

簡齋詩集

附無住詞

四部叢刊初編集部

上海商務印書館縮
印常熟瞿氏藏宋本

簡齋詩發叙

少陵東坡詩出入萬卷書中與篇隱恍無不奔
湊筆下固已不易盡知況復隨意模寫曲盡物
象非親至其處洞知曲折亦未易得作者之意
蜀趙彥材注二詩最詳謨之使人驚嘆然亦有
未盡處少陵留花門詩有曰連雲北去輔百里
見積雪彥材略而不言讀者亦謂止言其多爾
若此則上句足矣何用積雪之語惟能知回鶻
之人衣冠皆白然後少陵之意漠然矣東坡佛
日山榮長老方丈數絕其曰東麓雲根金沙屋
澗等語余嘗到山間方盡見詩意彥材蓋未知
也參政簡齋陳公少在洛下已稱詩俊南渡
以後身後百罹而詩益高遂以名天下雄詞儕
向子光傳誦至用率深隱處讀者撫卷茫然不
暇思索勝江胡君釋仲孺約星力學日進不已
得此詩酷好之隨筆標注遂召成編吏部蘇公
訓直覺其書屬余為叔因得細觀之其筆率百家
出入釋光旁取曲引能發簡齋之秘用意亦勤
矣少陵東坡二詩至多彥材以一力兼注之故

雖盡平生之工而猶有所遺胡君用心既專數
年之間朝夕從事而簡齋之作不過六百篇故
注釋精詳義無條蘊視彥材之作力不及而實
過之云然然壬子正月吉日因明樓輪大防叙
過之云然然壬子正月吉日因明樓輪大防叙

又叙

詩者性情之客也有所感發則軼入之不可遏
也其正始之源出於風騷達於陶謝放於孟王
流於韋柳而集於全簡齋陳公故公之詩勢如
川流滔滔之靡然東注非險石而旋東映而
遠則辭正乎易之無常因若也接其用意深隱
不露蹊角凡採擷諸史百子以資筆端者莫不
如白其已出是以人惟見其冲澈深養深博無
涯涘而已矣忘失蠭地蜿蜒之恠文繢於後先
有不能徧識也第因暇日縛斷以題所得論十
八九乃編紀歲月而委之於使覽者目擊心
諭可撫而識焉而或人笑之曰古今作者衆多
子獨疲精神蠹鉛紙唯簡齋是好不其惑歟余

應之曰高達之牒窮否之端那不脩且莫矣其
源深而流長或未有如江漢者則宜以公爲正
況其憂國愛民之意又與少陵無間自彼否以
降誰能企之余故竊嘵爲若謂採麟索陳空不
能發明聲經之萬一顧乃用力於此往費斧斤
則余所自笑而深悔不待人言而後知也夫手
素之好雖曾極之所獨不當以律天下之人然
天下之人豈得與好手素者始留以示全志而
已君無請云招撫改元臘月上蘇竹坡胡 翩
仲孺識

詩無論拙惡忘矜持譬如日月不
在情景入玄微泰離不存奇麗異
事流溢自然要以暢極而止彼評謨
定命造樞辰告作為總人深致若論
其盛衰濃淡好不如昔我注矣楊柳
休矣向比之柔弱易斷復以學可
着力為戒詒至晚唐已廢至近年江
湖文獻詒多和易尤流宕於不可莊語
而學問爲無用也若以安帖排奡時
生絃文枯枯體如一及若太史矯然物
生形志真不妄用屬客與李杜爭雄
於一辭一字之頃其雄全寡情少思
才法家名流余孝謂著人語多改臺
用爲坊市苟掩去古今無它真於也

多古用事之妙 梓淮陰所謂是古兵

法諸君未之者豈可以駕屋而窮

轍血而注武后上自詔美出理實勝

黃至陳言妙諺乃可稱破萬毫者

然亦亦枯槁又如是夫人絕世一笑自

難惟陳簡古以后山體用后山疎乞

着枯而光景以羸肌骨勻称古稀丙

周兵乃法外意以簡齋視陳黃節制

亮無不及則后山以簡高刻削而以

矜持未盡忘如此結之至也多執鞭古

人羞敢殺去猶為苟齋校之或問宋

祐簡高至矣畢亮比坡云何如祐是

如花論高品則色不如秀論逼真只考

不如色廬陵須溪劉辰翁序

簡齋先生年譜

竹坡胡稚仲孺編次

元祐五年庚午

先生以是年六

月充開德府教官有司朝城簿劄宣起居郎入

政和三年癸巳

月充開德府教官有司朝城簿劄宣起居郎入

政和四年甲午

在開德府江寧等詩

政和五年乙未

南歸寺中詩

政和六年丙申

八月解開德

政和七年丁酉

春浙入京有

宣和八年戊戌

內閣少師有司詩云夜

宣和元年己亥

爲御林軍將軍三十有二詩云一

宣和二年庚子

春尚爲御林軍將軍三十有二詩云

居汝州有開德

工部員外郎成詩

宣和三年辛丑

是年試廢詩有感

宣和四年壬寅

老萊衣更班之語及有鐵佛陽等詩

宣和五年癸卯

時居汝州有吳李觀我各分賦并和天

宣和六年甲辰

閏三月除司農員外郎爲省閣考官有試

宣和七年乙巳

至陳留有至鎮州縣及陝西務學詩又當

靖康二年丙午

正月比虧入延長外塞白陳留等處

留未始再從汾州東縣過方

至光化上岸有詩

建炎元年丁未

正月書學詩云雨來生白髮墮見鄆州春

又自休業詩不物進

如歌出事海爲所

建炎二年戊申
正月自鄆往房州與孫信道夏多宏張巨山會于南山抵回分
刪詩至春未出山至青蕪有石室詩夏至均陽有閻王道遺
唐詩八月歸內陽經高岱石城上岳陽有登峯詩云袁
坤方集以贊臣

建炎三年乙酉
留岳陽從使君王舜翁脩後園君子亭居

和周尹贊詩五月辟賈寵入洞庭湖君山泊宋田老夢從華

容道還有書事詩及与賈翁共唱王道遺詩

詩復自長沙過衡陽有題中諸詩

建炎四年庚戌
自衡衡星金潭下甘泉至邵陽過孔僅

等詩五月聞故有雷雨行六月次邢九思題有客王人及送荆

年官之語至秋被召以病辭不赴邢九思題有客王人及送荆

冬初移入衡州入九疑度桂脊奉若至賀州

移疾矣有題云江南今歲无胡虜羣盜乘窮冬有雪霏

紹興元年辛亥
春出資溪沂康成過井州經五羊度更

舊在所舉游兵部郎中歸入南平郡有題詩全

廷起居郎有春雨及醉中等詩

紹興二年壬子
與詩云西湖已无金碧畫雨珠滴尚頽

客四月除左通直郎中

書舍人十月東坡請中

紹興三年癸丑
正月除知史郎中

待郎兼侍講

紹興四年甲寅
九月丐病除副郎中

副郎中

紹興五年乙卯
三月丐病除副郎中

副郎中

紹興六年丙辰
春告青鏡借舍有寄曾老天經詩六月被

棄待郎中

紹興七年丁巳
正月除左大夫參知

紹興八年戊午
春昌黎縣同安府同爵宮還青鏡借舍有疾曾老天經詩

九月九日以十一月二十日

己未年四十九

簡齋先生年譜終

增廣箋註簡齋詩集目錄

竹坡胡擇仲孺箋

卷第一

山水賦

玉延賦

放魚賦

次韻

謝文驥

風月堂

送呂欽問

次韻

建除體

八音歌

題牧牛圖

題畫

聲

題畫寒梅圖

江南春

蝶

梅

題畫寒梅圖

雜書四首

卷第三

書懷

十首

題畫寒梅圖

題新息家叔

螢火

北風

寄新息家叔

卷第四

送張仲宗

襄邑道中

題許道寧畫

年華

茅屋

題新息家叔

水墨梅

五絕

題新息家叔

兩

西風

題新息家叔

卷第五

疫雨

題新息家叔

十月

郊外不友

題新息家叔

歲除感懷

題小室

題新息家叔

次韻家叔

次韻謝張迪功

題新息家叔

答張迪功

次韻張迪功

題新息家叔

梅花

卷第六

周紹宗分茶

題畫兒

寄弟若拙

中年道中

秋雨

中秋不見月

謝張元東

前韻寄元東

謝元方二首

九日賞菊

遊櫻真池上

郊祀顯相

次韻元方

次韻西郊春事

吹龍休懷

端門聽妓詠宣

遊上仙觀

路陽再賦

六言二首

春日

放慵

來禽花

晏日池上

清明二絕

卷第七

寫經隨喜

次韻碧綠泉

蠟梅四絕

遊雙林分韻

道山宿直

兩晴

次韻宋唐年二首

和景純詠懷二首

謝楊工曹

十月

漫郎

柳絮

次韻家叔三首

連雨書事

侯氏女挽詞

夏至日二首

登天清塔

浴堂觀雨分韻

賦佛園詩

借小葦山

次韻北園

秋日

夏月

送王周士

觀我齋

送僧乞麥

食糲

試院春晴

道山宿直

絕壁亭二首

古別離

蠟梅四絕

以石龜施毛筆

水墨梅三首

題畫二首

西省醉醺

東之惠硯

和止酒詩

託人持紙

梅花兩絕句

送僧超然

休日早起

病骨

晨起

登閣

夏夜

送僧超然

書秋山

卷第九

述懷

迎翠樓

九日暮中

冬至二首

西省醉醺

謝天寧老

美袞

拒霜

對酒

赴陳留二首

至陳留

道中采食

龍門

阮氏挽詞

歸各道中

客裏

西省醉醺

小玉山

秋夜

跋外祖帖

初至陳留

遊八閨寺池上

種竹

蟹

留別心老

對酒

寒食

稱遊八閨

兩

食筍

初夏

題酒務壁

夢中送僧

無題

避暑入南山

卷第十四

秋夜詠月

入城

夜步堤上三首

卷第十八

正月十六夜二絕

坐澗邊

早起二首

晚步

買山藥

卷第十九

十七夜詠月

獨立

觀魚

招張仲宗

蓬齋

卷第二十

遊澗邊

詠西嶺梅花

晚步遇雨

贈蕙翁阿莘

遊南岸

卷第二十一

遊東嶺

晚望

商水道中

次舞陽

次南陽

卷第二十二

晚登古原

岸噴

西軒寓居

觀月桂

香林四首

卷第二十三

醉庵

宿同道家

入山二首

卷第十五

西軒畫事十首

晚步順陽門外

卷第二十四

縱步三首

海棠

觀月桂

春雨

卷第二十五

宿同道家

清明

題簡齋

難老堂

春雨

卷第二十六

遊董園

宿同道家

題曉窗

登城樓

夏雨

卷第二十七

積雨臺簷

出山道中

題崇山

登城樓

夏雨

卷第二十八

山路曉行

詠青溪石壁

題先志真

至葉城

曉發葉城

卷第二十九

居更行

登正陽樓

除夜

卷第三十

城南有感

晝發葉城

卷第三十一

晝發葉城八樓

書事四絕

卷第三十二

晝賦詩亭

題崇山

卷第三十三

晝賦詩亭

落梅

卷第三十四

晝賦詩亭

水仙花

卷第三十五

晝賦詩亭

君子草

卷第三十六

晝賦詩亭

海棠

卷第三十七

晝賦詩亭

春夜感懷

卷第三十八

晝賦詩亭

李花

卷第三十九

晝賦詩亭

春寒

雨中對酒

卷第三十

晝賦詩亭

謝周尹詩三首

卷第三十一

晝賦詩亭

重陽有感

卷第三十二

晝賦詩亭

送席大光

卷第三十三

晝賦詩亭

送席大光

卷第二十一

尋詩兩絕句

遊百花亭

送王應仲

次韻謝周尹潛見贈

次韻感懷

避寇洞庭

過君山

細雨

遇厲風

北沙移舟

贈傅子文

晚晴野望

雨中

春第二十五

謝主人

羅江二絕

洛頭書事

舟抵華谷縣

夜賦

月夜

春第二十六

晚晴

寥落

避寇書事

傷春

翠黃射賈木犀

再賦

又賦

散髮

九月八日登高

兩絕句

用奇父韻賦九日

六月六日夜

送王因叔赴試

別大光

初識茶花

寄大光二首

別辟翁

別康元質

留別四老

謝耶九思

別岳州

寄奇父

石限病起

以玉勦卯爲向伯共壽

別伯共

題青白堂

別殊信道

遊道林

次韻邢九思

卷第二十四

江行野宿

通遠

衡嶽道中四首

與子煥大光遊蒙園

遊涪溪

跋江都王馬

跋住才仲畫四首

題甘泉書院

除役不寐

元日

別大光

度嶺

道中

金潭道中

絕句

舟行遣興

其家道中

野人居

曉發杉木

登海山樓

題長樂亭

題長園亭

卷第二十八

憶秦娥

臨江仙

甘棠驛有懷 贈潭守

宿資聖院閣

點絳脣

蝶家微

題太龍城 兩中宿靈峯

舟行入台

浣溪仙

太蘭花

過下林渡 送熊博士

王孫籟

清平樂

定風波

醉中 不見梅

喜雨

菩薩蠻

南歌子

兩不雨 瓶中梅

梅花

南歌子

除夜 雨中

漫江

憶秦娥

風興 休日馬上

題伯時畫

蝶家微

秋夜獨酌 九日示大圓禪智

劉大資挽詞

太蘭花

夜坐 觀雪

題崇蘭圖

定風波

卷第三十 小閣晨起

題山水二首

南歌子

梅花 得書 江梅

元夜

憶秦娥

雪 小閣

蝶家微

太蘭花

懷天經智老 謝送考藥

劉大資挽詞

定風波

松棚 牡丹 盆池

元夜

太蘭花

植長春 西軒 咸華

南歌子

南歌子

○無往詞

法駕導引三首

虞美人四首

簡齋詩發叙

少陵東坡詩出入萬卷書中與篇隱恍無不奔
湊筆下固已不易盡知況復隨意模寫曲盡物
象非親至其處洞知曲折亦未易得作者之意
蜀趙彥材注二詩最詳謨之使人驚嘆然亦有
未盡處少陵留花門詩有曰連雲北去輔百里
見積雪彥材略而不言讀者亦謂止言其多爾
若此則上句足矣何用積雪之語惟能知回鶻
之人衣冠皆白然後少陵之意漠然矣東坡佛
日山榮長老方丈數絕其曰東麓雲根金沙屋
澗等諸余嘗到山間方盡見詩意彥材蓋未知
也參政簡齋陳公少在洛下已稱詩俊南渡
以後身後百罹而詩益高遂以名天下雄詞儕
向子光傳誦至用率深隱處讀者撫卷茫然不
暇思索勝江胡君釋仲孺約星力學日進不已
得此詩酷好之隨筆標注遂召成編吏部蘇公
訓直齋其書屬余為叙因得細觀之其筆率百家
出入釋光旁取曲引能發簡齋之秘用意亦勤
矣少陵東坡二詩至多彥材以一力兼注之故
雖盡平生之工而猶有所遺胡君用心既專數
年之間朝夕從事而簡齋之作不過六百篇故
注釋精詳義無條蘊視彥材之作力不及而實
過之云然壬子正月吉日因明樓輪大防叙
過之云然壬子正月吉日因明樓輪大防叙

又叙

詩者性情之客也有所感發則軼入之不可遏
也其正始之源出於風騷達於陶謝放於孟王
流於韋柳而集於全簡齋陳公故公之詩勢如
川流滔滔之靡然東注非險石而旋東映而
遠則辭正乎易之無常因若也接其用意深隱
不露蹊角凡採擷諸史百子以資筆端者莫不
如白其已出是以人惟見其冲澈深養淳博無
滌淡而已矣忘失蟬蛇蛻蛻之恠文繢於後先
有不能徧識也第因暇日縛斷以題所得論十
八九乃編紀歲月而委之於使覽者目擊心
諭可撫而識焉而或人笑之曰古今作者衆多
子獨疲精神蠹鉛槧唯簡齋是好不其惑歟余

應之曰高達之牒窮否之端那不脩且莫矣其
源深而流長或未有如江漢者則宜以公爲正
況其憂國愛民之意又與少陵無間自彼否以
降誰能企之余故竊嘵爲若謂採麟索陳空不
能發明聲經之萬一顧乃用力於此往費斧斤
則余所自笑而深悔不待人言而後知也夫手
素之好雖曾極之所獨不當以律天下之人然
天下之人豈得與好手素者始留以示全志而
已君無請云招撫改元臘月上蘇竹坡胡 翩
仲孺識

詩無論拙惡忘矜持瞻彼日月不
在情景入玄微泰離不外奇聞異
事流逝自然要以暢極而止彼評謨
定命造樞辰告作為德人深致若論
其臧否濃至妙不如昔我注矣楊柳
休休向此之柔弱易斷復以以學可
着力為哉彷彿曉唐已廢至近年江
湖文獻詔令和易尤流宕於不可追詠
而學問爲無用也若以安帖排奡時
生絃文拉拉體如一及若太史矯然物
生形志真不妄用屬客與李杜爭雄
於一辭一字之頃其雄全寡情少思
才法家名流余孝謂著人語多改臺
用爲坊市苟掩去古今無它真於也

多古用事之妙 梓淮陰所謂是古兵

法諸君未之者豈可以駕屋而窮

轍血而注武后上自詔美出理實勝

黃至陳言妙諺乃可稱破萬毫者

然亦亦枯槁又如是夫人絕世一笑自

難惟陳簡古以后山體用后山疇乞

着枯而光景以筋肌骨勻称古稀丙

周兵乃法外意以簡齋視陳黃節制

亮無不及則后山以簡高刻削而以

矜持未盡忘如此結之至也多執鞭古

人羞敢殺去猶為苟齋校之或問宋

祐簡高至矣畢竟比坡云何如曰祐是

如花論高品則色不如秀論逼真又考

不如色廬陵須溪劉辰翁序

簡齋先生年譜

竹坡胡釋仲孺編次

元祐五年庚午

先生以是年六

政和三年癸巳

月允開德府教官有司朝城簿劄宣起居郎入

政和四年甲午

在開德府江寧等詩

政和五年乙未

南齊寺主詩

政和六年丙申

八月解開處

政和七年丁酉

翰林院中書舍人

宣和四年己亥

內閣侍郎詩

宣和二年庚子

春尚爲開封府通判詩

宣和二年庚子

夏服除七月擢太學博士入京有

宣和五年癸卯

任太學博士有詩

宣和七年乙巳

至陳留有至鎮州縣及朔州務學詩又當

靖康二年丙午

正月比虧入延長州白陳留等處

建炎元年丁未

正月有書學詩

又自本集詩不物

出事略

建炎二年戊申

正月白鶴杜家州陽南奔入南山抵回谷
和周尹督計五月避賊入洞庭湖山泊宋田鹿復從華

建炎二年己酉

之自陽朔歸君王尋翁偕後園君子亭居
谷道裏有書生詩及与齊翁奇父唱和詩九月別巴丘由南

建炎四年庚戌

自醫衡屋金壘下甘泉至邵陽猶孔雀潭
等詩五月聞散有雷雨六月次邵九思謂我有能事我及遠刺

建炎四年庚戌

年官之語至秋復召以病辭不允自紫陽入南州出石根遊
詩徵白長沙溫翁詩有道中諸詩

紹興元年辛亥

春出賀溪沂東城陽州經五年更舊
舊在所築院中即八月起居郎有唐詩云江南今尚无胡盡漢表窮冬有雪霏

紹興二年壬子

春從駕來臨安有慶鉢詩至武康有風
與詩云西湖已无金碧應滿珠簾尚娛

客四月除左司中書舍人七月庚午請

在所築院中即八月起居郎有唐詩云江南今尚无胡盡漢表窮冬有雪霏

紹興三年癸丑

正月除吏部侍郎兼侍講二月以病告歸

紹興四年甲寅

九月以病告歸九月召爲給事中正月平又以病告歸頭

紹興六年丙辰

春居青鎮僧舍有不勝平常瘦用錢中書舍人
兼侍講真率士院九月除左司中大夫參知

紹興七年丁巳

正月除左司中大夫參知政事二月從幸建康
示晉老天璽詩月京齋林子士知制誥有玉堂集詩

紹興八年戊午

春居青鎮僧舍有不勝平常瘦用錢中書舍人
馬開得第差授奉節使內閣學士九月除左司中大夫參知

建炎四年

等詩九月八日有示妻門詩云公夕如阿夕都如不病時

九日費時以四十九日

九月九日有示妻門詩云公夕如阿夕都如不病時

簡齋先生年譜終

增廣箇註簡齋詩集目錄

卷第一

竹坡胡粹仲孺筆

山水賦

王延賦

放魚賦

次韻謝文驥

周月堂

送呂欽問

秋懷

次韻建除體

八音歌二首

題拔牛圖

卷第二

題畫

題寒梅圖

江南春

蠟梅

春雪

籍善四首

卷第三

書懷十首

風雨

曼陀羅花

卷第四

送張仲宗

裏色道中

寄新昌家叔

卷第五

年華

酴醿

水墨梅五絕

芋莖

西風

目疾

夜雨

連雨有懷

卷第六

郊外示友

卷第七

題小室

次韻春日

歲除感懷

次韻謝張迪功

重賦四首

次韻家叔

答張迪功

二首

梅花

卷第六

周紹宗分茶

題畫鬼

寄半房拙

謝張元東

前韻寄元東

九日賞菊

次韻元方

次韻西郊春事

游葆真池上

郊祀顯相

六言二首

路歸再賦

九日賞菊

遊上仙觀

踏青二絕

卷第七

寫經隨喜

次韻碧緣泉

蠟梅四絕

次韻不慶生

和景純詠懷

漫郎

十月

柳絮

次韻多叔

連雨書事

謝楊工曹

夏至日

浴堂觀雨分韻

卷第八

賦佛圖詩

借小華山

次韻北園

觀我齋

送僧乞麥

金華

古別離

蠟梅四絕

次韻梅花

東之惠硯

以石龜施長毫

登南樓

和止酒詩

託人揚紙

玉堂優直

病骨

晨起

登閣

卷第九

述懷

觀捨齋分韻

迎翠樓

賞月桂

阮氏操詞

歸客道中

道中寒食

龍門

初至陳留

小玉山

秋夜

跋外祖帖

蟹

留別心老

卷第十

中牟道中

秋雨

中秋不見月

九日賞菊

游葆真池上

郊祀顯相

端門聽赦詠筆

遊上仙觀

路歸再賦

來禽花

放鶴

清明二絕

春日

夏日池上

夏日池上

卷第十一

遊慧林分韻

道山宿直

兩晴

十月

漫郎

柳絮

侯氏文挽詞

登天清拾

浴堂觀雨分韻

夏至日

翁高郵挽詞

書所寓處

秋日

夏日

送王周士

試院春晴

試院春懷

水墨梅三首

題畫

絕壁亭二首

梅花兩絕句

送僧超然

休日早起

夏夜

基

畫秋山

九日暮中

冬至二首

西首醉臘

對酒

後三日再賦

寄心老

赴陳留

至陳留

客裏

初至陳留

遊八閨寺池上

種竹

對酒

再遊八閨

雨

感懷

寄園五絕句

雨

食筍

初夏

題酒務壁

夢中送僧

無題

避暑入南山

卷第十四
秋夜詠月

入城

夜步堤上三首

早起二首

晚步

招張仲宗

達齋

觀魚

晚步

僧房遇雨

贈黃家阿幸

商水道中

攻舞陽

次南陽

西軒寓居

晚步順陽門外

縱步三首

卷第十五
海棠

晚步桂

香林四首

西軒畫事一百首

晚步順陽門外

縱步三首

題簡齋

觀月桂

春雨

難老堂

鈔庵

登城樓

遊董園

夏雨

兩

積雨喜晴

鄧州城樓

夏雨三首

卷第十六
北征

秋日客思

道中書事

將至葉城道中

晚發葉城

山路曉行

心遠亭

美哉亭

山路曉行

題先志亭

遊賦詩亭

題崇山

卷第十七
書事

寄李申

題蟠室

述懷

題鶴居軒

重陽有感

送客出城

送席大光

送席大光

卷第十八
食筍

初夏

題酒務壁

正月十六夜絕

坐澗邊

卷第十八
秋夜詠月

獨立

孫昌甫

遊洞邊

詠西嶺梅花

遊南岸

遊東嶺

晚望

雨晴徐步

晚登古原

岸幘

雨

醉中至梅花下

出山二首

入山二首

寒食

清明

問達

宿向翁家

出山道中

詠青澗石壁

卷第十九
聞王道本陷房

官舍安插

和王東卿四絕

觀江漲

用湖明韻

二首

均陽舟中夜賦

高倉晝事

寄何子應

岳陽樓二首

巴丘晝事

石城夜賦

岳陽樓感懷

晚步湖邊

晚步湖邊

卷第二十
居夷行

登岳陽樓

陰夜

城南有感

晚發燕八捷

書事四絕

晝事暮賦

落梅

水仙花

李花

夜賦寄友

陰風

春寒

次韻傅子文

謝周玉簪三首

城上晚思

雨中對酒

卷第二十一

尋詩兩絕句

遊百花亭

送王應仲

次韻謝周尹潛見贈

問安危

舟泛邵江

正月十三夜暴雨

避窟洞庭

過君山

細雨

雨行晚興

夜抵夏午

踏乳雀難

遇鷺屋

北沙移舟

贈傅子文

入城

限步

晚晴野望

雨中

今夕

入城

卷第二十二

舟抵華谷縣

夜賦

月夜

羅江二絕

洛頭書事

翠賓對賀本厚

再賦

避寇書事

鬼校

題壁

九月八日登高

兩絕句

又賦

遠軒

題壁

送王因叔赴試

用奇父韻賦九日

又賦

題壁

卷第二十三

別梓翁

別康元質

留別四老

傷春

山齋

以玉剛卯爲向伯共壽

寄奇父

初識荼花

散髮

六月六日夜

別孫信道

遊道林

別伯共

觀雨

夏夜

以玉剛卯爲向伯共壽

寄奇父

留別四老

謝邪九思

題青白臺

石限病起

題甘泉書院

大光送酒

寄大光

寄德升大光

卷第二十四

江行野宿

寄信道

通遠

遊涪溪

愚溪

衡嶽道中

與子換大光

遊金華園

書簡齊像

題甘泉書院

跋江都王馬

跋任才仲畫

除夜次席大光韻

舟行遣興

小舫分韻

除夜不寐

元日

別大光

遊秦嶺

次韻大光

道中

金潭道中

絕句

登海山樓

再賦海山樓

甘棠道中

野人客

曉發杉木

先寄邢子友

立春日雨

問安危

舟泛邵江

踏乳雀難

雨行晚興

夜抵夏午

限步

真率書事

山中

入城

羅江二絕

洛頭書事

題壁

鬼校

題壁

題壁

題壁

題壁

題壁

遠軒

題壁

題壁

又賦

題壁

題壁

題壁

題壁

題壁

傷春

題壁

題壁

散髮

題壁

題壁

觀雨

題壁

題壁

夏夜

題壁

題壁

題青白臺

題壁

題壁

題甘泉書院

題壁

題壁

大光送酒

題壁

題壁

寄大光

題壁

題壁

石限病起

題壁

題壁

題壁

題壁

題壁

遊秦嶺

題壁

題壁