

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一七三九・集部・曲類

江東白苧二卷	續江東白苧二卷	〔明〕梁辰魚撰	一
良辰樂事不分卷	〔明〕劉效祖撰	六五	
林石逸興十卷	〔明〕薛論道撰	八七	
秋水庵花影集五卷	〔明〕施紹莘撰	二一一	
鞠通樂府五卷〔存三卷〕	〔清〕沈自晉撰	三九九	
坦庵樂府黍香集三卷	〔清〕徐石麒撰	四一七	
冬心先生自度曲一卷	〔清〕金農撰	四三七	
樂府新編陽春白雪前集五卷後集五卷	〔元〕楊朝英輯	四四五	
朝野新聲太平樂府九卷	〔元〕楊朝英輯	四七五	
梨園按試樂府新聲三卷	〔元〕佚名輯	六〇九	
	中州樂府音韻類編一卷	〔元〕卓從之編	

江東白苧

江東白苧
序

江東白苧小序

曲之興也發舒乎性情
而節宣其欣戚者也自習
子道聽者促而不文偏于
炫博者窒而弗達失之
均矣梁伯子多宋玉之微
詞慕向長之遠遊觸物
感懷抒情吊古宮商按
而凌風韻生律呂協而
擲地聲作不俚不窒雖

落索數語璚瓏百言
有不足謝者吳中好事
編集成帙題曰江東白
苧將梓以傳携以相示
予感夫知音者稀而喜
其予善之切視彼甘包
魚而易家丘者不侔也
乃之題其端而歸之
冷然居士張伯起撰

江東白苧目錄

卷上

詠輕雲 贈王秋卿

桂枝香

不是路

長拍

短拍

餘文

江東白苧目

卷上

月雲高 風情二首

又

詠簾櫳

攏命篇

白練序

醉太平

白練序

醉太平

餘文

暮秋閨怨

白練序

醉太平

白練序

醉太平

餘文

補陸天池無雙傳二十折後

江東甲子目

卷上

刷子序 貼

虞美人犯 生

普天樂犯 貼

針線箱犯 生

餘文

元宵燈詞

好事近

又

千秋歲

又

越恁好

又

紅繡鞋

又

尾聲

駐馬聽 登黃鶴樓有懷故園

江東甲子目

卷上

又 寓居長沙客舍作

又 閨怨

又 同漁舟曉泊岳陽樓下作

又 寄遠

雜詠效沈青門唾窗絨體

駐雲飛 春恨

又 幽會

又 邂逅

又 奇遇

又 邀請

又 寄遠

又 殘夢

又 密約

又 曉粧

又 沈醉

詠蛺蝶

江東印字目

梁州序

又

又

又

節節高

又

餘文

初夏題情

改定陳大聲原作

卷上四

梁州序

又

又

又

節節高

又

尾聲

寄王桂父

江東印字目

香遍滿

嬾画眉

金索挂梧桐

浣溪沙

劉潑帽

秋夜月

東歐令

金蓮子

卷上五

尾聲

江東白苧

卷上

江東白苧卷上目

江東白苧卷上



仇池外史梁辰魚

詠輕雲

贈王秋卿

蘇臺王子小字輕雲性度通明風儀秀整高
歌凌乎白雪游藝擅乎朱絃同心學結似西
陵松下之蘇香翰盈箋類萬里橋邊之薛北
溪華子携之草堂心聲頓起於筵前目色橫
生乎燈下悵佳人之難得感勝會之不常遂
江東白苧

卷上

構斯篇以應來命

○桂枝香

江東日暮亂山無數天邊常鎖春陰嶺畔半橫
秋樹陽臺夢紆陽臺夢紆襄王凝竚朝行何處
暮天低迷却南來雁關河未有書

不是路

曾上衡廬見一片飛來萬里餘蒼梧遠飄揚踪
跡定何如路崎嶇重重隔斷瀟湘渚何日乘風

下九疑休回顧翠華不見迷歸路幾時還遇幾時還遇

長拍

舞按霓裳舞按霓裳歌停金縷送月來被人間
畱住這是蒨宮僊馭髻半偏遊戲天衢盡駕絳
綃輿引飛瓊控兩兩綵鸞歸去幾見瑤池傳曲
遠誰還念黃鶴樓中千載虛問僊姬何事冒雨
濕羅襦又不知春山淡淡鎖何日還舒

江東由幸

卷上

短拍

觀暖成綿觀暖成綿催寒做雨伴茶烟細繞簷
隅何處是郎居千里隨風遍訪無拘管浪如春
絮曾渡秋風汾水至今但和朔雁空飛

餘文

山中住原無侶數被清風引去終有日歸來返
故廬

月雲高 風情二首

夢魂初覺閒庭弄花艸見蛺蝶雙雙戲忍不住
將闌干靠誰料喬才隔窗兒覩着了地背地將
腰摟我不合就回身抱雖是平日秋波眼上招
畢竟是桃花命內遭

又

匆匆得見姻緣分還淺又不曾通音信難道便
相畱戀誰料娘行雲時間寸心軟他既把終身
許我豈忍將深盟變雖是只得郵亭一夜眠畢

江東由幸

卷上

竟是藍橋宿世緣

詠簾櫳

詠物之作其來尚矣模寫之妙世或鮮焉非
音調之不諧卽情文之未至旣垂舊譜復累
新聲緬惟楊柳窺青之篇斯稱作者繼而芳
草春烟之句不愧前人余素蹈歌場兼獵聲
囿因端居之多暇見筆硯之精良假微物以
適情托蕪詞而比義喜於房廊縱步特以簾

櫛命篇

○白練序

東風軟見曲曲迴廊暮靄收凝粧映幾簇禁烟
新柳春晝翠羽稠任滿院楊花不自由空相叩
芳容阻隔似無還有

醉太平

刺繡蝦鬚靜掩趁遊絲亂撲花影閒擲揚州十
里爭露半額嬌羞纖柔朝來風靜試銀鈎有誰

江東白苧

卷十四

問海棠依舊捲舒常在斜月小窗暗雨危樓

白練序

風流倚醉眸湘裙故畱牽情處分明送幾聲鶯
喉綢繆院宇幽伴落日陰陰燕子愁徘徊久風
驚翠竹故人相候

醉太平

宸遊披香半揭天顏應近傍垂紅袖香籠霧鎖
通幾點隔花銀漏悠悠西風高挂漢宮秋有人

似黃花清瘦九疑雲冷湘波映着翠蛾雙皺

餘文

低掩重重如殢酒愁來試捲樓上頭空目斷長
江萬里舟

暮秋閨怨

時喜融和物傷蕭索雖由天運寔繫人情所
以九秋之花不及三春之草余淪身未濟落
魄不羈感紈扇之棄捐每墮班夫人之淚見

江東白苧

卷十五

草木之搖落常增屈弟子之悲非兒女之情
多寔英雄之氣塞因假閨人之意以開烈士
之膺調寄正宮序同白練

○白練序

西風裏見點點昏鴉渡遠洲斜陽外景色不堪
回首寒驟謾倚樓奈極目天涯無盡頭消魂處
淒涼水國敗荷衰柳

醉太平

羅袖琵琶半掩是當年夜泊月冷江州虛窗別館難消受暮雲時候嬌羞腰圍寬褪不宜秋訪清鏡爲誰憔悴瘦海盟山呪都隨一江逝水東流

白練序

凝眸古渡頭雲帆暮收牽情處錯認幾人歸舟悠悠事已休總欲致音書何處投空追究光陰似昔故人非舊

醉太平

江東白辛

卷上六

颼颼霜林鬪葉更風簷驟馬夜堂飛漏白雲去遠那堪值雁南歸後衾裯空餘蘭麝伴薰篝冷落了竊香韓壽背燈獨守寒生兔窟露凝鴛鴦

餘文

往苒年華還九九登臨怕惹無限愁儘開遍黃花不上鉤

補陸天池無雙傳二十折後

吳郡天池陸先生者華亭遐胄茂苑名家珪

璋挺其惠心英華秀其清氣操翰餘暇游心傳奇隱陸姓于平原之間藏采諱於白受之下本無雙而作記借明珠以聯情摘詞哀怨遠可方甌越之琵琶吐論嶢嶢近不讓章丘之寶劍但始終事冗未免豐外而嗇中離合情多不無詳此而略彼謹於二十後折更增五百餘言重重誓盟之下雖了百世之宿緣匆匆花燭之餘更罄兩年之心事庶東牀舊

江東白辛

卷上七

婿猶憶前姻別館新姬未忘故主

（生）小娘子憶昔畫閣相逢迎屢承接引書房邂逅重辱殷勤豈料王母會宴瑤池而董雙成獨謫於塵世不意織女支機銀漢而梁玉清竊奔於衛城歎綠窗之金剪在昔空開幸朱門之舞衣而今重見（旦）自深漸薄劣自愧寒微宋雋氏吹笛人間竊慕綠珠之弟子賈佩蘭圍棋竹下慚非戚姬之侍兒內則固未盡閑敢忘巾櫛中饋不能無缺權主蘋蘩（生）小娘子你舉止羞澁雖云大家婢難作夫人性格聰明堪脫小女奴渾如男子青衣趨走乳名今已脫夫了髮錦帳綢繆鍾愛實有同乎結髮（旦）百蒲柳之質雖荷高攀葑菲之微敢忘下體豈以新人之寵遂遺故主之憐觸目驚

心感今
追昔

○刷子序 貼

追想錦堂別風波霎時驚散雙鴛記金谷繁華
空見芳草芊芊誰憐羅袖冷西郊遊輦鞦韆閑
東風庭院披香小殿鎖嬋娟繡窗重會是何年

虞美人犯 生

畫闌前曾相見黯澹秋波密地偷轉身材小綽
約飛僊風神朗徹翠翹雙墮宮粧淺今何處遠

江東白苧

卷上八

隔天邊心牽在長門晝眠空羨溝水流紅怨枉
信那邊衣匿翠箋桃花面料雙蛾未展倚危樓
有書無雁倩誰傳

普天樂犯 貼

想掖庭多悽慘何日返前春燕笑寒鴉先占修
枝嗟孤鳳未獲高騫魂轉故國長畱戀幸喜新
知暫懽宴願鸞膠重續鵬絃明珠還自宛然更
雙雙百年偕老永團圓

針線箱犯 生

淚還滿紅蠟更藝絲已斷碧蠶成繭楚岫神僊
珮環遠空畱下侍姬作伴小娘子你多嬌倩願
雙翔霧烟效飛瓊引將王母下瑤天

餘文

携花燭解翠鈿俺這裏芳情繾綣莫負深宮宿
世緣

元宵燈詞

江東白苧

卷上九

上元諸作南北多篇俱屬黃鍾再無別調春
城花月腐語連綿人際大明蕪詞稠疊茲獨
宮移南呂序舍畫眉使星橋火樹少換見聞
玉漏金吾重新喉吻雖不能登之樂府常作
萬年之歡亦可以播之教坊聊博一時之笑
○好事近

蓬島聚羣僊玉殿珠簾齊捲長空雲淨水輪瑩
然光滿雪消上苑正皇都處處春寒淺絳綃樓

宵幸彤芝丹鳳闕夜遊華輦

又

忽聞天上動傳宣一時放萬盞花燈通點三千
粉黛飛來笑聲清遠霓裳隊裏恣嬉遊盡道今
宵短羨鰲山閃電星毬駭龍城揭天絳管

千秋歲

擁金鞭月白千門晝看整整飛騎空轉火樹銀
花火樹銀花只見那觸目紅蓮開遍魚龍戲樓
江東白辛
頭見彩雲內僊人出現一道祥光顯駕虹橋誰
上霄漢孤騫

又

笑嬋娟他不辨東西路急穰穰來去游衍羅綺
叢中羅綺叢中窺人露出美容嬌面雙蛾映青
團扇鎖不住春心無限故折梅花撚把秋波半
瞥意偷傳

越恁好

鳳城深處鳳城深處爍融融起瑞烟鬧童兒滿
街爭打塊旋還轉翠亭亭錦軒翠亭亭錦軒見
密叢叢火蛾兒簇着繡鞦韆骨鑿鑿鼓兒舞翩翩
鮑老兒挨着醉肩惟愁曉不望家浪逐香風軟
趁燈前鬧炒月下遊翫

又

謝娘庭院裏謝娘庭院裏錦重重啓玳筵畫欄
邊往來花作陣錦成團俏娟娟月底俏娟娟月
江東白辛
底見滴溜溜悄聲兒花前笑喧亂紛紛送迎兩
三三打哄兒不覺髻偏遺芳珥墮翠鈿處處香
塵輾對良宵佳景莫負懽宴

紅繡鞋

聽合城簫鼓喧闐喧闐看通宵士女蹁躑躑
任銅壺下銀箭長春國不夜天總歸去更無眠

又

太平天子長年長年重熙國祚連綿連綿懽樂

聲遍畿甸山齊壽水同源如皓月永團圓

尾聲

春來此夜是新正半願歲歲年年放上元陽和
布暖看四海無波聖恩遠

○駐馬聽

登黃鶴樓有懷故園

獨倚危樓極目鄉關不斷愁試問天邊驛使雲
裏征鴻江上歸舟我故園原住在石橋頭來時
可帶得家書否詢問緣由誰知兵戈阻絕還依

舊

又寓居長沙客舍作

歲暮馳驅寂寞江城客寓居正值雁鴻秋後砧
杵寒初木葉風餘江東不見寄半行書關西更
欲向前山去倚劒躊躇平原門下今何處

又聞怨

虛度年華望斷歸舟不到家爲你秋捐紈扇春
鎖鞦韆夜冷琵琶東園還發舊時花垂楊不繫

當年馬一念何差痴心猶信着臨岐話

又

同漁舟曉泊岳陽樓下作

浮世堪悲一日風波十二時休笑半竿修竹一
捻空鈎七尺青絲斜風細雨久無詩朝廷莫問
玄真子名姓狐疑江湖處處詢奚自

又

寄遠

憶別春初一葉秋聲又報梧初認暫畱南越誰
知再調西秦不料更戍東胡霜風吹妾妾憂夫

江東白苧

卷上

雜詠效沈青門唾窗絨體

青門沈山人者錢塘菁英武林翹楚丹青冠
於海上詞翰遍於江南任俠氣滿跡類霸陵
將軍自傷情多家本秦川公子但峻志未就
每托跡於醉鄉逸氣不伸常游神於花陣聯
翩秀句傾翠館之梁塵旖旎芳詞動青樓之
扇影不揣蕪陋欲窺室堂乃效苧蘿之顰敢

學邯鄲之步底金荃之句使復見於當年而
香奩之篇不獨稱於前代

○駐雲飛 春恨

寬褪羅衣香冷烟消怨別離粉脆胡蝶翅黃委
遊蜂腿 痴 朝暮盼佳期幾番憔悴雙袖依微都
是相思淚一半纔乾一半濕

又 幽會

昨夜陽臺珊枕橫欹繡帳開蝶戲花心敗鳳啄
江東白苧 案上 廿四

櫻頭解 垂 檀口搵香腮柳腰輕擺鬢角梳斜花
墮雲屏外一半蓬鬆一半歪

又 邂逅

小小冤家拖逗得人來憔悴煞雅淡堪描畫舉
止多瀟灑咱曾記折梨花在茶蘼東架忙訊佳
期到答着閑中話一半囂人一半耍

又 奇遇

環佩無聲瞥見嫦娥花下影乍遇情不定笑把

身相倩卿樓住且消停君休急性未慣雲情怕
風橫花多病一半推辭一半領

又 邀請

和淚開絨又不歸來空再三蛾皺眉峰慘柳削
腰圍嵌耽在何處久停驂要人窺勘只得再寫
封書定把冤家賺一半增添一半減

又 寄遠

試染霜毫未展花箋淚自拋舊事縈懷抱新恨
江東白苧 案上 廿四

還多少焦寫下兩三遭匆匆未了被去使連催
不暇多多道一半連真一半草

又 殘夢

山外雲橫彷彿巫陽路上行屈曲烟中磴依約
峰頭影鶯驀地兩三聲遊魂不定欲覺還迷軟
把紅兒倩一半昏沉一半醒

又 密約

樹隔離簷只見萬朵晴雲擁玉蟾暗想佳期漸

驚見花陰閃潛促急下珠簾怕人瞧見假意拴門故把房幃苦一半開時一半掩

又曉粧

出落精神曉日臨窗迥不羣掠鬢蟬將襯拂黛蛾爲準親就裏細評論似海棠標韻試折傷菱花比並方纔信一半胭脂一半粉

又沈醉

綠暈紅嬌楊柳腰軟雲髻偏宴罷秋香院飲散

江東白苧

卷上其

春芳館顛斜倚侍兒肩不禁驚戰被夫婿胡纏揶揄多畱戀一半支吾一半軟

詠蛺蝶

黃五存和宿秉惠心遊情妙染春日同俞仲蔚丈縱步山麓得新蝶數十翅於芳草間黑白異章大小殊質歸而圖之以供戲玩精如刻畫勢若飛翻栩栩然雖莊叟亦忘其爲夢也周若年氏愛而置之座間命題小詞夫窮

妍極態足舒寫物之情摘翰數辭殊未盡物之意因抽毫以應命豈弄文而好奇耶

○梁州序

郊原風暖園林春霽日午香薰蘭蕙翩翩綠草尋芳競拂羅衣只見鞦韆初試紈扇新開驚得雙飛起爲憐春色也任風吹飛過東家知爲誰合花底約休折對奈悠揚春夢渾無際關塞路總迢遞

江東白苧

卷上其

又

差池羅幙徘徊宮髻撲着花兒斜綴金鬚輕展芳心未露先知恰似偷香韓掾傳粉何郎慣作司花吏畫橋風細也賣花回亂逐餘香過水西

前合

又

向蘭閨欲作良媒爲經雨暫飛猶住况重簾隱隱欲投無計枉自相隨油壁獨叩花房風勒還

空退殘紅零落也伴香泥浪撲金鞍送馬蹄前合

又

正東城雙宿雙飛又南浦離羣失隊歎花溪深
杳再逢何地應是狂隨香絮舞入梨花畢竟無
尋處乍來還去也是和非何日墻頭接翅歸前合

節節高

誰餘故館基野花迷漫尋珠翠投荒砌空留滯
芳草淒蒼苔蔽蹢躅弱態今何處芳魂應逐秋

江東白苧

卷上 共

風去合半載分離不多時春來依舊重相會

又

輕盈漢殿姬素娥眉粉容旖旎春香膩迎風倚
着露歆經烟醉霓裳舞罷歸環珮紛紛盡入宮

牆內前合

餘文

深宮鎮日重門閉對簾櫳午漏漸稀榻得膝玉
畫品奇

初夏題情 改定陳大聲原作

思本幽深疑無定位調拘律呂自有恒裁苟
情詞之相鮮顧音聲之獨滯則前通後窒始
合終離善歌樊素空逞夫鶯喉解顧周郎有
同乎龍耳歌之不振豈無其由白下陳公南
都俠客凝情於可雪寄傲於黎雲寔聲苑之
通侯詞林之開士也但其精專北調脫略南
歌楚學齊言殊非本色婢作家婦終不似真

江東白苧

卷上 共

故於南呂諸篇偶定梁州一序因原詞而稍
易其字做舊譜而略損其煩庶音騰於耳疊
疊如貫明月之珠而聲轉於喉玲玲如振若
華之玉

○梁州序

西園暮景南軒初夏長日端居多暇樓頭楊柳
陰陰漸可藏鴉無奈關心杜宇惹恨鶻鷁占定
荼蘼架芭蕉分綠也上窗紗閒看兒童捉柳花