



李太白文集卷之十五

錢塘 王琦琢崖輯註

通 葆光
復曾宗武較

古近體詩共三十五首

秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御

唐時魯郡

卽兖州也隸河南道元和郡縣志堯祠在兖州
瑕邱縣南七里洙水之右通典武太后垂拱中
置補闕拾遺二官以掌供奉諷諫自開元以來
尤爲清選唐書百官志門下省有左補闕六人
中書省有右補闕六人從七品酉陽雜俎衆言
李白惟戲杜考功飯顙山頭之句成式偶見李
白祠亭上宴別杜考功詩今錄首尾曰我覺秋
興逸誰言秋興悲山將落日去水共晴空宜烟
歸碧海夕雁度青天時相失名萬里茫然空爾
思琦按成式此則謂杜考功卽子美也然子美

未嘗爲考功且與太白同游時尚爲布衣未登仕籍而詩題又微有不同疑成式所見另是一本

我覺秋興逸誰云秋興悲山將落日去水與晴空宜
魯酒白玉壺送行駐金羈歇鞍憩古木解帶挂橫枝
歌鼓川上亭曲度神飈吹雲歸碧海夕雁沒青天時

目失各萬里茫然空爾思

一本無歌鼓川上亭二句其下增入南歌憶郢客東

嘯見齊姬清波忽淡蕩白雪紛逶迤一隔范杜遊此歡各棄遺三韻○潘岳秋興賦善乎宋玉之言曰悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慄慄兮若在遠行登山臨水送將歸曹植詩白馬飾金羈後漢書多聚聲樂曲度比諸郊廟章懷太子註曲度謂曲之節度也曹植詩神飈接丹轂李周翰註飈疾風也○胡震享曰太白慣押宜字如山將落日去水與晴空宜月色不可盡空天交相宜又謔浪偏相宜置酒

正相宜春風與醉客今日乃
相宜凡五用而前兩韻尤佳

別魯頌

繆本題上
多一畱字

誰道太山高下却魯連節誰云秦軍衆摧却魯連舌

獨立天地間清風洒蘭雪夫子還倜儻攻文繼前烈

錯落石上松無爲秋霜折贈言鏤寶刀千歲底不滅

魯連事詳見二卷註書武成公劉克篤前烈江淹
詩故人贈寶劍鏤以瑤華文庾信詩山精鏤寶刀

別中都明府兄

唐時河南道有中都縣本平陸
縣天寶元年更名隸兗州魯郡

貞元十四年改
隸鄆州東平郡

吾兄詩酒繼陶君試宰中都天下聞東樓喜奉連枝

會南陌愁

繆本作還

爲落葉分城隅

一作江城

淶水明秋日海

上青山隔暮雲取醉不辭留夜月雁行中斷惜離群
陶潛爲彭澤令見前註蘇武詩况我連枝樹與子同
一身呂向註兄弟如木連枝而同本蕭綜詩昔朋舊
愛各東西譬如落葉不更齊

夢遊天姥吟畱別

一作別東魯諸公○太平寰宇記天姥山在越州剡縣南

八十里名山志云山有楓千餘丈蕭蕭然後吳
錄云剡縣有天姥山傳云登者聞天姥歌謠之
響謝靈運詩云暝抵剡中宿明登天姥岑高高
入雲霓還期那可尋卽此也一統志天姥峯在
台州天台縣西北與天台山相對其峯孤
峭下臨嵎縣仰望如在天表○姥音母

海客談瀛洲煙濤微茫

一作瀾漫

信難求越人語

一作道

天

姥雲霞明滅或

一作安

可覩天姥連天向天橫勢拔

一作

枝

五岳掩赤城天台四

一作當

萬八千丈對此欲

一作絕

作

倒東南傾

十洲記瀛洲在東海中地方四千里大抵是對會稽去西岸七十萬里上生神芝仙

草又有玉石高且千丈出泉如酒味甘名之爲玉醴

飲之數升輒醉令人長生洲上多仙家風俗似吳人

山川如中國也太平廣記章安縣西有赤城山周三

十里一峰特高可三百餘丈海錄碎事顧野王輿地

志云赤城山有赤石羅列長里餘遙望似赤城雲笈

七籤天台山高一萬八千丈洞周圍五百里名上玉

清平之天卽桐柏王真人所理葛仙翁鍊丹得道處

上應台宿故曰天台在台州天台縣楚辭康回馮怒

地何故以我欲因之一作冥搜夢吳越一夜飛度鏡湖月

東南傾

湖月照我影送我至剡溪謝公宿處今尚在淥水蕩

漾清猿啼脚著謝公屐身登青雲梯半壁見海日空

中聞天雞千巖萬轉路不定迷花倚石忽已暝熊咆

龍吟殷巖泉慄深林兮驚層巔雲

一作楓

青青兮欲雨

水澹澹兮生烟列缺霹靂邱巒崩摧洞天石扇一作屏

訇然中一作而開青冥浩蕩不見底日月照耀金銀臺

霓爲衣兮風繆本作鳳爲馬雲之君兮紛紛而來下虎鼓

瑟兮鸞回車仙之人兮列如麻忽魂悸以魄動恍驚

起而長嗟惟覺時之枕席失向來之烟霞薛方山浙江志鑑湖

又曰鏡湖在會稽縣西南三十里故南湖也圖經曰後漢馬臻爲太守創立鑑湖在會稽山陰二縣界元

和郡縣志剡溪出越州剡縣西南北流入上虞縣界爲上虞江南史謝靈運尋山陟嶺必造幽峻巖嶂數

十重莫不備盡登躡嘗著木屐上山則去其前齒下山去其後齒靈運詩共登青雲梯青雲梯謂山嶺高

峻如土人青雲故名述異記東南有桃都山上有大樹曰桃都枝相去三千里日初出照此木天雞則鳴

天下之雞皆隨之鳴淮南王招隱士虎豹鬪兮熊羆咆廣韻咆嗥熊虎聲高唐賦水澹澹而盤紆說文澹

水搖也揚雄校獵賦霹靂列缺吐火施鞭應劭曰霹靂雷也列缺天隙電光也通雅列缺電光也陽氣從雲決裂而出故曰列缺郭璞詩但見金銀臺傳玄吳楚歌雲爲車兮風爲馬西京賦總會仙倡戲豹舞罷白虎鼓瑟蒼龍吹簾太平御覽太微天帝登白鸞之車上元夫人步元曲忽過紫微垣真人列如麻說文悸心動也○咆音世間行樂亦如此古來萬事東流庖訇音薨悸音忌

永別君去兮

蕭本作時

何時還且放白鹿青崖間須行卽

騎訪名山安能摧眉折腰事權貴使我不開心顏楚辭騎白鹿而容與江淹詩猿嘯青崖間摧眉低首也折腰曲躬也陶潛不能爲五斗米折腰已見前註○范德機云夢吳越以下夢之源也以次諸節夢之波瀾也其間顯而晦晦而顯至失向來之煙霞夢極而與人接矣非太白之曾次筆力亦不能發此枕席烟霞二句最有力量結語平衍亦文勢當如此

留別曹南群官之江南

穀梁傳宋公曹人邾人盟於曹南范甯註曹南

曹之南鄙唐人
謂曹州爲曹南

我昔釣白龍放龍溪水傍道成本欲去揮手凌蒼蒼
時來不闕人談笑游軒皇獻納少成事歸休辭建章
十年罷西笑攬鏡如秋霜閉劍琉璃匣鍊丹紫翠房
身佩豁落圖腰垂虎盤囊仙人借蕭本作駕綵鳳志在窮
遐荒戀子四五人徘徊未翱翔東流送白日驟歌蘭
蕙芳仙宮兩無從人間久摧藏范蠡脫蕭本作說句踐屈
平去懷王飄飄紫霞心流浪憶江鄉愁爲萬里別復
此一銜觴淮水帝王州金陵繞丹陽樓臺照海色衣
馬搖川光及此北望君相思淚成行朝雲落夢渚瑤

草空高唐

蕭本作堂非

帝子隔洞庭青楓滿瀟湘懷歸

蕭本

作君

路歸邈覽古情淒涼登岳眺百川杳然萬恨長

却

蕭本作知

戀峨眉去弄景偶騎羊

陵陽子明於旋溪釣得白龍解而放之詳

見十二卷註不關人猶云不由人也兩都賦序朝夕

論思日月獻納韓詩外傳田子爲相三年歸休三輔

黃圖武帝作建章宮度爲千門萬戶桓譚新論人聞

長安樂則出門西向而笑西京雜記雜廁五色琉璃

爲劍匣十洲記又有墉城金臺玉樓相鮮如流精之

闕光碧之堂瓊華之室紫翠丹房錦雲燭日朱霞九

光西王母之所治也道經凡欲修行大洞真經三十

九章雌一玉檢五老寶經元母簡十二上願佩神虎

金虎符豁落七元流金火鈴神仙傳王遠冠遠遊冠

朱衣虎頭鞵囊五色綬帶劍通典按漢代著鞵囊者

側在腰間或云旁囊或云綬囊然則以此囊盛綬也

或盛或散各有其時漢書撫寧退荒劉琨詩抱膝獨

摧藏呂向註摧藏憂傷也范蠡屈平俱見二卷註脫

句踐謂脫身辭句踐而去也魏書神與理宜形隨流

此爲試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com

浪太平寰宇記淮水發源於華山在丹陽姑熟之界
西北流經建康秣陵二縣之間縈紆京邑之內至於
石頭入江縣流三百餘里景定建康志祥符江寧圖
經曰淮水去縣一里其源從宣州東南溧水縣烏剎
橋西入百五十里丹陽記云建康有淮源出華山入
江輿地志云秦始皇巡會稽鑿山阜此淮卽所鑿也
亦名秦淮金陵山卽鍾山也在唐之昇州上元縣西
北一十八里丹陽謂潤州其地卽古時丹陽郡唐天
寶初亦改稱丹陽郡朝雲瑤草高唐見一卷註夢渚
卽雲夢之渚也范雲詩陽臺霧初解夢渚水裁淥山
海經洞庭之山帝之二女居之是常游於江淵澧沅
之風交瀟湘之浦是在九江之間出入必以飄風暴
雨楚辭湘夫人云帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋
嫋兮秋風洞庭波兮木葉下招魂湛湛江水兮上有
楓目極千里兮傷心悲搜神記葛由蜀羌人也周成
王時好刻木作羊賣之一旦乘木羊入蜀中蜀中王
侯貴人追之上綏山綏山多桃在峨眉山
西南高無極也隨之者不得還皆得仙道

畱別于十一兄述裴十三遊塞垣

蕭穎士蓮葉
散序友生于

述張南容在大梁唐詩紀事于述獨孤
及李白皆有詩贈之蓋天寶間詩人也

太公渭川水李斯上蔡門釣周獵秦安黎元小魚鮓
兔何足言天張雲卷有時節吾徒莫嘆羝觸藩于公
白首大梁野使人悵望何可論既知朱亥爲壯士且
願束心秋毫裏秦趙虎爭血中原當去抱關救公子
裴生覽千古龍鸞炳天蕭本章悲一作吟雨雪動林
木放書輟劍思一作高堂勸爾一杯酒拂爾裘上霜

爾爲我楚舞吾爲爾楚歌且探虎穴向沙漠鳴鞭走

馬凌黃河恥作易水別臨岐淚滂沱

太公釣於渭水
李斯牽黃犬出

上蔡東門逐狡兔俱見一卷註封禪書以浸黎元呂
延濟註黎元百姓也說文魏狡兔也周易羝羊觸藩

羸其角孔穎達正義藩藩籬也史記各興軍聚衆虎
爭中原吳質荅魏太子賡摘藻下筆鸞龍之文奮矣
李善註鸞龍鱗羽之有五彩故以喻焉藝文類聚琴
操曰曾子耕太山之下天雨雪凍旬日不得歸思其
父母作梁山歌史記爲我楚舞吾爲若楚歌三國志
呂蒙年十五六竊隨鄧當擊賊當顧見大驚歸以告
蒙母母患欲罰之蒙曰貧賤難可居脫誤有功富貴
可致且不探虎穴安得虎子太平御覽春秋後語曰
荆軻將行太子及賓客知其事者二十餘人皆白衣
冠以送之至易水上旣祖取道高漸離擊筑荆軻和
歌爲濮上聲士皆流涕詩國風風涕泗滂
沱○紕音俊又音遂又音詮紕音低

畱別王司馬嵩

按唐書百官志王府官屬及都督都護刺史之佐職皆有司馬

有從四品正五品從五品正六品從六品之不同不知嵩爲何官

魯連賣談笑豈是顧千金陶朱雖相越本有五湖心
余亦南陽子時爲梁甫吟蒼山容偃蹇白日惜頽侵

願一佐明王功成還舊林西來何所爲孤劍託知音

鳥愛碧山遠

一作鳳集
碧梧秀

魚遊滄海深呼鷹過上蔡賣

畚向嵩岑他日閑相訪邱中有素琴

魯連談笑而却
秦軍平原君以

千金爲壽魯連辭而去萬蠡乘扁舟以浮於五湖止
於陶爲陶朱公諸葛亮躬耕南陽好爲梁父吟俱見
前註左傳彼皆偃蹇杜預註偃蹇驕傲也郭璞客傲
莊周偃蹇於漆園李斯臂蒼鷹出上蔡東門詳見三
卷行路難註十六國春秋王猛少貧賤以鬻畚爲業
嘗貨畚於洛陽有一人貴買其畚而云無直自言家
去此無遠可隨我取直猛利其貴而從之行不覺遠
忽至深山其人止猛且任樹下當先啟道君來須臾
猛進見一老公踞胡床而坐鬚髮悉白侍從十許人
有一人引猛曰大司馬可進猛因進拜老公曰王公
何緣拜也乃十倍償畚直遣人送之旣出顧視乃嵩
高山也春秋經傳集解畚以草索爲之筥屬陸雲登
遐頌北食中岳錄形嵩岑左思詩巖
穴無結構邱中有鳴琴○畚音本

還山畱別金門知己

一本作出金門後書
懷畱別翰林諸公

好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功

白日在青天迴光矚

一作照

微躬恭承鳳凰詔欵起雲

一作藤

蘿中清切紫霄迴優游丹禁通君王賜顏色聲

價凌烟虹乘輿擁翠蓋扈從金城東寶馬驟絕景錦

衣入新豐倚巖望松雪對酒鳴絲桐方學揚子雲獻

賦甘泉宮天書美片善清芳播無窮歸來入咸陽談

笑皆王公一朝去金馬飄落成飛蓬賓友

一作從

日疎

散玉樽亦

一作尋

已空長才猶可倚不慙世上雄閑來

東武吟曲盡情未終書此謝知己扁舟

一作倉波

尋釣翁

此篇卽五卷之東武吟也。句字互有同異。今仍舊本兩存之。註不重出。○矚音竹。

夜別張五

吾多張公子。別酌酣高堂。聽歌舞。銀燭把酒輕羅霜。
橫笛弄秋月。琵琶彈陌桑。龍泉解錦帶。爲爾傾千觴。
漢書諸公間之皆多袁盎。顏師古註多猶重也。梁元帝詩銀燭含朱火。金爐對寶笙。宋書傅亮琵琶賦曰。漢遣烏孫公主嫁昆彌。念其行道思慕。故使工人裁箏筑爲馬上之樂。欲從方俗語。故曰琵琶。取其易傳於外國也。風俗通曰。以手琵琶。因以爲名。杜肇云。長城之役。絃鼗而鼓之。未詳孰是。樂府雜錄。琵琶古曲有陌上桑水經註。晉太康地理志曰。西平縣有龍泉水。可以砥礪刀劍。特堅利。故有堅白之論矣。是以龍泉之劍爲楚寶也。

魏郡別蘇明

繆本作少府因北游。
唐時魏郡卽魏州屬河北道。