

鍼灸醫學大綱

一、名鍼灸術研究法



東方醫學書局

鍼灸醫學大綱

中華民國二十八年一月再版

鍼灸醫學大綱

定價每冊國幣一角

編纂者 四明張俊義

校閱者 四明張世銓

出版者 東方醫學書局

印刷者 蔚文印刷局

發行人 四明張繼孫

版權
所有
不准
翻印

發行所

上海麥根路二三三弄六號
東方醫學書局

針灸說

嘗考伊尹以前無湯劑。農嘗雷製。藥立而方未詳。醫書之祖曰內經。軒問岐陳。病晰而穴爲重。從知古活人術。首憑乎經病巨刺。絡病繆刺。以及大小艾炷諸法門。而不專從草根樹皮資之。患伏於血脈筋骨之間。非鍼不能立解。邪鬱於勝理膏肓之際。非熨灼不能速宜。蓋針灸自南北來。效捷於東石西藥者久矣。人身三百六十五氣。主皮相符合。列八脈而佈乎全軀。循六經而通乎內部。迎隨審氣候之別。陰取井而陽取榮。按攝酌方位之宜。臟治俞而腑治合。習玉龍賦。演靈龜圖。而針理玄微。有伏如橫弩。應若發機之妙焉。跨竹馬扛。踏長蠟索。而灸功遽異。有熱透丹田。春回寒谷之能焉。絡滿經虛。灸陰刺陽。經滿絡虛。刺陰灸陽。而針灸相得益彰。有遠宗扁鵲。傍紹華陀之遺焉。氣舍神庭諸部。灸而不針。經渡魚際諸區。針而不灸。而針灸各呈其用。有因證施治。殊途同歸之效焉。瘡數壯熱之減增。視月生死及年強弱爲斷。扶危濟急。簡捷無倫。所慮者穴法不極其精。醫掘泉無確定測量。盲指斷難倖中。手法不極其熟。醫探竅無精良工作。勞費每付虛糜。針誤而血溢筋傷者有之。穴誤而創延毒陷者有之。微特補瀉十四法。癰疽六七活之功莫建。害且較藥誤倍彰。其究也病家慮受無謂之費。而求針灸者少。醫界慮冒有形之險。而棄針灸者多。於是甲乙經子午注之訣空存。而針灸一科。不絕如縷。陵夷至於今日。西醫以割割割。東醫以注射射。各

挾手術。以傲中醫。針灸爲國粹所關。不提倡保存之。將見中醫受東西淘汰。而湯藥一方面。亦終難獨立於天演之秋。是針灸療個人之疾苦者。責尙輕。而係全國之光榮者。任彌重也。夫針術之神也。鍼太子導玉泉而尸厥起。魏武帝搜風府而項急瘥。唐高宗疎百會而頭痛瘳。宋婦人瀉太衝而死胎下。仁壽宮攻環跳而脚氣退。成君綽泄少商而頷腫消。神針散見史書。較諸王集驅魔。秋夫療鬼之荒談迥別。針王公與針平人異。郭玉設四難之說。而理自精。刺匈背與刺他部殊。樊阿深六寸之針。而術竟穩。一切燒山火。透天涼。白虎搖頭。青龍擺尾。蒼龜探穴。赤鳳迎源。諸手法。何莫非針博士所宜研求者哉。雖然。九針十二刺之法固詳。而隔薑。隔蒜。隔附片。隔槐皮灸法。正不容忽也。明乎門海。俞募原別。交會三結四根四十九禁忌諸部位。將湯燧火。階石火。之區分不爲鑿。亦雀糞炷。筋頭炷。之限制不爲拘。寒熱爲珍厲之侵。可灸大椎關元。以遞爲解。痲痺爲癰瘰之兆。可灸三里絕骨。以預爲防。推之神闕灸而徐平仲之中風除。氣海灸而鄭義宗之虛脫定。中腕章門並灸。而張相國之腹疾去。膏肓懸暎遞灸。而魏氏婦之疝病獨。歷考前代沈疴。往往多以灸愈。彼王節齋畏鍼之危。而專主灸。持見由是偏焉。然如秦緩不能灸。晉候貼孫思邈銷矣。是知朋堂鍼灸圖。銅人鍼灸圖。通玄標幽之賦。資生神應之經。以及鍼灸聚英。鍼灸節要。鍼灸雜說。鍼灸大全諸書籍。小而八段錦。大而千金方。皆醫家不容不傍搜博覽者也。顧鍼之本質太粗。而針以鍊精金爲貴。艾之能力終薄。而灸以參妙藥爲功。金針之善有三。性純而入肉無毒。一善也。質軟而中較無苦。二善也。體韌而經年無折。三

善也。藥灸之益亦有三。培元可助興奮力。一益也。宣滯可助疏通力。二益也。攻堅可助排泄力。三益也。製金針易。用金針難。貴有精力以運之。用金針難。用藥灸亦難。貴有精力以透之。神而明之存乎人。融會於靈樞素問之中。變通於長桑丹陽之外。爲保存國粹計。我神州醫學界。尙奮起而共圖之。

針灸醫學大綱

針灸源流考

針灸醫學。肇自皇古。粵稽載籍。古者刺病以針。攻病以砭。而疏病以火。靈素曰。針所不爲。灸之所宜。其由來舊矣。遠古之世。人民渾噩。偶遇疾疴。輒用砭熨。砭者石製。其式有三。一針石。二砭石。三鑱石。皆以石爲之。所別者形狀大小而已。熨者用火。采艾搓團。焚石熨之。蓋卽針灸之濫觴云。有黃帝者出。與其醫臣岐伯、雷公、少師、鬼臾區、伯高等。坐於明堂。論究學理。發爲著作。爲內經十八卷。內經者。素問九卷。靈樞九卷。精深博大。於針理頗多發明。越人得其一二。演而述難經。晉皇甫謐刺而爲甲乙。非無故也。或謂內經非黃帝書。似爲戰國時人所僞托。顧讀其書。文辭質樸。理義淵深。其爲三代以上之書。可無疑義。此褚澄氏所以稱爲運氣之宗敷。繼內經而作者。則有秦越人之難經。書凡十三卷。祖述內經。設爲八十一難。雖所引經義。非盡靈素之文。然辯析精微。詞致簡遠。亦足羽翼經義。發揮至道。後之註者。無慮百家。然醇疵相亂。薦紳先生難言之。而滑伯仁難經本義。闡發精蘊。獨具隻眼。不可謂非難經之功。蓋漢迄乎隆漢。醫學號稱最盛。扁鵲倉公尙矣。而東漢張仲景著傷寒論十五卷。發明經義。提倡氣化。方劑之學。於

濟大盛。雖維時有涪翁者。著有針經。而其術不傳。獨後漢書華陀傳。稱陀處劑不過數種。針灸不過數處。若病發結於內。爲針藥所不能及者。乃令先酒服麻沸湯。既醉。無所覺。因剗腹破背。抽刺聚積。若在腸胃。則斷截剪滌。除去痰穢。既而縫合。敷以神膏。四五日創愈。一日之間皆平復。曰酒服麻沸湯。曰剗腹破背。曰斷截剪滌。曰縫合。與今日外科手術。若合符節。陀有徒曰樊阿。亦善針術。凡人所不能計者。彼獨能之。而皆獲效。逮宋以降。圖穴蔚興。大成稱宋仁宗詔王維德考次針灸之法。鑄銅人爲式。分臟腑十二經。旁註俞穴所會。刻題其名。並爲圖并主療之術。刻板傳於世。夏竦爲序。然其窮穴。比之靈樞本輸骨空等篇。頗亦煩雜也。存真圖一卷。晁公謂楊介編。崇寧（宋徽宗時代）間。泗州刑賊於市。郡守李夷行遣醫并畫工往。親決膜。摘膏肓。曲折圖之。盡得纖悉。校以古書。無少異者。實有益醫家也。然以今之歐西解剖學比較而考覈之。尙多訛異。此與王莽時捕得翟義黨王孫慶。使太醫尙方與巧屠共剗。剗之量度五藏。以竹筵道其脈。知所終始。可以治病。若相彷彿。夫亦可知古人治病未嘗不尙解剖焉。然徵諸載籍。隋志則有黃帝明堂十二經脈圖。明堂五藏人圖。扁鵲偃側針灸圖。明堂孔穴圖。偃側圖。明堂蝦蟇圖。針灸圖經。十二人圖。唐志則有明堂人形圖。明堂經圖（出千金翼方。孫思邈著）等。其餘散見於宋元明清等載籍者。若崇文總目。讀書後志。醫藏目錄。讀書敏求記等。皆可考見。惜書多散佚。不獲羅而讀之耳。魏晉醫學。重於導引。王叔和之脈經。葛洪之肘後備急方。皇甫謐之甲乙經。尤足千古。甲乙經論次針灸之術。凡八卷一百十八篇。自十二經脈絡支

別。疾形脈診。針灸禁忌。五臟傳病發寒熱。陰受病發痺。陽受病發風等篇。旁徵博引。動中竅要。後世治針灸者。靡然宗之。隋唐之世。幾經變亂。經典文物。半多蕩析。隋所僅存者。巢源病候論而已。唐孫思邈著千金方。千金翼方。祖述農黃之旨。發明岐擊之學。援扁鵲之難方。采倉公之禁經。述仲景以來諸家之所秘要。成書一部。綜三十卷。目錄一通。臟脈之論。針灸之法。脈證之辨。導引之方。無不備焉。王勣在臺閣二十年。久知弘文館。得古書方數千百卷。因述病證。附以方藥符針灼艾之法。凡一千一百四門。天寶中出守大寧。故以外臺名其書。勣謂針能殺生人而不能生死人。故取灸而不取針。世譏其弊焉。經云。欲以微針通其血脈。是可知上古以來。未嘗舍針而取灸。觀於昔人針經過於灸經。固可概見。而證以今日最新發明美國海茲得氏神經過敏帶。暨種種之物理刺戟療法。其刺戟點輒與我國經穴若合符轍。則針又何嘗能殺人耶。針灸資生經七卷。未著撰人名氏。或稱東嘉王叔權作。其書第一卷總載諸穴。二卷至末卷。分論諸證。經緯相資。頗合條理。洎乎金元。劉（守真）張（子和）李（東垣）朱（丹溪）號稱四大家。學派既異。門戶斯啓。說者謂儒之門戶分於宋。醫之門戶分於金元。非虛言也。是時針術式微。而滑伯仁蒼頭特起。撰述十四經發揮三卷。取靈樞經本輸篇。素問骨空等論。衷而集之。得經十二。任督脈之行腹背者二。其隱穴之周於身者六百五十有七。考其陰陽之所以往來。推其骨空之所以駐會。圖章訓釋。綴以韻語。治針灸者奉為環寶焉。王寶瑞撰扁鵲神應針灸玉龍經一卷。專論針灸之法。首為一百二十穴玉龍歌八十五首。次為註解標幽賦一

篇。次爲天星十一穴歌訣十二首。次爲人神尻神太乙九宮歌訣。次爲六十六穴治證。次爲子午流注心要祕訣。次爲日時配合六法圖。次爲盤石金直刺祕傳。次又附以針灸歌及雜錄切要。雖文義淺近。而剖析精微。亦頗簡練可誦。明清以來。作者夥陋。若汪機之針灸問對。張介賓之類經。陳會之神應經。梅孤高之針灸節要。楊繼洲之針灸大全等。或闡發經義。發揮絕學。或博采衆說。登諸簡編。要皆炎黃之功臣。抑亦吾道之魯靈光也。不慧少習岐黃。性耽著述。愚不自揣。頗欲取古今中外之學說。融爲一爐。發揮而光大之。而光陰老我。未獲竟其所志。因就所知。作針灸源流考。俾讀者得略窺我國針灸醫學變遷之大凡云。

日本針灸醫學史略

日本醫學。導源我國。自人皇三十代。即欽明御極時代。與佛教同時東渡。文化所被。代有傳人。一般學者。根據學理。闡發經義。頗多發明。言解剖者則有骨度。言生理者則有十四經循環。言病理者則有所生是動。箋註訓釋。用力至勤。當我國宋季。醫學最盛。著述者一百七十有九家。得書凡五千卷。其政府悉羅而致之。度於法隆寺。聲教所暨。名流輩出。若南拜山博士。森田幸門博士。皆以醫而受朝廷之祿位。逮乎元明。蘭醫東渡。通譯者爲桂川甫筑。吉田自庵等。實爲西醫輸入日本之濫觴。迨八代將軍吉宗時代。准人民攻讀洋書。而蘭醫學說。漸輸民間。甘庶氏（青木

昆陽（致力蘭學。力闢漢醫十千十二支陰陽等說之謬妄。其門下士前野良澤氏杉山玄白氏實行屍體解剖。於永安三年。輯成一書。曰解體新書。越數載。有宇田川玄隋氏者。亦譯述一書。曰內科選要。日本之有科學醫書。蓋始於此。自是厥後。西洋醫學。幾為摧殘。凌夷至於近代。經醫學士岡田榮吉氏。發表針治及灸治之論文。繼之者則有醫學博士佐藤近也氏。之海氏帶與婦人病。醫學士大久保適齋氏之鍼治新書。醫學士岡本愛雄氏之實用針灸學。醫學博士三浦謹之助氏之針之科學的實驗。醫學博士井上善次郎氏之針之電氣的研究。其他若原田。經田二博士。中條。境田醫師等。所發表灸之科學的研究等論文。莫不根據科學。與我國數千年前之針灸學說相印證。若針之刺戟作用。灸之血液變化作用。以及艾之化學成分。經穴與神經血管之關係等等。莫不言之有物。而針灸醫學之光明。乃得復見於今日焉。

嘗考日本之針灸史。應斷自奈良時代。然據日書所記。則謂神代季年。已用砭針。（石之銳尖者。刺入皮膚。以拂邪氣。）且引黃帝素問異法宣論（故東方之域。天地之所始生也。）及（其治宜砭石。故砭石者亦從東方來）之說。以為比附。又謂砭石之形與其使用之法。雖古書無詳細之指傳。而雲山社實有砭石之保存。又謂山海經扁鵲傳本草綱目等古書之記錄。則以石造針所以取血（瀉血）謂從朝鮮傳至日本。實誤。而黃帝素問針術。從唐土

輸入。則認爲信史。蓋執砭石從東方來之說。認針而不認砭也。（按素問扁鵲等書所載。係指日書附加之言。）

我國針灸輸入日本。實始於日本人皇三十代。（即欽明天皇十三年。陽歷紀元二百年。）吾前既言之矣。推其原始。有我國人朱聰者。攜藥書皇帝明堂灸圖等百六十四卷。獻於日本。此時佛教經朝鮮而渡日本。經三韓之介。與我邦往還甚勤。自欽明而至推古。針灸載籍輸入甚多。而有志針灸學者。亦嘗游學我邦。有紀河邊幾男磨者。自新羅（朝鮮之一部。）歸朝。授以針博士。是年四月。鞍作得志復渡朝鮮。發明虎針。謂爲病無不治。蓋是時針術已風靡矣。養老六年十一月。初置女醫博士。人皇四十三代。文武天皇之大寶二年。（紀元一三七二年。）乃頒大寶令。都律六卷。令十一卷。中有醫疾令。則爲醫事法。而於宮內省設典藥寮。有針博士。針醫師。針生等之學階。掌諸病之治療與補瀉。選世醫之子弟。令習素問黃帝明堂等書。分醫科。女醫。針術。按摩。咒禁五科。而醫科中更分體療。（內科）創腫。（外科）少小。（小兒科）耳目口齒（耳鼻喉眼科齒科）等專門學科。醫科生徒入學年間。習普通學科。講授甲乙經。脈經。新修本草等外。兼習小品方。集驗法。卒業後乃習專科。

針博士於醫師六人中銓拔之。掌醫事教育。醫師掌教醫學外。兼任診事。爲技術之官。所謂針博士針師等官階。不以灸名。而灸實寓其中焉。

針生入學之始。應執饗修弟子禮。先受素讀。後聽講義。其肄習之書。爲素問。黃帝針經。明堂脈訣。流注。僊側。赤烏針

經等經書與圖。先讀脈訣明堂。畢業後行互診法。以明脈搏四時之浮沈遲數。明堂畢業。則記圖。以知孔穴之所在。其次則講習黃帝內經。在學七年。畢業後。申告其業績行狀於大政官。由式部省考試合格。授以針師官。分二級曰從八位。曰大初上位。

自大寶令頒布後。針灸術於以勃興。自奈良朝而至平安朝。針術均居重要之地位。追弘仁十一年（紀元一四八六年）。詔置針生五名。而菅原梶成。下道門繼。丹波忠明等之針博士。相繼輩出。而針博士丹波康賴。實執斯道之牛耳。氏著有醫心方。其第二卷論述針灸。旁及九針。一時稱盛。平安中頃後。針術漸衰。至鎌倉室町時代。更爲式微。是時梶原性全氏著有頓醫妙。萬安方二書。其萬安方論述灸法。對於瘡腫之功能。傳誦一時。室町之世。世運騷然。京都町既罹兵火。文物蕩然。文化之迹。頗受阻障。維時金持重弘氏好學不倦。湛精醫學。獨以針術鳴於時。大內義弘奉命渡華。亦頗精斯學。逮及北朝貞治。著作者則有僧有鄰之福田方。專述針灸。通俗軍書中有北條九代記。對於針灸亦頗多闡發。

保元平治之亂。王政衰微。政權握於武士。學術出於僧侶。重以平安圓融二代。和氣丹波二氏之子孫。世襲醫職。未嘗學問。自佛教東渡。罹病者輒求鑒於僧侶。祈禱咒禁。成爲風氣。而典藥寮僅存其名。針術之衰。蓋非偶然已。足利末葉。羣雄割據。至天文之朝。有豐臣秀吉者出。世亂故平。針灸醫術。漸次復古。當是時也。若曲直瀨道三。入江賴明。

吉田意休、御園意齊等。皆以針術有聲於世。曲直氏少爲僧侶。游於田代三喜之門。田代者。稱導道練師。力倡我國李（東垣）朱（丹溪）之學於關東。曲直從之游。盡得其祕。嘗設啓迪院。從者千餘人。著有啓迪集。針灸集要。指南金針。

入江賴民。初爲豐臣大公醫官。學園田道保針術。從軍朝鮮。受我國吳達林針術。名噪一時。其子良明繼其業。孫山瀨琢。繼良明而成入江派。

吉田意休。爲雲出大社之神官。游學我國。從明人周杏琢習針科。歸國後。著刺針家鑑。其子意安繼之。乃成吉田派。御園意齊。能知金銀性質之溫柔。適於刺入人體。初業斯者。皆用鑄針。自御園發明金銀針。乃成針治上學術之一大革新。又造圓扁平之小槌。用爲打針。號稱意齊派之打針。游其門者。多著名士。若藤木元成（加藤之神官。即駿河派之開祖）中塚東齊。朝山東齊（朝山派開祖）森吉田。與田九郎。右衛門諸士。造詣皆極精微。又禪僧、澤庵、江月、細川、三齊等。亦出意齊之門。著有醫家珍寶二卷。針灸祕穴一卷。針灸全論一卷。神華祕傳六卷。

針灸術既得入江氏等而成中興之局。至德川之世。綱吉將軍。謀針術之發達。命名針師杉山和一氏設講習所。其門人三島安一氏。更擴分所於千柱、板橋、新橋、品川及其他諸州。凡四十有五所。普設棧模。成材甚衆。當時業針灸者。殆無不出杉山氏之門。所謂杉山派針術壓倒天下者是也。

杉山和一氏。生而盲目。游入江豐明氏之門。能默誦內經難經。一字不遺。聲明藉甚。發明管針術。元祿五年。舉爲關東總檢校。歿後。其門人吉田弘道。金源直太郎。爲建杉山神社以祠之。著有療治大概集。選針三要集。（本局有單行本行世）節要集號稱杉山三部書。

管針創始。實與針科以一大革命。德川中世。八代將軍吉宗。英邁過人。政治之外。更用力於學術。於是著名學者。歸之如雲。如伊藤仁。荻生徂來。伊藤東厓。昭部南郭。山縣周南。知學派之加茂真淵。泰西學派之青木混陽等。均與日本醫學界以極大之影響。而名古房玄醫之門人吉村恂益等。復盛唱醫法復古之說。後藤良山出。痛擊漢法醫學之空論。高唱日本古醫法。自成爲一家之言。以前針灸術。大抵用於傷瘍等之外科的方面。而良山針灸術。對於內科的疾病。效如桴鼓。因從實證立論。以唱導天下。著有熊膽番椒灸說及其他諸書。良山之子後藤椿庵著有艾通說。詳述灸術。良山門下。又四方唱導之。如香川修庵著之一本行餘醫書。一本堂藥選等。其中論述灸法極詳。當時古醫法勃興。針科復古之說亦甚囂塵上。菅沼周圭氏著針灸通則。針灸摘要。針灸治驗等書。即此說之代表也。氏云。針灸必要之穴僅七十穴。不問經絡。不分太陰太陽經路。不問禁針禁灸穴。不定深淺。只應病症之輕重虛實。而定取舍。排虛妄。據實驗。其論正正堂堂。傾靡一世。德川季世。名針灸師石板宗哲出。（甲府人。後任侍醫法眼。）其學以內經爲主。而採和蘭之醫學。氏謂以孔穴附以十二針穴。等於兒戲。著有骨經。內景備要等書。詳論人身之解。

剖。又著針灸說約。針灸知要等書。說明刺針方法。其刺法分五種。

一 半 刺 淺刺早拔。取皮氣。

二 豹文刺 刺於筋上左右。以取經絡之血。

三 關 刺 刺於筋上左右。以取筋痺。

四 合谷刺 刺於左右雞足分肉。以取麻痺。

五 輸 刺 直深刺入。至骨直拔。以取骨痺。

其說亦曾風靡一時。(按此五法見我國靈官針篇)繼石坂宗吉氏而興者。則有坂井清作氏之橫刺針法。著有針灸祕要。倡導其術。爾時明治維新。西洋文物。爭先輸入。針灸及皇漢醫學。遂不復爲世所齒。然物極必反。至明治二十七八年。有醫師大久保適齋氏者。著針灸新書。針灸治新書治療篇。針治新書手術篇等書。與斯界以一大刺激。而繼起研究者。遂大有其人。明治三十五年。東京舉行第二次聯合醫學會。醫學博士三浦欣之助氏。就針灸術發表科學的研究。同年帝大教授後藤道雄博士。就針術發表學說。既而醫學士岡本愛雄氏著針灸初步。醫學士富水勇氏著灸療與長生法。大正元年。醫學博士原田重雄氏。發表關於灸治之研究。大正二年。醫學博士樫田十治郎。發表灸治研究。大正五年。舉行日本醫學大會。千葉醫專校長醫學博士井上善治氏。發表電氣應用於針術。

之研究。其他如京都府立醫科大學教授醫學博士越知真逸氏。發表腎臟機能與針灸術之論文。京都市大之石川醫學博士及川上學士發表就內臟之知覺以研究針灸術等。一時研究者風起雲湧。而又痛感取締規則之不便。遂於明治四十四年。由內務省發布確立試驗檢定制度焉。

海外學者之與針灸醫學

我國醫學。承數千年來纖緯相承之學說。夙爲歐美學者所不齒。然積數千年來之經驗。未嘗無獨到之處。此已爲世界學者所公認。是故二十年來。我國藥物。經歐邦化驗提煉。化朽腐爲神奇者。已不下二十餘種。僉認爲確有治療上之偉大價值。然其學理。往往與我國古說。若相牴牾。此無他。纖緯之說爲之梗也。針灸醫學。肇自靈樞。未嘗無陰陽之說。而東西各國醫學界。獨認爲絕有研究之價值。經多數學者用物理的或化學的種種之試驗。證明針刺或灸治之功效。百家騰說。業績爛然。吾國醫學之爲歐美學者所咨嗟歎賞者。針灸醫學其嚆矢焉。雖然。針灸學說。若十四經穴。若奇經八脈。若五募八會。若井榮俞經合。若子午流注等。未嘗不流於纖緯。然設物寓意。尙覺言之有物。此歐美學者所以認爲絕有研究之價值。目爲東方物理醫學之精髓歟。茲錄歐邦學者之論文二篇。以覘我國針灸醫學之受歐邦之推崇。