

欽定古今圖書集成方輿集編山川典

第二百九十八卷目錄

洞庭湖部彙考

洞庭湖部藝文

洞庭賦

蓋岳陽洞庭記

洞庭賦

登岳陽樓

前人

朱慶倫

春曉岳陽樓言懷

崔發

夜過洞庭

張碧

秋日登岳陽樓望

嚴堯藩

洞庭

胡會

洞庭

范成大

洞庭秋望

元吳笠

洞庭春典

明楊慎

洞庭秋月

夏元吉

洞庭秋月

唐寅

洞庭

周賀

洞庭

唐珙

洞庭

張栻

洞庭

蘇軾

洞庭

王禹

洞庭

李衡

洞庭

裴休

洞庭

洪咨夔

洞庭

許夢熙

洞庭

無名氏

洞庭

陳世烈

洞庭

汪濤

洞庭

裴休

洞庭

王禹

洞庭

王禹

洞庭

王禹



洞庭湖部選句

洞庭湖部紀事

洞庭湖部雜錄

洞庭湖部外編

山川典第二百九十八卷

巴陵之洞庭湖

洞庭湖在今湖廣境內東北屬岳州府西南屬常德府谷赤沙連青草橫互七八百里合漁潭尤辰浩蕩澧食湘九水俱匯于此日月若出沒于其中浩蕩萬里莫不為大觀也

按唐經夏書禹貢及衡陽惟荆州江漢朝宗于海

九江孔陵花春既道江於此州界分爲九道甚得地勢之中陽陽地記云曰烏白江一日桂江八

烏江四曰嘉陵江五曰岷江六曰瀘江七曰摩崖江八

曰涪江九曰角江張有元孫江圖云曰自江而二

曰五洲江三曰嘉陵江四曰烏土江五曰白洋江六

曰白烏江七曰箭江八曰沙揚江九曰岷江等差施水長短或百里或五十里始於郡陵終于江口會于桑落州太康地記曰九江猶欲以爲湖漢尤水入彭蠡澤也自舊以江是此水大名九江謂大江分而爲

九省大河分爲九河故言江於此州之界分爲九道

謂孔爲其股爲中言其得地勢之中也鄭云殷晉多也九江從山懸所出其孔衆多古治之難也地理志九江在今澧江澧陽兩南皆東合爲大江如鄭此意九江各自別源非大江也下流合一大江耳然則江以南水無大小俗人皆呼江或從江分出或從外合來故孔源各爲別解九江即今之洞庭也水經言九江在長沙不爲西北楚地謂曰巴陵瀟湘之湖在九江之間今岳州巴陵縣卽楚之巴陵漢之下屬也洞庭正在其西北則洞庭之爲九江蓋矣今沅水湘水辰水攸水酉水澧水食水湘水皆合于洞庭足以是名九江也孔甚正也九江水道甚得其在也接漢志卽在澧江鄉之零陽縣陽陽江之名曰烏江一日桂江三曰白江四曰嘉陵江五曰岷江六曰瀘江七曰摩崖江八曰提江九曰萬江詳漢九江郡之摩崖乃禹貢蜀州之境而唐孔氏又以爲九江之名起于近代未足爲據且九江派別取之邪亦必首尾長短大略均布然後可目之爲九

然其水之間當有一瀉九江之間沙水相間乃爲

十之七道而今摩崖之境將無所容况沙水中沒其

勢不常果可以地理定名乎蓋僅稱九則

當曰九江既遠不應曰孔源江當曰摩崖江不

應曰過九江反覆考則九江非摩崖本朝湖

氏以湖庭爲九江者得之曾氏亦謂摩崖曰過九江

至于東康陵之已陵今已陵之上卽洞庭也因

九水所合遂名九江故下文承水曰過九江之例

桑落州太康地記曰九江猶欲以爲湖漢尤水入彭

蠡澤也自舊以江是此水大名九江謂大江分而爲

新安陳氏曰江漢朝宗于海即燭曰九江孔殷注江不可見孔氏所謂江子此分爲九道者其非明矣證以準江東至于東陵則九江當在澧州之下巴陵之上面不在瀟陽與今之江州允矣朱恭以洞庭湖當之辨訛詳明後之可也謂江南凡水皆呼爲江禹時澧州之不巴陵之上自有九水今不自呼潘谷變遷不可以今水壯古水而關之亦可也

按山海經海內東經湘水出蔡經東南厭西瀆之入洞庭下曰東南瀆<sup>日</sup>洞庭在長沙巴陵今吳縣南山下有洞庭穴道潛行水底云無所不通號爲地脈

沅水出零陵郡零城西入丁酉西合洞庭中

按水經湘水注湘水左逕鹿角山東右逕譚亭戍西

又北合資浦又北得萬浦咸湘浦也側湘浦北有萬

石成浦水則沅江亦注之謂之橫口曰東對微湖世

或謂之累湖口也右屬微水卽燭所謂微水下萬

者也西流注于江浦也水又北逕金浦成

十之七道而今摩崖之境將無所容况沙水中沒其

勢不常果可以地理定名乎蓋僅稱九則當曰九江既遠不應曰孔源江當曰摩崖江不應曰過九江反覆考則九江非摩崖本朝湖

氏以湖庭爲九江者得之曾氏亦謂摩崖曰過九江帝之二女居沅澧君山有石穴潛通之包山都景純所謂巴陵地道者也是山洞君之所遊處故曰君山矣昔秦始皇過此而問其故博士曰湘君

出人則多風。秦王乃縉其漢武帝亦登之射蛟于是東北對矯山。山多蘆竹。南山相次去數十里。皆柏莖孤影。若浮湖之石岸。有山世謂之雷頭石。石北右會。翁湖水。左合洞庭水。所謂二苗之國。左洞庭者也。

捲長沙憑洞庭之水。瀦七百里在岳州城西。按南達衡岳州。洞庭西岸有洲洲堆尾陵墻。即青草廟廟下一湖。內中有此洲。南名青草。北名洞庭。所謂重湖也。

按岳陽風土記。梁史言大江在巴陵東北流。入洞庭。今洞庭水會于江。非江流入洞庭也。荆江出巴蜀。自高注下。瀉流漫夏。秋發蒸則逆泛。洞庭瀨湘。水流順者。皆浪濤岳人謂之亂流。水南至青草湖或三日。乃還俗云水神朝君山。按吳紀。洞庭中有鈎洲。昔范增乘扁舟至此。遇風止于洲上。刻石記焉。有一般較中。有危叢。荷苔。蔚然大魚。烹食之小者。放於陸中。既離石。范增石。合灌水。泊灌過長沙。出湖之南。澧發自武陵。古充縣。東流遇武水口。合焦溪。始溪水絕盡。石澧出湖之西。每夏候水落。清流直通。江暴漲。三江水壅塞。爲洞庭水。瓦七八百里。秋水歸賊。則瀉灌卑見洞庭。又名五湖。水注之今橫口右。東則微湖。西則爲江。樂湖口左。則澧水。今武陵。凡此五水。在洞庭會。大江故曰五湖。蓋古水一。名巴丘湖。名重湖。在洞庭之西南。北接壤。皆古水。謂在洞庭南者。非也。水上記云。夏秋水泛與洞庭為一水。潤則此湖先旱。青草生焉。川而已海。爲农田于斯。故也。

按地理志。岳州巴陵郡巴陵。有洞庭山。在洞庭湖中。按北夢瑣言。湘江北流至岳陽。遇夏潦。夜芻汲。勢逼退。往湘放櫓。而退溢。爲洞庭湖。凡閼數百里。君山在水中。秋水歸。鑿此山。復居于陸。唯存一條湘川而已。海爲农田于斯。故也。

按地理志。十道川。山故通。湖在岳州巴陵縣西南。里五十。有興善草。湖岸通善草。在南洞庭。在北洞庭。大湖也。廣圓五百餘里。日月若出沒于其中。日月若出沒于其中。日月若出沒于其中。

出人則多風。秦王乃縉其漢武帝亦登之射蛟于石北右會。翁湖水。左合洞庭水。所謂二苗之國。左洞庭者也。

捲長沙憑洞庭之水。瀦七百里在岳州城西。按南達衡岳州。洞庭西岸有洲洲堆尾陵墻。即青草廟廟下一湖。內中有此洲。南名青草。北名洞庭。所謂重湖也。

按岳陽風土記。梁史言大江在巴陵東北流。入洞庭。今洞庭水會于江。非江流入洞庭也。荆江出巴蜀。自高注下。瀉流漫夏。秋發蒸則逆泛。洞庭瀨湘。水流順者。皆浪濤岳人謂之亂流。水南至青草湖或三日。乃還俗云水神朝君山。按吳紀。洞庭中有鈎洲。昔范增乘扁舟至此。遇風止于洲上。刻石記焉。有一般較中。有危叢。荷苔。蔚然大魚。烹食之小者。放於陸中。既離石。范增石。合灌水。泊灌過長沙。出湖之南。澧發自武陵。古充縣。東流遇武水口。合焦溪。始溪水絕盡。石澧出湖之西。每夏候水落。清流直通。江暴漲。三江水壅塞。爲洞庭水。瓦七八百里。秋水歸賊。則瀉灌卑見洞庭。又名五湖。水注之今橫口右。東則微湖。西則爲江。樂湖口左。則澧水。今武陵。凡此五水。在洞庭會。大江故曰五湖。蓋古水一。名巴丘湖。名重湖。在洞庭之西南。北接壤。皆古水。謂在洞庭南者。非也。水上記云。夏秋水泛與洞庭為一水。潤則此湖先旱。青草生焉。川而已海。爲农田于斯。故也。

按地理志。岳州巴陵郡巴陵。有洞庭山。在洞庭湖中。按北夢瑣言。湘江北流至岳陽。遇夏潦。夜芻汲。勢逼退。往湘放櫓。而退溢。爲洞庭湖。凡閼數百里。君山在水中。秋水歸。鑿此山。復居于陸。唯存一條湘川而已海。爲农田于斯。故也。

按地理志。十道川。山故通。湖在岳州巴陵縣西南。里五十。有興善草。湖岸通善草。在南洞庭。在北洞庭。大湖也。廣圓五百餘里。日月若出沒于其中。日月若出沒于其中。日月若出沒于其中。

通鼎吳之包山

編在舞陽五里。舞陽山西下。瞰洞庭與君山對峙。孤影若浮湘人以吳舟爲衡山形似焉。故名上有神。

人廟下有龍窟。有洞庭君祠。

慨筆山在縣西南七十里。瀆洞庭以形似名。

鹿角山在嘉禾六十里。洞庭湖濱。

大江從荊州石首北流至縣西北城。磯合洞庭。諸

間于湖在縣東南二十里。卽角子湖也。以在洞庭之角故名。

新嘉湖在縣南六公里。源出相思山。至灌口注洞庭。

新津港在縣南三里。洞庭湖爲泊舟處。

奉皇風土記。云洞庭之岸有二石。并相去數百步。

俗呼牽舟井。

金沙洲在洞庭湖中。

平江縣。汨水。一曰瀆水。一曰吳昌水。卽今縣南江也。

水惟。云汨水。出豫章。又無桓山西南。經吳昌縣。又西。

新汨水。灌水。西南東。源水合流。縣石入洞庭。

華容縣。苦港湖。在華容臺側。上通青湖。下接縣港。遂

進于洞庭。宋謂之苦港。

沅水。水寄。出注洞庭之木。謂之瀆口。沅水注于洞庭。

謂之瀆口。

澧州澧水。在澧南三里。源出武陵。充縣西。歷山東流。至石門縣。今澧水合流。澧城下會。澧澧二水入洞

庭。澧水在澧北七十里。源出龍潭洞。合澧水入洞庭。

安鄉縣。鼎江。澧在縣東北四十里。岳陽風土記澧水。

君山在君山上。一日鴟山。荆州記。不君山。上有火塔。

君山在君山上。一日鴟山。荆州記。不君山。上有火塔。

君山在君山上。一日鴟山。荆州記。不君山。上有火塔。

君山在君山上。一日鴟山。荆州記。不君山。上有火塔。

會流然後入湖今澧沅雖相通然澧水注于洞庭謂

澧口沅水注于洞庭謂鼎江口歲月既久誤呼景港

云爾

按德府志紀陽縣洞庭湖在縣東一百六十里跨

沅江界山海故曰洞庭乃沅澧之交瀆湘之原九江

之口禹貢九江孔殷社云即今之洞庭也沅浦元辰

敘北遷資水九水皆合于此而沉於瀆三水爲最大

皆自南而入于湖岳州則湘江自北而瀆每歲夏秋

之交湖水溢方八九百里龍陽沅江則西南之一

隅耳一名青草湖其相遇諸湖唯此獨大則洞庭亦

其總名也

洞庭來在縣東一百二十里洞庭湖濱往來舟楫候

風之所

天心湖在縣東南六十里有上下天心東連洞庭

太白湖在縣東北十里東北入洞庭湖西南會天心

萍安湖入大江

團山在縣東北六十里洞庭湖之中

大團堤在縣北周圍三萬五千八百餘丈一百二十

里上接沅澧洞口水下接洞庭大湖

沅江縣洞庭湖在縣東北百里其湖跨跨岳州湘陰界

山海經云洞庭乃沅澧之交瀆湘之源去縣七十里

為洞庭矣赤山在縣東北五十里爲洞庭石異高聳雲霄絕互

數十里

赤山在縣西南瀟水分派逆行數十里北會洞水入

于洞庭

荊州府志石首縣西湖口在縣西六十里抵安鄉

城北面臨江

澧水在縣西南瀟水分派逆行數十里北會洞水入

于洞庭

荊州府志石首縣西湖口在縣西六十里抵安鄉

城北面臨江

### 界西通洞庭故名

焦山港在縣東六十里通洞庭以山得名

彭田港在列貨山水泛通洞庭

監利縣白螺山在縣東一百四十里細石磧突起

平地上接洞庭下俯小沙淇湖

按長沙府志洞庭縣三十六萬水在縣南本湘江北

流至縣門逕江口乃分一派東流爲三十六折一派

北流由縣子口出合洞庭

寧鄉縣平江在縣南五十里出金盤山流二十里入

石江又二十五里會于潭流入洞庭

按江西通志九江府浮梁江在府城西北源自岷山

帶洞庭九水合流至此過郡城而下四十里合彭蠡

湖水東流入海

河局則爲諸令總則爲湖若今所謂洞庭者傑立而

孤都鑿其無區其大無舍含陽字元元神之都嚴禮

無津詒苦爲若柳云太極之生曰地天中含五精

五精之用而水居一焉水之範圍則爲江今分則爲

天心湖則爲諸令總則爲湖若今所謂洞庭者傑立而

孤都鑿其無區其大無舍含陽字元元神之都嚴禮

無津詒苦爲若柳云太極之生曰地天中含五精

五精之用而水居一焉水之範圍則爲江今分則爲

天心湖則爲諸令總則爲湖若今所謂洞庭者傑立而

孤都鑿其無區其大無舍含陽字元元神之都嚴禮

無津詒苦爲若柳云太極之生曰地天中含五精

五精之用而水居一焉水之範圍則爲江今分則爲

天心湖則爲諸令總則爲湖若今所謂洞庭者傑立而

孤都鑿其無區其大無舍含陽字元元神之都嚴禮

無津詒苦爲若柳云太極之生曰地天中含五精

五精之用而水居一焉水之範圍則爲江今分則爲

天心湖則爲諸令總則爲湖若今所謂洞庭者傑立而

孤都鑿其無區其大無舍含陽字元元神之都嚴禮

善若春冰薄薄不疑其觸若火燄不疑其燒

若水日洞庭襄帝五都森不知其幾百里臣

乙酉夏使晉抵洞庭賦明日披襟而觀之則

慕然動促然鼓然裝然怡然恍若驚春寒而臥寬

活若浮汗漫而飄渺退若披泰山之安進若蹶子初

之危情若無譖猶若遙餐若不倚樹若無輕耳不

及掩目不覆睛惟心憇一日而復神始安氣始

正若此不敢以誠爲事者一年然暮春不已一日登

### 洞庭湖部藝文一

#### 洞庭賦

宋夏侯獻正

楚之南有水曰洞庭襄帝五都森不知其幾百里臣

乙酉夏使晉抵洞庭賦明日披襟而觀之則

慕然動促然鼓然裝然怡然恍若驚春寒而臥宽

活若浮汗漫而飄渺退若披泰山之安進若蹶子初

之危情若無譖猶若遙餐若不倚樹若無輕耳不

及掩目不覆睛惟心憇一日而復神始安氣始

正若此不敢以誠爲事者一年然暮春不已一日登

知天當若乃四序之變九夏攸處烘然而炎蒸然而者舉物類洞燭爲隆暑澤之作頃然其客若去若住若若若吐蠶蠻怪聲音不可觀察之爲空散之爲雨皆忘象如遺太古可慕也若若秋之爲神氣蒸騰若行若止異宮離離爲之騰風晉梧舉葉爲之供雲四顧一色黯然氤氳其聲濛濛若商非商若徵非徵東湊海門一浪五千里又足與也言其秋則石然而骨岸然而草蒸然而榮然而脈有山而心有洞而腹有玉而體有珠而目有鼻孤高所口萬谷骨帶三翼足趾荆巫或疾然而望或影驚落誰可云乎臣又問曰澤之芑已聞命矣水之族將何如居臣曰大道變易或文或質清平自遂其類非一或被申而遷或曳轡而作或乘而跋或角而劍或吞而牙或啄而牙或心以之彌或修骨而立或橫驚而疾或髮於首或昇於肘或僵而莊或殺而髡絕形分若太廟之名禹蒸各稱其生而合乎羣者也臣又問曰若神之養其品何如曰泽之秀矣靜矣庶至矣難知古古所未盡形于今所未察非希非夷合其心於自然然後上天入地把三根六叉水居塵土夫何不燭彼絳壁之燭龍之仙乃吾之肩也其餘海若天吳驥驥神皆報鑿而遊會不我憲臣又問曰易稱王公設險以澤之險可以爲固而歷代興衰其義安取神曰天道以順不以逆地道以順以益故誠以世建之爲旌獎心爲城而孤不假弦不外假錄四海以之而大同何必特陰而必據要衝若秦得百一爲帝資得十二

者舉物類洞燭爲隆暑澤之作頃然其客若去若住皆忘象如遺太古可慕也若若秋之爲神氣蒸騰若行若止異宮離離爲之騰風晉梧舉葉爲之供雲四顧一色黯然氤氳其聲濛濛若商非商若徵非徵東湊海門一浪五千里又足與也言其秋则石然而骨岸然而草蒸然而榮然而脉有山而心有洞而腹有玉而體有珠而目有鼻孤高所口萬谷骨帶三翼足趾荆巫或疾然而望或影驚落誰可云乎臣又問曰澤之芑已聞命矣水之族将何如居臣曰大道變易或文或質清平自遂其類非一或被申而遷或曳轡而作或乘而跋或角而劍或吞而牙或啄而牙或心以之彌或修骨而立或橫驚而疾或髮於首或昇於肘或僵而莊或殺而髡絕形分若太庙之名禹蒸各稱其生而合乎羣者也臣又問曰若神之養其品何如曰泽之秀矣靜矣庶至矣難知古古所未盡形于今所未察非希非夷合其心於自然然後上天入地把三根六叉水居尘土夫何不燭彼絳壁之燭龙之仙乃吾之肩也其餘海若天吴驥驥神皆报鑿而游会不我憲臣又问曰易称王公设险以泽之险可以爲固而历代兴衰其义安取神曰天道以顺不以逆地道以顺以益故诚以世建之爲旌奖心爲城而孤不假弦不外假录四海以之而大同何必特阴而必据要衝若秦得百一爲帝资得十二

爲王其山爲金其水爲湯守之不義歎然而亡水不在大待之者敗水不在微守之者危若漢枝于昆明梨因于酒毫亦其類也故黃帝張樂而興三苗舉義而傾則洞庭之流以仁不以亂以道不以威惟善者縱之而得也于是盤桓往奇樂招流祀祝以辭對發然而勝

### 遊岳陽洞庭記

明高昇

余家食時夢登方舟正舉帆長往忽驚濤怒浪劈泊

柳港遙見江城掩樓丹崖翠壁臨大江之薄少焉風

恬浪靜舟船安流覺未莫知其嘉瑞晴甲辰余慶南

陽守丙午諸鄧州并庚申移巴陵令舟日荆南顧流

面下洞庭長江風雜鷺石岳陽樓君山俱在望

宛然昔年夢中景乃嗟曰余今日滿移固前定矣蓋

巴陵之勝惟在洞庭一湖括居資九江孔嘉即此湖

木元漸元辰敘西漫看湘皆匯洋洋溢五湖周廻八

百舍里浩浩湯湯一碧萬頃月印之而著象風遺之

而成文始與之城之壯蓋古之名澤金斗之東焦

而武城之西江之濱也自洞庭丹青出此則其名

摩樓枕江五嶽洞庭延庚絕草疎柳呼櫓巍大觀

不時君山咫尺擁浮湖面南有就融北有內方東有

黃鶴西有大龍環列拱屹若在指顧間固與豫章之

滕閣宜城之嘉暉具之黃龍白鵠之竹樓同一壯

麗也夫岳陽固係洞庭之勝建始吳詳唐開元間張

說防守是折辱張張自爾名重觀其誰知三千里

江潭老翁之句跡不可知矣予均李韓

孟曰賈請食皆有趙涿豫漢名益童于世宋

憂曆閩勝子京亦諭予斯作新懷隱屬范希文爲記

君山木造百花塞港汊排洞庭深極厥厥功尚可紀

所謂先天下之愛而後天下之樂樂者其實意

深矣昔柳宗元滴郴水凡所經之處皆以詞章品題

爲佳山水文正公三代以上人物宗流獲此嘉記華

此後復更傳觀重題出湖山外豈止一丘一壑一

水一石云乎哉當縣以勝蹟范藝祖書御製爲四絕

而未收特寄詩謂其遠思遺文更有以也日後蓋斯

者幸多遠演凡所歌詠類皆懷咏此固江湖之遠既

有以感發興情悟而覺聞之衷亦稱乎風景而因

言以宣也耶余每登樓或今慨古舉目肅然自不能

已平去國懷鄉憂謫長謫之念也旅山海經洞庭之

哉余漫歷茲山之景甚優良最勝偶撫懷以赤籍  
余登舟乃望月明如晝中流清歌仍向岳陽樓下泊

焉

洞庭賦

唐·柳宗元

夫靈飛之曲神人所詠歌也白雲之遙僊所贈  
遺也百元機千古留天巧于元聲萬水優柔溫  
醇唯後以黃鳥應歌伐木之義與焉白駒故故  
束芻之愛形若遺若洞庭者數切寄之冠窮水日  
之華前深致極幽折微早典于之三謝風建安  
之七子賦其近習題之太始庶斯文有托吾道不  
孤也已其辭曰

善天地之演分先五行而乘氣機列津漢于蘿含  
今勝蒼茫而滋潤潤下其淵汗分氣左旋而東注  
并困蒸之榮養分西大海乎天之子號君子之體物  
今重坎而震巽濟溢池之漢溝而淮澗灌之  
汎之潤活滅五湖之沒區分陽至平三江而耀之  
蒸深透其蒼洞分洞庭浦以沖倪若善等之達  
靈標今夕空凝之空翠峯絕巘而噴虹今浪使其

涵翠泉口雲之霧蒸而橫流兮洞庭月乎余將征棹鷺鳥于  
前汀日鳴朱履而憇元鹽驪河伯使舟兮比釣侯  
使同揚江海童絲絳于後先兮禹貢品其制嗣  
牽連之鉤采兮萬木其如雲爭精兮汎溢兮  
垂當玉蕊珠簾而織粉塵僂兮元圃兮名召馬師皇  
于流洲渴東方君浴陽谷兮算應開其物猶然兮解

闕闕之貝闕兮抗耕軒之牽耕史芙蓉之復移兮舞  
翠鳴而遊鈞天招太子一千苦兮臥都房以終日安  
閨室寧其細載兮勿不知丁之所移重口造化昇眇

吾何求萬形生滅奚可兩往者傳舍來殺龍侯河之  
濟賦增憂東方煌煌三五收日中見斗河漢流終風  
且霍帝鵠鳳凰莫伏陰嚴幽我秋洞庭阻且修君子  
崇德令名孽于音樂兮爲好仇

洞庭湖郭義文二

唐·柳宗元

唐宋之間

地盡天水合朝及洞庭湖初日當中涌美鱉東西偶  
晶耀何在溟溟心欲無靈光晏海若游氣耿天樞  
張樂軒至征苗夏若雷氣鼓天柱落葉乘蒼梧  
野張九江滿山通五嶽雲根風恬魚自躍雲夕鶴相呼  
無此盛況淺將人代殊未言洗氛湧卒歲爲薄懷  
要使功成恩勞延大夫

張說

洞庭湖

平湖晏望分仙鷗氣氤氳惟清洛著峰弄白雲  
江寒一色日斜烟雨坐參依曉冷行人驚暮  
涼源逛得半挂蘆葦紛洞穴傳風急林覺自誰  
雙禽有慕頃取原明若

又

洞庭湖

細追洞庭鮑蒼苔水蘚僅死在太湖南中可並不可即  
割竹守窮窮問門對奇城城底自龍蟠密縫爲微紫  
蘋日不思往經時始覩克春梓處漫波蕩舟迷異障  
陪胥子雲市靖離舟松急義境有餘退庭宇無人識

日耽湘水綠孤舟無懈倪明朝添秋月獨泛之後西  
遇惠慈造人家居及舟拂琴出深竹爲何彈彈指  
今空討械鋟施旆何緒紛白羽落酒樽愁楚舉一軍  
黃花不殺手敵故忘相顧劍舞轉船陽當時日停曠  
酣歌激壯士可以推斧劍衝東籬下凋明不足羣  
九日天氣清登高望秋雲造化關川岳矣然是溪分  
長風激波波合香是龍文懷古傳遊櫂船船橫汾

澤惠慈造人家居及舟拂琴出深竹爲何彈彈指  
曲盡悲歌意相顧劍舞轉船陽當時日停曠  
九日登巴陵望洞庭

前人

洞庭湖

唐·孟浩然

日耽湘水綠孤舟無懈倪明朝添秋月獨泛之後西  
遇惠慈造人家居及舟拂琴出深竹爲何彈彈指  
今空討械鋟施旆何緒紛白羽落酒樽愁楚舉一軍  
黃花不殺手敵故忘相顧劍舞轉船陽當時日停曠  
酣歌激壯士可以推斧劍衝東籬下凋明不足羣  
九日天氣清登高望秋雲造化關川岳矣然是溪分  
長風激波波合香是龍文懷古傳遊櫂船船橫汾

潘石香乳酒深崖草植玩幽輕幕阻對異忘膳退  
寒沙源水平霜樹鬱烟苞小宮閣莫想地遠荒雞  
此虛金丹何人生羽翼誰得九光要拜拜三億福  
紫氣徒想像或長渺默覽裘若有來觀我雲華舉  
平湖望水連天秋景千尋下洞庭多驚水上光華  
滿疑是乘舟到日邊

前人

洞庭湖

唐·孟浩然

日耽湘水綠孤舟無懈倪明朝添秋月獨泛之後西  
遇惠慈造人家居及舟拂琴出深竹爲何彈彈指  
今空討械鋟施旆何緒紛白羽落酒樽愁楚舉一軍  
黃花不殺手敵故忘相顧劍舞轉船陽當時日停曠  
酣歌激壯士可以推斧劍衝東籬下凋明不足羣  
九日天氣清登高望秋雲造化關川岳矣然是溪分  
長風激波波合香是龍文懷古傳遊櫂船船橫汾

五首

前人

洞庭西望楚江分，木盡南天不見雲。  
日落長沙秋色遠，不知何處吊湘君。

其一

初至襄陽已後東季十二白裝九同泛洞庭  
江上相逢皆舊游。湘山未望不成愁。明月秋風洞庭  
水，孤鶴落葉一扁舟。

其二

翠芽烹茶饗碧螺。拂袖病渴身何去。春生力更無  
堪。雨打芭蕉聲似雨。漁父笠架泥塗敵個風帆滿。微冥冥水際孤  
燈。悠然適自望浩浩。醉時恍若子胥遺恨。曹公角壯圖  
聖朝光御極殘孽。豈使子胥隨流輩。危情逐夜鳥  
卻平元入漢船。後歸吳莫怪。嗟良數危情逐夜鳥。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
親朋無一字老病有孤舟。馬屬山陽帶酒澆酒流  
陪裴使君登陪陽樓。前人

劉蕡

南湖秋水夜無烟，可乘涼直上天。且就洞庭賈月  
苞蓆船買酒，白衣邊。

其三

江畔楓葉初帶霜。澧浦菊花亦已黃。輕舟落日興不  
盡。三湘五湖意何長。

前人

洞庭衰李十二赴春陵。前人  
今日相違落葉滿船秋。水遠天長共說華蕣道  
處。回首北斗欲消然。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭秋月行。劉蕡

劉蕡

笑不知何處是西天。  
洛陽才子謫湘川。元禮同舟月下仙。記得長安夢欲  
帝子瀟湘去。還空餘青草洞庭間。漫揚歌白  
籜丹香。書出是君山。

前人

江畔楓葉初帶霜。澧浦菊花亦已黃。輕舟落日興不  
盡。三湘五湖意何長。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭衰李十二赴春陵。前人  
今日相違落葉滿船秋。水遠天長共說華蕣道  
處。回首北斗欲消然。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭秋月行。劉蕡

劉蕡

洞庭西湖秋月輝。瀟湘江北早涼飛。醉客滿船歌白  
苧。不知君落入秋衣。

前人

江畔楓葉初帶霜。澧浦菊花亦已黃。輕舟落日興不  
盡。三湘五湖意何長。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭衰李十二赴春陵。前人  
今日相違落葉滿船秋。水遠天長共說華蕣道  
處。回首北斗欲消然。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭秋月行。劉蕡

劉蕡

清露苔可陵。廟廟無不殊。明湖映天光。微底見秋色。  
錢丹青。書出是君山。

前人

江畔楓葉初帶霜。澧浦菊花亦已黃。輕舟落日興不  
盡。三湘五湖意何長。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭衰李十二赴春陵。前人  
今日相違落葉滿船秋。水遠天長共說華蕣道  
處。回首北斗欲消然。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭秋月行。劉蕡

劉蕡

秋登高閣望洞庭。前人  
清露苔可陵。廟廟無不殊。明湖映天光。微底見秋色。  
錢丹青。書出是君山。

前人

江畔楓葉初帶霜。澧浦菊花亦已黃。輕舟落日興不  
盡。三湘五湖意何長。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭衰李十二赴春陵。前人  
今日相違落葉滿船秋。水遠天長共說華蕣道  
處。回首北斗欲消然。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭秋月行。劉蕡

劉蕡

今日竹林至我家。陪侍一杯暮。小阮醉後發聲狂。  
陪侍郎叔宴洞庭醉後二首。前人  
船上齊桃葉。湖心泛月輝。白鷺閣不去爭。拂酒送飛  
劍。却君山好。平浦湘水流。已成無限酒。醉殺洞庭秋。

其二

江畔楓葉初帶霜。澧浦菊花亦已黃。輕舟落日興不  
盡。三湘五湖意何長。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭衰李十二赴春陵。前人  
今日相違落葉滿船秋。水遠天長共說華蕣道  
處。回首北斗欲消然。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭秋月行。劉蕡

劉蕡

洪波忽怒道。岸轉裏江湖。諸分雲霧衝山引船橫。  
萬古曰丘。皮半平。湖北望長山。人何森森。林更蒼蒼。  
晨渡元氣中。波沒太陽孤舟。有歸客早晚。乘瀟酒。

前人

江畔楓葉初帶霜。澧浦菊花亦已黃。輕舟落日興不  
盡。三湘五湖意何長。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭衰李十二赴春陵。前人  
今日相違落葉滿船秋。水遠天長共說華蕣道  
處。回首北斗欲消然。

前人

陪裴使君登陪陽樓。前人  
洞庭秋月行。劉蕡

劉蕡

方輿集編山川典第二百九十八卷洞庭湖部

杪秋洞庭中懷亡道士謝太虛

前人

漂泊日復日洞庭今更秋風清亦何意此夜催人愁

惆悵客中月徘徊江上樓心如楚天遙目送空波流

羽客久已沒微言無處求空餘白雲在客與隨孤舟

千里杳難望一身常獨遊故園復何許江海徒淹留

洞庭湖

韓愈

十月陰氣盛北風無時休蒼茫洞庭岸子相繩舟

暮雨騎爭舟波濤怒相投鴟一斷四悲絕絕誰與謀

相去不客步險如驚山丘薄雲可以飽夢想後無出

男女唯左右唏噓但啾啾無懷北歸興與用勝鬱愁

寥外有白日塞光自慨能令暫開遺是吾無求

送李建判官歸湖南

前人

長沙入深洞庭處值秋晚人鹽滿灘少江其衰霞遠

歷歷所經慙心子當孤苦懷懷介旅宿霜燒

風土猶殊魚鹽日異餌親交俱在此誰與同息憇

登岳陽樓

前人

洞庭九州同鳳大誰與蘆南匯零落水北注何奔放

滿為七百里吞的各殊狀自古潛不消清浪無鏘衝

炎風日揚揚猶怪多冗長軒然大波起宇宙而揚

義拔茅舉鷺飛散壯聲音何勿暮臨車萬兩

猶疑帝軒載家來就空瞻煙都僕僕風吹粗服

鬼神非人世節恭頤萬傷猶見空漫陰閒成接宦

朝廬宣素口極地扶閒蘋蕪擣也慶州義苦接可傍

星河盡酒流俯仰逐下上船獨怒不以言取歌斐盤

明登岳陽樓輝煌朝日亮我乘歌啟我浩歌要是城鋪

漫漫灘錄物影巧相況江豚游出驚波急萬漪

東西南北各連空波上唯留小采綠長與岳陽織故

角不離雪夢鷗魚罷吸過日月過千項鑄金星河利

一重直到劫難還作墮是時應有得人逢

洞庭冬夜聞笛

李義壯

湖水茫茫冬日一一年後半孤舟客一回見月一沾

中湖上何人復吹笛橫曲能令孤客悲先後天空歲

晏時羽剝疾商音初調波濤翻湖字遲寒關湘娥

鼙鼓竹蕭霜霽瀟飛玉已竟折柳更始舞數張

花滿洞庭魚龍哀慕鶯惟春一點君山青明日

別離向何許渡口一聲歌如雨

洞庭玩月

韓偓

洞庭湖上清秋月皎潔瀟飄霜帶玉魄深沉潭底

白金杯碎浪頭光素鳥鶴集葉吹冷引歌鐘換

窟更更曉照此夜水晶宮闕把燈檠

秋曉洞庭

裴弘

征帆高掛酒初酣碧雲驚情兩不堪千里浪波雲落

北洲蘿蒨洞庭南溟氣逐逝春秋石洞石鷗飛落

夜涼漫把鵠魂中湘魄九疑愁絕劍銷懷底

李攀玉

巨浸吞湘澧西風忽怒濤水將共其黑雲裏浪爭尚

羽化東來雲漫漫山澗欲非攀鵠烏鵲題趙澗蟠桃

洞庭

許棠

驚波常不定半日驚塵飛西顧疑無地中流忽有山

楚色蘿草秋風洗洞庭久生業水辛初日落雲

棹著來空闊乘來去香冥欲浮下艇到斗牛津

通洞庭

前人

空江浩汗景蕭然盡日蒸薄泊愁苦草浪高三月

流綠楊花漫溪煙情多莫舉傷春日老橘綠無買

酒錢貧有漁人數家住不成村落夕陽遲

周賀

洞庭初下葉旅客不勝愁明日被浮名羣事無愧海陽

一官成白首漁里寄滄洲只被浮名羣事無愧海陽

洞庭初下葉旅客不勝愁明日被浮名羣事無愧海陽

周賀

江上陰雲鎖夢魂江通深夜舞霓裳秋風萬里芙蓉

國暮雨子家薜荔村鄉恩不堪悲袖拂旅遙誰肯念

王孫漁人相見不相問長笛一聲歸島門

通洞庭

李嶸

浩渺通橫流千源合萬派半洪侵楚真一汊屬吳頭

動輪軸衝轂發空半何秋勢翻潮涌岸捲岳陽浮

乾坤千里水雲窮的疑如萍去復還樓上北風斜捲

渺湖中西日倒衝山懷沙有恨誰無憂帝

漸落分飛雁落添越伴舟行驚人莫定安謫路何憂

氣曳蓬中別言堪棄外搜此身如墮土來一把半

崔珏

岳陽荒涼

岳陽樓下水漫漫獨上危樓凭曲欄看岸綠時連夢

遷夕陽紅處近長安猿攀樹立啼苦雁歸湖飛渡

亦難此地唯堪畫臨陪華堂張與貴人看

夢若落片雲生遠心溪路烟蘭江月出草堂門掩海  
淒涼因君語舊起愁思陽水數聲何怨慕  
登岳閣樓

地相接帝子落哀愁雲門自巍軒外木葉偏飛楚  
客前搔日江山何處是一帆萬里信鷺船  
送劉山人歸洞庭

去意無人會惟應道是從半湖乘月中路入疏鐘  
秋盡戶垂危夜深山雨重當時將隱者分得楚株松  
遇洞庭湖

浪高風力大挂席一宵還到洞庭島爲如汝淹時  
魚龍殘莫測當雷動須疑此際情無賴何因吾所思  
洞庭南歸

一還退紫林朱欄憑碧岑地盤雲鬱角山鏡洞庭心  
樹白看烟起沙紅見日沉因此居惆悵又行吟  
遇洞庭處

朱雀餘  
帆掛狂風起茫茫既往涉波渺如未見舟亦堪疑  
進履觀鳥長天下一維前程有半虛誰敢忘心期  
春晚苦陽樓言懷二首

崔魯  
烟花零落過清明異國光陰老客情空委夕陽愁裏  
芭洞庭春流坐來聲天涯一與舊山別江上芙蓉芳  
草生獨傷杯急難寫暮笳鳴咽孤城

其二  
未還何似不歸翁父伴臥煙歌秋老遙遙  
夜遇洞庭

放真著

笙歌只解闌花美誰是敗冰棹小船爲見瀟湘幽  
五月扁舟遇洞庭魚龍吹浪水雲腥斜暉黃帝今何  
在回首已陵葦蓑青  
洞庭秋望

秋日登岳陽樓痛望

李頤  
三秋何慷慨金卮洞庭波定平如割天高雲密我羅  
低一點君山蹙人眼漫澆萬頃鋪琉璃波闊遠無  
鳥飛西南東北飛無踪迹漫疑漫瘦青天涯原回日  
幸憇吟無苦戚戚收應尤貴生憔悴就不得充芝烟  
雷堆湖心

洞庭野望

宋陳允義  
洞庭微雨後深氣入船巾水底歸雲亂灑返蘋新  
遙汀柳薄暮鶯鳥渡長津甲兵無織日江湖送老身  
悠悠只倚杖悄悄自傷神天意蒼茫村醪亦醉人  
蓮日風作洞庭不可渡出赤沙湖

范成大  
新后不張樂白月照野水冷冷水影中霧隱泣湘鬼  
遇洞庭

水滿船聲空壓星河

洞庭春興

明楊慎

曉耕莫與人同采葉紅人焰隔萬樹霜  
五湖秋水直與銀河是一點兩點沙鳥白千樹萬樹霜  
葉紅美人焰隔萬樹霜  
洞庭秋望

元吳奎  
洞庭秋望

西風吹老洞庭波一夜湘江白髮多醉後不知天在  
水滿船聲空壓星河

洞庭秋月

唐庚  
帝君廟碑題石各程官濟洞庭湘碧若玻璃清冷  
外蛟吟機織罠青翠波光連翠幕碧梧垂露葉偏  
疑山故園亦有岷江水垂老生涯猶聞

夏元吉  
萬籜聲聲玉宇清君山雅出一輪明潭娟倒映波  
底驚起魚龍夢不成

趙彥肅  
洞庭湖上岳陽樓極外波光接素秋數點征鶴天際  
落不知誰是五湖舟

馬融

唐寅

楚客驅車過洞庭天風遠邇吹湘簫斜陽欲盡亂山  
翠屏浮樓閣里牛羊劍光白日秋空冥。

送客遊洞庭湖  
晏殊  
相逢楚客問巴州此去揚帆湖上遊日月平臨洞庭  
水煙霞半入岳雲橫低空白鷗投水落瀟浦丹楓落  
暮秋莫向湘君怨故園貢段黃陵月冷不勝愁。

洞庭湖中作  
李東陽  
湖南衡郡稱岳陽樓前大湖春水長周遭九江帶七  
天羅倒萬象龍山光洪濤巨浪拍山動風雨却驚  
天京君山遙在湖中中央蒼梧不來暫入陽南尊汨羅  
不知爲屈子隨地魂茫茫汨公弔古心慷慨予亦從  
之渡沅湘平生壯懷天地間老大不復驚層巒商船  
南來振南歌怨櫂未許還浪翻書卷美慘兮告足江  
海風期乘未忘揮毫賦者誰最強前有屈後孔曉  
二子之名滿天下蒸氣直欲陰八荒塵土有辭不敢  
人今盡笑二子狂愚中間調似公少且復醉醉君  
山傍

洞庭秋月  
王得  
湖上清秋夜扁舟泛碧波紫簫吹不斷無奈月明何  
雨中過洞庭  
王得  
昨夜南風起洞庭勢來湖上雨溟溟濕意看天際驚濤  
白失却君山一點青

過洞庭賦得湖南落葉地  
岸青青點點浮沮渺渺看天日菰蒲去隨波流山山不  
知歸與前顧洛何處輕舟一月無原間有此奇奔蕪  
此回望中相映不斷魂殊南苑秋涼萬山山水照耀

最復登南方自有湖岳客人來其間亦如此孤懷落  
落千餘里  
登岳陽樓  
王禹

洞庭湖部選句  
陳陰聲海青草湖詩洞庭春酒滿平湖綿綿張  
廣張萬忙五春詩出洞庭水春山對斷霞入岳州  
作柳莊洞庭上翫望京華絕  
李白衡山詩回廊吹散五峰雪住花落洞庭深入  
曉江玉鏡十載洞庭白波木芙蓉飛鴻始入吳雲飛  
馬此夜入洞庭望洞庭夜到孤棹入湘中

湘陰之清何曲曲曳轉羞旋三十六水性從來柔且  
剛百折東之不迴顧北風吼洞庭野千般遠雲如  
星瓦慙余淹寡待時來就中豈無舞詩者去年中秋  
月在家一輪五色天開化此夕醉舟飲明月三五良  
宵惟願別湘江主人贈我酒江頭問魚魚亦有醉來  
只覺天地寬林莽水過長安人生利競那可期一  
息千里須有時

洞庭秋月  
無名氏  
纏雲落銀金波浮天山萬里圓清秋青山一髮絲無  
釐出何人長笛在扁舟水遠天長露華白  
浪淘沙  
劉禹錫  
霜落洞庭秋天闌瑟收影搖孤月翠光流何處仙人  
吹鐵笛黃鸝曉頭不洗古今愁只苦澗幽幽瑣瑣聲  
裏水晶琵琶徵君山千萬丈便是瀛洲

洞庭湖中作  
謝榛  
上涉四顧烟風處浩渺征帆落日影橫斜  
洞庭阻風  
許夢熊

洞庭之清何曲曲曳轉羞旋三十六水性從來柔且  
剛百折東之不迴顧北風吼洞庭野千般遠雲如  
星瓦慙余淹寡待時來就中豈無舞詩者去年中秋  
月在家一輪五色天開化此夕醉舟飲明月三五良  
宵惟願別湘江主人贈我酒江頭問魚魚亦有醉來  
只覺天地寬林莽水過長安人生利競那可期一  
息千里須有時  
洞庭秋月  
無名氏  
纏雲落銀金波浮天山萬里圓清秋青山一髮絲無  
釐出何人長笛在扁舟水遠天長露華白  
浪淘沙  
劉禹錫  
霜落洞庭秋天闌瑟收影搖孤月翠光流何處仙人  
吹鐵笛黃鸝曉頭不洗古今愁只苦澗幽幽瑣瑣聲  
裏水晶琵琶徵君山千萬丈便是瀛洲

洞庭湖部選句  
陳陰聲海青草湖詩洞庭春酒滿平湖綿綿張  
廣張萬忙五春詩出洞庭水春山對斷霞入岳州  
作柳莊洞庭上翫望京華絕  
李白衡山詩回廊吹散五峰雪住花落洞庭深入  
曉江玉鏡十載洞庭白波木芙蓉飛鴻始入吳雲飛  
馬此夜入洞庭望洞庭夜到孤棹入湘中  
程賀君山詩云是貞山頂石海風飄落洞庭湖  
賈島遠思推謫師歸玉泉詩風利溝相地洞庭湖未  
避  
張幾董己丘詩詩句亂蘆青草落酒閣俱通洞庭  
顧況橘山道公上人畫山水歌流汗平鋪洞庭水  
郎士元次泊湘江詩山水落洞庭波  
賈島遠思推謫師歸玉泉詩風利溝相地洞庭湖未  
避  
張幾董己丘詩詩句亂蘆青草落酒閣俱通洞庭  
顧况橘山道公上人畫山水歌流汗平鋪洞庭水  
楊炯初次巴陵詩西江沒洞庭波橫水遠天  
上  
李嘉祐寄荅唐詩洞庭水東奔彭蠡浪呑川  
河  
溫庭筠贈少年詩江海相遇恨多秋風葉下洞庭  
波  
袁皓題荅崔顥詩洞庭寺詩遠水東奔彭蠡浪呑川  
注洞庭波  
顧况題光福上方塔詩汀沼成樓影潭馬樓空深  
洞庭風  
徐陵送楊郎中唐員外奏使湖南詩方舟齊泛洞庭

元傳若金風江詩地避經艸迷歸不天除徵其帝洞  
庭

明錢允治楚江秋晚詩揚帆指洞庭忽憶君山杜

王赤祖太洞詩包山深遙洞庭湖

樸基苗萬樓詩春色醉巴陵雨干落洞庭

唐賀鄂洛詩鄂渚難舟楫登高覽洞庭

歐陽明長沙別朱一詩江上孤舟對夕隱洞庭漢漠

起寒雲

洞庭湖記事

地理巡釋秦襄刺人大殿大破荊蠻郢取洞庭五湖

江南後漢書南營侵吳起相博王南井鑿越洋有洞庭蒼

梧

長沙府志洞庭老人不知何許人夷堅志云草亭暮

晝過洞庭月下有一小漁舟過其傍因呼問有魚否

毫無所有詩卓吾曰頗驚花江上水通乎世間

多少乘除事良夜月明收筒欲致之不可及也

北夢瑣言天祐中淮西劉武昌杜洪中令乞師于梁

主梁與荆方睦乃滅中令成濟帥兵救之猶欲征

乃遣巨艦一艘三年而成發日和州載糧千斛度字

泊司局有司衙制又有新山載萬石名其船華

壯可知也備非拒諫斷自己營幕僚俄仰不措一詞

惟孔官楊崇實成之舟次洞庭湖君山下吳師焚

之酒竟溺死兵士潰散先改名曰洞罷水內也湖

南及荊州軍入江陵俘虜前將軍效功偷過各官

並號長沙底泊之名和州之說前定矣

五代史楚世宗唐莊宗滅楚馬殷遣其子希範督  
貢京師上表所折紙印莊宗問洞庭廣狹希範對

曰車駕南巡鑑策僕馬耳莊宗嘉之

延嗣提舉開修青草洞庭直河

岳州府志建炎四年五月洞庭湖赤光東北互天

如火照照湖心上下一名燭東南此血徵也燭遠

兵犯湘河

宋史五行志宋孝道七年十一月丁亥洞庭巨

龍走沙擁舟身長丈餘升舟以首足壓重難沒

水

常德府志乾道七年十一月丁亥洞庭湖中有虹大

如半島深夜倒立一飛乘風往來煙波中吐大珠

與月相射熾者百端取之終不可得

常德府志乾道七年十一月丁亥洞庭湖中有虹大

如半島深夜倒立一飛乘風往來煙波中吐大珠

與月相射熾者百端取之終不可得

宋史張浚得浚子俊號漢溪山翁竹人裕興五年除尚

書右僕射待詔中門下平章事尋在榮侍郎近看

時半歲猶云洞庭巖攻不克憂其忘討之

而洞庭據上流茲憂爲害湖南固盛夏乘其怠計之

既滅凡三上不報遂發于登聞鼓下事聞於其誠切

詔減賦二萬四千餘石民德之

雖減凡三上不報遂發于登聞鼓下事聞於其誠切

詔減賦二萬四千餘石民德之

岳州府志元江浦秀夫自漢人成化甲辰進士爲

海牙僉入桂卒于洞庭怒濤中郭子化長沙奔喪

歸葬于洞庭湖心二十一年印度客自番撫子黨以成立

岳州府志順帝至正十五年纂賦數七萬渡洞庭湖

之災

岳州府志元杜雲隱襄陵人洞庭湖廟祀也能知木  
面風波與人詒飯望江南湖北漕政廉訪使上其

事於朝至元十六年十月內勅封告思廣化真人提

東昌府志張繼祖妻郭氏菜邑人繼祖從平章阿里

海牙僉入桂卒于洞庭怒濤中郭子化長沙奔喪

歸葬于洞庭湖心二十一年印度客自番撫子黨以成立

岳州府志順帝至正十五年纂賦數七萬渡洞庭湖

去四川

四川總志青文縣大草人洪武間爲龍驤典史邑賦

凡三萬七千有奇淡于洞庭每苦患民不能輸脣

雖減凡三上不報遂發于登聞鼓下事聞於其誠切

詔減賦二萬四千餘石民德之

岳州府志元江浦秀夫自漢人成化甲辰進士爲

海牙僉入桂卒于洞庭怒濤中郭子化長沙奔喪

歸葬于洞庭湖心二十一年印度客自番撫子黨以成立

見

孫宜辛仲可五歲知學稍長避京師名甚著舉鄉貢

屢試禮部不售年三十八上隱洞庭自稱漁人開園

于居左種蘿竹臨風故號其三十不足以履

公室博奧府弗通著有洞庭漁人集五十卷行世

常德府志姚學閔字汝孝武陵人登嘉慶辛未進士

爲刑科給事中歷陞三垣多所建白時差役無定期

以至民多流亡乃以戶科都給事中奏定一條編示

爲良法改辰常沅軍廟以辰常各衙遠阻洞庭風浪

巨浪水無活運之役

湖廣通志嘉靖時達人萬曆戊子春洞庭風作舟

覆傾戶四十餘艘遂悉相葬之太守王灝題施不

報四字旌其宅

湖湘府志嘉靖中吉縣人中萬曆戊子鄉試

與鄧九楨何喬遠諸公錄取正舉薦仕安鄉知縣縣

漢於洞庭湖正督主湖木不復爲惠渠卓異

江寧府志嘉靖二十七年有風從湖廣逆洞庭至揚

子江盡發夜行尾尾相衝浸水如履平土至岸即入

人來往勞則傷田禾

岳州府志嘉靖元年辛酉岳州大旱自正月至

二月終不絕平地積四五尺人畜糧水魚鹽束死無

數洞庭凍結可行

寧海縣志胡獻秦字子良號覺非太湖人天啓丁卯

府鄉薦冠本房戊辰授官初授行人署兵部典式

遷湖廣洞庭風波甚惡爲官盜賊公遷岳州兵備副

蔣請被兵船數十逼屬連暴以備之湖廣連暴以畢

泰皇井其泉甘美矣

之而湖患乃克以息

長沙府志吳雲龍號少相陰人看落好赴赴人之急惟恐不勝曾貿易過洞庭見鄰舟將覆懶力拯之

活數十人盡所資以給署里費盡歸蒞益無聊忽計也

廣東通志郭榮丰宰周南海人領辛酉鄉薦第六授

岳州府同知尹松遼延之城在花旗縣茶盤監防海十

策董兵船嚴哈捕上臺僅著地方解以無警

衡州府志楊道子道宜陽人號仁吉衛邑因家焉

少憲廉勞志求真諦嘗侍父守後日子成南捨宅為

能仁寺以母戴家宦官妻蓋瓦湖洞庭往來一業令

所生男女駕竹以度寒暑

湖廣通志畢應達衡陽人母湯氏心疾始甚達嘗

戴覺味苦默齋願以身代因割股啖蒸託人參倒

進之母疾頓起對王鑑曰昔者三苗之君左有彭蠡之

都督府志避正蒙子中吉縣人中萬曆戊子鄉試

鄧九楨桂陽人兄允凡萬曆庚辰游行數載之事聞學

使給以衣巾後慕洞庭舟屢不歸省者齡乃就

大笑之

戰國策策對王鑑曰昔者三苗之君左有彭蠡之

淮南江之始出于岷山也可暮裝而越也及至

波右有洞庭之水

日若鳴榔呼則悲矣至若春和景明波濤不驚

下天光一碧萬頃分鷺翔集錦鱗游泳岸芷汀蘭郁

乎清風萬里長空落月千里浮光鱗金靜影沉

若瀟然五谷此樂何極登斯樓也則有心旷神怡

吾忘形把酒臨風其喜洋洋者矣

元周志衡岳陽樓記大岳陽樓以洞庭倍齊俱面洞

舟中有采砂避洞庭多爲風浪所苦相傳以爲龍神

所寶也戴人慄者亦然近日扶櫓過者往往少驚恐

秋深洞庭水落晶島皆陸淺衆魚所聚一夕風色便

順則所得之魚屬候鄒境涸上漁人有善沒者云洞

庭相湖夕秋水漲深不過數尺而荆門水深一二

百尺寫冬洞庭湖水已退盡江湖寒洪在徒涉處得

魚數百斤者而荆江魚重不過數十斤

北齊書言前輩許某過洞庭許最爲首出後無繼

斯作詩借齊已駐揚巴陵欲吟一首詩竟未得意有

都督御史蔡廷器而忘其名戲謂己公曰題洞庭者某

詩絕人間幸勿指詞已公堅請口卻押韻朗吟曰

可憐洞庭湖恰到三冬無底無以其不成湖也詩俗

空日生雲隱山吞長江浩蕩蕩蕩無際明輝夕陰象

萬子則此岳陽樓之大觀也而人之逐備然失則北

通巫峽南接湘潭客騏人多會于此更物之橫得

無異平若夫薦南羣峰連日不開陰雲怒湍急排

空日生雲隱山吞長江浩蕩蕩蕩無際明輝夕陰象

萬子則此岳陽樓之大觀也而人之逐備然失則北

通巫峽南接湘潭客騏人多會于此更物之橫得

無異平若夫薦南羣峰連日不開陰雲怒湍急排

空日生雲隱山吞長江浩蕩蕩蕩無際明輝夕陰象

萬子則此岳陽樓之大觀也而人之逐備然失則北

中華書局影印

森天明氣清之候徒倚盼望妍慾重生及狂颶忽起  
崩浪拍空濤湧澎湃觀者驚心駭自然不足爲洞庭  
病醫之全燭無能而萬錄也嘗之圭璧溫潤而形  
穎爾也譬之音諧清越而能無窮也嘗之驛騎軒轅  
謂良駕服而能追風逐電也譬之蛟龍虎豹靜則隱  
麗于淵潛伏于窟動則蟠翔于天巖嚮于山也嘗之  
名儒全才文則吐鳳生花武則推堅絕矯也譬之王  
朝典制專則車馬袞難無各施則子戈矛刀無信  
警也譬之大塊運度春溫則孚內皆飽其所合煦渥  
秋肅則塞中皆承其懷淡栗然也以正若彼以奇若  
此湖之能事莫非極之勝槩則作權者之功善淺鮮  
故散

洞庭湖部外傳  
湘川記石山有美酒飲者不愛澧武帝造樂已求得  
之未進御東方朔痛取帝欲殺之對曰使酒有量  
我臣亦不愛無量安用酒為帝笑而釋之  
石柱岡在安鄉末掌石相傳有仙人一夜占石坊子  
其地一柱將脫落未反而至今一柱堅完然  
禹志開元中燉煌李萬爲邵州刺史宰家之任泛  
洞庭特請登岸因鼻血灑沙上爲江鷺所舐俄真鷺  
其形體言諸衣服不異鷺本形爲鷺所舐於水中

其妻子入隨竟就任州人亦不能貴爲郡數年因  
天下大旱江西河沙道士葉靜能自浮山赴水朝遺  
洞庭忽見沙上一人面稱問曰君何爲者觸以狀對  
靜書一帖巨石上即發起空中雖方推袁長衡  
爲巨石所擊乃復本形特張說爲岳州刺史具奏以  
誰是苦邑明幸不可不曲活閑命召主者捕章氏  
遂斬生章氏竟府君乃一老叟也隨主者疾趨追視  
一大池碧水汪然逐爲生者推墮其中或沉或浮夜  
博異志賈客呂筠常於仲春夜泊舟君山山間酒吹  
笛數曲忽見一老人擊舟來于懷袖間出笛三管其  
一大如合拱其大如常人所蓄其一絕妙如細筆管  
筠問譜吹之父老曰其大者諸天之梁不可發其大  
對洞庭諸仙合樂而吹其小者是老身崩憊可樂者  
試爲子吹之不知可終一曲否言畢袖笛吹三聲湖  
上風動波濤湧急魚龍噴五聲六聲若山島獸叫  
噪月色昏昧舟人大恐父老遂止乃歌曰湘中老人  
讀黃老手援紫藥坐忘草至不知湘生日暮忘  
却巴陵道尋尋半失路漁舟漫漫沒于波間  
洞元中湘瀆尉鄧卿郡太守長史有親表居江  
湘或往省每涉洞庭歷湘中時遇懿賈舜生乘巨舟  
同離都至洞庭之畔又同宿廟有女美而貌適子  
水鬼中垂鉛鄧卿見而悅之遂以紅綃一幅贈詩曰  
織子垂絛對小蕙紅葉秋色麗長江既可蓀蘋投交  
甫更明珠乞二弦以紅綃賈其鉛女所以得繫  
臂自惜之明日乘風船舟風勢漸緊微舟大小不  
敢發舟甚有漁人語鄧卿曰向發巨舟已全家沒于  
洞庭矣德鄰大慟神思恍惚悲號久之爲中江株二  
首曰湖面狂風且莫吹浪花初結月光微沉暗想

百鍊成鐵所不得云商山樵者石下得之後入袁南  
遊洞庭風濤湧因泊舟夢一道士赤衣乘龍指中  
宣言此鏡乃水府至寶出世有期今當歸我矣中直  
因問姓氏但笑而不答持鏡而去養道氣視鏡中已  
失所在

甘澤善驕者明五音善長嘯自稱送秦公子舉進  
士一不第便已曰男子四方之志吾居節于鬼庭哉  
遊岳陽太守以親知見辟數月謝病去驕弟跡  
舟行洞庭屢翳乃水慣懦哭移舟湖神祠下欲焚其  
廟曰千金佑舟安獲復濟吾弟窮俗乃惜此甚焉用  
爾廟爲忽舟中假寐夢神人盛服來謁謂鑑曰幽  
冥之途無枉殺者公先君昔爲城守則護正鬼神  
避之撤酒甚多不當廟者有一二神上訴帝初不  
許固請十餘年乃許與後嗣一人謝一廟廟之主故  
公弟當之倘求我不復即我之過當令水工凿厓湖  
上驕驚其事遂止遂命道昇築齋崇池之新秦梓淳  
岸是夕又夢神謝曰鬼神不畏忿怒畏果敢以其  
誠也君今果敢如是吾所以懷異言願庭榮樂是吾  
所司願以至首廟君厚德所冀觀成池之新秦梓淳  
世之憂煩也急報金石羽籥鑿鑿鑿鑿鑿鑿鑿鑿鑿鑿鑿  
寤寐實中賈知微遇曾城夫人及一女子洞庭水曰黃  
陵廟前青草春黃陵女兒苦星新睡舟如棹唱歌好  
水遠山長愁殺人歌畢而去

欽定古今圖書集成方輿叢編山川典

第二百九十九卷目錄

青草湖部要考

考者

青草湖部藝文

考者

渡青草湖

宿青草湖

湖中

題龍陽縣草青湖

庚申題青草湖

青草湖

青草湖部紀事

青草湖部外編

澧水部要考

澧水部通句

澧水部業考

澧水部業考

澧水部業考

澧水部業考

澧水部業考

澧水部業考

澧水部業考

澧水部業考

辰溪縣志

辰溪縣志

辰溪縣志

明薛瑄

前人

何景明

唐李攀玉

宋王廷珪

前人

明何景明

王守仁

沈江漁者

沈江上聲

朱張栻

徐坐聽沅江水聲

明何之蕃

沅江賦

中湖南有青草山因以爲名  
按方輿叢編湖北路岳州青草湖一名巴丘湖自昔  
與洞庭並稱

接澧確似青草湖一統志云一名巴丘湖每秋夏  
水泛東洞庭爲一水涸則此湖先乾青草生焉今按  
青草湖一名洞庭湖疑即一水及考圖經所載湘陰  
別有青草湖似不指此或云青草在金沙堆上上通  
洞庭爲一湖也

按楊文獻通考青草湖一名巴丘湖北連洞庭南接  
澧湘東納汨羅之水

按湖廣通志岳州府青草湖在巴陵縣城南一名巴  
丘湖北連洞庭水溫則青草生焉

長沙府青草湖在湘陰縣境北一百里

按岳州府志巴陵縣青草湖一名巴丘湖一曰蘆湖  
在洞庭之西與華容接壤舊志謂在洞庭南者非也

風土記云夏秋水泛與洞庭爲一水涸則此湖先乾

青草生焉杜甫詩洞庭猶在日青草猶爲名

接常德府志湘陰縣青草湖在山足與洞

庭相連曰重湖旁有巖石水落則見山足水淺與

洞庭爲一水綴曰青草湖亦謂之青草山也或曰湖

北連洞庭東近巖石蓋華容故水謂之青草湖

非青草湖之謂也

接江寧府志青草湖在府城東北七十里被紫山下

地源則有澗天之勢則青草生焉其水不流入于

武昌湖在縣城東北三十里其水受茗山風棲烏龍

匯頭匯新通青草達于江

洞庭八百總爲名青草湖若底場五月波濤共作  
灑天光水色辨難成

津浦在縣城東北六十里其水衲白受武昌畫草  
仰張山焦城車門越境瀕河入于江外達路  
灌口入于江  
白土瀕在青草之東其水受武昌河馬武洲瀕湖  
達于江

青草湖部藝文

凌霄草韻

韓隱

青草湖部藝何

唐張志和魚歌青草湖中月正圓巴陵漁父唱歌連

張繼臺灣巴丘詩詩句亂飄青草落酒揚俱逐洞庭

李端青鹽山真上人詩青草湖中看五老白雲山上

宿雙林 唐杜甫  
洞庭晉在日黃秋殺有名聲獎依農事鄰猿嘯曉程

寒冰事倚淮月逐微明湖雁便雙起人來故北征  
湖中 蘭況

青草湖

青草湖逐日召低黃茅吟裏聽鶯啼丈夫強治今如

此一曲長歌楚水西 唐溫如  
題記鷺雙音草詞

水滿船清夢歷星河  
西風吹老洞庭波 夜雨湘君白是多離後不知天在

庚申過青草湖

已越重湖陰乘舸勝風流亂雲飛野寺橫烟閣遙舟  
物色湖南好風霜歲晚謀未知荒歎後得初向來不

青草湖

明何之森

本史河志錄宋熙寧四年正月以食部員外郎沈  
延嗣提舉開鑿青草洞庭直河

太張叔

水自縣東逕臨澧界第一縣界水之南岸白石雙  
橋入沅

青草湖部外編

搜神後記臨澧公荀序字休元母華夫人憐愛過常  
年十歲從南縣歸青草湖時王執風號序出襄都忽  
落水比得下帆已行數十里洪波森森母撫膺痛望  
少頃見一掘頭船漁父以楫掉船如我蓋序還之云  
送府君遷官後位至常伯長沙相故云府君也

澧水部叢考

禹貢江水所至之澧水

澧水源出今湖廣岳州府慈利縣西歷山流至石門

縣會溪水又流至澧州合澧水一水入洞庭湖

澧水源出澧州山東流至澧陽縣

按書經夏書禹貢山導江東別爲澧又東至于澧

澧水一名楚辭曰澧余與兮澧澗是澧亦爲水名

水經澧水出武陵安豐縣西至長沙下瀕西北入

江接山海經東山經澧山之首澧水出焉東流注于余

澧水之氣氣蒸其狀如肺而有目六足有殊其味

中山縣澧山澧水出焉東流注于澧水其中多大魚

其上多美珠下多赤金三令澧水出南陽

按漢書地理志武陵郡充之澧山澧水所出東至下

接水自縣東逕臨澧界第一縣界水之南岸白石雙