

卷三

古文釋義

錦章圖書局
印行

重訂古文釋義新編卷三

上元余 誠自明評註

男 芝虎庭參閱

國語

謀父諫征犬戎

周語○
父音甫

左邱明

左氏將傳春秋先採集列國之史國別為語旋獵其英華作春秋內傳而先所採集之書草稿具存時人共傳習之號國語謂之外傳此乃春秋前事也
穆王句直提作案將字直呼篇末逐字亦以見或可諫止意諫詞先以不可二字斷定筆力斬截○先王七字重提先王棟惕君心耀德不觀兵是諫詞主意○先王一見○德字一見
夫兵四句是所以不觀兵之故引詩處德字再見先王之於民句先

此一段立案○提綱全篇要領○
穆王將征犬戎祭公謀父諫曰不可先王耀德不觀兵夫兵戢而時動○
○以○不○觀○兵○之○故○而○引○詩○作○證
則威觀則玩玩則無震是故周文公之頌曰載戢干戈載櫜弓矢我求懿德肆于時夏允王保之先王之於民也茂正其德而厚其性阜其財求而利其器用明利害之鄉以文修之使務利而避害懷德而畏威故能保世以滋大昔我先世后稷以服事虞夏及夏之衰也棄稷弗務我先王不窋用失其官而自竄於戎翟之間不敢怠業時序其德纂脩其緒脩其訓典朝夕恪勤守以惇篤奉以忠信奕世載德不忝前人至於武王昭前之光明而加之以慈和事神保民莫不欣喜商王帝辛大惡於民庶民弗忍欣

王再見 茂正句
德字第三見 茂
正二句兼教養說
耀德 此卽勤恤
民隱處 以文修
之文字緊對觀兵

懷德畏威應前威

與無震○德字第

四見保世滋大

起下二段此段
維系實講却是軍

舉下方實切周家

敘述蓋此段是議

論下一段是敘事

而議論處卽照下

敘事在內三段原

自一起貫注以

服事虞夏曰陪葬

無不百動血天靈

夏衰一層亦

實敘亦放宕妙妙

戴武王以致戎于商牧是先王非務武也勤恤民隱而除其害也夫先王
○段○詳○先○王○五○服○之○制○見○其○治○已○治○人○皆○有○次○序○斷○無○動○兵○逮○國○之○事
 之制邦內甸服邦外侯服侯衛賓服蠻獯要服戎翟荒服甸服者祭侯服
上○先○詳○五○服○此○次○詳○五○服○禮○制○之○異○
 者祀賓服者享要服者貢荒服者王日祭月祀時享歲貢終王先王之訓

其闕○不○漏○意○一○語○束○上○生○下○
○此○便○是○時○動○了○亦○要○觀○兵○者○

則修德序成而有不至則修刑於是乎有刑不祭伐不祀正不享讓不貢

不○同○
玩○兩○於○是○乎○見○兵○出○於○不○得○已○絕○不○是○有○意○觀○兵○

告不王於是乎有刑罰之辟有攻伐之兵有征討之備有威讓之令有文

○
仍結到耀德不觀兵上暗應前保世滋大

告之辭布今陳爵而又不至則又增修於德無慙民於遠是以近無不聽

○此一段言大戎之不當征也終王之○例以賓服

遠無不朋。○自力畢。○任任之終也。○力乃民以其職。○牙王乃言曰。○必以不之禮。○正犬戎之罪。○且示之以威。○均非虎王之訓。○此一受並言犬戎

享正之且觀之兵其無乃發先王之訓而王幾頓乎吾聞夫大戎對享能

○此一段以王不聽諫而征犬戎之

帥舊德而守終純固其有以禦我矣王不聽遂征之得四白狼四白鹿以

○無○益○ ○有○損○作○結○

歸自是荒服者不至

謀父此諫前半在征字上起議後半在犬戎上起義前半在征字上起

議故於征字對面指出德字來而以耀德不觀兵一語作通體立言骨髓父此諫前半在征字上起議後半在犬戎上起義前半在征字上起

我先王句先王
第三見 不敢惠
業七句又單寫不
奮勤恤民隱處曲
折深至煩簡適宜
班馬之祖○德字
第五見 奕世載
德二句是省筆德
字第六見不忝前
人作一小束武王
另自敘一段 事
神二字帶插得妙
早已爲下祭祀享
等句伏脈 此段
德字亦用暗藏神
民欣喜即其耀德
之實驗 非務武
也就其用兵處以
證不觀兵○先王
第四見 勤恤民
隱點出作前半篇
束筆 已上大槩
說下方以五服關
合大戎立論 先

子歷敘周家前王無非自耀其德即武王之用兵也亦仍是耀德耳並
未嘗有意觀兵語語皆與穆王之征相對後半在犬戎上起議故備詳
五服之制見犬戎無可征處亦終以見先王耀德不觀兵意未說到有
以禦我盡情極諫本欲冀其諫之行而征可罷也孰意王不聽而卒成
無益有損之舉耶屢提先王處典重有體其言耀德處歸重勤恤民隱
措語亦有實際○按犬戎在涇芮間去幽岐豐鎬皆不甚遠或謂犬戎
即昆夷則觀大雅緜之八章云混夷駟矣維其喙矣是文王之時固已
德盛而服至穆王猶盡終王之職初何嘗有不臣之意而乃必勤民以
征之乎其他日與申侯殺幽王於驪山下而使平王畏偪東遷也安得
謂非此一征之所激而致焉者耶篇中敘周先世而曰自竄戎翟間是
其近犬戎來歷歷敘至武王未聞有一征之者曾是僅閱成康未久而
穆王忽欲征之耶乃考諸先王之制犬戎實無可征處穆王誤以不享
征之又何怪諸戎之聞風而自是遂不至也信乎此一諫關係匪輕又
按穆王享國百年車轍馬迹遍於天下所謂巡遊無度財匱民勞者也
犬戎此征其母亦與秦皇漢武之遠事沙漠不甚異乎篇中明有無勤
兵於遠及遠無不服等句林西仲每喜作翻新之論以驚世俗人耳目
其實於知人論世之學終有未當後學烏可不辨

音義

穆王 周康王之孫昭

犬戎 西戎

祭公 謀父

周公之後爲王卿士文

公周

旦謚載戢干戈五句

見詩周頌時邁篇戢聚橐韜肆陳阜大鄉猶言

所在

文即下

后稷 農夏衰

指啟子

不窋

棄之子○窋竹

竄也 戎翟之間

王之制一段凡寫作七層層巒疊嶂筆法一變其與前文若斷若續亦備極段落節奏之妙先王之制四字提得嚴重○先王第五見 邦內五句一層由近及遠制爲五服 甸服者祭五句一層因五服而定其事天子以佐宗廟之供者曰祭五句一層言五服之地有遠近故禮有疏密不同○先王之訓句應上先王之制束上生下○先王第六見 有不祭五句一層是言先王治己有序○德字第七見○序成一句是遞下語刑不

[illegible]

祭五句一層是先王治人亦有序刑罰之辟五句一層是修刑之具○布令陳詞而又不至一層仍歸到耀德不觀兵上與前半篇一意相承○德字第八見○近無不聽二句即前懷德畏威意○二句又作一收束以其職來王五字緊應終王下得確當之至以不享征之便已治人無序且觀之兵又是一層應不觀兵廢先王之訓緊頂前王先王之訓句來○先王七見○篇中先王二字凡七見一見一圓妙○能帥舊德句德字反在

也臣所謂耀德不觀兵於茲可證矣其耀德之實何如先王之耀德可即先王之於民見之先王之於民也茂勉百姓使正其父慈子孝兄友弟恭夫義婦順之德以厚其情性非德之耀為教者乎財求之方則開源節流以豐大之器用之屬則通功易事以便利之非德之耀為養者乎德教養為利失教養為害切指其所在以示民而又以禮法修治之使民務其所利而避其所害懷上之德而畏上之威故能民安物阜而長保守其世業以致滋益而光大先王耀德之實如此試以我周言之昔我周先世棄與不畎父子相繼為后稷棄事虞舜不畎事夏啟皆以養民為職業其德之及民者固昭然可考迨至夏太康而道衰廢棄后稷之官不復務農於是我先王不畎用失后稷之職遂去昔堯封棄之邵而自遷徙隱匿於邠邠之地西接戎北近翟蓋在戎翟之間云然不畎雖失其官却不取怠荒農事猶時布其德澤於民以纂繼修明棄所垂之統緒及訓典所載之教法朝夕恪勤不懈守之以惇篤之意奉之以忠信之心其不因失官而遂忘養民其耀德為何若乎自是而後累世以至文王悉能繼其德而弗墜未嘗有忝於前人至我武王備舉前代之光明而昭著之而又加以慈祥和順上焉事神而神享下焉保民而民安幽明之間其孰不欣喜耶武王之耀德者如此即其不得已而用兵也亦只因商王帝辛荼毒生靈大為民所疾惡眾民弗能忍受其暴虐莫不懽欣而愛戴武王武王是以大會諸侯陳師於商郊牧野焉然則武王豈有意觀兵而務為威武乎惟勤恤斯民之隱痛而剪除其害民者也歷數我周先王無一不耀德而不以觀兵為務王亦可以極罷大戎之征矣且犬戎何罪而王征之臣請為王詳先王之制焉夫先王之制也天子畿內謂之甸服邦畿之外方五百里為侯服侯服之外自侯圻至衛圻其間凡五圻圻各五百里常以服貢賓見於王謂之

犬戎身上見奇甚
○德字九見篇中
德字凡九見亦一
見一圓妙
遂字緊應前將字
得四白狼九字寫
得可笑言外亦足
見有以禦我意
自是句結得通體
精神出不至二字
明應前數不至又
暗應頓字意且反
應懷德畏威及聽
服等語

賓服五服之外曰蠻圻曰蠻圻要結約信而服之則爲要服九州之外
與戎翟同其地荒野是謂荒服五服之地遠近既殊禮制亦異其在甸
服者則以所貢供祖考之祭其在侯服者則以所供貢高曾之祀其在
賓服者則以所貢供二桃之享其在要服者則因朝而有貢其在荒服
者則無朝貢之歲惟朝嗣王及其卽位一來王耳貢以供祖考之祭者
以日計其見無數也貢以供高曾之祀者以月計其見猶密貢以供二
桃之享者以時計其見漸疏因朝而貢者以歲計蓋六歲始一見焉嗣
王卽位一來王者終其身不再見緣地定制一成不易先王之訓於斯
在焉然先王非遽責諸人也意之所向最近者易窺設日祭者而偶有
不祭則必自修其意著之號令爲文稍遠者亦可聽設月祀者而偶有
則不自修其言著之號令爲文稍遠者亦可聽設歲貢者而偶有不貢則必
享則必自修其文至若可遠播者仁聞也設歲貢者而偶有不貢則必
自修其名能動物者文德也設終王者而偶有不王則必自修其德先
王治已之有序如此五者之序已成而五服之中仍有不至乃不得不
修刑矣於是乎不祭者有刑掌之士師不祀者有伐掌之司馬不享者
則諸侯承王命往征之不貢者則使人譴責其怠慢若不王者則但告
諭於順逆之理而已其治人亦有有序也然刑亦非徒修之而已又必修
其刑之具焉於是乎其刑不祭而掌之士師者則有刑罰之碎其伐不
祀而掌之司馬者則有攻伐之兵其征不享而諸侯上承王命者則有
征伐之備其讓不貢而使人責其怠慢者則有威讓之令其告不王而
諭以順逆之理者則有文告之辭然要荒二服不可以甸侯賓三服之
法治之縱使布令陳辭而仍不貢不王惟有更加修治以耀其德斷不
施以兵威致勤勞吾民於遠地也此先王之世所以近而侯甸賓無不
順聽遠而要荒無不悅服今自大畢伯仕兩君之卒也犬戎氏之嗣君

以其職分來見王亦可謂知守終王之訓矣而天子乃曰子必以賓服之禮正犬戎之罪而征其不享且示之以兵威其毋乃師出無名自墮先王之訓彼必將以先王之訓為無憑恐不但不能責其來享而終王之禮且自此壞矣况吾聞夫大戎立心誠實能遵循其先人之德則守其國必終於純一堅固有拒我之備我雖進兵亦烏能加害耶謀父之諫如此穆王不聽遂竟征犬戎及詢其征之所獲僅得四白狼四白鹿以歸而已然自是而諸戎之在荒服者僉不來王矣謀父所謂王之頓壞豈不信哉

召公諫監謗周語○召音

左邱明

此一段叙厲王之命人監謗作案

○一怒○一喜○寫○盡○昏○愚○情○態

厲王虐國人謗王召公告王曰民不堪命矣王怒得衛巫使監謗者以告

則殺之國人莫敢言道路以目王喜告召公曰吾能弭謗矣乃不敢言召

公曰是鄭之也防民之口甚於防川壅而潰傷人必多民亦如之是故

為川者決之使導為民者宣之使言故天子聽政使公卿至于列士獻詩

瞽獻典史獻書師箴腹賦矇誦百工諫庶人傳語近臣盡規親戚補察瞽

瞽獻典史獻書師箴腹賦矇誦百工諫庶人傳語近臣盡規親戚補察瞽

史教誨耆艾修之而後王斟酌焉是以事行而不悖民之有口也猶土之

有山川也財用於是有出猶其有原濕衍沃也衣食於是乎生口之宣言

○宣○言○不○但○可○以○免○其○害○併○可○以○得○其○利○分○一○句○再○申○上○

此亦春秋前事首句只一虐字揭出所以謗之根次句點清謗字召公告王二句先作一小波王怒二字正寫虐字意得衛巫三字便含喜意莫敢言正是厲王所喜道路以目四字已伏後流王於瀕之根

喜字正應怒字作

關目

告召公三句上結

召公告王下起召

公之諫○乃不敢

言在王口中說出

應上莫敢言

是郭之也四字已

斷定郭字字法新

奇亦即生出下喻

意

防民之口二句亦

即正意入喻意

川壅而潰二句是

從喻意中透發出

正意

民亦如之四字輕

輕打合筆法敏妙

為民者七字是一

篇骨子却用為川

者句陪出筆法奇

變異常天子聽政

一段正寫宣之使

言處○篇中有此

也善敗於是乎興行善而備敗所以阜財用衣食者也夫民慮之於心而

宣之於口成而行之胡可壅也若壅其口其與能幾何王弗聽於是國人

聽諫而○亡其國結

莫敢出言三年乃流王於彘

諫詞只天子聽政一段在道理上講其餘俱是在利害上講而正意又

每與喻意夾寫筆法新警異常至前後敘次處描寫王與國人以及起

伏照應之法更極精細

最是國語中適鍊文字

音義厲王名胡夷召公名虎召康公夷之後世衛巫衛國之巫祝者以

造謗者故監也弭止也○郭同障潰決也○導通宣猶放烈士上士瞽

使監謗也樂典史外史也周禮外史師少師也箴瞽無眸子曰矇有

樂師也瞽典史外史也周禮外史師少師也箴瞽無眸子曰矇有

子而無語去近臣左右近規也親戚與王同瞽太師掌史太史掌

見曰矇語聲近臣左右近規也親戚與王同瞽太師掌史太史掌

音艾師傳原隰音衍沃下平日所下溼曰隰厚夫聲幾上流放彘晉

序解周厲王為君暴虐不恤其民國人多有怨謗王者時召公為王卿

措手不足而已今聞國人之謗乃入告王曰從古之君有暴虐者不過使民無所

聞言不但思改過反勃然大怒欲殺謗者無從知其為誰因得衛國

序解周厲王為君暴虐不恤其民國人多有怨謗王者時召公為王卿

措手不足而已今聞國人之謗乃入告王曰從古之君有暴虐者不過使民無所

聞言不但思改過反勃然大怒欲殺謗者無從知其為誰因得衛國

序解周厲王為君暴虐不恤其民國人多有怨謗王者時召公為王卿

措手不足而已今聞國人之謗乃入告王曰從古之君有暴虐者不過使民無所

一段莊誦語甚覺典重有體

使字直貫到修之使公卿句單行一句

警獻典二句是三

字句師箴三句是二字

百工諫一句又是三字句

中間得此一句更覺錯綜變化庶人

傳語五句是四字句法○自使公卿

句至此句法凡五變參差錯落可悟

文家變換之妙○庶人傳語四字正

關合國人誇王是最重處然從公卿

等帶敘出却不覺其重

民之有口也遙接

之巫者以其通神靈有謗必知乃使之監察焉巫奉王命得謗王者以告王王即殺之自是國人畏殺俱不敢言而實愈恨其虐道路相逢惟以目視而已王乃喜告召公曰子慮民謗是止知國人有口而不知國法之嚴也今喜得衛巫監謗有謗者即殺之子無憂謗吾能止謗矣非獨不敢謗即言亦不言矣其快爲何如哉召公曰據君之得謗者即殺之非弭謗也是防川而以土障之也不知防民之口更甚於防川若任川常流即有決時傷人尙少若壅塞其川忽焉潰決一時洶湧傷人必多矣川之不可防如此民之利害亦如川然是故治川者必決其壅郭而導之使流流則往來無礙也治民者必宣諭下民而使之盡言則得失可知也故古之天子臨朝而聽政不欲虛臨而無所聞因使公卿以至於列士皆獻詩焉詩有美惡獻之而政之美惡在於王心矣又使瞽獻樂典焉樂有邪正王聞之而音之邪正入於王耳矣外史則獻三皇五帝之書少師刺王之闕畧以正得失則使之獻箴觀書而知古之治體聞箴而省今之是非矣如有目無瞳之瞽則賦公卿列士所獻之詩有睛無見之矐則誦典詩與箴之語百工之匠亦許執藝事諫王如木以從繩則正石可以攻玉言凡有益於君則不妨進言庶人卑賤在下不能自達亦得傳諸於王左右之近臣則責其進規肺腑之親戚則望其補察瞽師太史知陰陽天時禮法則合其教誨凡諸箴規教誨之言彙集於冊而使高年師傅之臣修飾之時警於王合舉朝之言而令王斟酌以行之是以王所行之事上下相宣臣民通便而不悖於理王奈何欲郭塞萬民之口耶王欲塞民之口者以爲民口塞而王可以無事也不知民之有口也猶土之有山川也山川國之財用所自出也民之有口又猶山川之有高原下隰平衍潤沃也凡民之衣食所由生也山川原隰衍沃皆王之不可少而民恃以爲命者今王恣行虐令使民不

防民之口處申言
喻意接法亦入妙
此段及下段是正
喻夾寫財用於
是乎出等句又轉
出一層行善備
敗二句是宣之使
言之利慮之於
心四字正見民言
原非輕發不可壅
阻意胡可壅也一
句兩壅字打轉前
文是神龍掉尾之
法若壅其口二
句是不宣之使言
之害莫敢出言應
前莫敢言及乃不
敢言流王於鯀結
出不宣之使言之
害

事在襄王十七年
晉文公二年魯僖
公二十五年開
首晉文既定襄王

得遂其生又何可壅塞其口哉民口之宣言也王政之善虐政之敗皆
由民言以宣也王若聽其言之善者體而行之敗者備而止之正所以
厚其財用衣食者也財用衣食雖出自山川非民而不能生也民既不
得遂其生王亦何以利其國乎夫民不堪其命痛心積慮而後出之於
口王能壅其口矣能壅其心乎吾見敗亡之立至矣其與能幾何哉幸
勿以弭謗為喜也王終不聽而國人積忿無申至三年而相率叛王王
乃逃於晉之氛國人謂之流放因其死
而謚之厲為其暴虐而無人君之度也

襄王不許請隧

周語

左邱明

晉文公既定襄王於郊王勞之以地辭請隧焉王弗許曰昔我先王之有

天下也規方千里以為甸服以供上帝山川百神之祀以備百姓兆民之

用以待不庭不虞之患其餘以均分公侯伯子男使各有甯宇以順及天

地無逢其災害先王豈有賴焉內官不過九御外官不過九品足以供給

神祇而已豈敢厭縱其耳目心腹以亂百度亦唯是死生之服物采章以

臨長百姓而輕重布之王何異之有今天降禍災於周室余一人僅亦守

府又不佞以勤叔父而班先王之大物以賞私德其叔父實應且憎以非

此一段敘晉文公之辭地請隧

於郊九字是王勞
之以地之故亦即
晉文辭地請隧之
故 襄王開口提
先王說起鄭重有
體
自規方千里至豈
有賴焉言先王土
地之大不過如此
自內官至百度
言先王官職之設
不過如此 臨長
百姓句提出百姓
二字 王何異之
有以頓挫作收束
○此一段敘出隧
禮來歷已自嚴重
而不容僭越矣
今天降禍災句方
敘出時事 大物
二字何等鄭重
私德二字予奪分
明余一人豈敢有
愛句又作頓挫以

○禮○不○可○許○非○吝○惜○也○
○此○一○段○中○言○不○許○之○禮○
○正○使○
余一人余一人敢豈有愛也先民有言曰改王改行叔父若能光裕大德
更姓改物以創制天下自顯庸也而縮取備物以鎮撫百姓余一人其流
辟於裔土何辭之與有若由是姬姓也尚將列為公侯以復先王之職大
物其未可改也叔父其茂昭明德物將自至余敢以私勞變前之大章以
忝天下其若先王與百姓何何政令之為也若不然叔父有地而隧焉余
安能知之文公遂不敢請受地而還
○收○此○二○段○應○起○處○結○

一意相生詞婉義嚴反覆折辨情理俱不能容晉
文復從何處置喙然亦曲盡衰世君臣意態矣

音義晉文公耳名重襄王名鄭惠邾洛邑王城之勞去聲賚子地謂陽樊

茅之隧掘地通路曰隧甸服內也百姓民言者不同不庭不臣服
田也隧天子之葬禮也甸服內也百姓民言者不同不庭不臣服
不虞不億度而寧宇也安居九御即九嬪王宮九品即朝廷之神祇上天
下地已聲長聲亦上守府猶言守藏不佞之辭叔父天子稱同姓班分大
日祇已聲長聲亦上守府猶言守藏不佞之辭叔父天子稱同姓班分大
物即指先民猶言王君臣遲速有別更聲姓易姓改物如改正朔易
隧即指先民猶言王君臣遲速有別更聲姓易姓改物如改正朔易

為收束○玩此一段中私德及憎愛等字是在情上見其不見許○自叔父若能光裕大德至何辭之與有是反說○說出更姓改物正是抑他驕亢不遜之心流辟裔土亦以見土無二王意○自若由是姬姓至大物其未可改也是可說○由是姬姓緊對更姓改物○玩此一段中詞意是在理上見其不可許茂昭明德二句繳改玉改行一段余敢以私勞二句繳降禍災一段其若先王與百姓何二句繳昔我先王有天下一段有

辟避音由猶同古忝辱還旋音

序解周襄王以翟女為后后通王子帶王黜后翟攻周王出居鄭晉文

之地規畫千里取其貢賦以供祭祀之費且備百官之廩祿兆民之補助并待出師守禦之需其餘甸服之外均分于諸侯使各有安居亦使諸侯祭祀有供順及天地捍禦有備無逢災害先王豈有所私利于其間哉九嬪九卿止取其助供祭祀而已豈敢縱肆其耳目之聲色心腹之嗜慾以搖亂我百姓稍與諸侯有輕重不同之分自此外何嘗有異文章用以臨長百姓稍與諸侯有輕重不同之分自此外何嘗有異此先王之制也今周室有翟人之變是天降災禍也余一人僅守故府遺文又無才能致叔父有奠安周室之勞今遽分大物以賞納己之私德在叔父雖受私賞而心且憎惡之亦將以是罪我矣是隧實不可與也豈余一人吝惜而不與乎前人有言曰王所以是罪我矣是隧實不可與行其禮必改其王乃改其行即此可見君尊臣卑各有其節在臣位者不能自用君禮也叔父若能一旦光明寬裕其大德更姓改物身為天子創造制度自顯用于天下而引用隧葬之禮以撫鎮其百姓余一人將放避於荒裔之地矣復何陳辭之有若猶是姬姓子孫為天子晉尚在公侯之位以匡復先王之職則天子之服物采章尚未可改用也叔父必欲以得隧為榮惟懋勉昭明其明德則大物不求而自至余敢以定己之私勞遂變易前代之大典以辱天下乎若叔父不茂昭明德自以奉先王而撫百姓矣何以自行其政令乎若叔父不茂昭明德自有地而自為隧則亦我所不能禁矣文公遂不敢請受四邑之地而還

地而隧更杜絕他
僭萌

此與前篇同屬一
時事○陽樊並起
○陽人不服四字
單落到陽以起倉
葛之呼○晉侯圍
之是倉葛所以不
得不呼之故○王
以晉君為德二句
先敘晉所以得二
邑之故陽樊懷我
王德二句是敘二
邑所以不服之故
○分明單是陽人
却兼批出樊來分
明已是不服却且
自謂未從立言巧
妙○謂君其何德
之布三句頂上未
從於晉推原以作
開筆○今將大泯
其宗祊二句指圍
說是晉所以不可

倉葛不服晉 周語

左邱明

此一段○敘出陽人不服立○案
王至自鄭以陽樊賜晉文公陽人不服晉侯圍之倉葛呼曰王以晉君為
○明所以不服之○故
德故勞之以陽樊陽樊懷我王德是以未從於晉謂君其何德之布以懷
○音○反○加○兵○室○其○不○服○
柔之使無有遠志今將大泯其宗祊而殺其民人宜吾不敢服也夫三
段○言○陽○柔○不○足○以○當○晉○師○故○懼○而○不○服○
軍之所尋將蠻彝戎翟之驕逸不虔於是乎致武此羸者陽也未狎君政
故臣承命君若惠及之唯官是徵其敢逆命何足以辱師君之武震無乃
○字○法○
玩而頓乎臣聞之曰武不可觀文不可匿觀武無烈匿文不昭陽不承獲
○反○應○德○字○
旬而祇以觀武臣是以懼不然其敢自愛也且夫陽豈有裔民夫亦皆天
○重○責○晉○文○
子之父兄甥舅也若之何其虐之也晉侯聞之曰是君子之言也乃出陽
○結○民○

以簡峭之筆寫委曲之情愈轉愈醒愈婉愈勁孫執升稱其句為轉宕
字為烹煉婉而多風切而不激洵至文也豈欺我哉○林西仲於請隧
篇謂晉文請隧論者以為寢窺大物之漸似覺太過既為晉文回護乃
於此篇又謂用兵圍天子之邑而出其民目中豈復有王意在斥晉文

服之故○宜我不敢服句敏妙若直云不服或云不可服便鈍拙矣三軍之所等三句是推言可以用兵之地贏字緊對驕逆不虔○君若惠及四句又作開筆臣聞之以上從開說到合臣聞之以下從正說到反

合觀之殊未免兩相矛盾矣當知晉文係譎而不正之人其圍陽也原與請隧等即後此河陽之召豈目中有王者所為襄王弗許之詞其足以折服晉文者固深今此倉葛之呼從圍之對面生出德字又從德字對面生出武字又從武字下面推出虐字義正詞嚴更足令晉文氣短究皆只為自己舉動於理上不足難以服眾諸侯有妨於取威定霸之謀耳不然晉文終未必肯甘心也

音義 陽樊二邑倉葛人勞去訪音崩○廟夫聲羸音雷○狎習覲見匿也祇適裔民謂凶惡之人

序解 襄王遭子帶之亂出在汜今歸王城以畿內陽樊之邑賜晉文公安王室之功故勞之以陽樊陽樊之民懷思周王之德是以不願從晉民有何罪而被圍乎王以德致民懷晉欲服陽益當布德以加惠于民使之不生離心今反欲泯滅其宗廟而蔑殺其民人不德實甚宜乎吾民之不服也夫用三軍之眾將於四夷之驕逸不恭不可以德懷者乃宜致武而加之兵維此羸弱之陽未狎習夫君之政令故臣承命不敢服晉君若惠及於陽唯一有司召之足矣其敢逆君之命乎亦何足辱君師之臨也君之威武無乃輕易玩弄而至於頓壞乎臣聞之曰武不可耀揚文不可藏匿耀武則無功匿文則不昭今陽既將屬晉不得承王室為甸服之民而晉又不惠恤其民適以震威耀武立見殘害此臣所以大懼而不服也若天子之父兄甥舅也與晉亦有繫屬原非漠不相關者若之何肆其暴虐而圍之也晉侯聞其呼乃曰是君子之言

也遂出陽民聽其自歸於周焉

單子知陳必亡

周語○單音善

左邱明

魯宣公八年

假道二字是一段
眼目火朝覲等句
皆從此生出○假
道乃敵國之禮不
謂天使亦若此可
歎火朝覲一句是
此時方到陳界候
不在疆是已入陳
境司空不視塗
是在陳境內行
澤不陂二句是在
路中所經歷者
野有庾積四字是
路中所望見者膳
宰不致餼是當食
時事
司里不授館三句
是當宿時事民將

此一段先詳敘陳事為單子議論立案

定王使單襄公聘於宋遂假道於陳以聘於楚火朝覲矣道弗可行也

○下○五○不○字○ ○四○句○中○兩○不○字○兩○無○字○又○變○調○ ○四○句○文○變○調○ ○四○句○法○遠○宕○ ○六○句○連○

候不在疆司空不治塗澤不陂川不梁野有庾積場功未畢道無刻樹壘

田若藝膳宰不致餼司空不治館國無寄寓縣無施舍民將築臺於夏氏

語語伏後案○此一段敘單子

及陳陳靈公與孔宣儀行父南冠以如夏氏留賓弗見單子歸告王曰陳

侯不有大咎國必亡王曰何故對曰夫辰角見而雨畢天根見而水涸木

必身弑國亡之故

見而草木節解駟見而隕霜火見而清風戒寒故先王之教曰雨畢而除

○段○用○為○關○鎖

道水涸而成梁草木節解而備藏隕霜而冬裘具清風至而修城郭宮室

○連○用○引○古○為○證○ ○只○一○段○中○許○多○講○論○許○多○質○証○何○等○豐○腴○反○極○流○利○

故夏令曰九月除道十月成梁其時儆曰收而場功待而畚揭營室之中

土功其始火之初見期於司里此先王之所以不用財賄而廣施德於天

○入○事

下者也今陳國火朝覲矣而道路若塞野場若棄澤不陂障川無舟梁是

築臺於夏氏是近國都所聽聞者及陳陳靈公與孔如夏氏是至陳國都所親見者留賓弗見是居陳國都所身受之者○已上俱從假道時順寫○敘事畢陳侯不有大咎二句先下斷語以下皆發明此意 夫辰角見五句是言以星見定時至起下文故先王六句是言以時至定赴功故夏令三句是引古作證其時儼曰七句又證○已上字字典確無一語杜撰最為濃茂○此一段言陳之廢教 上段提教

○續○一○筆○束○住○ ○此○一○段○從○妨○害○民○事○上○發○出○所○以○必○身○弑○國○亡○之○故○
廢先王之教也周制有之曰列樹以表道立鄙食以守路國有郊牧置有寓望藪有圃草囿有林池所以禦災也其餘無非穀土民無縣邦野無與草不奪民時不蔑民功有優無匱有逸無罷國有班事縣有序民今陳國道路不可知田在草間功成而不收民罷於逸樂是棄先王之法制者也○此○一○段○從○荒○廢○賓○禮○上○發○出○所○以○必○身○弑○國○亡○之○故○
周之秩官有之曰敵國賓至關尹以告行理以節逆之候人為導卿出郊勞門尹除門宗祝執祀司里授館司徒具徒司空視塗司寇詰姦虞人入材甸人積薪火師監燎水師監濯膳宰致餐廩人獻餼司馬陳芻工人展車百官各以物至賓入如歸是故小大莫不懷愛其貴國之賓至則以班加一等益虔至於王使則皆官正泣事上卿監之若王巡守則君親監之○此○是○主○、、、、、文○更○奇○宕○激○起○下○文○司○事○莫○至○
今雖朝也不才有分族於周承王命以為過賓於陳而司事莫至是蔑先王之官也先王之令有之曰天道賞善而罰淫故凡我造國無從匪彝無即愆淫各守爾典以承天休今陳侯不念胤續之常棄其伉儷妃嬪而帥