

# 清宫三百年

(上集)

历史小说  
连环图画



历史小说 连环图画

# 清宫三百年

(上集)

编文：艺文阁

绘画：曾成金 等



今日生活画报编辑部 编辑

浙江人民美术出版社 出版

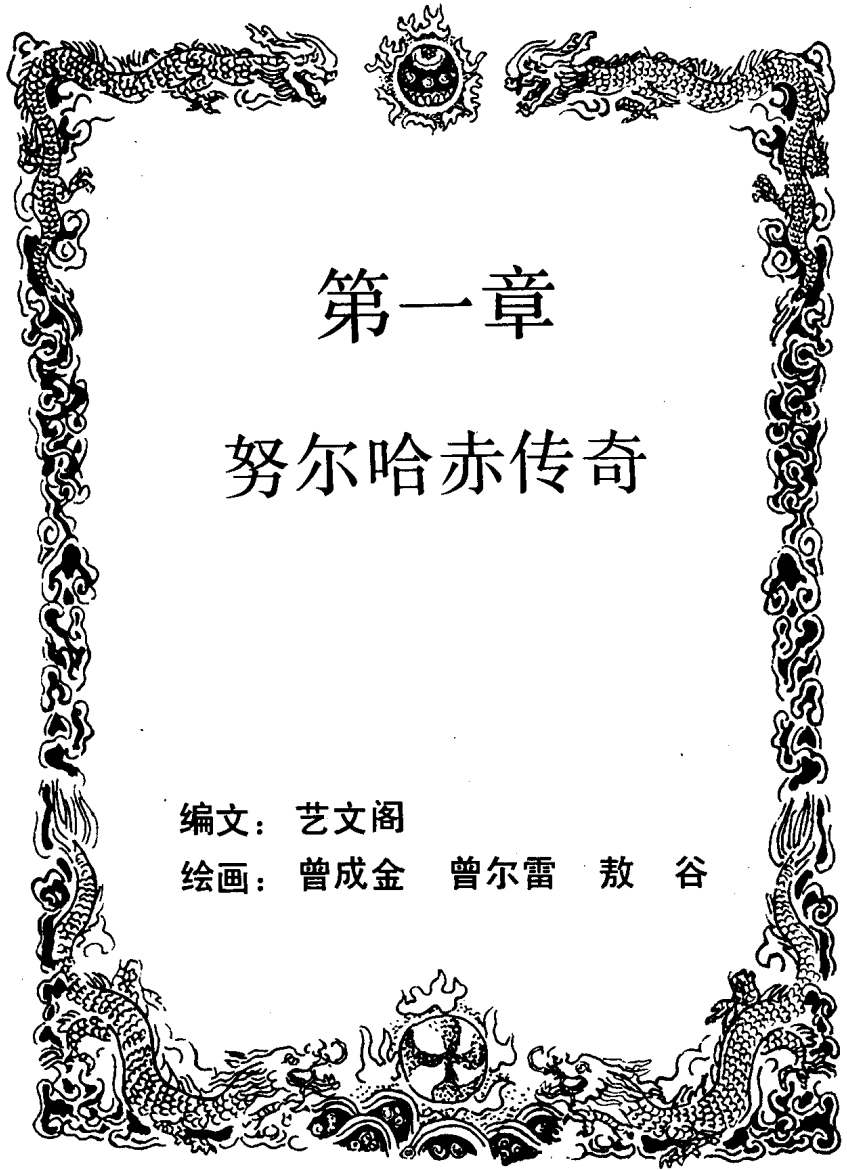
（原稿）

**【内容简介】**这是一部历史小说连环画。文字作者搜集了大量的民间传说、名人轶闻、传奇故事，曲折生动地反映了清代将近三百年的历史演变；描绘了一个接一个的矛盾斗争；塑造了众多活泼感人的人物形象。绘画作者依据翔实的历史资料、人物形象、风土人情，尽量准确地塑造事物的真实面貌。读了这部连环画，能对清史有一个大体的了解，引起读史的兴趣。

## · 上集目录 ·

|     |                           |    |
|-----|---------------------------|----|
| 第一章 | 努尔哈赤传奇·····               | 1  |
| 第一回 | 遭劫难英雄遇淑女<br>比武艺佟李结冤仇····· | 2  |
| 第二回 | 泄私愤纨绔杀佟老<br>赴家难夫妻聚义师····· | 29 |
| 第三回 | 任贤臣范文程献策<br>守疆土袁崇焕用兵····· | 46 |

|      |                             |     |
|------|-----------------------------|-----|
| 第二章  | 皇太极之死·····                  | 70  |
| 第四回  | 获玉玺多尔袞得志<br>离间计袁崇焕冤亡·····   | 71  |
| 第五回  | 杀大盗美少年遇救<br>设骗局洪承畴投降·····   | 93  |
| 第六回  | 报父仇小袁志闯阙<br>戏皇嫂睿亲王弑兄·····   | 115 |
| 第三章  | 吴三桂降清·····                  | 140 |
| 第七回  | 演名剧陈圆圆惹祸<br>揭丑事小玉儿闹宫·····   | 141 |
| 第八回  | 吴三桂获胜受重赏<br>李闯王进军破明廷·····   | 166 |
| 第九回  | 高夫人决策藏娇女<br>平西伯降清作前锋·····   | 196 |
| 第四章  | 顺治帝出家·····                  | 223 |
| 第十回  | 清世祖迁都北京城<br>洪承畴强抢董小宛·····   | 224 |
| 第十一回 | 一往情深皇帝爱民女<br>万念俱灰出家皈佛门····· | 247 |
| 第十二回 | 康熙帝亲政除鳌拜<br>冒浣英寻母上五台·····   | 269 |



# 第一章

## 努尔哈赤传奇

编文：艺文阁

绘画：曾成金 曾尔雷 敖谷



1.我国东北的长白山区，是一个土地肥沃、物产丰富的好地方。16世纪末叶的一个秋天，在林间蜿蜒的小路上，一位满族少年在疲惫地赶路。



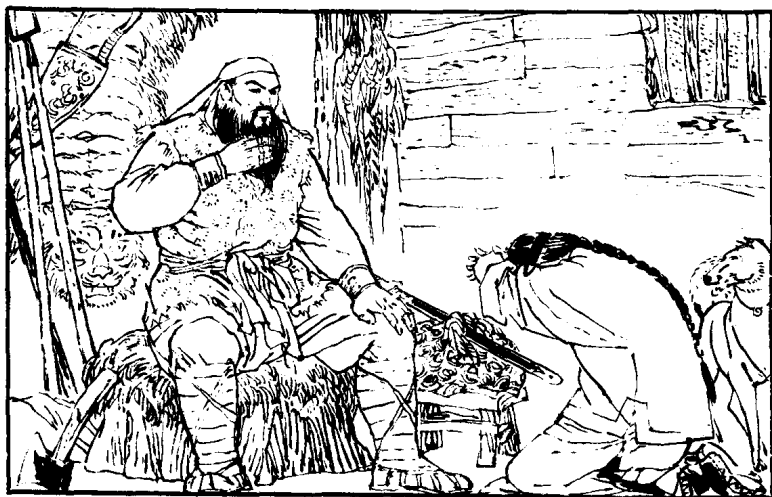
2.在一条小溪边，他低头喝了一阵水，想休息一下。猛听得一阵虎啸，密林中跳出一只斑斓猛虎来。



3.这只东北虎一见猎物，就猛扑过去。正在这危急关头，一支响箭从少年的背后飞来，射中虎眼，直钻虎脑。老虎大吼一声，挣扎着跳了几下，扑地死了。



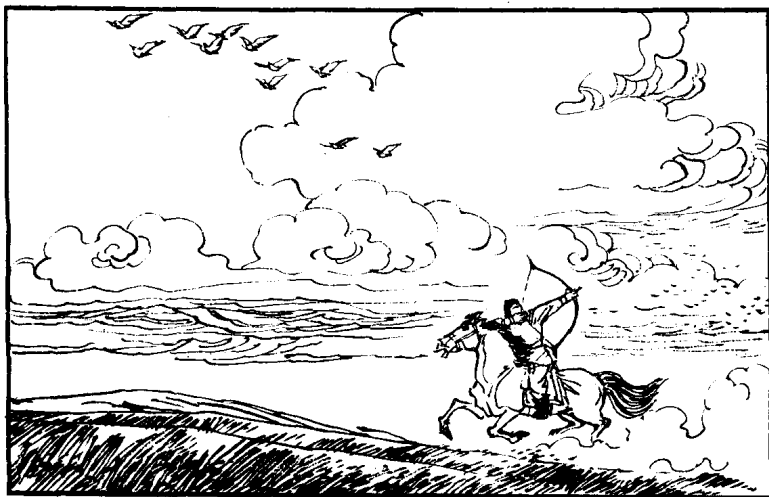
4.射箭救人的是一位中年猎人，名叫牟杰，是陕西华山  
人。牟杰自幼练成一身武艺，只因抱打不平，杀死了一个贪  
官，被官府追捕，孤身一人逃出关外，隐居在长白山上。



5.牟杰将少年救回家中，问及少年的身世。原来这少年名  
叫努尔哈赤，是建州都督塔克世的大儿子。他因忍受不了后母  
的虐待，逃亡在外。牟杰十分同情他的遭遇，就将他留下，收  
作徒弟。



6.努尔哈赤从小在都督府练过武艺，经牟杰精心指点，功夫大有长进。这少年又勤奋好学，牟杰心里喜欢，更加尽心指教。师徒的感情竟同父子一样。



7.三年后，努尔哈赤已练成一身好武艺，尤其是马上功夫，更为出色：能飞马追获逃兔，仰首射落飞鸟。并且对师傅非常尊敬。



8.闲时，他常听师傅讲三国故事。“三顾茅庐”、“群英会”、“火烧赤壁”等等，他百听不厌，立志要学习刘备，干一番事业。



9.有时，牟杰点起一堆篝火，给他讲明朝昏君、酷吏之事，他常常咬牙切齿，发誓要讨伐昏君，诛杀酷吏。



10.一天，努尔哈赤打猎归来，只见师傅的三间茅舍已成一片废墟，残墙断壁之间，还有未烧尽的木头在冒烟，师傅却不知去向。



11.地上血迹斑斑，四周树枝上刀痕剑迹，足以说明此处曾发生一场恶斗，想必是师傅的仇家寻到这里来了。他四处寻找师傅，但毫无踪迹。



12.努尔哈赤又成孑然一人，无处安身了，只得离开深山，来到抚顺城里。抚顺是辽东重镇，有明朝重兵驻扎，汉满民族杂居，是个颇为热闹的地方。



13.阳春时节，抚顺也有踏青的风俗。红男绿女，摩肩接踵。努尔哈赤遇见一位与众不同的姑娘，穿一身素净衣服，捻着一支苹果花，显得十分秀美。



14.这姑娘仿佛是游春归来，此刻带着丫环，向一座关王庙走去。



15.努尔哈赤觉得有些饥饿，可是除了一柄随身的长剑，一无长物。没奈何，在庙门前拉开场子，卖起艺来。他先使了一路华山派剑法：腾跳劈削，呼呼生风，犹如一团银光罩住了身影。



16.围观的人极多，喝采之声不绝，可是丢钱的人却很少。努尔哈赤觉得很奇怪，遂举目向四周环视，只见一个公子模样的青年，率领着几个家丁，在怒视着丢钱的看客。



17.努尔哈赤刚欲上前说理，一个小丫环忽然跑进场来，送给他一两银子，悄悄地劝他离开这儿，免得吃眼前亏。努尔哈赤感谢她赠银救难，小丫环却抿嘴一笑说：“你应该谢她。”



18.顺着丫环的视线看去，原来就是那位手捻苹果花的姑娘。姑娘站在一棵柳树下，低着头在等候丫环回去。



19.他正想走出场子来向姑娘道谢，那个公子哥儿却已抢前一步，带着几个家丁围住了姑娘。小丫环高声喊道：“她是佟大爷家的小姐，休得无礼！”一个家丁笑着说：“我家公子李镇关是李总兵的公子，刚好配佟家小姐。”



20.努尔哈赤顿时义愤填膺，使开拳脚，像雄鹰扑小鸡那样，将几个家丁打翻在地。李镇关老羞成怒，脱去外衣，朝努尔哈赤扑来。他自恃上崂山拜过师傅，关外无人可敌，不把卖艺人放在眼里。



21.两人斗了很久，不分胜负。李镇关渐渐乏力，暗中取出金镖。这是他在崂山学得的独门暗器，名叫梅花镖，五镖齐发，曾害死过不少老百姓。努尔哈赤忽觉眼前一亮，急忙打掉三镖，接住一镖，另一镖已飞向面门。