



红缨枪

少年儿童歌曲选

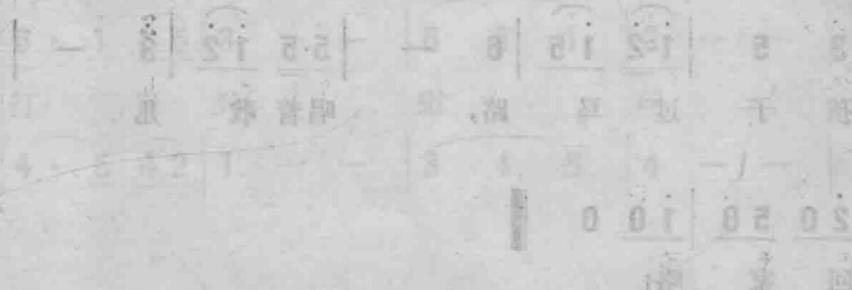
广东人民出版社

红缨枪

陈达元词
周长青曲

春来雨 郑来雨

答 答 陈来雨 郑来雨



红 纶 枪

•少年儿童歌曲选•

*

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

1975年2月第1版 1975年2月第1次印刷

印数 1—48,000册

统一书号 R3111·1358 定价 0.09 元

目 次

| | |
|------------|----|
| 红太阳 | 1 |
| 红太阳 | 1 |
| 在毛主席身边茁壮成长 | 2 |
| 在毛主席身边茁壮成长 | 3 |
| 批林批孔真伟大 | 5 |
| 大字报 | 6 |
| 批臭《三字经》 | 7 |
| 文化大革命就是好 | 8 |
| 一定要解放台湾 | 9 |
| 一定要解放台湾 | 11 |
| 看样板戏 | 12 |
| 李玉和 | 13 |
| 铁梅 | 14 |
| 杨子荣 | 14 |
| 严伟才 | 15 |
| 杜鹃花 | 16 |
| 红缨枪 | 16 |
| 红缨枪 | 17 |
| 红缨枪 | 19 |
| 我们从小爱武装 | 20 |

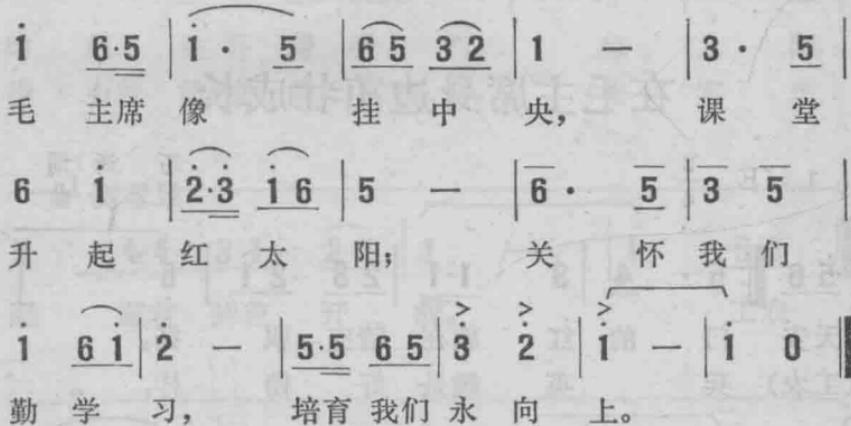
| | |
|---------|----|
| 红袖章 | 21 |
| 我戴草帽去学农 | 21 |
| 我戴草帽去学农 | 22 |
| 向阳花 | 24 |
| 大青松 | 25 |
| 砌积木 | 25 |
| 砌积木 | 26 |
| 小喇叭 | 27 |
| 小喇叭 | 28 |
| 杨柳树 | 29 |
| 小纸船 | 31 |
| 风来咯 | 33 |

红 太 阳

1 = C $\frac{2}{4}$

张永枚 词
梁治中 曲

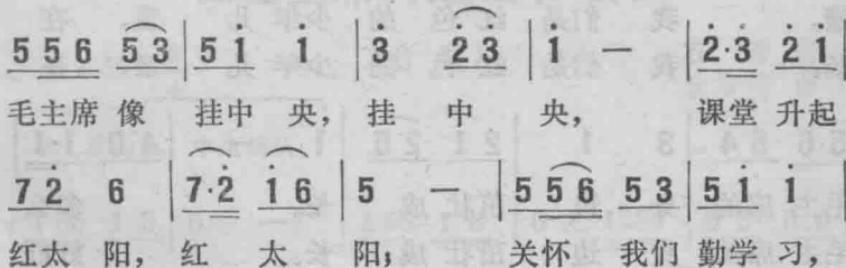
歌颂地

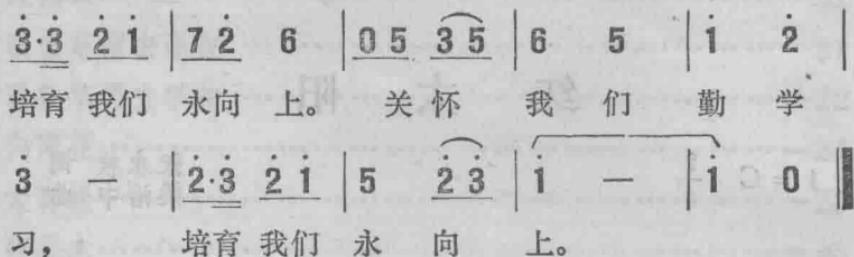


红 太 阳

1 = C $\frac{2}{4}$

张永枚 词
海燕 曲





在毛主席身边茁壮成长

1 = E 2
4

石 湾 词
梁 翠 媛 曲



4 · 5 | 6 i · i | 7 · 6 | 5 — | 05 65 |

幸 福， 多么 荣 光！ 毛 主席
学 习， 天天 向 上！ 毛 主席

4 3 | 2 6 5 | 4 3 2 | 2 5 | 5 · 6 |

时 刻 关 怀 着 我 们， 象 太 阳
指 引 着 前 进 的 方 向， 去 实 现

— 1. —

5 4 · 4 | 3 1 | 2 5 | 1 — | 1 | 5 6 |

照 耀 着 鲜 花 开 放。 工 农

— 2. —

5 4 3 5 | 6 · 5 | 3 5 | i — | i |

共 产 主 义 伟 大 理 想。

在毛主席身边茁壮成长

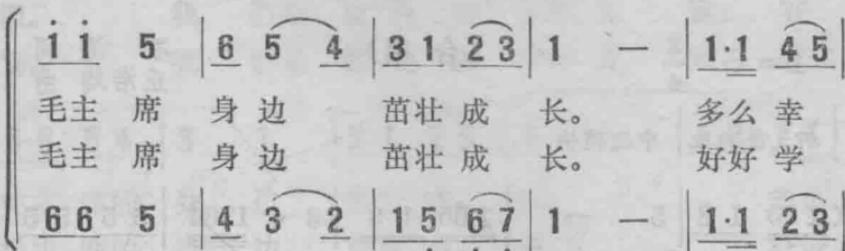
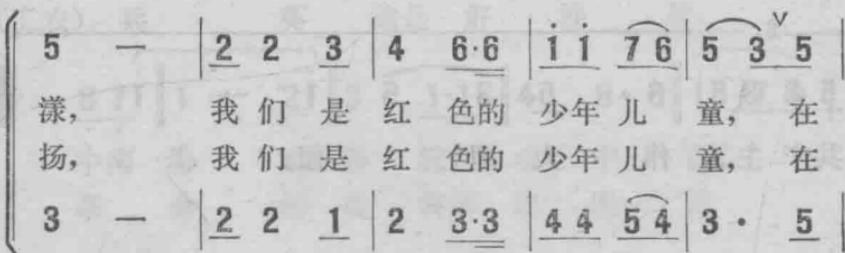
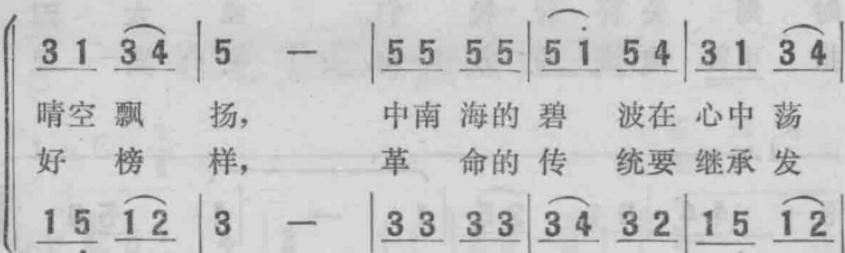
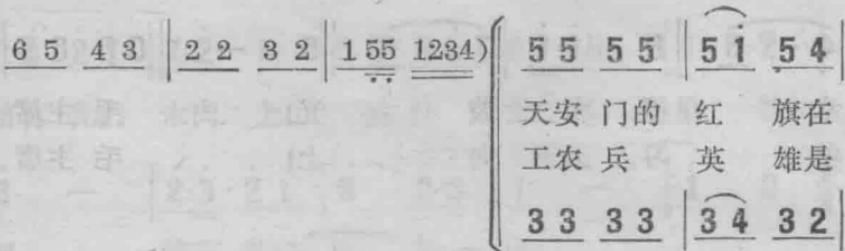
1 = E $\frac{2}{4}$

(合唱)

石 湾 词
丘 浩 均 曲

朝气蓬勃地 中速稍快

(1 5 5 1 3) | 5 — | 1 5 5 1 3 | 6 · 1 2 3 4 | 5 5 5 5 |



A musical score page featuring two staves of music. The top staff uses a soprano C-clef, a common time signature, and a key of A major. It contains measures with note heads in black and white, and rests. The lyrics are written below the notes. The bottom staff uses a soprano C-clef, a common time signature, and a key of A major. It also contains measures with note heads in black and white, and rests. The lyrics are written below the notes.

1. ——————
3 3 2 3 4 | 5 · 5 | 1 5 | 6 5 4 | 3 1 2 3 |
关怀着 我 们， 象 太 阳 照 耀 着 鲜花 开
前进 方 向， 去 实 现
1 1 7 1 2 | 3 · 5 | 6 5 | 4 3 2 | 1 5 6 7 |

稍慢

批林批孔真伟大

$$1 = C - \frac{2}{4}$$

词曲

5·5 5·3 | · 3 · 2 | i - | i - | 2·3 2·1 |
批林 批孔 真 伟 大， 儿童 也把

7 $\overbrace{6 \dot{2}} | \overbrace{5 - 5} - | \overbrace{3 \dot{3} \dot{5}} | 6 \quad 5 |$
大事 抓， 从小 多 经

i $\dot{2} | 6 - | \overbrace{5 \dot{5} \dot{5} \dot{3}} | \dot{3} - | \overbrace{\dot{2} \dot{0} \dot{3} \dot{0}} | \dot{i} \dot{0} \dot{0} |$
风 和 雨， 铁骨 红 心 保 国 家。

大字报

1 = C $\frac{2}{4}$

张永枚词
孟青曲

有力地

$\overbrace{5 \dot{6}} | 5 \cdot \dot{3} | 1 \quad i | \overbrace{i - i} | \dot{i} \dot{2} | \overbrace{\dot{3} \dot{3}} \dot{2} \dot{1} |$
小手 握 笔 象 握 刀， 狠批 孔老二

7 $\overbrace{6 \dot{1}} | \overbrace{5 - 5} | \overbrace{5 \dot{5} 6 \quad 5} | i \quad \dot{2} | 6 \quad 0 |$
贼 林 骂， 别看 咱 们 年 纪 小，

$\overbrace{5 \cdot 5} \dot{3} | \dot{2} \cdot i | \dot{2} \dot{3} | \overbrace{i - i} | \dot{0} |$
能写 革 命 的 大 字 报。

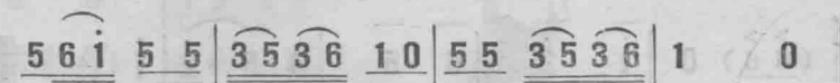
批臭《三字经》

1 = D $\frac{2}{4}$

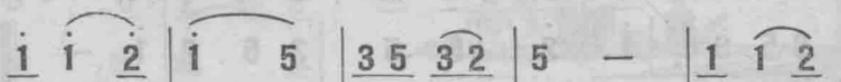
(齐唱、轮唱)

张永枚词
宋军曲

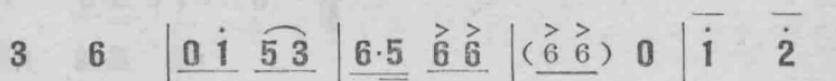
(齐唱)



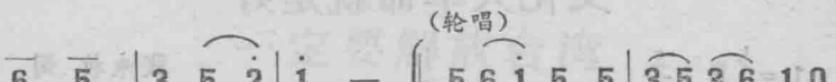
《三字经》呀尽鬼话，尽呀尽鬼话，



红小兵要批臭它！努力

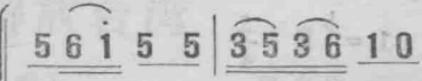


学习毛主席的书呀，咳！人小



心红志气大。

(轮唱)



《三字经》呀



尽呀尽鬼话，红小兵要批臭



尽鬼话，尽呀尽鬼话，红小兵

5 - | 1 1 2 | 3 6 | 0 1 5 3 | 6·5 6 6 |
 它! 努力 学习 毛主席的书呀,
 3 5 3 2 | 5 - | 1 1 2 | 3 6 | 0 1 5 3 |
 要批臭它! 努力 学习 毛主席

(6 6) 0 | 1 2 | 6 5 | 3 5 2 | i - ||
 咳! 边学 边批 志气 大!
 6·5 6 6 | 1 2 | 6 5 | 3 5 2 | i - ||
 席的书呀, 边学 边批 志气 大!

文化大革命就是好

1 = ^b B $\frac{2}{4}$

张永枚 词
谭志斌 曲

中速

5 6 3 0 | 5 1 1 0 | 2 3 2 6 | 7 i | 2 - |
 办专栏, 出墙报, 大批判 烈火烧;

3 5 i | i . 5 | 3 2 1 | 6 0 | 0 0 | (5·5 6 5)
 提笔先写 八个字: 文化大革命

$\underline{8\ 2}$ $\underline{3\ 0}$ | $\underline{5\cdot 5}$ $\underline{6\ 5}$ |
 0 0 | 0 0 |

就是 好! 文化 大革命

$\dot{1}\ \dot{1}$ $\dot{1}\ 0)$
 0 0 | $\underline{\dot{1}\ 5}$ $\dot{1}\ \dot{2}$ |

就是 好! 文化 大革

$\dot{3}\cdot$ 0 | $\dot{2}\ 5$ $\dot{3}$ |

命 嗨 就 是

i $\dot{3}\cdot\dot{2}$ | i 0 ||

好! 就是 好!



一定要解放台湾

1 = b E $\frac{4}{4}$

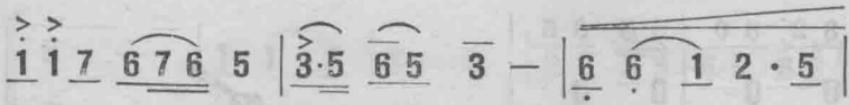
(独唱)

张永枚 词
陈镇光 曲

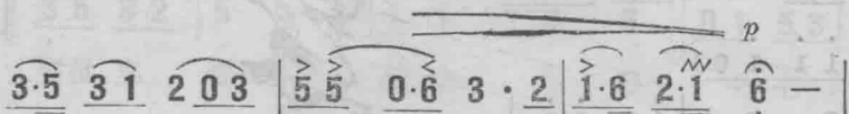
深情地 稍慢

ff p f ——————
 $(\underline{3\ 5} | \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{7}\ \underline{6\ 7\ 6}\ 5 | \underline{3\cdot 5}\ \underline{3\ 1}\ \dot{2}\ \overbrace{\ 0\ 3} | \underline{5\ 5}\ \underline{6\ 3\cdot 2} |$

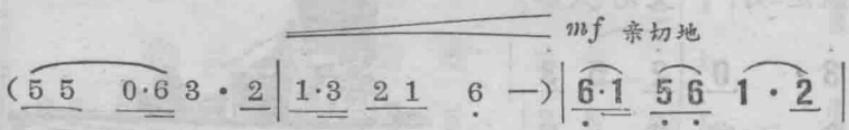
$\overbrace{\quad\quad\quad}^{\text{悲愤地}} p\ p$ 悲愤地
 $\underline{1\cdot 3}\ \underline{2\cdot 1}\ \overset{\smile}{6}\ \underline{1\ 2}) | 3\ \underline{6}\ \underline{6\cdot}\ \dot{1} | \overset{\smile}{5\ 3}\ \overset{\smile}{6\ 5}\ 3 - |$
 台湾糖，甜津津，台



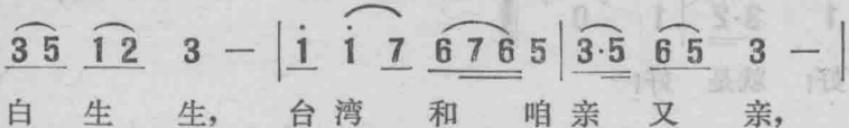
台湾是祖国一个省。



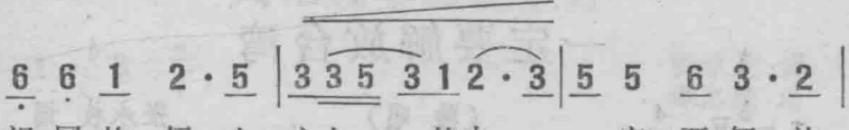
正受难，象吃黄连苦在心。



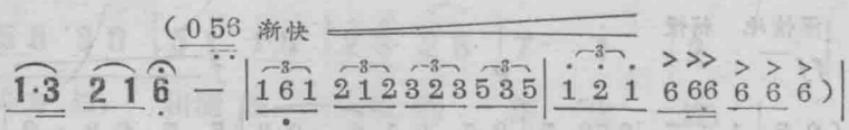
台湾米，



白生生，台湾和咱亲又亲，

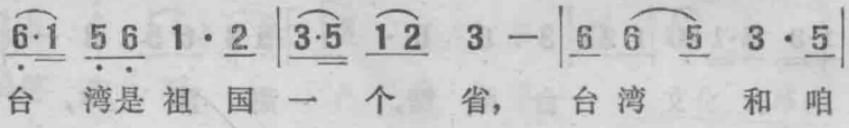


祖国的领土心上的肉，一定要解放

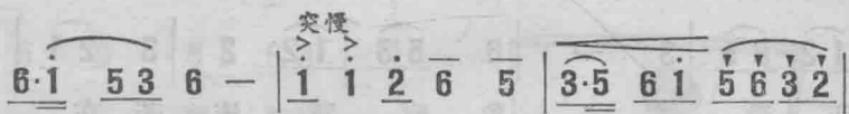


台湾省！

f 激昂、坚决地 快一倍

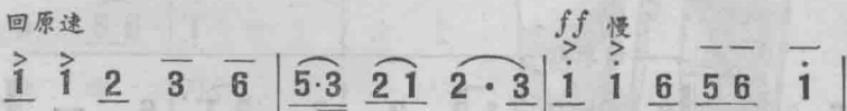


台湾是祖国一个省，台湾和咱

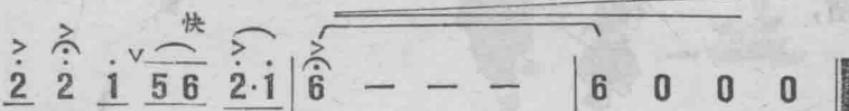


亲又 亲， 祖国的领土心上的肉，

回原速



一定要解放台湾省， 一定要解放

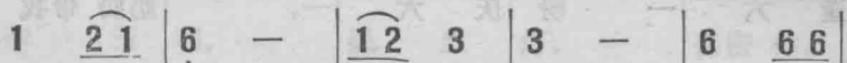


台湾省台湾省！

一定要解放台湾

1 = F $\frac{2}{4}$

张永枚词
陈其雄曲



台湾糖， 甜津津， 台湾是
台湾米， 白生生， 台湾



祖国一个省； 台湾人民
和咱相亲又亲； 祖国的领土

1 2 6 5 | 3 - | 6 5 3 | 1 2 2 | 3 2 1 |
 正受难，象吃黄连苦，在
 心上的肉，一定要解放台湾

——结束句——

6 - :|| 6 5 3 | 1 2 2 | 3 2 1 | 6 - ||
 心，一定要解放台湾省。

看样板戏

1 = F $\frac{2}{4}$

张永枚词
苏勇曲

高兴地

5 6 | 5 . 3 | 5 6 1 | 5 - | 3 1 6 5 |
 逢六一呀庆六一，奶奶带我

1 6 | 2 3 5 | 2 0 | 3 3 5 | 6 . 5 |
 去看戏，去看戏，看的啥？

1 2 6 5 | 6 - | 5 6 5 3 | 2 1 2 3 | 5 - |
 样板戏，要向英雄来学习，

5 0 | 5·6 53 |

要向英雄

6 5 6 | 1 - |

来 学 习。

1 - |



李玉和

1 = C $\frac{2}{4}$

张永枚 词
潘永璋 曲

5 · 3 | 2 3 i | 6 5 3 | 5 - | 6 6 6 0 |

李玉和，提红灯，保密件，

i i i o | 3 3 2 1 | 6 i | 2 - | 2 . 0 |

为人民，保密件，为人民，

5·5 5 3 | 6 · 0 | i 2 1 | 6 · 0 | i 6 5 |

粉身碎骨 忠于党， 做人