

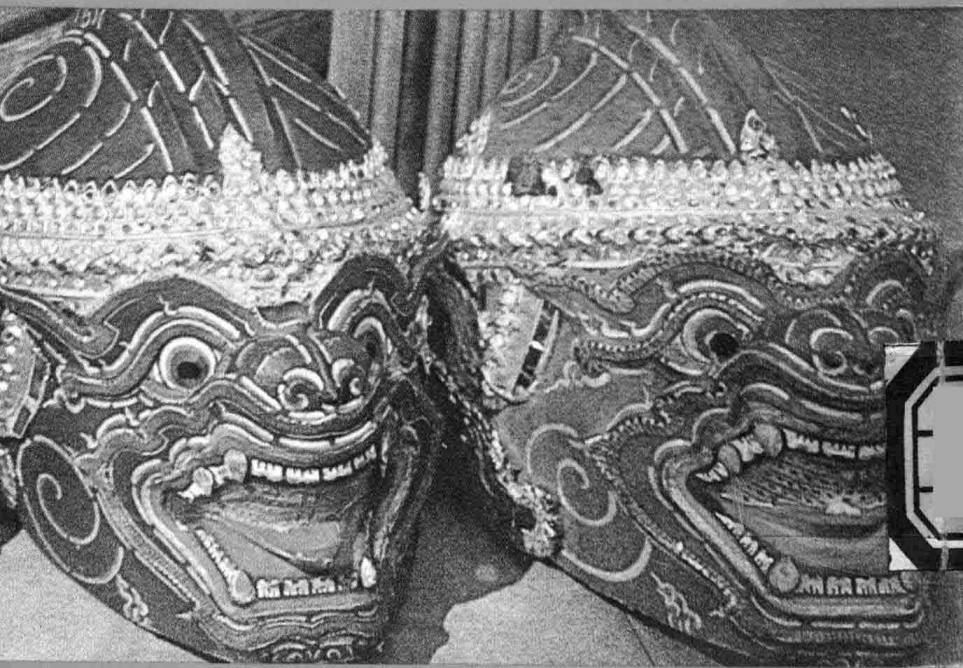
劉伯溫 百戰奇略

趙祖蔭編



劉伯溫 百戰奇略

趙祖蔭編



出版者：美泰出版社

發行所：美泰圖書有限公司

地址：北市重慶南路二段

二十號八之三

電話：三二一三九四

法律顧問：陳尚賢律師

門市部：美泰圖書有限公司

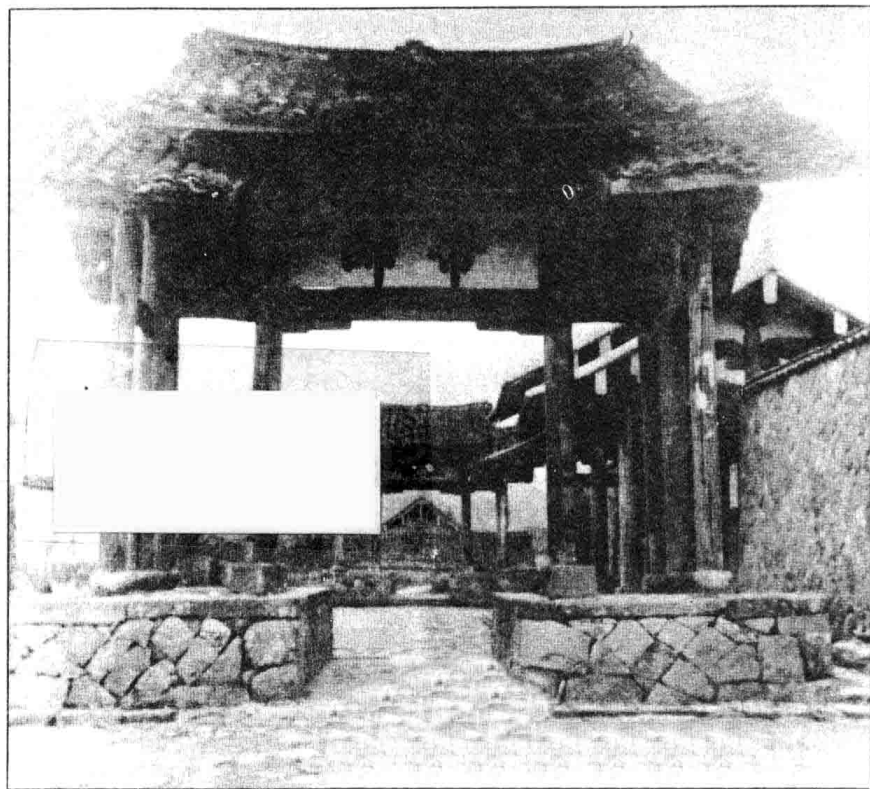
地址：北市南京路26巷9號

電話：五三六七〇〇

印刷者：大文印書館

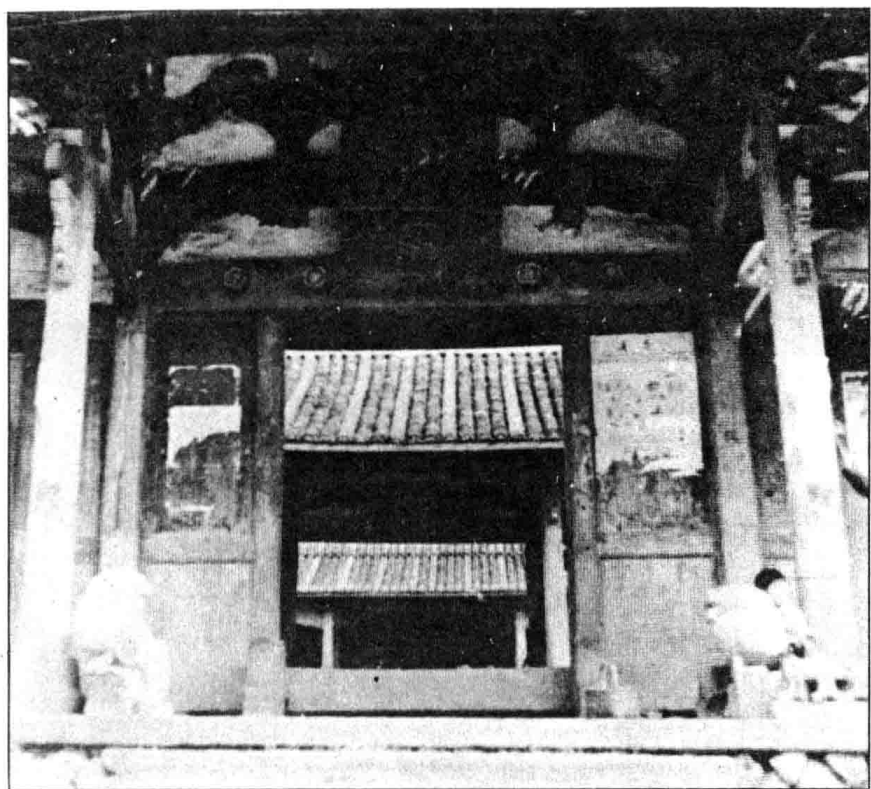
地址：板橋市建國街5巷2號

電話：九六六二八七



欽建於劉伯溫原籍的帝師、王佐石牌坊，文革時期被嚴重破壞，民國七十二（一九八三）年由劉氏族人重新修建。

（劉兆祥先生提供）



明朝天順三年，欽建於劉伯溫原籍浙江青田（今改爲文成縣）的誠意伯廟，文革時期遭受嚴重破壞，民國七十二（一九八三）年爲劉氏族人重新修建，大致已恢復舊觀。

（劉兆祥先生提供）



劉伯溫（基）塑像
（劉兆祥先生提供）

劉伯溫次子仲璟塑像
(劉兆祥先生提供)



劉伯溫長子仲璉塑像
(劉兆祥先生提供)

序

劉基，字伯溫，明代浙江省青田縣人，對日抗戰時，政府追念其勳業，以伯溫之諡號文成爲其出生地之縣名，卽今之文成縣也。基通經史，工詩文，尤精天文陰陽數術之書，更究兵法。佐太祖翦除勁敵陳友諒，平張士誠，北伐滅元而統一天下。太祖讚基曰：「吾之子房也。」官御史中丞，兼太史令，封誠意伯，致仕歸。至武宗正德年間，追贈爲太師，諡號文成。基性剛嚴，與物多忤，歸隱後，口不言功，深自韜晦，卒爲左丞胡惟庸所陷，憂憤而卒。著有郁離子，覆瓿集等書，其文集有廿卷之多，其作散文中，以「賣柑者言」最爲膾炙人口。坊間流傳多年之「燒餅歌」著者相傳爲劉基。斯書是以識語寓意，指出未來天下國家命運。自明初以後數

百年來所發生諸多大事，均一一應驗。洪楊之亂時，曾藉「燒餅歌」暗示滿清政府不久更替。憶當我政府在大陸沉淪之前，亦出現類似心理作戰之傳播，以瓦解我軍民反共意志。「燒餅歌」究何人所作，史無定論，咸認為出於坊間術士依託附會之作。余於童年時曾聞在寧波市郊發現劉碑一具，上書一聯；文曰：「將軍頭上一棵草；二人站在大石上。」余之學問不足解預言之真偽，更無法獲得證據。還望方家不斷努力，發掘史證，揭開此黑洞之謎。

劉基曾祖劉濠，曾任宋翰林掌書，父名爚，積德善家，教子有方。劉基生於元武宗至大四年，即公元一三一一年六月十五日。自幼聰敏，及長個儼豪邁，神鋒四出，嫻談經史，十四歲中秀才，文宗至順年間中進士。從任縣丞至晉封誠意伯，太祖曾一度考慮其任宰相，但基以個性不宜，堅辭不就，足見有功不居也。

最近在大陸發現基著兵書「百戰奇略」，輾轉來臺。該書係根據清代咸豐年間之抄寫本加以整理而成。內容收集從先秦至五代一千六百八十年間散見於史籍中之重要軍事資料，並統攝政治、經濟、心理與軍事諸類集成百題，分別論述。雖然本

書內容之原則，在武經七書已俱，又以大公六韜、孫子兵法爲主，然而經基之整理分類，而使條目清晰，御繁爲簡，文字亦無艱澀難懂現象。從「計戰」「謀戰」肇其端，至「好戰」「忘戰」歸其末，共列百條原則，不但攬入古兵書，且頗契合今之戰爭指導要領。

目錄

序	一	四、選戰	二二
一、編輯要旨	一	五、步戰	二五
二、劉基的傳記	三	六、騎戰	二八
三、百戰奇略的考證	一〇	七、舟戰	三一
百戰奇略註釋	一三	八、車戰	三三
一、計戰	一三	九、信戰	三六
二、謀戰	一六	一〇、教戰	三八
三、間戰	一九	一一、衆戰	四〇
		一二、寡戰	四二
		一三、愛戰	四四
		一四、威戰	四六
		一五、賞戰	五〇
		一六、罰戰	五二

一七、主戰……………	五四	三〇、知戰……………	八五
一八、客戰……………	五七	三一、斥戰……………	八八
一九、強戰……………	六〇	三二、澤戰……………	九一
二〇、弱戰……………	六三	三三、爭戰……………	九三
二一、驕戰……………	六五	三四、地戰……………	九五
二二、交戰……………	六八	三五、山戰……………	九八
二三、形戰……………	七〇	三六、谷戰……………	一〇一
二四、勢戰……………	七二	三七、攻戰……………	一〇三
二五、晝戰……………	七五	三八、守戰……………	一〇六
二六、夜戰……………	七七	三九、先戰……………	一〇八
二七、備戰……………	七九	四〇、後戰……………	一一〇
二八、糧戰……………	八一	四一、奇戰……………	一一三
二九、導戰……………	八三	四二、正戰……………	一一五

四三、虛戰……………	一一八	五六、逸戰……………	一四八
四四、實戰……………	一二〇	五七、勝戰……………	一五〇
四五、輕戰……………	一二二	五八、敗戰……………	一五二
四六、重戰……………	一二四	五九、進戰……………	一五四
四七、利戰……………	一二六	六〇、退戰……………	一五六
四八、害戰……………	一二八	六一、挑戰……………	一五八
四九、安戰……………	一三〇	六二、致戰……………	一六〇
五〇、危戰……………	一三三	六三、遠戰……………	一六二
五一、死戰……………	一三六	六四、近戰……………	一六四
五二、生戰……………	一三九	六五、水戰……………	一六六
五三、飢戰……………	一四一	六六、火戰……………	一六九
五四、飽戰……………	一四四	六七、緩戰……………	一七一
五五、勞戰……………	一四六	六八、速戰……………	一七三

八一、聲戰……………一九九	九四、雪戰……………二三〇
八〇、圍戰……………一九七	九三、風戰……………二二七
七九、避戰……………一九五	九二、窮戰……………二二五
七八、必戰……………一九二	九一、疑戰……………二二二
七七、不戰……………一九〇	九〇、離戰……………二一九
七六、逐戰……………一八八	八九、餌戰……………二一七
七五、歸戰……………一八六	八八、易戰……………二一五
七四、氣戰……………一八四	八七、難戰……………二一二
七三、怒戰……………一八二	八六、人戰……………二一〇
七二、合戰……………一八一	八五、天戰……………二〇八
七一、分戰……………一七九	八四、降戰……………二〇六
七〇、亂戰……………一七七	八三、受戰……………二〇四
六九、整戰……………一七五	八二、和戰……………二〇二

九五、養戰	二二三
九六、書戰	二三六
九七、變戰	二三九
九八、畏戰	二四二
九九、好戰	二四四
一〇〇、忘戰	二四六

劉伯溫兵書

一、編輯要旨

本書之編成，係應黎明文化事業公司之邀請，繼「孫臏兵法註釋」出版後，續對我國古兵書的註釋工作。首先序述劉基（伯溫）的傳記，並對「百戰奇略」一書，作考證。次為「百戰奇略」的註釋，是本書的主體。最後附錄，為大陸出版本書的原「簡介」，次為影印「歷代兵書目錄」部分數頁，作為考證的根據。

本書不分章節，依原定百種戰法，先錄其原文，再予以註釋。明代去古非遠，詞句淺近易讀，為求簡單明瞭，僅以現代軍語，引述我國文武經典與先總統 蔣公