

今獻彙言



蘿山雜言

金華宋濂著

濂自居青蘿山山深無來者輒日玩天人之理久之似覺粗有所得作蘿山雜言

君子之道與天地並運與日月並明與四時並行冲然若虛淵然若潛渾然若無隅凝然若弗移克然若不可以形拘測之而弗知用之而弗窮唯其弗知是以極微唯其弗窮是以有終

至虛至靈者心視之無形聽之無聲探之不見其所廬一或觸焉續續乎萃也炎炎乎蕪也莽莽乎馳弗

息也苟不以畏爲君而欲戀之勒之檢之押之苟之
涵之是猶教猿學禮也不亦左乎

子不見嬰兒乎目不留采色故明全耳不留聲音故
聰全舌不留苦甘故味全君子則之養其聰晦其明
忘其味是之謂通原通原則幾乎聖人不用則已用
則爲天下獨

六經皆故迹新入之機不同其機確確其履濯濯其
機采采其履昧昧甚哉其機也人以文視經斯繆已
善察機者其以質視經乎

綿綿焚焚乃政之分純純謚謚乃政之一是故聖人

訓而弗擾靖而弗逸明而弗察勤而弗煩弗擾故民
舒弗逸故民寧弗察故民寬弗煩故民裕四者有失
則天下受其害

守正莫過于一一故弗貳弗貳則明明則神神則無
不通天下之能事畢矣是故聖人之學貴一

天下一物也譬之千鈞鳥獲能舉之力不獲若則或
壓焉或僨焉甚可畏也然則舉天下有要乎曰有德
以懷之刑以威之

陰陽相摩晝夜相環善惡相形梟鳳相峙滌黎相茂
勢也亦理也君子欲盡絕小人得乎哉

禽之羽者兩其足獸之角者去其齒天地生物尚有不能而况衆人乎故曰功有所不全力有所不任才有所不足

行遇刃者必避食逢鷄者必舍懼害已也麗色蔽劍厚味腊毒則弗之察愚矣

鷄司晨犬警夜雖堯舜不能廢人有棄小善而弗采者非道哉

以文徽名名必隳以貨徇身身必亡隳故無成亡因有爭唯君子知名不可徽身不可徇是謂守素守素則治治乃昭昭乃純純乃誠內修不暇矣事外欲

皦皦子不緇容容子不知其所窮如擁鑑如持衡隨
美惡輕重而應焉其君子之心也哉天無言而生殺
遂伸子則榮屈子則悴亦何容力哉故君子與天合
德

不察察以自恃乎不默默以求全乎不赫赫以驚翔
乎不縮縮以雉伏乎能純一乎能純外誘乎能山立
而海受乎如是者謂之近道

彼因氣強吾以義剛彼因氣弱吾以仁柔剛柔強弱
之間不容一髮知者行之是謂得天不肖者悖之是
謂失天

人有奔走而求首者或告之曰爾首不亡也指以示之冷然而悟學者之於道亦然

世求聖人於人求聖人之道於經斯遠已我可聖人也我言可經也弗之思耳

天下之事或小或大或簡或煩或虧或贏或同或異雖一矣君子以方寸心攝之了然不見其有餘

以術干祿者敗以才樹家者禍以勢臨人者辱以安自恃者危以學自眩者離以行自翹者偽是六疾也慈則和儉則裕勇則決明則遠容則聚是五懿也去六疾行五懿方有爲於天下

辨貴乎行不行猶馬之無足隼之無羽也弘其中廓
乎使有容制乎外無使其沛節其欲不遠而復遏絕
其未然而其天始全泊焉其若虛肅焉其若拘統焉
而有樞如此方能入於君子之塗矣

蘿山雜言終

蒙泉雜言

太初者理之始也太虛者氣之始也太素者象之始也太一者數之始也太極者兼理氣象數之始也

夫道縱爲經橫爲緯經常也緯變也常者能一能一故正正故大大所以公也變者不一不一或偏偏必小小所以私也故君子之道正而大大而不能不公百家之說偏而小小而不能不私守經以用緯者君子之道也本經以致緯者百家之說也若夫二氏則操緯以遡經夫操緯以遡經者逆也守經以用緯者

順也本經以致緯者曲也曲者不得不私逆者不得不倍順者不得不公公私不兩立逆順不同科外百家闢二氏勢也毋恠乎其然也

數五也而皇極經世以四爲用法先天也非不用五五所以用四也五神也四形也神之妙不可知不可見而常主宰乎四也

魂少陽也靜與物交而成夢魄少陰也動與物合而爲崇意藏於脾而常靜感而後應應則出傳於肝是爲魂傳而至於心則極矣極則無所不知無所不能故謂之神神也者不能常動也動極必靜靜則入

而歸於肺是名魄歸而至於腎則極矣極則無所與知無所與能復藏於脾矣

先天者理而氣者也後天者氣而理者也天氣也人氣之氣也氣也不能以違理而氣之氣者安得違氣而不有以奉其運乎

氣顯象象形也理分數數神也神因數而虛數因理而著理因形而寓形因象而成知乎此則知易矣醫者死生寄焉學者之心主於愛愛仁之用也非仁之術乎周其用者或寡矣其失也不亦虛乎巫者鬼神交焉學者之心主於敬敬禮之要也非禮之方乎

盡其敬者或寡矣其失也不亦僞乎兵所以定暴亂也學者之心主於制制義之施也非義之技乎當其施者或寡矣其失也不亦詐乎卜所以決嫌疑也學者之心主於明明智之體也非智之數乎通其明者或寡矣其失也不亦妄乎夫醫神農作之矣巫周公官之矣兵黃帝謀之矣卜伏羲敎之矣謂之方技術數者非其流之罪乎按磨道引服食醫之流也祭醮符籙呪詛巫之流也刑名縱橫遊俠兵之流也讖緯堪輿祿命卜之流也其流愈分則其去道愈遠矣首耳目口鼻舌外也上也兩手兩足外也下也心肝

脾肺腎內也上也膽胃大腸小腸膀胱三焦內也下也耳肺之表也目肝之表也鼻心之表也口腎之表也首脾之表也五者天屬也天輕清成象親乎上故所入者亦輕而清目之所入者五色也耳之所入者五聲也鼻之所入者五氣也口之所入者五味也而首無所入以耳目口鼻之入為入循脾無所專兼統五臟而為臟者也

竅陰也其數十而用者九指陽也其數十其一無名而附於中陰陽各虛其一也天數五地數五五十者天地之數虛其一者道也

星官之書有曰三垣者也有曰七政者也有曰二十八宿者也有曰衆星者也其垣曰天市者明堂之位也其曰太微者朝廷之位也其曰紫微者宮室之位也七政者日月五星是也二十八宿者四方諸侯之位也天子之出巡狩而有常居明堂之位是也天子之處燕息而有常居紫微之位是也天子之以聽治而有常居太微之位是也故天市太微之垣有曰帝座而不曰帝者天市帝歲一臨之也太微帝日一臨之也而紫微者帝朝夕在焉故稱帝日月五星必遵黃道歷天街歲一受事於太微而後出猶大臣必

稟天子之命於朝以行其職業也二十八宿分列四方各守其野率諸經星以共紫微之帝猶郡國百司各治其職統其民人以承天子者也由是言之紫微帝可謂尊矣其列陳中一點又曰天皇帝釋之者謂其主御羣靈執萬神面夫一宮豈容二帝哉蓋紫微用事之帝也天皇帝主宰之帝也噫作星野也者其知道乎

崑崙首也中條脊也南北條左右臂也醫無閭尻也大海膀胱也歸虛尾閭也島嶼兩足十指也土肉也石骨也水泉血脈也岳臍也瀆腑也岡阜筋節也澤

孔穴也草木毛髮也氣而形也雨雪呵也風吹噓也
霜露汗也雷聲音也霆怒而呼也潮呼而汐吸也晝
寤也夜寐也晴明喜也晦冥愁也鬼神魂魄也日月
耳目也星宿口鼻也形而氣也

血少陰也金也故其氣腥尿太陰也水也故其氣臊
髓少陽也木也故其氣羶屎太陽火也火也故其氣
臭津隱於舌通於脾故其氣香

乾離艮巽巽爲陽之終坤坎兌震震爲陰之終震巽
者陰陽之交會也

震巽恒益恒益處虛巽之中故邵子曰震巽相傳恒