

宿  
科  
類  
統  
計  
文

徐東黎編

痘科類編釋意

卷之中

隨時認症面症用方如某症宜用某方某方治某症宜多用宜少用宜輕劑宜重劑一一詳備按症查方似可依之以用藥矣但方藥矣但方藥未諳不免心中恍惚不敢輕動手也所以又類下卷明註方藥以備參考

目錄

治症總法

發熱三日症治

出見三日症治

起脹三日症治

灌膿三日症治

水腫三日症治

結癥落物症治

痘中雜症目錄

雜症當急治論

異症四種

發熱一

寒熱二

厥逆三

頭溫足冷四

夾癰五

夾疹六

夾疵七

發泡八

陷伏九

倒臘六

癰土

痛三

腰痛十三

腹痛十四

腹脹十五

口脣十六

口舌十七

咽喉十八

咳嗽十九

痰延二十

失音二十一

譫妄二十二

嘔水吐食二十三

中風二十四

驚搐二十五

倦怠二十六

喘端二十七

煩燥二十八

渴汗二十九

不食三十

嘔吐三十一

諸失血三十二

嘔吐三十三

瀉利三十四

吐瀉并作

三五

寒戰咬牙

三七

潰爛

三五

痢

三六

二便

三六

瘧疾

三九

痘科類編釋意卷之中

益都翟良輯

治痘總論

治痘瘡原無奇法大約先視其人之氣血強弱痘毒之淺深時氣  
寒燠自發孰之初見點之時即當觀形察色思及何如起發何  
如瀉獎何如收臚一動手用藥就便顧首首尾慎其初以善其  
後然後次第調理分其表裏虛實寒熱虛者補之實者瀉之寒  
者溫之熱者清之無過溫無過清不妄瀉不妄補要在使其正  
氣不損而血氣盛邪氣不留而痘毒解痘或有不必用藥者或有  
宜輕劑者宜重劑者細心詳審各各分別斟酌施治斯可收奠  
之功矣如痘發熱之後作三四次出有大有小有先有後起發亦  
作一四次先出者先起後出者後起大者自大小次第

而起待至養漿則先起者先作漿後起者後作漿即大小亦如之  
磊落分明不相粘連色板紅潤不帶火色者順也不必用藥若時  
醫射利以爲不用藥無以見功效妄投其劑幸邀天功不知治痘  
惟有補瀉二法痘證既順則無邪正之偏補則助其火邪瀉則損其  
正氣痘無症棄之之而反生其症也何能成功徒殺人耳若險症則  
宜急治治之不急則險症變而爲逆症者有之時醫用藥恐症變不  
已歸罪於藥憚而不用坐視險者變而爲逆全不顧也心何忍乎是  
又以不用藥而殺人也至於逆症棄而不救心費其調治不能成  
功徒招謗也雖然豈醫者活人之心哉當察其色脉於不治之中  
尋其生機定一治法然亦有不壞事者予曾見同道治孫姓者一女  
年七歲出痘則犯逆症形如蚊跡不見顆粒一逆也腰痛腹又痛

二逆也昏睡譖語三逆也乾嘔四逆也惟色脉無恙可生之機也隨定一方用保元湯以補其中氣加痞活防風荆芥柴胡以為發散表邪之用木香山楂以為驅逐裏邪之用調辰砂未以為解毒之用連進三劑症變而成功矣逆症豈可盡棄哉今不論陰逆二一定方於後

初熟三日症治

痘必發熟而後出者何也蓋天地之育萬物雖賴土以生息而上不得陽氣薰蒸於下安能發生萬物人身一小天地也痘之營紐在脾脾屬中土若非火蒸透膈則痘毒安能震動而發

師曰五穀不逢熟不結痘瘡不熱透不徹所以痘瘡之毒蘊伏五臟欲出則必薰蒸而發熟是以書云熟蒸三日而癰生蓋豆本火

毒待熱而發孰猥則毒微熱甚則毒甚而痘之稀密輕重係焉雖然亦有熱甚而毒不甚者如熱甚不煩不渴大小便如常精神清爽此熱在表其裏無邪毒火發越痘易出而易成功也亦有熱微而毒不微者熱雖微而煩燥不安大小便難昏昏喜睡毒火內蘊不得發越表熱雖微內熱則甚毒火鬱鬱遏之極痘必出不快而難成功也熱微毒微熱甚毒甚此言其常也熱微毒不微熱甚毒不甚又是其變也治痘者正當於此有斟酌矣前人有云當發散清解使邪熱盡退痘出之形不帶火色一失其治痘帶火色而出則紅必變赤亦變紫紫必變黑救無及矣有云外感屬氣山有所傷與痘毒合并而發熱者當清解之若痘毒之正熱其毒累於胎元伏於五臟深藏久蓄一旦觸發倏然忽然之頃其勢猛說朝功欲出斷不可

渴則其勢必藉氣血載毒外出而熱自退或熱退而左即出  
若必如管僻立論首以解毒分熱盡退為說純用涼藥則氣血凝  
滯不能載毒外出毒熱內攻而告多矣奚可哉庸醫狃習以訛傳訛  
俱用寒涼清解自以為制症之妙前以致毒不得外出反而內攻肯  
多矣公領前人之謬不敢執定不用清解以不用藥而以事亦不敢  
執定純用清涼又以用藥而害事因病用藥隨症定方一一如左  
論痘瘡發熱與傷寒不同

風寒之症邪自外人陽氣拂鬱而發熱患者惡寒怕露頭面且只  
見一經形証痘瘡之症毒自內生陽氣甚而發熱患者惡熱喜  
震頭面白五臟之症復見呵欠顰悶肝証也乍涼乍熱手足冷多睂  
脾証也面躁腮赤咳嗽嘔嘔肺也驚悸心証也耽涼耳涼腎之

平証也再觀心窓有紅色耳後有紅筋亦繚或才熱手指皆熱惟口  
指獨冷男左女右乃知是痘証也初發熱身熱和緩時熱時退補清  
氣爽飲食一便如常無雜症者 爛不甚而隨止者發驚癲瘍後即見  
痘影者自汗而汗不大者此榮衝二卦和腰理疎通不必施治

一發熱呈收脣始終宜服三豆湯 十一渴者更宜

一切發熱增寒壯熱頭痛咳嗽鼻流清涕者多由於五外感不可驟  
發散也當視兒強弱以調治之之如兒體氣壯盛者用升麻葛根湯  
一加桔梗三分蘿葉五分小川芎四分山百合八分牛蒡子五合  
生姜二片水一鐘煎五分熱服五汗體素怯弱者用參蘿飲三  
木香枳殼加牛蒡子四分山楂六分微汗之然不可令汗出太  
一發虛其表後難起服收脣也如汗後身熱不退日勿峻攻姑

待之其或煩悶燥渴而妄語者敗毒和中散四清之腹痛大便秘者  
加酒炒大黃微利之

一身熱至二三日之後痘發出不出或煩悶驚搐狂言亂語功不可  
驚惶失措須詳審虛實寒熱面治之要和些等症皆由毒氣在內  
不得宣發於外而依然毒氣不得宣發之症又不一樣而有三等辰  
宜精詳覲形察色察審声問症又察之以脉并用紙擦照法一然  
後可以辨別察其痘影紅紫面赤目暗紫聲音不亮口氣粗手足熱  
脉洪數此毒氣壅盛於內不能驟散於外而驚搐狂躁者宜用清  
解散五以宣之或痘影形色同前但声重鼻塞鼻湧脉浮數不同  
此內毒本盛外爲風寒所束鬱滯不得出而驚搐狂躁者宜用蘇  
解散六以解之察其痘影澹澹在皮下不見紅活脣澹而白或帶

青脈又遲緩此血氣虛弱不能送毒外出而驚搖狂燥者宜用溫中益氣湯七以托之三者分別明白而後因藥當一劑之後痘出而驚定矣昔人謂痘未出而驚搐為順是在一二日間也若至二三月則不可忽矣一幼兒欲出痘發無至二一日全無痘點形影忽然而發驚搐與急驚風一樣者此亦毒氣壅遏不能宣發所致宜用清解散五以宣之若防醫不知是痘症誤作急驚風施治或單以寒涼投之以驅痰峻藥下之其必死何者阴遯其毒使不得外出而內攻也故未出痘之小兒若遇此等即當驚疑恐是痘也

一發熱雖輕至三四日而怠懶嗜卧不思飲食所出之痘形影淡白點顆不明此非痘毒輕少亦是血氣虛弱送毒不出也宜用溫中益氣湯七以托之甚者必連服三四劑痘始出齊其痘必多若因其妄

靜袖手玩視而不急托痘出外延至五六日後毒氣內攻須臾告寢不可救療誠尼畏也昔人熱輕痘輕之說可盡憑乎而六日以前痘未出齊勿用溫補之說盡拘乎

一發熱至數日而痘不出此時進退兩難欲大發之懼其本稀而成癰爛不發之又無以出其毒當始以藥微發之微發不出則加藥加藥不出則大發之大發之後所出不多即是痘本稀不可再發也微發用升麻葛根湯二天發用惺惺散十加防風小川薄荷絡五加藥者本方多加分兩非謂於本方之外加辛熱而大發也

一初熱便妄有所見聞妄言加見鬼狀此皆毒氣內攻心神不清所致最為惡疾宜導赤散一百加連翹黃芩犀角木通琥珀抱龍丸備用惟大便秘結者或用牛黃清心丸或粉紅丸九用藥後病已方

者可治

一發熟失血口鼻出者用童便磨犀角服小便弱血者不救  
餘有諸症俱載在雜症類中

出見三日症治

出見者痘出而見其形也形見而色亦見焉形色既見則吉凶攸  
分治痘者心有明鑑又曰慧眼觀形察色詳細分別則起脹灌膿  
之症可逆觀矣要在預相其機而圖之早若因循失治臨症便難  
措手如脹之机非必於起脹時而後議也正當於出見時預知其  
能起脹不能起脹而先理之蓋熱退而痘出初出之像如粟壯色  
而潤澤與無痘處之皮色迥異謂紅者非深紅也特漫紅之異於  
皮膚之不紅耳自血肉而達於皮膚其根甚深三四次出盡先一

次出者其時稍荷則形尖其體大於二次出者二次出者其時稍待  
則形尖其體大於三次出者三次大於四次者大小不一磊落分明  
觀其形則知其後日之能起不能起察其色則知其後日之能灌不  
能遊此治痘之第一節要也生痘家亦自此以後當謹飭調養注意  
避忌

### 調養禁忌

出痘至收臍房中常宜燒辟穀香十二加茴陳大棗見形後宜  
用葫蘆酒四十即以此噴牀壁卧廣下鋪些胡荽亦妙

痘瘡既出內臟空虛扶氣蒸毛孔俱開自此以後當避風寒調飲  
食衣物勿令其過煙勿令其過寒雖天氣暄熱時亦勿令甘、升體或  
單衣當風取涼雖天氣嚴冷時亦勿令其重綿疊褥使熱氣壅

過飲食勿過飽勿過飢勿食其冷勿飲涼水反一切鷄肉豬肉牛肉  
羊肉魚腥并荔枝棗柿糖蜜酒葱蒜與醋蓋以鷄肉動風諸肉生  
痰羊肉助熱筍腥助火牛肉黑癩之故也若枝酒又能發癰瘍柿  
糖蜜其味甘甜引痘入眼醋酸損齒葱蒜泄氣所以悉宜忌之

又禁忌

生人往來 厲聲高語 對梳頭 對搔癢 勿掃地  
勿輕移器物 勿僧道巫師往來

避穢氣

婦人經脈氣房中淫液氣腋下狐臭氣行遠勞汗氣溝糞濁惡氣  
諸瘡腥臭氣硫黃蚊烟氣吹滅燈燭氣誤燒頭髮氣柴烟魚骨氣葱  
蒜韭菜氣煎油烟氣醉酒葷腥氣麝香燥穢氣