

手工叢書

# 玩具圖說二集目錄

- |     |      |     |      |
|-----|------|-----|------|
| 第一  | 桃子   | 第二  | 柿子   |
| 第三  | 叫菩薩  | 第四  | 叫子   |
| 第五  | 紙馬   | 第六  | 蝶舞風車 |
| 第七  | 泥僧   | 第八  | 花盆   |
| 第九  | 花盆又法 | 第十  | 花盆又法 |
| 第十一 | 梅花   | 第十二 | 犬    |
| 第十三 | 音琴   | 第十四 | 鼗    |
| 第十五 | 鐵提桶  | 第十六 | 大刀   |
| 第十七 | 腰刀   | 第十八 | 戈    |
| 第十九 | 棍子   | 第二十 | 紙笛   |

第二十一 跳猴

第二十二 映光鏡

第二十三 麥稈馬

第二十四 菱車

第二十五 飛機

第二十六 長方淺盆

第二十七 叫貓

第二十八 叫孩

第二十九 木牛

第三十 木馬

第三十一 木犬

第三十二 木羊

第三十三 甕中貓

第三十四 叫管

第三十五 鼠

第三十六 胡琴

手工  
叢書

# 玩具圖說二集

## 第一 桃子

材料

黏土

樹枝

白粉

顏色

樹膠

工具

墊板

溼布

竹篾

畫筆

製法

一

取黏土一團。用兩手掌緩

緩搓之。而成渾圓形式。次捏成所欲

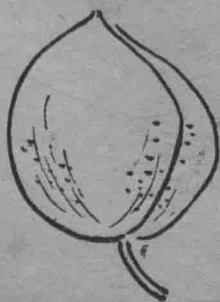
得之形。再以竹篾切成一界溝。輕徐

按摩之。使成桃實狀。更插入長五分

之小樹枝。作為柄。

二 先以白粉調膠塗之。俟乾燥後。再配合赤色與桃

紅色。次以竹篾輕點其表面。使酷似實物。全體更以



膠液薄塗。使發光潔。

## 第二 柿子

材料 同前題

工具 同前題

製法 一 取黏土一團。如前題法。亦造成一球。略作扁圓狀。次摹仿實物。作柿蒂。以溼泥黏於其上。

二 如前題以白粉調膠塗之。俟乾燥後。用顏料繪柿以赤色。及蒂之綠色。再以竹篋刻畫柿蒂。以肖實物之狀。

## 第三 叫菩薩



材料 黏土 顏料 白粉 樹膠

工具 墊板 溼布 竹篾 圓竹棒 畫筆

製法 一 用黏土一團。先搓成如人形狀。長二寸。厚六

分。闊八分。於背部如圖1。將頂部穿一圓孔。頂部下用

竹篾再挖一孔。與頂部之孔。稍相貫通。孔上宜平坦。孔

下須凸

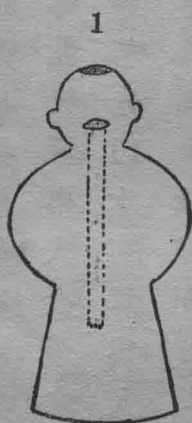
起。旋於

孔下凸

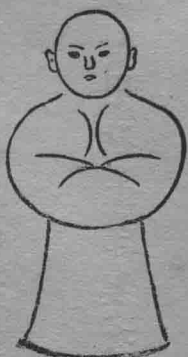
起黏土

之中間。用小圓竹棒。穿如虛線長之孔。

二 反1圖之位置。爲2。用竹篾修飾耳目口鼻諸器



2



官。胸腹部及四肢部。可任意畫凹凸形。務求酷似人狀爲要。

三 製造既成。則塗全體以白粉。及適宜之顏色。次塗以薄膠。使光澤。再入火燒之。使堅實。

附言 本具若先以木料雕爲人形模型。用黏土印製。次用竹棒穿孔。則尤爲簡便。

玩法 以口就頂部之孔吹之。卽有聲音發出。

#### 第四 叫子

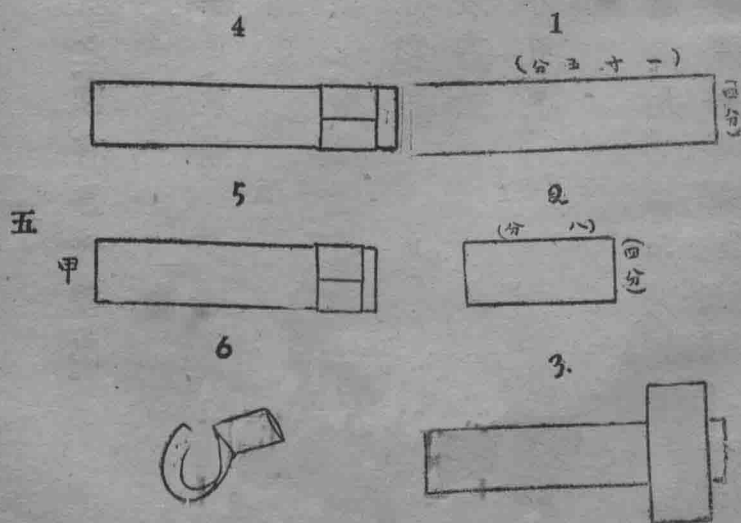
材料 馬口鐵皮

工具 尺 剪刀

製法 取長一寸五分。闊四分之馬口鐵皮。如圖1。再取

長八分。闊亦四分之馬口鐵皮。如圖2。將圖2置於圖1之一端。須稍留二分許。如圖3。將上下端之馬口鐵皮。折向後面。成後面圖4。其中間稍凸突成口。可入口吹氣。復以二分許之馬口鐵皮折轉。爲5。屈曲甲端馬口鐵皮。成鉤形式。如圖6卽成矣。

玩法 以右手之拇指食指。



持圖6鈎形之兩旁。銜口吹之。卽有聲音發出。

## 第五 紙馬

材料 厚紙 圖畫紙 銅絲 漿糊

工具 剪刀 畫筆 鉛筆 圓規

製法 一 以厚紙糊圖畫紙上。繪

一馬。無足。上加草景。兼施以彩色。

全體用墨筆畫成之。馬身以下。如

圖1所示。用剪翦去。復鑽小孔於

馬之前後肢上。

二 以厚紙糊白紙。剪成適當大

小之圓形二枚。中央各鑽一孔。

1



四週繪馬足。如圖 2 圖 3。成輪軸狀。其間隙塗以墨。次將二輪疊置於第一圖馬身空隙之下。一作前肢。一作後肢。各

以細銅絲貫

孔而連綴之。

可活動。不可

固定。成圖 4

式。則輪上之

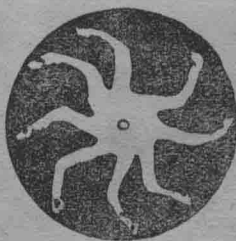
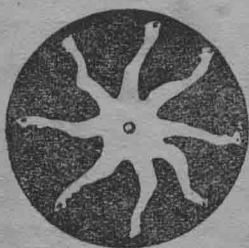
足。現於馬身

空隙之中。驟

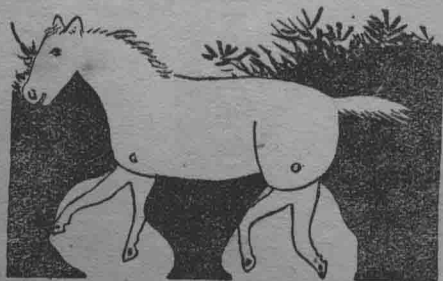
觀之。馬似具

3

2



4



四足矣。

玩法 持馬而轉其輪。則馬足動。輪轉愈速。足動亦愈甚。驟觀之。如馬飛躍奔騰之狀。

### 第六 蝶舞風車

材料 潔白軟紙 竹竿 鐵絲 小竹管 顏色 彩

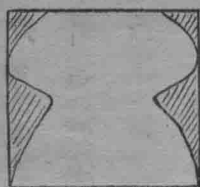
色紙

工具 尺 剪刀 小刀 畫筆

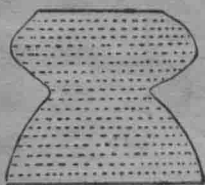
製法 一

取四寸見方之潔白軟紙。依圖

1



2



3



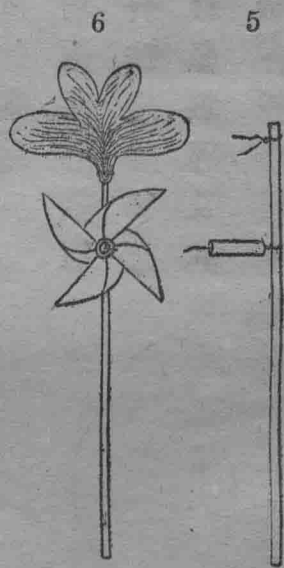
4



1 所示。用鉛筆畫線。沿線剪去其多餘之部。爲  
2。依虛線循次摺疊成  
圖 3 之平面式。就其中  
部對摺之。而展開其四  
翅。爲圖 4。

二 取八寸長之竹竿。頂端紮以鐵絲。量下三寸許。再  
紮以鐵絲。穿以寸餘長之小竹管。如圖 5。

三 另取彩色紙風車一個。(法已詳初集中)穿入圖 5  
小竹管。而屈曲其鐵絲。使不脫出。頂端則紮圖 4 之  
甲端。成圖 6 所示。



四 蝴蝶部之紙。可預繪以適宜之顏色。或於製作既成後。再灑以顏色。亦可。

玩法 持竹竿臨於風。則風車能旋轉不止。而蝴蝶亦能動搖如飛然。

## 第七 泥僧

材料 黏土 白粉 顏色 樹膠

工具 墊板 溼布 竹篾 畫筆

製法 一 取黏土一團。用兩手心緩緩搓之。成渾圓球形狀。旋於球之一部。捏成首形。次以竹篾刻畫口鼻眼等。及其胸部。更修整其全體。即成。



二 先以白粉調膠塗之。俟乾燥後。再塗以適宜之顏色。及薄膠液。

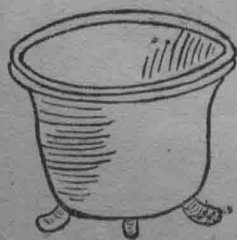
## 第八 花盆

材料 同前題

工具 同前題

製法 先取黏土。作成扁圓形。乃以拇指壓入。使之凹而壁亦漸薄。於是拇指在內。他指在外。隨轉隨捏。以成其形。次用竹篾修飾其全體。復作三腳。裝於其下。全體製造既成。則如前法塗白粉。繪顏色。

## 第九 花盆又法



材料 同第七題

工具 同第七題

製法 一 本具定盆高二寸。側板上闊

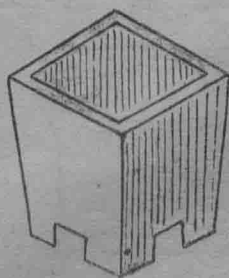
一寸六分。下闊一寸二分。厚約一分五

釐。底約九分見方。底須較側板下方收

小者。預計結構時貼附側板之內也。

二 先作厚約二分之黏土板。大小以能分製四側板

及底板爲度。待其稍稍變硬。按所定之尺寸。畫盆之四側。及底之分圖。一一如圖切下。次削各側板之兩邊。使成四十五度之角。用黏泥塗於削成之部分。及底面之周圍。湊合成盆。更於各側板之下方。切去一



小部分。并於底板之中點。穿一圓孔。以糞確肖花盆形狀。餘如前法。塗白粉繪顏色卽成。

## 第十 花盆又法

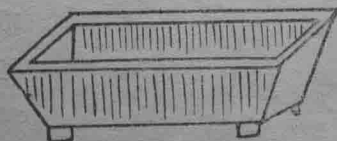
材料 同第七題

工具 同第七題

製法 本題製法。大致與前題同。惟此係長方而作斜勢者。尺寸可隨意酌定。底部穿二圓孔。并作細方柱。貼黏於四隅。以爲支腳。工事粗畢。更用竹篾磨刮其全體。使之光潔。

## 第十一 梅花

材料 瓜子殼 小樹枝 白色紙 韌皮紙 漿糊



工具 剪刀 鉗子

製法 一 取不破碎之瓜子殼。大小不等各若干。各選成五枚相等大小者。先以白色紙。薄塗漿糊。將瓜子殼置於其上。以排

成如梅花五瓣

紋狀。內面向上。

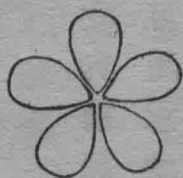
1

(即瓜子之白色

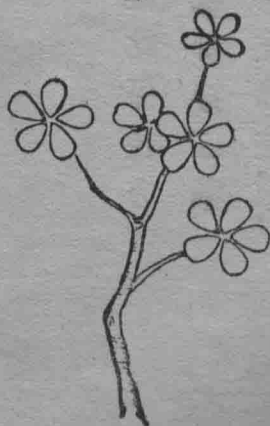
者)外面黏著漿

糊。(即瓜子之黑色者)既黏就後。則依瓜子殼外邊之邊緣。用剪刀剪去其白色餘紙。如圖 1。

二 用小樹枝一朵。摘去其葉。將韌皮紙截成狹長細



2



條。作為紙撚。和漿糊黏接於樹枝適宜之處。再以瓜子梅花瓣紋狀。黏附於紙撚之上。如圖2所示。用之插於花盆中。極為可觀。

## 第十二 犬

材料

黏土

鐵絲

顏色

線

工具

墊板

竹篾

圓棒

畫筆

製法

一 用黏土煉之。使有黏性。次徐徐捏成如犬狀。

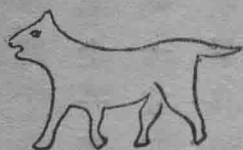
高約一

寸。長約

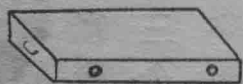
二寸。四

足如行

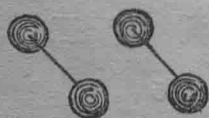
1



2



3



4

