

宋代淑文集

一九九二年六月

宋代淑文集

作者：宋代淑

主编：熊明宣

编校：龚咏棠

题签：陈一足

1999年8月出版

宋代淑文集 （内部发行）

作者：宋代淑
主编：熊明宣
编校：龚咏棠
题签：陈一足
印刷：宜宾县印刷厂

出版日期：1992年6月

准印证：宜地文新出（92）字第73号



献给
第四次世界妇女大会

宋兆淑



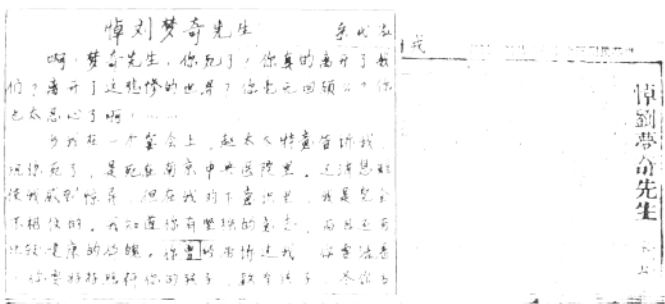
1995年7月于宜宾



作者宋代淑



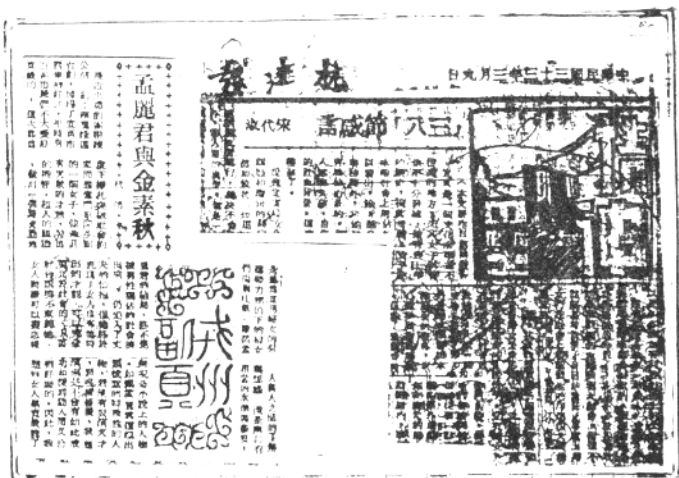
1939年作者大学毕业时像



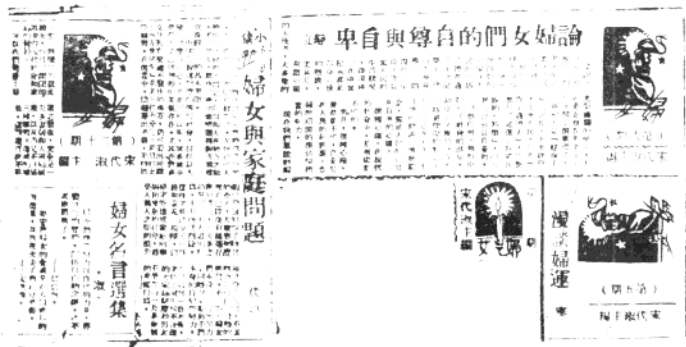
作者文稿手迹和原载戎州报



作者曾发表作品的川南时报《副刊》和主编该报《妇女旬刊》的资料剪辑



作者在《戎州日報》、《抗建報》發表過作品的副刊資料剪輯



作者在戎州日報主編《婦女周刊》的各式報頭資料剪輯



1986年作者参加宜宾市志写成分志颁奖式合影



1936年上海大夏大学史地学会成员参观江苏佘山天文台合影。前排左立着白衣者为作者

前 言

古语云：光阴如“白驹过隙”，又如“天地之逆旅、百代之过客。”宇宙是无穷的。人生宇宙间确如“沧海一粟”，任何长寿的人，也应很好地珍惜和把握人生的宝贵时光，以便为人类社会，为祖国人民，多做些有益的能留下一点可资纪念的历史痕迹。这些痕迹不管是过去所说的“立德、立言、立功、”或是其他任何方面都能对社会有所贡献，哪怕是微薄的一点，也才不辜负自己的一生。

本文集作者的初衷也未尝不是为这一动机所驱使，愿为祖国和人民作一点有益的事。与之共同生活逾半个世纪的编者，自然也是较为理解的。因而也愿乐为之助，互助共勉，总结一下过去所经过的漫长历程，留待友好的客观评价，是非功过，自有平议。

然而必须首先陈明的，即本集子中大部分内容，主要在建国前，虽然已曾分别掲載于一些报刊杂志，公之于世，试图立言，与群众见过面。但就其内容，跨越时代，有所先后。经历了数十年，其意义和价值，早已成为历史，但也应作一些客观综述和粗略简介，清其脉络，以就教于大方。现在辑纂为集的文稿，既为作者自己一生留下一点痕迹，也拟请教亲友和告知于自己的后人。故仅将集稿印制少数，馈赠亲友，藉资纪念。

各类文稿，过去主要发表于居留较久的上海、宜宾两地报刊，诸如上海《川教新论》、《宜宾旅外学会季刊》、宜宾《川南时报》、与《戎州日报》、《抗建报》等。其余即

为解放后退休以来约十年间参加宜宾市志办工作与市政协学习过程中，所撰写的部分文字。就其内容而言，按照文体性质，大体分为短评、论述、随感录、回忆录、杂著、序言、附录等七类。因作者在四十年代曾先后应聘为川南《新蜀女旬刊》、戎州日报《妇女周刊》主编，故主要根据当时社会状况和客观需要，撰写的评论、随感录和杂著较多。回忆录则多为纪念友人所写。志书文字则为参加市志办工作阶段的有关地方史料文字。

从内容看，较能反映作者思想体系和观点立场者，主要在于当时若干评论文章与随感杂著之中。回忆录则反映作者的社会交往、师友关系、思想熏陶等若干历史发展状况，可为其思想言论作一参证。

在作者年届八旬的人生历程中，经历过“五四”以后，旧民主主义革命与新民主主义革命两个重大历史阶段。终其一生，尚能站在时代前列，随着时代而不断前进。在上海大学生活阶段，曾先后经历过社会教育系和中外史地副系较高层次的基本锻炼，因而逐渐扩大知识领域与观察事物的视野。进入社会后，在文教、经济与新闻事业的参预中，以及奔走天南地北，感受人世沧桑与入社会后的蹉跎岁月中，对于观察分析事物等，尚能掌握一定的尺度。但更为重要的是在树立世界观和人生观方面，决定其观点立场、思想体系的，还在于同进步师友的交往，有益的社会活动以及进步书刊的熏陶影响等，指导其言行，藉以走上正确的人生大道。自然，其中的艰难曲折，坎坷蹭蹬是难免的，但也取得了一些经验教训。确实，一个人要一生坚持马列主义的信念，指导自己的正确言行是不易的。这两者密切相关，互为辩证，从中才可以评价其作品的正确程度。

文集的几类作品中，较能反映作者观点立场的，主要在短评、论文方面。较为重要的国家建设与社会问题，主要以评价旧中国的教育问题和妇女问题为多，诸如儿童教育问题，妇女参政和职业问题等。随感与杂著则较多涉及一些社会基层问题。从作品中反映了一些基本观点外，尚能依循时代脉搏，揭示了一些旧社会的历史面貌，正确与谬误、光明与阴暗。对于针砭时弊的言行，秉承作者善良的愿望，坦诚直率的性格，毫无伪饰的鲜明态度，也就能无所畏惧地抒发自己的心声，发为言论。无论直接与间接，正面与侧面，评论语言较为严肃认真，有时也蕴涵一些锋芒和冷峻。在那可咀咒的恶势力充斥的旧中国，“说话”是要有一点胆识的，说了难免不激起一些社会波澜，带来一定的麻烦。但为了正义事业的追求和出于一种知识分子的良知，对旧中国的畸形和弊端的揭露与批判，仍然需要一种“力量”和理智、炙热的感情、善良的用心、坦诚的态度，一往无前地勇于评述与议论，说理与陈词。只有这样，才能使一些篇叶作出一点人生的启迪，或作劝善与规过，或作哲理的探索，或对师德与友情的怀想。这些思想内涵，也在这一集子中通过较为质朴纯正而又合乎逻辑的语言，说了自己应说的话。自然这些东西，仅仅只能激起一点微澜、一丝涟漪而已。正如有人说，一颗漂浮在历史浪潮中的“沧海一粟”，好似离群的孤雁，无法成为改变这一地区历史的浪潮。然而但丁曾经说过：“走自己的路，让人家去说吧！”爱因斯坦也曾说：“一个人的价值、应当看他贡献什么，而不应当看他取得什么。”黑格尔也曾说：“一个真正的美的心灵总是有所作为，而且是一个实实在在的人。”

因此，作为知识分子的本文集作者，她的写作抒发，看

来并没有考虑到个人的得失、成败与利钝，姑无论旧的社会能否因了这点细微的呼声而有所变革，但她似乎也没有考虑别人会说什么，所以总是这样做了。并把这些残篇断简也保留了下来，她想，也许可以向祖国向人民提供一点考查的历史见证，或者也可说明作者处在一个什么样的历史社会环境，究竟又是一个什么样的人。

建国前的一些文稿、资料之得以保留下来，也算是“劫后余生。”因在“文革”时即被查抄，已作了“罪证”材料。及到文革后期，可能认为这些已是无用的废物，才意外地被退还回来，可算是不幸中之有幸，为作者留下了这段生活历程中的一点史料。

建国后的一些文稿，大都是作者退休后发挥余热，为我国社会主义建设事业作的一点微末贡献，诸如为《宜宾市志》，编写部分专志，为上海市政协提供点文史资料，为北京“三S”学会征稿写篇把稿件等，除此之外，也先后对已故的若干师友同学写了一些回忆录。这些回忆录，除了作些追怀纪念外，也反映了作者的若干社会关系与思想发展的生活历程。也算留下了一点主要历史纪录，反映了“人与文”的相互关系。回忆录的部分作品是“一二九”学运时与“八一三”上海抗战初期作者参加活动的一些见闻实录，有一些史料参考价值。其余诗歌部分，作品较少，主要为纪念友朋的缅怀之作。

综观文集内容所反映的思想意识，其志趣似乎也希望能成为一个济世救国，改革社会人生的热血青年和老有所为的有用知识分子。自然其用心是可嘉尚的。编者既不溢美，也不苛求，持平之论，也可算作者一生中作了一点略有意义的益事。看来，她也曾正视现实、关注社会与人生，作为一个

无党派的爱国民主人士，总算大半生都一直跟着中国共产党走上了社会主义道路。

再从作者大部分经历来看，大学学习教育，后再从事教育工作。尤其从建国初专署文教科，再转入学校工作，迄至退休的二三十年间，均负有教书育人的责任，多方面为国家培养有用人材。故除了课堂教学的实践工作外，另做一点有益国家社会的文字工作，留下一点痕迹，添砖添瓦，也有它的一定意义。作为个人，也算作了一个阶段的总结，至于对国家社会是否“立了言”，是否能起到了一些较大的作用，这就有待客观的明鉴与评议了。

至于文稿资料的收集整理，某些篇叶内容的选择与取舍，是编者与作者共同研究所决定的。选编前，曾考虑收集较多资料，再作选择。但现仅编入作者撰写的一些主要在报刊上发表过的，其他如大量书信、日记等未曾纳入。编写地方专志时，撰写的有关民族与人口问题之类等资料，已交由市志办编纂取舍，这里仅选用了“概述”一个短篇。故所用原稿，大多是过去当地报上发表后、剪贴遗存的报纸，以及从《川教新论》杂志上抄下和从省图书馆藏《宜宾旅外学会季刊》抄回的文稿等。但在当时排印与抄写过程中，词字也有错漏之处，编纂时业已改正。各稿内容基本上均保持原状。

再谈一下集子中选用的“照片”，它们是来自各个不同时期，几十年的遗存。有一张就是作者“回忆录”中提到的友人们，是五十几年前大学里的地下党领导的《史地学会》部分同学参观佘山天文台时的集体照。（注），是北京的同学（曾任中央总参二机部长、顾问。已逝）在1972年翻拍后遗留下来的，选用这些照片，主要的用意，一是因为写回忆录已提到的师友、起到人文对照作用，并作纪念；二

是，增加一些实感，图文互证，易于了解，三是反映作者一些社会往来、人际关系，较为形象地印证历史沧桑。

(编者)

注：当时大夏大学地下党领导的‘史地学会’负责人大多已经逝世；唯有现仍住上海的郭敏同志尚在人间。她是当时学校地下党领导人之一。建国后，她曾任上海社科院组织部部长，现已离休。

目 录

前 言..... (7)

短 评 类

- 这个世界..... (3)
- 做人难..... (4)
- “牛头马嘴”..... (5)
- 意外之意外..... (8)
- 骆驼与女人..... (9)
- 纪念我们的节日
 (代发刊词)..... (10)
- 友与邻..... (12)
- 我们胜利了..... (13)
- 理论与现实..... (14)
- 文教浅谭..... (15)
- 农民福音..... (17)
- “三八”节感言(对宜宾妇女的新展望)..... (18)
- 为了全体社会的进步与繁荣.....
- 并致茜玲女士..... (22)
- 要真挚的爱情 要健康的社会..... (24)
- 开世界史之新纪元..... (26)
- 胜利声中的“八一三”感言..... (27)
- 妇女职业何时才能够得到平等待遇呢?..... (29)

教育与生活	(30)
政教琐谭	(31)
谁能代表农民大众本身利益	(34)
贡献给四位女参议员	(36)
我们的希望	(37)
宗教与妇女	(38)
妇女与娱乐	(39)
“川南时报”创刊一周年	(41)
联合国妇女委员会报告书读后	(43)
给教师们	(44)
送同济勉女中	(46)
关于妇女竞选问题	(48)
再论关于妇女竞选问题	(49)
提高婚姻道德	
——为金玉莲声援而作	(50)
附：不平则鸣（来函照登）	(52)
警 钟	(53)
敢哭——不是懦弱的女人	(54)
这是什么世界？	(55)
妇女们的呼声	(56)
有例可援	(57)
姊妹们团结起来	(58)
彭母何辜？	(59)
妇女们往哪里走？	(60)
从替苏 ^菲 菲难民募捐说起	(61)
妇女与家庭问题	(63)
对于文化妇女的希望与忧虑	(64)