子也堯試舜時禹才十歲何由有弟若姪暴恣爲亂且苗民釐姓明甚而黃

帝子姓第七爲釐苗民爲驩頭子驩頭爲帝鴻之後則驩頭縉雲之爲釐姓審矣傳言三苗爲縉雲氏之子蓋驩頭猶縉雲之號也

隨巢子昔三苗大亂天命殛之夏后受於元宮有大神人面鳥身降而輔之司祿益食而民不饑司金益富而國家實司命益年而民不夭禹乃克三苗而神民不違四方歸之闢地以王

路史帝鴻紀虞之異禹三載苗民逆命昏迷自賢反道敗德斷制五虐之刑曰法爰始淫爲劓刵桼黥以

竹書紀年集證

卷六

五

亂亡辜練抑惟刑民棄弗保天降之咎俾禹徂征而猶負固帝乃誕敷文德舞干羽而苗格遂分北之其餘入於南海者爲驩朱國

朱兜聲近

毛奇齡尙書冤詞或曰殷人作誓而民始畔禹在虞廷安得有誓師之事且聞舜竄三苗矣未聞大禹亦征苗也大禹征苗在吳起對魏武侯早已言之若誓師則墨子引書明載其事且名曰禹誓卽其誓詞亦與古文不大遠有曰濟濟有衆咸聽朕言蠢茲有苗用天之罰此亦宜盡人所得見者乃獨此一節攷者

甚衆在元明間多有之今則梅鵲羅喻義皆紛紛矣

蠡吾李璫有與桐鄉錢甲辨詞并載于此甲謂有苗已竄三危禹安得而又征之且三危爲燉煌地非七甸所得飲至者况既已來格何爲呂刑又言遏絕之耶是烏有也李璫曰三苗雖一國而君民不同竄三危者乃竄其君未嘗舉國人而盡竄之禮天子不滅國當必更立一君于其地奈其君荒迷如故則又征之故其誓詞曰君子在野小人在位此非其民所得爲者是舜竄一君禹又征一君不相溷也且謂禹

竹書紀年集證

卷六

六

無征苗事者謬也史記吳起對魏武侯云昔三苗左洞庭右彭蠡德義不修而禹滅之此彰彰者甲但知苗之來格當在燉煌而不知仍在本國蓋有三危之苗有本國之苗禹貢云三苗丕敘此三危之苗也三危宅而三苗敘卽燉煌也此舜所竄者也益稷云苗頑弗卽工此本國之苗也三危方敘績而本國無功此卽禹所征者也故舜典黜陟分北三苗亦惟三危與三苗考績不同故在禹治水之後既黜陟而分北之而至此不卒則又征之此明驗矣若呂刑苗民貆