

# 中国民歌、歌舞谱例

中国传统音乐理论教研室编

中央音乐学院  
(内部教材)

## 民歌、歌舞曲目

1. 《孟姜女》(江苏) .....	1
2. 《孟姜女哭长城》(河北) .....	1
3. 《无锡景》(江苏无锡) .....	3
4. 《探清水河》(河北获鹿) .....	5
5. 《绣荷包》(山西) .....	5
6. 《绣荷包》(陕西北部) .....	6
7. 《摔西瓜》(河北深县) .....	6
8. 《小看戏》(东北) .....	7
9. 《四季歌》(山东历城) .....	7
10. 《穿心调》(安徽六安) .....	8
11. 《哈腰挂》(黑龙江) .....	8
12. 《走降州》(陕北).....	10
13. 《姜太公独坐钓鱼台》(江苏).....	11
14. 《打硪歌》(湖北).....	11
15. 《打硪歌》(湖南).....	12
16. 《春米号子》(安徽).....	13
17. 《变工队生产》(陕西).....	14
18. 《催咚催》(湖北).....	17
19. 《黄河船夫曲》(陕北).....	18
20. 《澧水船工号子》(湖南).....	19
21. 《川江船夫号子》(四川).....	26
22. 《蓝花花》(陕北).....	34
23. 《横山里下来游击队》(陕北).....	35
24. 《脚夫调》(陕北).....	36
25. 《我的哥哥当了红军》(陕西).....	36
26. 《阳婆里报柴了哥哥》(内蒙古).....	37
27. 《为啥妹妹不爱我》(内蒙古).....	37
28. 《想亲亲想在心眼眼上》(山西).....	38

29. 《提起哥哥走西口》(山西).....	38
30. 《人家都在你不在》(山西).....	39
31. 《三十里名山二十里水》(山西).....	39
32. 《上去高山望平川》(青海、甘苏) .....	40
33. 《一对白鸽子》(青海).....	40
34. 《对鸟》(浙江).....	41
35. 《红菱牵到藕丝根》(江苏).....	41
36. 《槐花几时开》(四川).....	42
37. 《摘葡萄》(四川).....	42
38. 《跟着太阳一路来》(四川).....	43
39. 《郎在对门唱山歌》(陕西南部).....	43
40. 《赶马调》(云南).....	44
41. 《弥渡山歌》(云南).....	44
42. 《毛风细雨》(贵州).....	45
43. 《盼红军》(湖北).....	45
44. 《郎在外间打山歌》(湖南).....	46
45. 《好郎好姐不用媒》(湖南).....	47
46. 《一塘清水一塘莲》(湖南).....	47
47. 《板栗开花一条线》(湖南).....	48
48. 《黄山秧歌》(安徽).....	48
49. 《一根丝线牵过河》(江苏).....	49
50. 《薅秧号子》(贵州).....	50
51. 《车水情歌》(湖北).....	51
52. 《十里长冲好风光》(安徽).....	52
53. 《放马山歌》(云南).....	53
54. 《花蛤蟆》(山东).....	54
55. 《水牛儿》(北京).....	54
56. 《小小马儿郎》(四川).....	55
57. 《天黑黑》(台湾).....	55
58. 《摇蓝曲》(辽宁).....	56

59. 《揽工调》(陕北).....	57
60. 《五头赶车》(山西).....	57
61. 《苦麻菜儿苦茵茵》(四川).....	58
62. 《晾衣裳》(四川).....	58
63. 《小白菜》(河北).....	59
64. 《半升绿豆》(湖南).....	59
65. 《蓝玉莲》(青海).....	60
66. 《走西口》(西北部).....	60
67. 《盼晴天》(吉林).....	61
68. 《绣荷包》(山东).....	61
69. 《大辫子甩三甩》(山东).....	62
70. 《三十里铺》(陕西).....	62
71. 《紫竹调》(江苏).....	63
72. 《思想起》(台湾).....	64
73. 《绣荷包》(四川).....	64
74. 《打酸枣》(山西).....	65
75. 《绣灯笼》(河北).....	65
76. 《看秧歌》(山西).....	66
77. 《沂蒙山小调》(山东).....	67
78. 《哪有闲空回娘家》(湖北).....	68
79. 《猜花》(辽宁).....	69
80. 《对花》(山东).....	70
81. 《对花谜》(安徽).....	71
82. 《懒婆娘骂鸡》(河南).....	71
83. 《扯白歌》(歌词, 湖南) .....	73
84. 《孟姜女》(江苏).....	74
85. 《送情郎》(辽宁).....	75
86. 《“五一”劳动节》(广东) .....	75
87. 《放风筝》(河北).....	75
88. 《丢戒指》(黑龙江).....	76

89. 《茉莉花》(江苏).....	77
90. 《茉莉花》(河北).....	77
91. 《花鼓调》(河南).....	78
92. 《探亲家》(河北中部).....	80
93. 《会亲家》(河北东部).....	81
94. 《妈妈娘你好糊涂》(辽宁).....	81
95. 《半斤莜面推窝窝》(河北).....	81
96. 《撒大泼》(山东).....	82
97. 《对花》(陕北).....	82
98. 《走西口》(内蒙古).....	83
99. 《正对花》(辽宁).....	84
100. 《对花》(山西) .....	85
101. 《合钵》(河北昌黎) .....	85
102. 《茉莉花》(河北昌黎) .....	86
103. 《花轿到门前》(河南) .....	87
104. 《杨柳青》(江苏) .....	88
105. 《姑苏风光》(《大九连环》)(江苏).....	89
106. 《辽阔的草原》(东蒙长调) .....	92
107. 《普茹来弟弟》(蒙古族) .....	92
108. 《嘎达梅林》(蒙古族) .....	93
109. 《诺恩吉亚》(蒙古族) .....	93
110. 《森吉德玛》(蒙古族) .....	94
111. 《脑门达来》(蒙古族) .....	95
112. 《黑缎子坎肩》(蒙古族) .....	95
113. 《蓝色的河》(哈萨克族) .....	96
114. 《阿嚎，克里木》(哈萨克族) .....	97
115. 《哈尔哈什》(哈萨克族) .....	97
116. 《黑云雀》(哈萨克族) .....	98
117. 《白麦子》(哈萨克族) .....	99
118. 《美丽的姑娘》(哈萨克族).....	100

119. 《我的花儿》(哈萨克族).....	100
120. 《红花》(哈萨克族).....	101
121. 《达坂城》(维吾尔族).....	103
122. 《莱丽古力》(维吾尔族).....	104
123. 《牡丹汗》(维吾尔族).....	106
124. 《黑眼睛的姑娘》(维吾尔族).....	107
125. 《我的诺言》(维吾尔族).....	109
126. 《阿里郎》(朝鲜族).....	110
127. 《桔梗谣》(朝鲜族).....	111
128. 《姑娘，你往天上听吧》(藏族) .....	112
129. 《年轻的朋友》(藏族).....	113
130. 《格桑拉》(藏族).....	114
131. 《分别歌》(壮族).....	115
132. 《我唱“诗秧”年年香》(壮族) .....	116
133. 《瑶苗壮汉一条心》(瑶族).....	117
134. 《我们不怕大老虎》(毛南族).....	119
135. 《海菜腔》(彝族).....	120
136. 《赶集》(山东).....	130
137. 《绣荷包》(云南).....	131
138. 《倒扳桨》(云南).....	131
139. 《采茶》(云南).....	132
140. 《黄杨扁担》(四川).....	134
141. 《采茶灯》(福建).....	134
142. 《东海》(藏族堆谐).....	136
143. 《消灭敌人，营救朋友》(藏族堆谐) .....	139
144. 《宗巴囊玛》(藏族囊玛).....	144
145. 《阿玛嘞火》(藏族囊玛).....	146
146. 《格巴桑松》(藏族囊玛).....	148

# 孟姜女

$\frac{4}{4}$

江 苏

$\overbrace{56}^6 \underline{1} \underline{2} \overbrace{56532} \underline{23.},$  |  $\underline{5} \underline{65} \underline{32} \overbrace{\underline{31}}^5 \underline{2} -$  |  $\overbrace{235} \underline{5.} \underline{63} \overbrace{\underline{2}}^{23} \underline{1612} \underline{23.},$   
 春季里来 是新 春， 家家 户  
 $\overbrace{25327} \underline{6576} \overbrace{\underline{5}}^6 -$  |  $\overbrace{\underline{6615} \underline{6}}^1 \underline{1} \overbrace{\underline{2.312}}^3 \underline{3},$  |  $\overbrace{\underline{5} \underline{532}}^{\#4} \underline{1.} \underline{232} \overbrace{\underline{276}}^6$   
 点 红 灯。 别人 家夫 妻 团 圆 聚，  
 $\underline{1} \underline{3} \underline{2} \underline{2.} \overbrace{\underline{3} \underline{7} \underline{6}} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{1.} \underline{1},$  |  $\overbrace{\underline{2} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{7}} \underline{6} \overbrace{\underline{5} \underline{7} \underline{6}}^6 \underline{5} -$  ||  
 孟姜女 的丈 夫 去 造 长 城。

# 孟姜女哭长城

河北 晋县 族  
汉

1=F  $\frac{2}{4}$

$\overbrace{\underline{1} \underline{6}}^1 \underline{1} \underline{1} \underline{2} | \overbrace{\underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2}}^{\#4} \overbrace{\underline{3} \underline{2} \underline{3}}^3 | \overbrace{\underline{5} \underline{6} \underline{i}}^1 \overbrace{\underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{2}}^2 | \overbrace{\underline{3} \underline{5}}^2 .$

1 正	月	里(这)	梅	花	正(哎)	月	正,
2 二	月	里(这)	兰	草	乱(哎)	洋	洋,
3 三	月	里(这)	桃	花	是(哎)	清	明,
4 四	月	里(这)	芍	药	养(哎)	蚕	忙,
5 五	月	里(这)	石	榴	似(哎)	红	梅,
6 六	月	里(这)	荷	花	热(哎)	难	当,
7 七	月	里(这)	凤	仙	秋(哎)	风	凉,
8 八	月	里(这)	首	着	艳(哎)	梅	开,
9 九	月	里(这)	菊	花	是(哎)	重	阳,
10十	月	里(这)	芙	蓉	十(哎)	月	一,
11十	一月	里	雪	花	乱(哎)	飞	起,
12十	二月	里	水	仙	闹(哎)	嚷	嚷,
13十	三月		里	来	闻(哎)	月	年,

<u>5 6 i</u>	<u>6 5 3 2</u>	<u>1 6 1 2</u>	<u>3 5 6</u>	<u>5 . 3 2 1</u>	<u>2 5 6 1</u>	<u>6 1</u>	<u>5 .</u>
1 家家 ( 喻 )	户	户	( 这 )	点	红	灯 ,	
2 燕子 ( 喻 )	飞	过	( 这 )	到	南	墙 ,	
3 家家 ( 喻 )	户	户	( 这 )	上	坟	莹 ,	
4 孟姜 女	挎着	篮	儿	去	采	桑 ,	
5 孟姜 女	想	夫	( 这 )	泪	伤	悲 ,	
6 蚊虫 ( 喻 )	飞	过	( 这 )	咬	孟	姜 ,	
7 家家 ( 喻 )	户	户	( 这 )	缀	衣	裳 ,	
8 燕子 ( 喻 )	飞	过	( 这 )	捎	书	来 ,	
9 重阳 ( 喻 )	烟	酒	( 这 )	菊	花	香 ,	
10 孟姜 女	在家	中	( 这 )	好	惨	凄 ,	
11 孟姜 女	前	去	( 这 )	送	棉	衣 ,	
12 文武 ( 喻 )	百	官	( 这 )	传	昏	王 ,	
13 孟姜 女	假从	下	( 这 )	万 岁爷的	姻	缘 ,	

<u>6 1 5 6</u>	<u>1 . 2</u>	<u>3 5 3 2</u>	<u>3 5 6</u>	<u>5 3 2 3</u>	<u>7 6 5 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>6</u>
1 人	家 的	丈	夫 ( 这 )	都 得	团	圆 ,	
2 燕儿	窝 的	修	得	端	端	正 ,	
3 人	家 的	坟	上 ( 这 )	挑	白	纸 ,	
4 桑	蓝 儿	挂	在 ( 这 )	桑	枝	上 ,	
5 人家	的 ( 这 )	田	中 ( 这 )	黄	芽	在 ,	
6 用	口	咬	奴 ( 这 )	千	口	血 ,	
7 人	家 的	丈	夫 ( 这 )	都	夹	换 ,	
8 闲	人 ( 这 )	倒	说 ( 这 )	闲	衣	话 ,	
9 满满	的 ( 这 )	斟	酒 ( 这 )	奴	人的	用 ,	
10 人家	的 ( 这 )	丈	夫 ( 这 )	都	我不	换 ,	
11 乌	鸦 ( 这 )	头	前 ( 这 )	领	棉衣	路 ,	
12 秦始	皇	他	爱孟	容	着	好 ,	
13 拜	罢 ( 这 )	灵	堂 ( 这 )	桥	头	过 ,	

<sup>2</sup>

7	3 5	3 2 7 6	5 3 5 6	1 . 2	5 3 2 1	2 5 6 1	6 1 5 .	
1 孟姜女的		丈夫		去修长			城。	
2 对对(咤)	双	双		造黄			梁。	
3 万喜良的	坟	上(格)	冷	冷	又清		清。	
4 将了 一 把	泪	来(这)	将	了	一把		桑。	
5 孟姜女的	田	中	杂	草	成了		堆。	
6 别咬奴家的	丈	夫	万		喜		良。	
7 孟姜女的	丈	夫	还	没有	夹衣		裳。	
8 孟姜女的	丈	夫	几	时	回空		来。	
9 孟姜女的	饮	酒	守	着	棉		房。	
10 孟姜女的	丈	夫	还	没有	万		衣。	
11 哭倒了	长	城	十		灵		里。	
12 祭起(咤)	坟	头	拜	拜	海		堂。	
13 夜观(咤)	水	景	死	在了	里		边。	

蒋秀春、苑振发演唱  
王杰、田耳记录

## 无锡景

江苏无锡

1=C  $\frac{2}{4}$

6	6 5	6 2	i 2 i 6	5	6 i i	i 6 5 6	i -	i i 2	
1 我有 一段 情	(呀),	唱 拨拉 <sup>①</sup>	诸	公			听,	诸	公
2 小小 无锡 城	(呀),	盘 古	到	如			今,	东	南
3 无锡 去来 往	(呀),	火 车	真	便			当,	通	运桥
4 春天 去游 玩	(呀),	顶 好	是	梅			园,	顶	顶
5 第一个 好景 致	(呀),	要 算	毫	头			渚,	顶	顶
6 天下 第二 泉	(呀),	惠 山	脚	半			边,	泉	水

3 5 3 2 3 . 2 | i 5 3 2 i | i 6 . i 5 | 6 i 6 5 3 | i i 2 |

1各	位	静(呀)	静静	心	(呀), 让	我(么)	唱一	支
2西	北	共 有	四 城	门	(呀), 一 到	(子)	民	国
3堍	下	才 是 <sup>③</sup>	大 栈	房	(呀), 栈 房	里	修 饰	得
4惬意	意	坐 只	汽 油	船	(呀), 梅 园	(么)	靠 拉	笃 <sup>⑤</sup>
5写	意	夏 天	去 避	暑	(呀), 山 路	(么)	曲 折	
6碧	清	茶 叶	泡 香	片	(呀), 锡 山	(么)	相 对	

6 . i 5 | 6 i 6 5 3 | 5 5 6 . i | 5 6 5 3 2 | 3 5 5 5 6 2 |

1无	锡	景	(呀), 细细(那)	到	到 <sup>②</sup> (么)	唱	拨拉	诸	公
2元	年	份	(呀), 新造(那)	一	座(么)	光(呀)	光	复	
3蛮	清	爽	(呀), 热闹(那个)	市	面(么)	象(呀)	象	申	
4太	湖	边	(呀), 满园(那个)	梅	树(么)	真(呀)	真	奇	
5多	幽	雅	(呀), 水连(那个)	山	来(么)	山(呀)	山	连	
6惠	泉	山	(呀), 山脚下	两	半	边'	开个	泥	佛

3 5 3 2 1 | (7 7 6 5 3 5 6 | i 6 i 2 5 3 5 | i - ) ||

1听	(呀)。
2门	(呀)。
3江 <sup>④</sup>	(呀)。
4观	(呀)。
5水	(呀)。
6店	(呀)。

①唱拨拉：即唱给。

②细细到到：即仔细。

③才是：即全是。

④申江：即上海。

⑤靠拉笃：即靠在。

# 探清水河

1=♭B  $\frac{4}{4}$

河北获鹿

$\dot{3} \dot{3} \dot{5} \underline{i} \dot{2} | \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{i} \dot{2} - | \dot{3} \dot{2} \dot{i} \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{6} | \dot{1} \dot{6} \dot{i} \dot{2} \dot{i} - |$   
桃叶尖上尖，柳叶儿遍满天

$\dot{3} \dot{3} \dot{i} \dot{2} | \dot{3} \dot{2} \dot{i} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} | \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{i} \dot{7} \dot{i} | \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{i} \dot{7} \dot{2} \dot{7} \dot{6} \dot{7} |$   
众明公你们不知细听我来言

$\dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{5} \underline{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5} | \dot{0} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{i} (\dot{2} \dot{3} | \dot{i}) \dot{i} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{3} \dot{5} | \dot{6} \dot{i} \dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5} |$   
此事(啊)出在了京西蓝靛厂

$i \dot{3} \dot{5} \dot{i} \dot{2} \dot{i} | 5 \dot{5} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} | i \dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5} | i \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{5} | i - ||$   
西直门外有个人绰号叫宋老三。

# 绣荷包

1=♭A  $\frac{2}{4}$

山西晋中

$\dot{2} \dot{2} \dot{5} \dot{6} | \dot{\overline{2}} \dot{2} - | \dot{5} \dot{2} \dot{3} \dot{\overline{2}} \dot{i} \dot{6} | 5 - | \dot{6} \dot{2} \dot{5} |$   
1初一到十五，十五的月儿高，那春凤  
2三月桃花开，情人捎书来，捎书的  
3一绣一只船，船上撑着帆，里面前的  
4二绣鸳鸯鸟，栖息在河边，你依我  
5郎是年轻郎，如花初开，收到这

$\dot{2} \dot{3} \dot{i} \dot{6} \dot{5} | \dot{i} \dot{i} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{3} | \dot{\overline{2}} \dot{2} - | \dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{3} \dot{5} | \dot{\overline{2}} \dot{2} - |$   
1吹动杨(呀)杨柳梢。郎你要早回来。  
2带信信要一个荷包袋。  
3意思情郎你去猜。  
4我偎你永远不分开。  
5荷包袋

# 绣荷包

1=A  $\frac{2}{4}$

陕 北

2 2 i 2 3 5 | 2 i 6 | 5 3 2 2 6 | 5 . #4 5 |

1初一到十 五 十五的月 儿 高。  
 2年年走口 外， 月月 不回 来，  
 3三月里桃 花 开， 情人 捎书 来，  
 4既要荷包 戴， 你也 就该 回来，  
 5剪子拿 出 来， 手把个样 儿 裁，  
 6姑娘回 绣 房， 两眼 泪汪 汪，

6 2 5 | 2 6 . 5 | 6 <sup>6</sup>i 6 5 3 | 2 - ||

1那春风 摆动 杨 呀 杨柳 梢。  
 2家丢下 小妹 桂 呀 桂心 怀。  
 3捎书书 带信 要 一个 荷包 袋。  
 4回来你 不回 来 绸 绸你 捎 回 来。  
 5情哥你 不回 来 实 实的 不 应 该。  
 6我 的 那 情哥， 你 几 时 才 回 来。

# 摔西瓜(剪靛花)

1=C  $\frac{2}{4}$

河北 深县

5 23 | 5. 6 | i 2 3 2 | i - | 16 3 | 2 i | 65 32 | 5 - ||

姐在 (呀) 房 中 正 描 花，

32 i | 23 i | 35 61 | 5 53 | 16 5 i | 65 52 | 35 32 | 1 - ||

情人 得病 奴去瞧 他(哟)，思 想着 没 哈 拿，

35 23 | 5 - | i 6 5 i | 65 52 | 35 32 | 1 - ||

(哎 哎 哟)， 思 想着 没 哈 拿。

# 小看戏

1=D  $\frac{2}{4}$

东北

i 2 1 6 | 5 3 5 6 5 | 3 3 5 2 3 | 5 0 | 5 3 5 5 6 |

姐儿 巧打 扮 (哪) 去 把 戏来 观, 模样 儿(那个)  
 樱桃 小 口 (哇) 眉毛 弯又 弯, 天生 的(那个)  
 姐儿 打扮 好 (哇) 走出 门外 边, 戏台(那 个)

i i 6 5 | 3 5 3 5 6 5 6 1 | 5 5 i 3 | 2 . 3 5 5 | i i 3 2 |

长 得(哟) 赛 如 那 天 仙(哪 啊 哟) 打 扮 起 来 多 么 体  
 小 脸 蛋 哟 赛 (呀 么) 赛 粉 团(哪 啊 哟) 葡 萄 眼 睛 水 儿 一  
 不 远 就 在 面 前(哪 啊 哟) 车 夫 赶 车 一 溜

1 1 2 | 1 - | 3 . 5 3 5 | i ~ i ~ i ~ i ~ | 6 . 2 7 6 |

面(哪) (依 得 儿 呀 得 儿 哟 哟 哟 哟 得 儿 郎 叮  
 般(哪) (依 得 儿 呀 得 儿 哟 哟 哟 哟 得 儿 郎 叮  
 烟(呀) (依 得 儿 呀 得 儿 约 哟 哟 哟 得 儿 郎 叮

5 i 3 | 2 . 3 5 5 | i i 3 2 | 1 1 2 | 1 - ||

当 唉 哟) 打 扮 起 来 多 么 体 面(哪)。  
 当 唉 哟) 葡 萄 眼 睛 水 儿 一 般(哪)。  
 当 唉 哟) 车 夫 赶 车 一 溜 烟(哪)。

# 四季歌(叠断桥调)

1=F  $\frac{2}{4}$

山东 历城

2 2 3 2 7 | 6 1 - | 5 6 i 6 5 | 4 . 6 5 3 | 2 2 3 2 7 | 6 1 - ||

春(呀) 春季 里 (哎 咳 哟) 百(呀) 百花 香,

2 2 2 3 | 5 6 5 4 3 | 5 2 3 5 3 2 | 1 - | 2 . 3 5 6 5 3 |

男 女(那 个) 老 少 下 田 忙, 起 早 贪 黑

2 5 3 2 3 2 1 | 6 5 6 1 | 2 . 3 1 1 6 | 5 6 5 6 1 | 5 - ||

忘 辛 苦 犁 田(哎) 积 肥 赶 插 秧, 赶 插 秧。

# 穿心调(叠断桥)

1=F  $\frac{2}{4}$

安徽 六安

2 2 3 | 5 (6 5 6 1 | 2 2 1 2 5 3 | 3 2 1 2 | 5 5 6 5 |  
月亮 照 楼 梢(喂 哎 衣 哎 哟 哟 哟 哟 |

4 2 5 | 2 2 5 5 3 | 2 (32 1 6 1 5 6 | 1 - | 2 5 3 2 |  
哟), 闷坐厢房 好 心 焦; (哎 衣 哟 |

1 1 2 | 1 - | 5 (4 5 6 5 | 4 . 2 | 5 (4 5 6 5 |  
哟 喂 哎 哟), 薄 情 的 小 宽 |

4 6 5 3 | 2 2 5 3 | 2 3 1 6 1 5 | 1 - | 6 6 5 6 1 |  
家 狠 心 你 将 我 抛, (哎 呀) 你 可 |

2 0 | 5 5 4 5 | 6 (1 6 5 3 | 2 3 2 1 | 2 6 - |  
知 二 老 爹 娘 把 奴 终 身 重 |

2 2 (3 2 | 1 6 5 | 6 2 1 6 | 5 5 6 | 5 - ||  
定(哎) 了 哟 衣 呀 哟 哟(喂 哟 哟)。 |

# 哈腰挂

(林业号子)

1=D  $\frac{2}{4} \frac{1}{4}$

$\downarrow = 68-78$

黑龙江  
赵希孟记谱整理

mf  
 | i i 6 5 | 0 | 2 6 5 | 0 | 6 5 6 5 | 0 | 2 5 6 5 6 |  
 哈 腰 挂 哟 嘿 哟 嘿 蹤 腿 儿 哈 腰  
 | 0 0 5 0 0 5 0 0 5 0 0 |

0 | 6 6 5  $\overset{5}{\cancel{4}}$  6 | 0 | 6  $\overset{\#}{4}$  3  $\overset{7}{\cancel{2}}$   $\overset{\#}{\cancel{i}}$   $\overset{2}{\cancel{2}}$  | 0 | 6  $\overset{6}{\cancel{i}}$  | 0 |
   
 搂 钩 就 挂 好 挺 起 个 腰 来 嘿 嘿

5 | 0 0 | 5 | 0 0 |  $\overset{f}{\dot{2}}$  | 6  $\overset{5}{\cancel{0}}$  | 5 5 |
   
 嘿 嘿 哟 嘿 嘿 嘴

5 3 5  $\overset{5}{\cancel{6}}$  6 | 0 | 6 5 6  $\overset{5}{\cancel{i}}$   $\overset{6}{\cancel{0}}$  | 0 | 6  $\overset{\#}{4}$  3  $\overset{7}{\cancel{2}}$   $\overset{\#}{\cancel{i}}$   $\overset{2}{\cancel{2}}$  | 0 |
   
 推 住 个 把 门 不 要 个 晃 荡 往 前 个 走 哇

0 0 | 5 | 0 0 | 5 | 0 0 |  $\overset{\sim}{2} \cdot 7$  |
   
 嘿 嘿 哟

$\overset{\sim}{2} \cdot 7$  6  $\overset{5}{\cancel{0}}$  | 0 |  $\overset{\sim}{6} \overset{3}{\cancel{5}}$  | 0 | 5 3 5  $\overset{5}{\cancel{6}}$  | 0 | 6 5 6  $\overset{\sim}{i}$  4 5 |
   
 哟 嘿 哟 嘿 老 哥 儿 八 个 抬 着 个 木 头

6  $\overset{5}{\cancel{0}}$  | 5 | 0 0 |  $\overset{\sim}{5} 5$  |  $\overset{\sim}{5} 0 0$  | 0 | 5 | 0 0 |
   
 嘿 嘿 哟 嘴 嘴

0 | 6 6 5  $\overset{5}{\cancel{\#4}}$  6 | 0 |  $\overset{f}{\dot{2}}$  | 6  $\overset{5}{\cancel{0}}$  | 0. |  $\overset{\sim}{i} 5$  | 0 |
   
 上 了 个 跳 板 哟 嘿 嘿 嘿

5 | 0 0 | 5 | 0 0 | 5 | 0 0 | 5 |
   
 嘿 嘴 嘴

2 5 5  $\overset{5}{\cancel{6}}$  6 | 0 | 6 5 6  $\overset{\sim}{i} 5 6$  | 0 |  $\overset{\sim}{2} \cdot 7$  6  $\overset{5}{\cancel{0}}$  | 0 |  $\overset{-}{60} \overset{5}{\cancel{60}} 5 \overset{3}{\cancel{0}}$  |
   
 找 准 个 脚 步 多 加 个 小 心 的 哟 嘿 哟 呸 嘿

0 0 | 5 | 0 0 | 5 | 0 0 | 5 | 0 0 |
   
 嘴 嘴 嘴 嘴

0 | 7 3 5 6 5 6 | 0 | 6 5 6 i 5 6 0 | 0 | 7 7 2 2 7 7 2 |  
 前边个拉 着 后边个催 着 前 拉个后催  
 5 | 0 0 | 5 | 0 0 | 5 | 0 0 |  
 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿

0 | 6 i 0 | 7 3 5 6 6 5 6 | 0 | 2 6 |  
 嘿 嘿 这就个走起来吧 哟 嘿  
 2.7 | 6 0 | 5 5 5 0 | 0 | 5 | 0 0 |  
 哟 嘿 嘿 呀 嘿

0 | 6 5 6 5 | 0 | i 5 i 6 6 5 | 0 | i i 6 5 | 0 |  
 哟 嘿 这就个上来吧 哈腰撂下  
 5 | 0 0 | 5 | 0 0 | 5 | 0 0 | 5 |  
 嘿 嘿 嘿 嘿。

## 走绛州

1=A  $\frac{2}{4}$

陕北

1 . 6 5 | 1 . 6 5 | 5 i 5 4 | 5 2 1 | 2 - |  
 一 根 扁 担 软溜 软溜 溜呀哈 哈!  
 5 i 5 i | 5 i 5 i | 5 2 1 | 2 - | 5 2 2 |  
 软溜 软溜 软溜 软溜 溜呀哈 哈! 担上了  
 5 . 6 2 1 | 1 7 1 2 | 5 - | 1 2 1 2 2 | 5 4 5 0 |  
 扁 担 到 绛 州。 杨柳 青那个 花儿 红,  
 1 2 1 2 | 5 5 5 4 5 0 | 1 . 2 5 i | 5 2 1 | 1 7 1 2 | 5 - |  
 兹各兹各 嚜啦啦啦 哟! 啊 咳 啊咳 哟呀 要到 绛 州。

# 姜太公独坐钓鱼台

(挑担号子)

1=A  $\frac{2}{4}$

江苏 如皋

1 1 2 1 2 | 3 5 3 2 | 3 3 2 3 2 | 1 - | 3 3 2 1 2 3 |

你不 来呀 让我来(呀)(嗨 哟 哟 喂), 姜太公 独坐  
七尺 钓竿 八尺线(呀)(嗨 哟 哟 喂), 直钩子 钓上  
鲤鱼 只为 针钩死(呀)(嗨 哟 哟 喂), 山伯 只为

1 2 3 1 2 | 2 1 2 6 5 6 | 1 - | 1 1 2 1 2 | 3 2 3 2 3 2 |

钓鱼 台(呀)(哟 嘻 哇 来) (嘿 哟 喂 早 哟 哟 喂),  
鲤鱼 来(呀)(哟 嘻 哇 来) (嘿 哟 喂 早 哟 哟 喂),  
祝英 台(呀)(哟 嘻 哇 来) (嘿 哟 喂 早 哟 哟 喂),

1 - | 3 3 2 1 2 3 | 1 2 1 2 3 | 2 1 6 5 6 | 1 - ||

来) 姜太公 独坐 钓鱼 台(呀) (哟 嘻 哇 来)。  
来) 直钩子 钓上 鲤鱼 来(呀) (哟 嘻 哇 来)。  
来) 山伯 只为 祝英 台(呀) (哟 嘻 哇 来)。

# 打 磁 歌

1=bB  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

湖北 麻城

领 5 5 5 5 3 2 | i 6 5 6 i | 和 i. 3 2 i | 2 i 6 5 | 领 2 3 2 6 5 6 i 3 |

石榴 (哎) 开花 (咧) (呀 喂 衣 呵 吒 呵 吒) 叶儿 青 (咧)

2 i 6 5 | 3/4 i 6 5 6 i 2 . 3 | 2/4 2 i 6 5 | 2 2 6 5 i 3 | 2 i 6 5 |  
呵 呵 吒), (呵 吒 呵 吒 叶儿 青 (咧 呵 呵 吒)。