

萬金不易
家傳秘本 金針百日通

晉平陸王可賢亞卿著

男文英
文雄同校訂

四明張世鏞俊義副訂

□ 練習行針手法

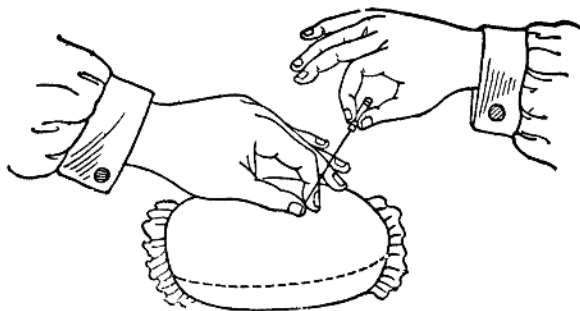
用藥不慎。甚於毒藥。用針不慎。操刀殺人。故當初學時。豈可貿然以針試人哉。
法用布一幅。縫作袋形。內裝以草物。常在袋上練習針法。使針無欹斜不正之弊。方可
施用。

俊義案。本社出版之針治學灸治學合編。載有撚針法。附錄之。以備參攷。

回 撚針法

此法先以右手取毫針。左手探患者刺針之所。以拇指與食指固定刺針部位。(稱押

擦針圖



手)右手持毫針針柄。與針體之上端。適涉拇指與食指之間。輕輕觸皮膚。然後右手之針。用拇指與食指擦針體。使下穿通皮膚。此針尖穿通皮膚。名曰。「穿皮」。此時有無疼痛。全在技術之磨練如何。(穿皮不感何種疼痛。方合程度。此種練習。最為重要)穿皮既終。乃稍稍加強。徐徐將針體擦下。迨針尖之目的。達於組織中之個所。再行種種手技。拔針時不宜急劇。應徐徐拔出。然後用左手之中指揉之。使閉針口。(錄針治學灸治學合編)

擦針法尚有一法。用左手拇指與食指。摘刺針所之皮膚。恰如醫師試行皮下注射法。右手持

針。使針尖觸皮膚。輕輕擦下穿皮。穿皮既終。再稍強擦下。以達目的部位。此法練習既久。於術時能不感何種疼痛。（錄針治學灸治學合編）

練習用之鍼。宜先從五號鍼之銀鍼。練習器宜用乾蘿蔔。或特種之毛織物等。內包堅韌。從事練習。併於自身大腿部。練習最良。其次用四號鍼。四號鍼若能自由自在刺拔。再用三號鍼練習。三號鍼能自由自在刺拔。再用二號鍼練習。二號鍼能練習純熟。於是可在自己大腿部或下腿部等練習。至刺拔之際。不感何種疼痛。即能在他人之四肢背部等刺入。（錄針治學灸治學合編）

□ 行針活動四字訣

渠水之流。貴乎通達。一有壅塞。便致潰溢。人之氣血。貴乎流通。一有阻滯。即爲疾病。針之治病。惟導乎滯。滯而弗去。病之復存。猶治渠也。需乎鋤鏝。若弗用之。水滯難通。針之行也。須用搖法。頻頻搖之。欲治其積。針之行也。須用搓法。前進後退。恐病有滯。針之行也。須用切法。穴之週圍。以甲掐之。針之行也。須用擦法。

常以兩手。上下摩擦。留針既久。病氣已衰。針下若緩。方宜退針。即此活動。便爲妙訣。巧在乎用。妙在心思。編此口訣。饗我國民。強種之道。不無小補。

行針上之注意事項。說明如左。學者宜十分注意。

① 嚴重消毒。刺鍼入組織中。因毀傷(極微極僅)組織。故對於鍼具及術者之手指。患者之患部等。不可不充分消毒。

② 鍼之檢點。刺入之鍼體。宜無毀傷。否則刺入後。有起折鍼等之弊。此不可不充分注意。

③ 不適應之症。不宜鍼刺。術者應充分診別病症。若係禁忌症。不適應症。不可鍼刺。

④ 依照解剖學不刺入身體危險部位。除身體之禁忌點外。凡可疑之妊娠婦人之下腹部等之刺鍼。須十分注意。(錄針治學灸治學合編)

回 拔 針 法

拔針時不宜急速拔去。先用押手之指壓住。徐徐拔去。餘一二分時。可以急速拔去。拔去後。押手之拇指。應在其針口縱橫圓散按壓。若針口生粟粒大之膨脹。於外觀不宜。又起癢掣等之筋之刺針。拔去時應先按撫其周圍。使患者隱隱呼吸。然後漸次拔去。不可用強力驟時拔去。不論何時。不可不防折針。及筋纖維毛細管與細小神經等之損傷。而致患者疼痛。或破損其部之組織。故癢掣等症刺入之先後。應在其部反覆摩擦爲要。（錄針治學灸治學合編）

回拔針困難時之處置

刺入之針。拔除頗感困難。因筋肉急急收縮。締固針體故也。此時可在其附近二三分處所。更行針刺。使筋肉緩解。則拔針自易。

審針法

針何以審。審其針之病也。如針有病。何以治病。恐有損折之虞也。記之記之。不可忽也。吾行針數十年。未遭此變。爲其能謹慎之故耳。（錄針治學灸治學合編）

起折針法

針既折內。亦有起法。令病者勿動。即以針刺舊穴傍邊。以法運動。俄傾便出。誠為妙訣。

回刺針中身體內之折針

- 刺針中之折針。多因於左之理由。及左之原因。
- ① 針體有微傷。或一度屈曲之針。伸直使用。
 - ② 刺針中。患者急動自己之身體。筋肉乃起壓力。
 - ③ 刺鍼中。患者因咳嗽等情形。致身體急劇動搖。
 - ④ 刺人急刺。致起身體之痙攣強直等。

折鍼多係身體之深部刺戟重要之所。例如腰部刺針等。多起此種情形。針體毀傷。或直針屈曲。遇身體急動咳嗽之際。亦易折針。折針多在針柄與針體之接着部。故在深部刺戟時。針體全部刺入組織中。要有相當之注意。(錄針治學灸治學合編)

回折針時之處置

折針時。不可告知患者。使其驚怖。此時術者宜態度鎮靜。使患者毋動。一面用較強之押手。在刺針部之周圍。用強壓迫。使針透達皮膚上。然後用箝或爪等摘住。靜靜拔去。若不現於皮膚上。拔針困難時。亦絕對不可告知患者。一面在刺針部輕輕揉捻。斯時身體並無何等危險。二三日間。其部及附近有疼痛。或有肌肉癱攣強直等之感。經過若干時日。所感可漸次消失。

取寸法

取穴之法。可依舊時之法定之。以男左女右手之中指中節爲準。先將中指曲而如環。自指內側橫紋頭截斷。即爲一寸。合十寸爲一尺。凡人週身取穴。以此爲準。量穴之法。或以稻草桿。或以他種細草桿。不可用繩線。恐繩線縱縮不準耳。

金銀製針宜於溫 鋼鐵製針宜於火說

古人言製針。金爲貴。銀次之。鋼鐵更次之。余爲不然。惟各有所長耳。溫針宜金

銀。又宜於眼部使用。若火針宜於銅鐵。然今之洋針既宜於溫。又宜於火。兼而有之。余之用針。只用此大小洋針。以銅絲纏把。可抵數針之用。一簡直美備之法也。

況今工業日隆。各國發明機器針。可酌而用之。何必區區限於九針而不他求哉。金銀銅鐵。各有所長。不可就一例而不知變通也。

文針法

凡臨病之際。先將針噙口內。然後以左手按摩穴所。陰穴必在筋骨之間。陽穴必在筋脈之間。審穴定後。即以右手大指甲掐定穴所。掐爲十字紋。再以左手按穴。右手食大指持針於穴上。令病者咳嗽一聲。再插入三分之一。略停少時。再令病者咳嗽一聲。又再插入三分之一。針已盡。謂之三才之法。直待針下沉緊。爲病氣已至。即以左手大指甲遍切穴之上下左右。使氣調勻。若氣不至。再以左手食大二指持針如鼓力之狀戰搖。爲之催氣法。待針下沉緊至極之時。再以左手甲遍切穴所。或以右手食大二指。搓捻針頭。前進數次。後退數次。斯謂之瀉法。若於不進不退之際。持針沉重。如鼓力之狀

。謂之補法。久久行之。直待針下無沉緊之狀時。方可退針。如欲行補法。退針之時。即以左手捫其穴。勿令洩氣。如欲行瀉法。退針之時。即以右手搖針。使穴大開氣洩爲妙。文針者即舊之溫針也。今稱爲文針。文針之法。適於病情者甚多。行針者不可不知也。然文針之法。治病遲徐。不如武針疾速。爲病者擇而用之可矣。爲醫者慎而行之可矣。是在醫者神而明之也。

□ 武針法

凡用武針之時。先用燈一盞。用綿心子。或燈草心子。或用麻油。或用桐油。總而嘗之。不用有煙氣油爲佳。燈燃之後。再審其穴。以墨記好。不致臨時錯誤。以左手按穴。右手持針。醢油類頻在燈上燒令通紅。不紅不妙。持針向穴上。令病者咳嗽一聲。即時用針。刺入應針之穴。淺者不治病。深者傷臟腑。慎之慎之。不可輕忽。文針有三才法。武針無三才法。只許一咳即入。文針許久留。武針宜速退針。是爲異耳。總之武針之法其難。要有將軍攻敵之心。方可應用。斯武針命名所由來也。蓋武針治病。捷於

文針。有斬關奪隘之功能。名曰武針。豈無故哉。操此一術。可戰勝於東西球之降場矣。奚他求哉。

俊巖案。初學者用針手術未熟。不宜輕試武針。

病有內外二因行針亦有二法

病來二路。故曰有二因。病既有二。針亦宜從二治。此定理也。今舉二者言之。一由於外感六氣。一由於內傷七情。六氣者風寒暑濕燥火也。七情者喜怒哀憂思悲恐驚也。風傷於外。則頭暈眼黑。四肢抽搐。自汗惡風。寒傷於表。則頭痛發熱。惡寒無汗。身痛如繩束。寒傷於裏。則腹脹痛。口鼻氣冷。四肢厥冷。每過肘膝。口不燥渴。身疼如被杖。暑傷於心。煩燥口渴。多汗脈虛。濕傷於脾。腹脹中滿。肌肉肥腫。肉濕如泥。按之有水。燥傷於肺。肌肉枯槁。口乾舌焦。二便不通。火傷於心。故水不足。口渴身熱。脈必洪數。此所謂外因六氣之辨也。喜生於心。多不致病。為氣和悅。使氣調暢耳。惟喜之異常。亦足致疾。經曰喜笑屬心火是也。怒則氣盛。足以傷肝。氣逆而行。為

病百出。其脈必弦。其氣必烈。憂傷氣滯。其脈必澀。思傷於脾。氣血必結。其脈亦結。悲則氣散。其脈亦散。恐則脈沉。足以傷腎。驚則入心。其脈動滑。陽盛之疾。閉心爲要。此所謂內因七情之辨也。病來既有二。針有二法以禦之。不可不講。如風寒外至。針刺陽經等穴以除之。如傷暑者針刺陰經等穴以除之。至如濕暑燥火之症。隨機應變可也。其法散見各法之中。在醫者神而用之。若夫七情者。皆爲氣血痰食所致滯。官針在腹之任衝各穴。或溫或火。慎而行之。庶乎不差耳。此所謂針之二法。以禦疾者也。果能以針二法。應乎病之二因。以衛人民之生命。何異持戈禦敵。以保國家也耶。

□ 針有轉陰爲陽轉陽爲陰說

世有一種寒積症。手足厥冷。飲食減少。常欲飲熱。不欲飲涼。口吐清沫。身體肌肉如冰。一遇風寒。一食冷物。其疾轉劇。脈微無力。用溫火二針。久而行之。可一旦烘然大熱。口渴脈盛。渾身發熱。雖飲斗水。亦覺爽快無害。此何故哉。乃轉陰爲陽也。再爲久久行針。必欲去其積塊。則轉弱而爲強盛。無疾之人矣。是針有補熱之功。不

可不知也。又有一種陽氣元盛之火症。手足身體烘如火熱。口渴飲涼。其脈洪盛。肌肉枯焦。舌燥心煩。氣息熱喘。頭暈眼黑。且不能眠。但非傷寒傳裏之熱症者。常以溫針。針上中腕氣海等穴。久久行之。至於數日之久。自胸下抽下一塊結氣。幸於心腹之所。再從積塊下行針。則前之身熱口渴頓愈。脈微舌潤。心寧氣緩。頭眼即不昏黑。陽元之症以愈。是針有清涼之效。可轉陽而爲陰。豈獨轉陰而爲陽哉。

□ 暈針說

醫師墮床。以針治病。每有暈針之事。暈者眩暈也。爲針入穴。其病者即卒暈而倒也。即謂之暈針。古人不詳此意。設爲救護之法。枉用心機也。殊不知暈者。否極泰來之兆。行針過此爲愈之兆也。何必碌碌設法以救之哉。余爲醫多年。揣得此理。古人昧於是理或不取退針者。或不敢驚動者。或以冷水噴面者。或以艾火灸穴者。繁雜亂正。於毒鍼無益也。靜候少久。暈針自醒耳。何爲驚怖哉。

□ 穴中有病穴中無病說

前人治病。只說某穴治某病。不說某穴有某病。說某穴治某病者。針此一穴。以治某某之病。若穴中無病。便無效矣。說某穴有某病者。先不用鍼。以兩手揣摸此穴。如果有病。其穴中自有積滯之氣象。自是不同。審察確實。然後用溫火二針。針到穴中。便覺沉緊異常。其效驗亦爲異常。古人以穴治病。吾今則以穴尋病。有病可用針。無病即已矣。何碌碌爲無益之事也。如穴中無病。即無積滯之氣象。當別求他穴。若他穴有積滯之氣象。其病即在他穴。即當自他穴治之。此事確理順之法。便宜行之。凡我同人。勿妄爲之。穴中有病。穴中無病。宜詳審而處之也可。

□ 大穴藏大病 小穴藏小病 大穴治大病 小穴治小病說

聞之中央政府。一國之總機關也。總統不良。乃一國之蠹也。地方政府爲一國各部之分機關也。分機關之不得人。乃地方人民之蠹也。天下國家如此。人心亦當如此也。故大穴藏大病。小穴藏小病。大穴治大病。小穴治小病。大穴者如脊部督脈之風池風府百會大椎等穴是也。又如腹部上脘下脘氣海關元等穴是也。大穴有病。一身皆病。即所

謂總統不良。一國人民之蠹也。治此等穴可愈全身之大病。小穴者如手足部各經在手之間似內關曲池合谷等穴是也。又如足之陰交復溜崑崙絕骨等穴是也。若小穴有病。即地方司治者不良。亦即地方人民之蠹也。治此等穴可愈各部之小病。嗚呼。天地之大。一人之身盡之矣病症之多。內傷外感盡之矣。病雖多端。提綱不可失。故曰大穴藏大病。小穴藏小病。大穴治大病。小穴治小病。認病治病。只此而已矣。

□ 任督爲一身之綱領說

任脈起於會陰。歷曲骨中極。關元石門。氣海陰交。神闕水分。下脘建里。中脘上脘。巨闕鳩尾。中庭臆中。玉堂紫宮。華蓋璇璣。天突廉泉承漿等穴。凡穴二十四。爲人身以前之承任。任脈者。任諸事之司部也。爲陰也。一身之坤也。督脈起於長強。歷腰俞陽關。命門懸樞。脊中筋縮。至陽靈臺。神道身柱。陶道大椎。瘡門風府。腦戶強間。後頂百會。前頂顛會。上星神庭。素膠水溝。兌端巖交等穴。凡穴二十有七。爲人身以後之統督。督脈者督諸事之司部也。爲陽也。一身之乾也。任督相連。如環無端。

分而爲二。實合而爲一也。一統身前之陰。一統身後之陽。任督相連。如環無端。合而爲一。豈非一身之綱領哉。

□ 衝帶陽蹻陰蹻陽維陰維爲一身之六合說

衝脈起於會陰。俠任脈一寸上行。歷橫骨大赫。氣穴四滿。中注盲俞。商曲石關。陰都通谷幽門。左右共穴二十二。並於足少陰之經。爲任脈左右之陰也。任脈爲太陰。衝脈爲少陰也。蓋輔佐任脈之作用矣。帶脈起於季脇下一寸八分之帶脈。歷五樞維道等穴。左右共爲六穴。週身一週如束帶也。若無此脈。則諸脈無結合之力也。任督爲上下縱之結合。帶脈爲左右橫之結合。設無縱橫結合之組織。奚成其爲身體哉。陽蹻起於外踝下之中脈。本於僕參附陽。居髀肩髃。巨骨臑俞。地蒼巨髀。左右凡穴二十。足之陽也。故爲陽蹻。陰蹻起於內踝下之照海。本於交信。左右凡穴爲四。蹻病之本也。足之陰也。故爲陰蹻。陽維起於足外踝下之金門。歷陽臑俞。天髀肩井。陽白本神。臨泣目窗。正營承靈。腦空風池。日月風府啞門。左右凡三十二穴。陽者維持於陽。以主陽經

之病也。陰維起於諸陰之交。歷築賓腹哀。大橫府舍。期門天突。廉泉。左右凡穴十四。陰維者維持於陰。以主陰經之病也。夫上下四方曰六合。帶脈主表。表者上也。衝脈主裏。裏者下也。陽蹻陰蹻。陽維陰維。東西南北四方也。以此六脈觀之。爲人身上下四方之六合也。既爲六合之經。當爲六合之病。既爲六合之病。當爲六合之治。以類相推。理無或爽者也。

奇經八脈總說

人有奇經八脈。猶天之有八卦。地之有八方也。人身一小天地。其理與天地無異也。然所謂奇經者。奇者一也單也。無對待之謂也。言人身之十二經脈。外有經脈。內有臟腑以配之。奇經八脈者。外有八脈之經脈。內無臟腑以配之。單獨於外。無內以應之。故爲之奇經也。然而經脈流行。與十二經脈。俱有密切之關係。不可不知也。當於十二經脈。五臟六腑。及三焦之圖。宜玩味而資考究耳。庶乎使業醫者。無知此味彼之缺點焉。(案：本社印有十四經經穴掛圖。可供參攷。)

十二經穴起止說

手太陰肺經。起於中府。經雲門。天府夾白。尺澤孔最。列缺經渠。太淵魚際少高止。凡十一穴。左右凡二十二穴也。

手陽明大腸經。起於商陽。經二間三間。合谷陽谿。偏歷溫溜。下廉上廉。三里曲池。肘髻五里。臂臑肩髃。巨骨天鼎。扶突禾髻迎香止。凡二十穴。左右凡四十穴也。

足陽明胃經。起於頭維。經下關頰車。承氣四白。巨髻地倉。大迎人迎。水突氣舍。缺盆氣戶。庫房屋翳。膺窗乳中。乳根不容。承門梁門。關門太乙。滑肉門天樞。外陵大巨。水道歸來。氣衝髀關。伏兔陰市。梁邱犢鼻。三里上廉。條口下廉。豐隆解谿。衝陽陷谷。內庭厲兌止。凡四十五穴。左右爲九十也。

足太陰脾經。起於隱白。經大都太白。公孫商邱。三陰交漏谷。地機陰陵泉。血海箕門。衝門府舍。腹結腹哀。大橫食竇。天谿胸鄉。周榮大包止。凡二十一穴。左右凡四十二穴也。