

内部资料

金佛山詩稿

贈

第 一 集

南川县老年诗书画研究会

内部资料

金佛山詩稿

贈

第 一 集

南川县老年诗书画研究会

前言

《金佛山诗稿》的编辑出版，是南川县老龄工作成果之一。南川县老年人诗书画研究会，是南川县委老龄委领导的老龄群众团体，成立一年来与南川县老干部管理委员会、南川县离退休科技工作者协会、南川县退休教师协会、南川县书法协会等组织一起举办过几次大型的诗书画作品展览活动，影响较大，反映颇好。为了纪念老年人诗书画研究会成立一周年，今年初经理事会研究决定，挑选会员们近年来的诗歌创作定名为《金佛山诗稿》，内部发行，供会员们讨论、研究。确定的编辑原则是：以本会会员近年来的作品为主，也适当选些本会会友和南川籍在外地工作的老同志的作品；内容要积极向上，从各个方面反映离退休老年人的思想、愿望、生活，歌颂伟大的社会主义时代，显示沸腾的四化建设风貌；次序排

列，一律按作者姓氏笔划为序（同姓者年长者在
前）分人排列，打破论资排辈陋习。

《金佛山诗稿》从一个侧面反映南川一代
人的文化修养和精神风貌，贯彻老有所乐，老
有所学，老有所为的方针，有一分热，发一分
光，为南川社会主义精神文明建设做些微薄的
贡献。我们征集了外地工作的老同志周应培、
陆石、王晓晴（芳济）、向国灵等的近作，以增
光彩。个别中青年诗歌爱好者的诗作，作为“会
友作品”发表，使《金佛山诗稿》象接力赛似
地一代一代继续下去。

在编辑过程中承本会顾问张运东同志和老
诗人王晓晴同志提了许多宝贵意见，特此致谢。
本集诗稿很不成熟，错误难免，希读者不吝指
正。

一九八七年八月十日

目

录

祝贺“长寿诗书画展”	马元初	1页
述志	于德洪	1页
征诗有感	王金德	1页
重逢	王晚晴	2页
南川金山纪述	王晚晴	3页
离休感怀	韦友盛	6页
六十初度	韦友盛	6页
心愿	韦继盛	6页
观南平三根树渡槽工程	田棵材	6页
不老歌	田棵材	9页
回乡有感	刘成武	10页
赴涪陵沿途所见	刘天正	10页
偶感	刘宽书	10页
清平乐·国庆节游重庆市有感	刘宽书	11页
参观黔江边党史座谈会感怀	向国灵	11页
	白春芳	12页

浣溪沙	向彥英	12页
天台山展望	张子五	12页
川黔边地下党史编研		
会上有感	张郁佐	13页
南川万盛铁路开工	张郁佐	13页
校园春色(七律二首)	张放愚	14页
忆江南·金山岭	张运东	14页
参加涪陵地书协第二次		
代表大会归来	张建华	15页
游金佛山望飞来峰看		
银杉有感	张建华	15页
县老干部活动中心开馆志庆	张建华	15页
归国谣·中英关于香港问题		
的联合声明在京签字	杨知慧	16页
看南川菊展	杨知慧	16页
葛洲坝抒怀	李健伟	17页
春日遣兴	李健伟	17页
乌江画廊生丰部成立		

即席感怀	李健仁	18页
参加县离休干部先进		
表彰信有感	陈光雄	18页
晚年忆旧	陈光雄	18页
离任感怀	陈光雄	18页
与名师结师徒	陈光雄	18页
八三年寄赠南川文化报	潘石	19页
赠南川师范学校	潘石	19页
参加川黔边党史征		
读会有感	周应培	19页
回渝偶书	周应培	20页
南师升格十韵	吴锦波	20页
南川师范学校校歌	吴锦波	21页
忆江南·赠友人	吴锦波	22页
参加川黔边地下党史有感	吴锦波	22页
浪淘沙·政协颂	徐自新	22页
悼良医赵良辉	吴金铭	23页
参加原战时儿童保育会第七		
访重庆党史座谈会口占	蒋邦铎	23页

在川黔边区党史编研协作会上-----蒋邦铨 23页

瞻仰毛主席遗容有感-----陆永治 24页

1227

358

315

马元初

祝贺“长寿诗书画展”

诗吟金山虎跃，画绘风水龙腾；
岂仅书赞长寿，更喜老人年轻。

一九八六年七月

于德洪

述志

长江后浪推前浪，世上今人胜古人。
花甲逢春应含笑，退居二线亦芳芬。

王令德 组诗有感

时光似水流，白发催人老。
文债借难清，友情促来早。
忍需停旧章，应急索新稿。
忙里年年过，溪山徒道好。

王 晓 晴

重 逢

南川召开党史座谈会，多年睽离之老战友
重又欢聚一堂，诗以记之。

(一)

风流云散几经秋，故地重逢忆旧游。
乍惠卢沟月黯淡，同撑赤帜色深稠。
忍教敌骑踏中土，愤挥双臂护金瓯。
广场一吁成千诺，屈指抒心禦寇仇。

(二)

陆沉应共痛神州，不计阎墙泯旧仇。
堪恨独夫玩两面，频惊烈士失牛头。
江南一叶沉冤案，塞北几处纵牧畜。
荷戟还须时后顾，慎防竖子弄阴谋。

(三)

雷霆电扫靖妖氛，赤帜翻飞映彩云。
锁链三条经摧毁，江山万里尽清明。
儿啼妇叹随流水，燕舞莺歌庆太平。
一幅神州春色画，几多烈士血挥成。

(四)

今日相逢事偶然，层叠噩梦去如烟。
历程漫漫还追忆，春色洶洶且尽欢。
四化锦程催骏马，九州生气竞先鞭。
屏窗应记思危意，布迹休疑已白颠。

一九八六年秋

南川金山纪迹

我游南川金山共两次：一次是少年时期，同游者为几个小伙伴；一次是相隔五十余年后的去年秋季，同游者为陆石、鲜文吟、童国希、宦家如、韦述昭等老同志。两次游览，虽心境不同，但都令人难以忘怀，特为诗以纪之。

幼年身住龙潭湾，开门日日见金山。
遥计迤程一百二，举目却在咫尺间。
绵延百里似长城，巍巍壁立高接天。
晚霞照耀悬崖赤，朝云笼罩翠帽偏。
岚烟缥缈时出没，山即云即灭真容颜。
豆棚瓜架闲嗟叹：父老多云山上有神仙。
石罅金鸡报日出，斗崖灵芝生紫烟。

小儿天真不解事，心驰神往意易忘。
梦中直到金山麓，芳草如茵花卉妍。
歌声宛转听幽微，忽见一群白衣仙女舞蹈
翩翩。

十五少年胆气盛，一心历险去登攀。
沿途南溪号龙骨，七十二道脚不干。
但觉渐多入深窅，姊妹双瀑挂前川。
访胜不怕白衣湿，快步如飞穿水帘。
才拂虬枝出幽壑，又见满山翠琅玕。
蛇行猿躍过悬崖，奋力直上山之巅。
未敢韩愈拔书山下告诀别，快心俯瞰脚下
千峰如波澜。

古佛洞及仙女洞，攀缘绝壁轻掷生命入幽
壑。

神仙自是无觅处，却欣饱览琼宫玉阙恢诡
谲怪玲珑瑰丽之奇观。

山顶平旷草木短，白云铺地软如绵。
绕腰脚一步步，人行堦上似登天。
旅伴相推苦时短，遗憾只窥金山全景之一

221.

时光倏忽五十又五载，今日重游兴倍添。
同行旅伴成老迈，相看一笑尽当年。
此游欲识金山真面目，不入山中要从周遭
面面相。

环山公路三百里，艰苦跋涉异昔年。
一车飞驰如电闪，好山好水尽收眼底酣诗
篇。

阳春盛夏来未及，时造九秋枫叶丹。
四处草木多黄落，却见漫山野果红欲燃。
更有野菊开自在，两朵朵朵点缀丛丘间。
山路高低走盘陀，时停溪涧临深渊。
十河、考渡至德隆，停车暂驻进午餐。
家知若为此书记，工作深入僻乡间。
向暖嘘寒解穷苦，八音作风众口传。
离此已是十余岁，至今乡民记笑颜。
黄发青髻聊围困，七嘴八舌争寒暄。
深谗家知记忆好，乡上姓字铭心田。
呼名众多无错讹，与谁结下不解缘。

此时急闻车声急，重登旅途往前瞻。
霎时已到金山后，顿觉豁然眼界宽。
纵目有异前山景，到处石笋簇簇剑戈寒。
车行弯环过石林，应接不暇双目饕。
漫忆当年二郎搜山斩邪魔，作战布阵甚森
严。
群妖除尽二郎去，留下锐剑化作石笋警冥
顽。

更有一山名捆指，挺拔算时出苍烟。
汽车环行二时许，捆指历历依旧在目前。
此山应是当年盘古开天失谨慎，削落一指
遗留此处提供后人作奇谈。

远眺前方叠翠峰，迷迷濛濛罩山岚。
原始森林几千顷，郁郁葱葱内藏神秘把心
牵。

跨禽异兽知多少，奇花巨树不计年。
林间隐现白石笋，条条透竹林表露其尖。
更有方石一百仞，苔藓点缀见斑斓。
四壁如削谁能上；神工鬼斧叹艰难。

对此恍觉身入瑶台境，只欠青鸟飞来传请
笺。

灵山怪石难细绘，恨我有笔未如椽。
山迴路转至大有，遥见一条银线万丈挂苍
岩。

惜哉可望不可即，游主似闻水声喧。
山风拂面生寒意，回首斜阳只数竿。
驱车急急下山口，犹如峻坂走泥丸。
过尽山沟出旷野，暮色苍茫到城关。
遊赏虽云尽一日，实同走马看花般。
异景仍在金山顶，“四绝”之老远山传：
方竹、银杉共崖树，腰围数米庇杜鹃。

此山自有奇绝处，五岳焉可来比肩。
地僻长期被埋没，盛世乃露真容颜。
闻说国家已布令，要将此山保自然。
更筹兴建旅游点，续看崇楼丽阁山亭水榭
饰林园。

祖国山河实可爱，甚怪有人一心崇洋往外
边。

韦友益

离休感怀

光阴荏苒过，少壮徒蹉跎；
补牢不为晚，离休正好学。

一九八七年五月

六十初度

六十不算老，七十不称稀。
终身为革命，壮志永不移。

一九八七年四月十日

韦继盛

心愿

二十入党四十秋，富国强民壮志酬。
愿将余热献教育，俯首甘为孺子牛。

田樛材

观南京三根树渡槽工程

群峰插高天，渡槽跨远山。连山走西北，
雄桥跨北南。盘龙何蜿蜒，长蛇亦蹒跚。
一线贯南北，彩虹落天边。引来老木水，
织我万顷田。碧波长浩荡，遍地来粮川。
子孙沐膏泽，万世戴尧天。

一九八〇年

不老歌

时光只解催人老，时光不老人自老，
祖国春光无限好，劝君何须寻烦恼。
无所事事人易老，朱颜青鬓不见了；
劝君及早醒来好，祖国春天来得早。
有的人老心不老，夜眠夙兴醒得早；
时光不老我不老，祖国只觉工作少。
有的未老心已老，心地空虚徒烦恼；
纵使高寿又长寿，人生价值太渺小。
有的人老不服老，精神文明撰文编；
身板硬朗精神好，日新月异人不老。
有的私欲真不少，到头荒塚草没了；