

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

叅輯・拾陸冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

參輯・拾陸冊目錄

兩漢策要十二卷（原缺卷三）〔宋〕陶叔獻輯

兩漢碎金一卷〔清〕侯登岸撰

晉書鈎玄二卷〔明〕錢普撰

史要七卷〔清〕任啓運撰

春秋滕薛杞越莒邾許七國統表六卷〔清〕魏翼龍撰

俄國疆界風俗誌不分卷〔清〕林則徐 姚瑩撰

西被攷略六卷〔清〕金永森撰

一

三〇一

三三一

三八一

五一五

六二三

六四五

〔宋〕陶叔獻輯

兩漢策要十二卷
(原缺卷三)

清乾隆刻本

兩漢策序

四庫全書

經部

史部

周書

皇朝專尚詞賦取士限以五經三
史出題惟東西漢二書眾為浩
汗學者披閱如涉淵海卒莫能
際其畔岸大抵菁華無出策論
書疏而已可取而為題者十盡八
九真科舉之急用也先是吾鄉
常同知彥脩宅取舊本兩漢策
要摹搭刊行于世其間錯繆及
有不載者僅數十篇殆為闕典
彥脩痛恨遺脫嘗欲增廣方
經營間不幸早世今二孫克家

不墜箕裘之緒皆業進士乃承
意繼志遂再為編次將向者遺
脫一一校證添補附入命工鋟木
用廣傳布且索序引予喜其不
負乃祖之意使斯文號為完書
是可嘉也姑直書所以題其端首
云大定乙巳中元日承直郎岳陽
縣令雲騎尉賜緋魚袋王大鈞序

重雕補注兩漢策序

內宰張氏
林軒題書

丹陽從事阮逸述

班范二書其載筆勝質之旨則亦博矣然而後學異嚮罕能兼該尚辭者則寡其纖華而遺於體例玩理者執其實而泥于通方求之極固其鮮矣進士陶林獻得漢聖之學發先儒之蘊謂類書所集其未尚焉凡較兩都文章必明一代制度遂稽合衆作去繁取衷撮數萬言編成十卷同志揚端者持其書見求序引逸

題其辭曰漢四百齡君尊臣良文淳道備七制之治則與三代幾焉是皆方聞叶心抗議竭節致之然也如明堂月令則禮樂之本乎宣室對問則政教之宗乎晁家令邊事之宜谷子雲掖庭之奏平津與略白虎宏辯仲舒災異之誠子政封事之機建武之晨東平茂乎典禮永和而下伯始任乎中庸郎顗條七事之端翼奉極五事之變班蔡之劇論韋桓之謹言斯皆傑立孤風翊成典訓來哲不能溢其

義異世不能殊其歸炳焉休光高
出近古其諸表奏天下昌言述史有
三漢家稱備文中子曰二帝三王吾不
得而見也舍兩漢將安之乎非表文
辭蓋善其制度而已儻或文而
不示制學而不處要如之何從政
哉宜陶揚二君銳志於此好古博
雅廣其流傳時景祐二年六月
吉日阮逸序

阮逸序
景祐二年六月
吉日

漢書十二卷宋人所編金人增補此其舊寫本
也開第三卷存十一卷為冊十有四書體似趙文
敏昔胡汲仲跋文敏書謂上下五百年縱橫一
萬里皆無此書鮮于伯幾云後世誰知公落
筆如風雨蓋文敏日書萬字也然文敏書得
晉唐遺韻固不待言所難者文敏之精於六書
篆籀耳今觀此書固不敢確斷為文敏書而
其原本篆勢謹守六書之義則與文敏真跡
無二也吾蓋深想後人學趙者以側削為工故
於此書無失六書之指競二三致意焉昔嘗跋
范巨卿碑不欲實指為中郎也而弟目為蔡
體又嘗跋孔祭酒碑不欲實指為永興也而
弟目為虞體今以是書首尾一氣九萬八千餘
言使鑒賞家必實指為趙書正復何讓而吾
於訂古存真之中著發凡舉例之義正不欲
確指為趙書而於趙書神理尤得其要焉得
是說而存之即作評文敏書之定論可也
竹軒郡伯將摹勒而傳之屬予為識於卷端
乾隆五十三年秋八月十有二日北平翁方綱

阮逸序

范巨卿碑

兩漢策錄目

如皋子長甫張朝樂較閱

卷之一

前漢

董仲舒賢良策三首

賈誼政事書一首

公孫弘賢良策三首

杜欽直言策一首

杜欽白虎殿策一首

終軍獲白麟對一首

晁錯賢良策一首

谷永賢良策一首

卷之二

劉向封事一首

賈山至言一首

徐樂上書一首

嚴安上書一首

匡衡朝政疏一首

枚乘諫書一首

鄒陽諫書一首

魏相漢朝便宜書一首

卷之三

紀宣諫書一首

晁錯上農務議一首

貢禹言得失書一首

賈捐之罷擊朱崖議一首

主父偃諫伐匈奴書一首

令諸侯封子弟議一首

王韓匈奴議一首

晁錯上守邊議一首

後上募民議一首

王吉上諫獵疏一首

路溫舒緩刑書一首

谷永救劉輔書一首

鄒陽獄中上書一首

谷永舉官疏一首

魏相明堂月令議一首

翼奉奏宮室奢泰書一首

王吉諫宮室外戚疏一首

東方朔化民有道對一首

劉歆上毀親廟議一首

平當上寢園書一首

梅福災異疏一首

匡衡災異疏一首

谷永災異疏一首

鮑宣上書一首

孔光日蝕對一首

卷之四

翼奉封事二首

匡衡疏一首

李尋奏記一首

薛宣疏一首

王嘉封事二首

王褒得賢臣頌一首

貢禹奏疏一首

谷永書一首

毋將隆書一首

李尋書對二首

卷之五

司馬談指要一首

司馬相如書一首

倪寬對一首

吾丘壽王對一首

張敞書一首

婁敬上便宜一首

蕭望之疏二首

蕭望之議一首

卷之六

續添

袁盎說丞相申屠嘉一首

司馬子長報任安書一首

東方朔設客論一首

司馬相如藉蜀父老辭一首

淮南王劉安諫伐閩越一首

楊雄長楊賦一首

楊雄解嘲一首

卷之七

後漢

王符潜夫論五首

仲長統昌言論一首

朱穆論一首

崔實論一首

卷之八

申屠剛賢良策一首

郎顗災異章一首

杜詩薦伏湛疏一首

韋彪貢舉議一首

杜喬諫封梁冀子弟疏一首

孔融肉刑議一首

東平王蒼薦吳良疏一首

桓譚時政疏一首

卷之九

襄楷上疏一首

蔡邕上疏一首

杜詩上疏一首

樊準疏一首

鍾離意疏一首

馮衍辭疏一首

班固文一首

陽球表一首

呂強上疏一首

崔駰辭一首

徐防上疏一首

張敏議一首

胡廣議一首

史敞疏一首

陳忠疏一首

劉陶議一首

張敞奏記一首

卷之十

馬嚴封事一首

魯恭疏一首

魯玉疏一首

杜林議一首

陸康疏一首

朱浮疏一首

張純疏一首

張奮疏一首

范升疏一首

鄭興疏一首

陳元疏一首

賈逵疏一首

卷之十一

班彪論議二首

左雄疏一首

陳忠諫疏一首

陳龜疏一首

盧植立石經書一首

傅燮疏一首

張衡應問一首

馬融廣成頌一首

蔡邕疏二首

陳蕃疏一首

劉梁論一首

孔融疏一首

卷之十二 續添

申屠別与隗囂書一首

盧植上封事一首

竇武諫疏一首

李固災異策二首

張暢進諫一首

崔駰誠竇太后書一首

陳蕃胡廣等薦徐穉疏一首

楊震上內寵疏一首

楊賜上遊幸疏一首

孔融上劉表儲偽疏一首

李湍諫更始授官爵書一首

寇榮自亡命上書一首

朱渤訴馬援冤詣關上書一首

張皓救趙騰疏一首

李燮書一首

龐參奏記一首

段恭疏一首

第五倫疏一首

鍾離意寢異疏一首

宋意過恩疏一首

陳寵改苛俗疏一首

陳忠災變疏一首

爰延上封事一首

何敞賞賜過制疏一首

蔡邕上封事一首

蔡茂禁制貴戚書一首

韋彪諫苛吏疏一首

延篤仁孝論一首

荀悅申鑒篇一首

陳蕃極諫疏一首

兩漢策錄目終

兩漢策要卷之一



賢良策第一道

董仲舒

廣川人
為博士下帷講誦弟子傳以

久次相授業教莫見其面蓋三年
不窺園其精如此進退容止非禮
不行學士皆師尊之武帝即位舉
賢良文學之士前後百數而仲舒
以賢良對策焉

前漢

制曰朕獲承至尊休德傳之無窮而
施之罔極任大而守重是以夙夜不
皇康寧永惟萬事之統猶懼有
闕故廣延四方之豪俊郡國諸侯
公選賢良備繫博習之士欲聞大
道之要至論之極今子大夫褒然

為舉首朕甚嘉之子大夫其精心
致思朕垂聽而問焉聞五帝三王
之道改制作樂而天下洽和百王
同之當虞氏之樂莫盛於韶於
周莫盛於勺聖王已沒鍾鼓箠紃
之聲未衰而大道微缺陵夷至乎
桀紂之行王道大懷矣夫五百年之
間守文之君當塗之士欲則先王之
法以戴翼其世者甚衆然猶不能
反日以仆滅至後王而後止豈其所
持操或諄諄而失其統與固天降命
不可復反必推之於大衰而後息與

前漢

烏乎凡所為屑、風興夜寐務法
上古者又將無補與三代受命其
符安在災異之變何緣而起性命
之情或夭或壽或仁或鄙習聞其
蹠未燭厥理伊欲風流而令行刑
輕而姦改百姓和樂政事宣昭何
備何飾而膏露降百穀登德潤
四海澤臻草木三光全寒暑平受
天之祐享鬼神之靈德澤洋溢施
乎方外延及羣生子大夫明先聖
之業習俗化之變終始之序講聞
高誼之日多矣其明以諭朕科別其

條勿猥勿并取之於術慎其所出
乃其不正不直不忠不極枉于執
事書之不泄興于朕躬毋悼後害
子大夫其盡心靡有所隱朕將親
覽焉仲舒對曰陛下發德音下明
詔求天命與情性皆非愚臣之所
及也臣謹按春秋之中視前世已行
之事以觀天人相與之際甚可畏也
國家將有失道之敗而天廼先出災
害以譴告之不知自省又出怪異以警
懼之尚不知變而傷敗廼至以此見天
心之仁愛人君而欲止其亂也自非大

二道之世者天盡欲扶持而全安之
事在彊勉而已矣彊勉學問則聞
見博而知益明彊勉行道則德日起
而大有功此皆可使還至而有效者
也詩曰夙夜匪懈書云茂哉茂哉皆
彊勉之謂也道者所繇適於治之路
也仁義禮樂皆其具也故聖王已沒
而子孫長久安寧數百歲此皆禮
樂教化之功也王者未作樂之時乃
用先王樂宜於世者而以深入教化
於民教化之情不得雅頌之樂不成
故王者功成作樂樂其德也樂者所

以變民風化民俗也其變民也易其
化人也著故聲發於和而本於情接
於肌膚藏於骨髓故王道雖微缺而
箎絃之聲未衰也夫虞氏之不為政
久矣然而樂頌遺風猶有存者是以
孔子在齊而聞韶也夫人君莫不欲
安存而惡危亡然而政亂國危者甚
衆所任者非其人而所繇者非其道
是以政日以仆滅也夫周道衰於幽
厲非道亡也幽厲不繇也至於宣王
思首先王之德興滯補弊明文武
之功業周道粲然復興詩人美之而

作上天祐之為生賢佐後世稱誦至今不絕此風夜匪解行善之所致也孔子曰人能弘道非道弘人也故治亂廢興在於己非天降命不得可反其所操持諄諄失其統也臣聞天之所大奉使之王者必有非人力所能致而自至者此受命之符也天下之人同心歸之若歸父母故天瑞應誠而至書曰白魚入于王舟有火復于王屋流為烏此蓋受命之符也周公曰復哉復哉孔子曰德不孤必有鄰皆積善累德之效也及至後世淫佚兼微不能

統理羣生諸侯背畔殘賊良民以爭壤土廢德教而任刑罰刑罰不中則生邪氣邪氣積於下怨惡畜於上上下下不和則陰陽繆繆而妖孽生矣此災異所緣而起也臣聞命者天之令也性者生之質也情者人之欲也或夭或壽或仁或鄙陶冶而成之不能粹美有治亂之所生故不齊也孔子曰君子之德風小人之德草草上之風必偃故堯舜行德則民仁壽桀紂行暴則民鄙天夫上之化下下之從上猶泥之在

鈞唯甄者之所為猶金之在鎔唯
冶者之所鑄綏之斯來動之斯和
此之謂也臣謹按春秋之文求王道
之端得之於正正次王王次春春者
天之所為也正者王之所為也其意
曰上承天之所為而下以正其所為正
王道之端云爾然則王者欲有所為
宜求其端於天天道之大者在陰陽
陽為德陰為刑刑主殺而德主生
是故陽常居大夏而以生育養長
為事陰常居大冬而積於空虛不
用之處以此見天之任德不任刑也

天使陽出布施於上而主歲功使
陰入伏於下而時出佐陽陽不得
陰之助亦不能獨成歲終陽以成
歲為名此天意也王者承天意以
從事故任德教而不任刑刑者不可
任以治世猶陰之不可任以成歲也
為政而任刑不順於天故先王莫之
肯為也今廢先王德教之官而獨
任執法之吏治民母乃任刑之意與
孔子曰不教而誅謂之虐虐政用
於下而欲德教之被四海故難成也
臣謹按春秋謂一元之意一者萬物

之所從始也元者辭之所謂大也謂一為元者視大始而欲正本春秋深探其本而反自貴者始故為人君者正心以正朝廷正朝廷以正百官正百官以正萬民正萬民以正四方四方正遠近莫不壹於正而亡有邪氣奸其間者是以陰陽調而風雨時羣生和而萬民殖五穀熟而草木茂天地之間被潤澤而大豐美四海之內聞盛德而皆來臣諸福之物可致之祥莫不畢至而王道終矣孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾

已矣夫自悲可致此物而身卑賤不得致也今陛下貴為天子富有四海居得致之位操可致之勢又有能致之資行高而恩厚知朋而意義愛民而好士可謂誼主矣然而天地未應而美祥莫至者何也凡以教化不立而萬民不正也夫萬民之從利如水之走下不以教化隄防之不能止也是故教化立而姦邪皆止者其隄防完也教化廢而姦邪並出刑罰不能勝者其隄防壞也古之王者明於此是故南面而治