

欽定四庫全書

子部
證治準繩卷二



北京中醫藥大學圖書館版權所有

詳校官太醫院八品吏目臣黃發

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

證治準繩

卷一

問答

王肯堂 撰

似但熱病脉盛中暑
溫濕與中暑同但身

此書... 心火大盛肺氣全虧

故身熱脉洪大動而火勝者熱傷氣也辛苦人多得之白
虎加人參湯 靜而傷暑火勝金位肺氣出表故惡寒
脉沉疾靜而濕勝者身體重也安樂之人多受之白虎
加蒼朮湯 傷暑必自汗背寒面垢或口熱煩悶或頭
疼發熱神思倦怠殊甚暑傷氣而不傷形故也但身體
不痛與感風寒異宜香薷飲香薷湯六和湯 嘔而渴
者浸冷香薷湯或五苓散兼吞消暑丸嘔不止者枇杷
葉散去茅根吞來復丹嘔而痰却暑散吞消暑丸或小

半夏茯苓湯或消暑飲 瀉而渴生料平胃散和生料
五苓散各半貼名胃苓散或理中湯加黃連名連理湯
瀉定仍渴春澤湯或縮脾飲 瀉而腹痛有積者生料
五苓散藿香止氣散勻各半貼若瀉雖無積其腹痛甚
生料五苓散加木香七分或六和湯加木香半錢或不
加木香止與二藥煎熟去滓調下蘇合香丸 又有不
瀉而腹乾痛者六和湯煎熟調蘇合香丸 瀉而發熱
者胃苓散瀉而發渴者胃苓散兼進縮脾飲瀉渴兼作

未透者湯化蘇合香丸吞來復丹或研來復丹作末白
湯調下已透者香薷飲感冒外發熱者六和湯香薷湯
香薷飲身熱煩者五苓散或香薷湯加黃連一錢熱而
汗多畏風甚者生料五苓散熱而渴者五苓散兼進縮
脾飲 暑氣攻裏熱不解心煩口乾辰砂五苓散或香
薷飲加黃連一錢若大渴不止辰砂五苓散吞酒煮黃
連丸 暑氣攻裏腹內刺痛小便不通生料五苓散加
木香七錢或止用益元散 冒暑飲酒引暑入腸內酒

熱與暑氣相併發熱大渴小便不利其色如血生料五
苓散去桂加黃連一錢或五苓散去桂吞酒煮黃連丸
暑氣入腸胃而大便艱澀不通者加味香薷飲仍佐
以三黃丸 暑氣入心身煩熱而腫者辰砂五苓散或
香薷飲加黃連一錢 傷暑而傷食者其人頭疼背寒
自汗發熱畏食惡心噫酸臭氣胸膈痞滿六和湯倍砂
仁 若因暑渴飲食冷物致內傷生冷外傷暑氣亦宜
此藥 暑先入心者心屬南方離火各從其類小腸為

心之府利心經暑毒使由小腸中出五苓散利小便為治暑上劑也 有傷于暑因而露卧又為冷氣所入其

人自汗怯風身痛頭痛去衣則凜著衣則煩或已發熱或未發熱並宜六和湯內加扁豆砂仁一方用藿香一方用紫蘇正治已感于暑而復外感于風寒或內傷生冷以藿香紫蘇兼能解表砂仁扁豆兼能溫中然感暑又感冷亦有無汗者只宜前藥若加以感風則斷然多汗審是此症宜生料五苓散內用桂枝為佳市井中多

有此病往往日間胃熱經營夜間開窻眠卧欲取清涼
失蓋不覺用藥所當詳審有此症而發潮熱似瘧猶未
成瘧者六和湯養胃湯各半貼相和煎有此症而鼻流
清涕或鼻孔熱氣時出者六和湯加川芎半錢羌活黃
芩各七分 有因傷暑遂極飲以冷水致暑毒留結心
胸精神昏憤語音不出者煎香薷湯化蘇合香丸 若
先飲冷後傷暑者五苓散主之此必心下痞懷生薑湯
調服佳或四君子湯調中亦可中和後或小便不利或

莖中痛宜蒲黃三錢滑石五錢甘草一錢 有因傷暑
用水沃面或入水洗浴暑濕相搏自汗發熱身重小便
不利宜五苓散 傷暑而大汗不止甚則真元耗散宜
急收其汗生料五苓散倍桂加黃芪如木之數 傷暑
自汗手足厥冷者煎六和湯調蘇合香丸 傷暑自汗
手足時自搐搦者謂之暑風緣已傷于暑毛孔開而又
邪風乘之宜香薷飲或香薷湯並加羌活一錢痰盛者
六和湯半貼和星香散半貼暑月身痒如針刺間有赤

腫處亦名暑風末子六和湯和消風散調酒服暑風而
加以吐瀉交作者六和湯藿香正氣散各半貼加全蝎
三個 有暑毒客於上焦胸膈痞塞湯藥至口即出不
能過關或上氣喘急六和湯浸冷調入麝香少許 伏
暑煩渴而多熱痰者于消暑丸中每兩入黃連末二錢
名黃連消暑丸或二陳湯或小半夏茯苓湯並可加黃
連一錢 暑氣久而不解遂成伏暑內外俱熱煩躁自
汗大渴喜冷宜香薷飲加黃連一錢繼進白虎湯若伏

藥不愈者暑毒深入結熱在裏譫語煩渴不欲近衣大便秘結小便赤澀當用調胃承氣湯或三黃石膏湯時當長夏濕熱大勝蒸蒸而熾人感之四肢困倦精神短少嬾于動作胸滿氣促肢節沉疼或氣高而喘身熱而煩心下膨痞小便黃而數大便溏而頻或利出黃如糜或如泔色或渴或不渴不思飲食自汗體重或汗少者血先病而氣不病也其脉中得洪緩若濕氣相搏必加之以遲遲病雖互換少差其天暑濕令則一也宜以

清燥之劑治之內經曰陽氣者衛外而為固也熱則氣泄今暑邪干衛故身熱自汗以黃芪甘溫補之為君人參陳皮當歸甘草甘微溫補中益氣為臣蒼朮白朮澤瀉滲利而除濕升麻葛根苦甘平善解肌熱又以風勝濕也濕熱則食不消而作痞滿故以炒麴甘辛青皮辛溫消食快氣腎惡燥急食辛以潤之故以黃栢辛苦寒借其氣味瀉熱補水虛者滋其化源以人參五味子麥門冬酸甘微寒救天暑之傷于庚金為佐名曰清暑益

氣湯此病皆由飲食勞倦傷其脾胃乘天暑而病作也
但藥中犯澤瀉猪苓茯苓燈心通草木通淡味滲利小
便之類皆從時令之旺氣以泄脾胃之客邪而補金水
之不及也此正方已是從權而立之若于其時病濕熱
脾旺之証或小便已數腎肝不受邪者若誤用之必大
瀉真陰竭絕腎水先損其兩目也復立變証加減法于
後 如心火乘脾乃血受火邪而不能升發陽氣伏于
地中地者人之脾也必用當歸和血少用黃柏以益真

陰 如脾胃不足之証須少用升麻乃足陽明太陰引
經之藥也使行陽道自脾胃中右遷少陽行春令生萬
物之根蒂也更少加柴胡使諸經右遷生發陰陽之氣
以滋春之和氣也 如脾虛緣心火亢盛而乘其土也
其次肺氣受邪為熱所傷必須用黃芪最多甘草次之
人參又次之三者皆甘溫之陽藥也脾始虛肺氣先絕
故用黃芪之甘溫以益皮毛之氣而閉腠理不令自汗
而損元氣也上喘氣短嬾言語須用人參以補之心火

乘脾須用炙甘草以瀉火熱而補脾胃中元氣甘草最
少恐滋滿也若脾胃之急痛并脾胃大虛腹皮急縮者
却宜多用經曰急者緩之若從權必加升麻以引之恐
左遷之邪堅盛卒不肯退反致項上及臀尻肉添而行
陰道故引之以行陽道使清氣出地右遷而上行以和
陰陽之氣也若中滿者去甘草咳甚者去人參口乾噤
乾者加乾葛 如脾胃既虛不能升浮為陰火傷其生
發之氣榮血大虧榮氣伏於地中陰火熾盛日漸煎熬

氣血虧少且心包與心主血血減則心無所養致使心
亂而煩病名曰惓惓者心惑而煩悶不安也是由清氣
不升濁氣不降清濁相干亂于胸中使周身血氣逆行
而亂經云從下上者引而去之故當加辛溫甘溫之劑
生陽陽生而陰長也或曰甘溫何能生血又非血藥也
曰仲景之法血虛以人參補之陽旺則能生陰血也更
加當歸和血又宜少加黃栢以救腎水蓋甘寒瀉熱火
火減則心氣得平而安也如煩亂猶不能止少加黃連