

色 公 案



青海人民出版社

原叙

明鏡肯宜物無不也片言可折獄也生理
非一致而事有異受聽訟者於情偽百
出之際而神明察秋毫難矣龍圖公案
世傳為包公所能之案當園一遇靈心妙
想往之有鬼神所不及覺而信手拈來奇
妙莫測人、畏服所以終者包公非有異

術不過明與公而已矣宋史所載包公性峭
直寡色笑平生無私書不妄取不苟合千
古而下聞風敬畏遇無頭沒影之業即云
包公不能決其見重於世也亦有以此說者
曰包公爲閻羅王乃因當時宋師有語云
閻羅王不判閻羅包老其剛毅無私遂以神
明視之若以爲果任陰司有是理乎夫人能於

包公之公則亦必終如包公之明倘不存一毫
正直之氣節左瞻右顧私意在胸中明安
能辨故是書不特教人之明而并教人之
公蓋虛偽百出一毫不差究此理在事外
從由中無執泥惟求真耳故推奇異之案亦
亦居平常之數一如明鏡當空物自無
遁形乎初此勉強之為亦鬼神之說存



可笑笑弥陀笑宰官身
弥陀笑秋四季能道人
即色即空随地能无碍
妙公妙
星佛心地心玉嘴

赤衣



唱六呼么多大香小菜色堪
憐那許着飽水孝習之神
明却被川隘觸好故知士
大夫當知此味

所生



魏之寶殿赫赫陷人坑
不知何以藏垢至此雖
一陷地之寶自魏也
則孰謂之寶無害

雪齋



嘗聞有義猿而亦聞有義人
衣冠中荆棘多矣惟猿能
現真又能現幻倏黑夜如春
天則猿之為靈昭々也非有威
而然耶

立生



君不見涇渭多分濁占清
怪把源流以辨個明但胸有
明鏡鱣魚可化豚魚可格
以此點出有誠誠則明

吳士



目 录

卷 之 一

阿弥陀佛讲和	1
观音菩萨托梦	5
嚼舌吐血	9
咬舌扣喉	14
钥匙	21
包袱	30
葛叶飘来	35
招帖收去	40
夹底船	44
接迹渡	48

卷 之 二

黄菜叶	51
石狮子	56
偷鞋	61
烘衣（佚前半部分）	63
龟人废井	65
鸟唤孤客	68
临江亭	69
白塔巷	72

血衫叫街.....	75
青靛记谷.....	77

卷 之 三

裁缝选官.....	79
厨子做酒.....	82
杀假僧.....	85
卖皂靴.....	88
忠节隐匿.....	90
巧拙颠倒.....	92
试假反是真.....	93
死酒实死色.....	95
毡套客.....	98
阴沟贼.....	100

卷 之 四

三宝殿.....	104
二阴管.....	108
乳臭不雕.....	112
妓饰无异.....	115
辽东军.....	118
岳州屠.....	122
久鏢.....	124
绝嗣.....	126
耳畔有声.....	127
手牵二子.....	129