

清水文史資料

第 一 期

政协清水县委文史资料委员会

清水文史資料



第 1 期

(2011 / 13 期)

1989

90

政协清水县委文史资料委员会

目 录

一九八九年第一期

总 第 十 一 期

原“国立十中”校歌注释.....	何 琪 (1)
记陇南第一个人民政权——	
清水县阎家店区人民政府的诞生.....	冯国梁 (4)
简介中国共产党在清水县内外的早期几位活动者.....	胡维德 (6)
解放前红堡乡的造纸业.....	刘 清 (10)
墨彩香溢百姓家——访农民书画家靳新民先生.....	田大钧 (14)
琐谈戴笠.....	李松年 (20)
参加“青年军”纪实(一).....	周景武 (25)
中华人民共和国成立四十周年春节有感	
调寄《减字木兰花》以志庆.....	靳新民 (29)

原“国立十中”校歌 注释

许逢熙①词 何琪注

渭水之湄②，
关山之阳③，
是伏羲的故里④，
黄帝的家乡⑤，
肇汉族五千年文明⑥，
闾中华九万里边疆⑦。
我采自东，负笈此方⑧，
缅怀先贤，追念前王⑨，
齐努力，莫彷徨，
和平奋斗，自力自强。
融三育以并进⑩，
合文武而兼长，
担当起抗战建国的责任，
泱泱乎⑪！为国家民族之荣光！

〔注释〕

① 许逢熙：原“国立十中”首任校长。一九三八年十二月二十五日由旧教育部督学取调任。一九四一年离任赴浙江新职。

② 渭水之湄：渭水即指渭河，是黄河最大的支流，源于本省渭源县，东流至天水县出境入陕西省，横贯关中平原后，连潼关入黄河。渭河流域在整个黄河文明发祥地占重要地位。湄：岸边的意思。《诗经·秦风·蒹葭》：“所谓伊人，在水之湄”。清水县在渭河北岸。

③ 关山之阳：关山实指宁夏回族自治区南部的大关山和小关山。大关山即六盘山的高峰。小关山平行于大关山之东，向南伸就是平凉城西著名道观崆峒山。泛指一切关隘山川。乐府民歌《木兰诗》：“万里赴戎机，关山度若飞”。毛泽东词《菩萨蛮·大柏地》：“雨后复斜阳，关山阵阵苍”。“装点此关山，今朝更好看”。阳：山之南水之北称作阳。清水县在关山以南。这里既寓实指，又作虚指之意。

④ 伏羲：又作宓戏、包牺、庖牺、伏戏，亦称牺皇、蓍皇，是我国传说中人类的始祖。据传其故乡在天水。光绪十五年编撰的《秦州直隶州新志》载：“庖羲生于成纪，蛇身人首”。成纪即现在的秦安县。作歌时是从广义范围用此典的。

⑤ 黄帝：即五帝之一轩辕。《史记·五帝本纪》：“黄帝者，少典之子，姓公孙，名轩辕”。相传轩辕出生在清水县境内。《水经》：“黄帝生于上邽轩辕谷”。《秦州直隶州新志》载：“旧志及清水县志皆有黄帝，今考黄帝生于寿邱”。“虽有寿邱在上邽语，

孤说似难以据。唯清水有轩辕谷，土人以为黄帝所生。相传已久，今亦不敢轻断为非’。轩辕谷在清水县城东南七十里处，现山门乡三皇沟。清代至民国时，县城西关树有“轩辕故里”的石碑。因之，作歌时有此语。

⑥ 肇汉族五千年文明：肇读作zhào，创建，初始，开端之意。五千年文明，汉族以至整个中华民族文明史，有文字记载的大约有五千年。作为黄河流域，作为伏羲、轩辕的故里，称作五千年文明史的发端是当之无愧的。

⑦ 阅中华九万里边疆：阅读作jué（这里不能读jué），意同挖掘。《左传·隐公元年》：“若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然”。这里是开疆、开辟、开拓之意。九万里边疆：指我国海陆边界线的总长度。我国陆界长2.2万公里，大陆海岸线1.8万公里，海岛岸线1.2万公里，共计十万四千华里。作歌时的计算可能不准确，或按当时版图蒙古在内，疆界就会短些。由于是歌词，概称九万里是可以理解的。

⑧ 负笈此方：笈读作jí，书籍。《晋书·王褒（pá）传》：“负笈游学”。当时“国立十中”师生大部分来自豫西一带，因有此句。

⑨ 缅怀先贤，追念前王：先贤和前王指歌中伏羲、轩辕，也泛指中华民族的祖先和民族圣贤，用以鼓舞师生发扬民族传统，激

发爱国热情。

⑩ 融三育以并进：融读作融，融合，溶化。如“水乳交融”。三育：孔子提出的培养目标是“体、智、德”三育。四十年代前提为“智、德、体”三育，后来补充为“智、德、体、美”四育。建国后毛主席把“德育”提到“智育”之前，认为“美育”容纳在其余三育之中而去掉。近年来结合教育实际情况，恢复了马列最初的意思，提出“德、智、体、美、劳”的五育目标。

⑪ 泱：读yāng，宏大，深广的意思，如“泱泱大国”。《韩非子·外储说右上》：“美哉，泱泱乎，堂堂乎！”歌中的“泱泱乎”即“多么伟大啊！”之意。

※ ※ ※ ※

记陇南第一个人民政权 清水县阎家店区临时人民政府的诞生

冯 国 梁

一九四九年五月，西北重镇西安解放，扶眉一战重创了胡宗南。青宁二马的王力，拉开了解放左面大西北的帷幕。七月，彭德怀司令员根据毛主席指示，率第一野战军分两路向西疾进，乘胜发起对青宁二马（马步芳、马鸿逵）的追击战。二十八日，我一军（贺炳炎部）

和七军（彭绍辉部）向扼守陇山隘路要点——固关的青马骑十四旅展开全面攻击。仅两小时，将马继援王牌军八二师十四旅全歼于固关三桥以南，活捉敌副旅长马继述，大获全胜。至此，“二马”借陇山之险阻我军西进的梦想全部破灭，进军西北的大门被打开。当日，马鹿镇解放（当时属陕西陇县，现属张川县）。我军继续向西挺进，以风扫残云之势，追歼狼狈窜逃之敌。此时，清水地下党负责人沈遐熙带领地下党员马万章、黎茂盛前去迎接，送去了清水县城防图和地形图，提供了情报。把亲人解放大军于29日迎进了陇原小镇——清水县阎家店。我一野一军军长贺炳炎同志热情地听取了清水地下党组织的汇报，接收了地图等资料后，高兴地指示：“在新解放区应立即建立人民政权。”在一军政治部、民运部的具体指导下，按贺军长的指示精神，由地下党组织出面，发动群众，召开会议，宣讲我党我军政策。在群众欢天喜地庆贺翻身解放的气氛中，有由各阶层民主人士参加，协商选出了沈遐熙、糟文斌、王文业（原该镇副镇长，已参加我党）等七名委员（其中一名汉民）组成阎家店区临时人民政府，沈遐熙任区长，当日布告安抚人民。陇南新区第一个人民政权在此小镇宣告诞生，揭开了陇南解放史的第一页。

新政权建立后，立即接管了国民党镇公所，收缴了国民党镇保安队步枪14支和大量弹药；过境部队又支援枪支。马区和县府帮助下，以地下党员为骨干，建立了一支40余人的地方武装，任命

地下党员黎茂盛为队长，及时地维持了地方秩序，巩固了新生的人民政权。从此，阎家店区回汉人民，开始当家作主，在新政府领导下，全面开展支前工作，修路、筹粮、送草又给过路部队备送茶水，送军鞋，支援解放大军南下四川，西进兰州；以地下党员为骨干，宣传解释党的各项政策和民族宗教政策，迅速建立了革命秩序；组织人民群众和武装力量，追歼残敌，打击反动地主的破坏活动，恢复了群众正常生产活动。

阎家店区人民政权诞生后，我军政人员认真贯彻党的民族宗教政策，执行《回民工作手册》和《团结回民守则》，保护清真寺，不进回民灶房，尊重回民风俗习惯的实际行动，不仅教育和感动了当地和即将解放的清水回族人民，更重要的是为临夏、兰州等地回民地区的解放作了政策宣传，铺平了道路，产生了积极影响。

简介中国共产党在清水县内外早期几位活动者

胡 维 德

西安事变后，蒋介石迫于全国人民的压力，不得不停止内战，一致对外，我党的抗日民族统一战线开始全面形成。而蒋介石表面抗日，实际并未放弃反共政策，经常制造摩擦，暗杀抗日进步人士，破坏抗日统一战线。

四十年代初，战争进入相持阶段，形势非常艰苦，地处西北后方的清水人民和全国人民一样，更是灾难深重，到处一片白色恐怖，十五万回汉清水人民，日夜盼望着翻身解放。

一九三三年，我县有志青年祁命熙同志，不顾生死，冲破国民党的重重封锁与包围，奔赴延安参加革命，一九三八年开赴山西抗日前线，与日寇作战中，不幸光荣牺牲，忠魂长眠在临汾烈士陵园。祁命熙同志是我们党的好党员，清水人民的好儿子，他永远活在我们心中。

一九三七年在西安上学的潘光亚（又名潘潜晖）同志，因宣传抗日反对学校迫害进步青年，遭到学校开除，他看到帝国主义的侵略，祖国河山的破碎，社会的黑暗，政治的腐败，增加了他革命的决心，所以他也冲破各种阻碍北上延安，投身党的怀抱，为抵抗日寇，解放全中国，做出了贡献。

一九四〇年春，地下党员陆治安（榆中人），以清水县电报局长的身份，受甘工委的派遣，来清水开展党的地下活动，同年冬天，甘工委又派高健君（化名高宗汉）来清水领导陆治安进行工作，由于陆治安同志支持国立十中学潮拒绝国民党当局的无理要求，引起怀疑，被迫离开清水，到徽县向罗杨实汇报后，高健君去成都工作，陆治安去城固隐蔽。

皖南事变后，蒋介石假抗日真反共的嘴脸彻底暴露，全国爱国

志士，纷纷奔赴延安，投向共产党。党组织为了加强民族团结，唤起全国人民，反对内战一致抗日，西安八路军办事处，同意党员周震中（又名周荣轩）以英语教师身份来清水县国立第十中学，宣传抗日道理，启发师生的爱国热情，在十中学校他又引导学生办起许多合法的“读书会”组织，暗中指导学生，阅读《新华日报》、《资本论》、《论持久战》等党报书刊，鼓励学生出版壁报，书写有启发和教育意义的诗、词文章，宣传抗日，激发同学们的爱国热情，同时他还组织学生，开演讲会，歌唱会，排演文艺节目，向社会宣传。

一九四五年，国立十中校长高维昌，在学校大搞特务活动，到处安插亲信耳目，监视进步师生，发展国民党员和党网份子，明查暗访，校内一片白色恐怖，人心惶惶，欺压和贪污行为，无孔不入，同时疾病蔓延，学生有病得不到治疗，死人事情时有发生，这些离乡背井的男女同学，在饥寒病痛中求学，到处凄风苦雨，周震中利用这种机会，指使“励学读书会”时常耿武（现名林百野）书写传单，发起第二次学潮，他们吸取第一次学潮的经验，采取有理、有力、有节的斗争办法，结果高维昌被撤职，立案受审，同学们生活得到改善，有力的打击了邪恶，大大的助长了正义，广大师生获得了扬眉吐气的机会。

这年假期就有几十名学生，经周震中介绍给八路军办事处分批，

送往延安。后来在抗日战争和解放战争中，立下了辉煌的战功。

一九四一年十二月，寒风刺骨，白雪皑皑，大地象一具僵尸，静得可怕。天阴得象一口大铁锅扣在人们头上，压得人喘不过气来的张川上磨大道上，一位身背背架，手拄木棍的难民，停留在沟口村马德魁同志家门口，他就是陇东地委派来清水县在张家川一带回民中，进行建党工作的特派员——沈遇熙。

沈遇熙同志，回族，上海市人，一九三八年入党。他来张川后，先找到原在镇原县三岔结识的马德魁同志，通过他的引线。又与马垣村的贫苦农民马清结为义兄弟，借以落脚。

沈遇熙同志立场坚定，党性强，能吃苦，肯学习，他能正确贯彻党在国统区和对回民的各项方针政策，深入了解张川一带的风土人情，社会变化，学习当地生活习惯。回教经典和阿文。他在马清家，出外是脚户，回家是农民，利用务农跑脚户的机会，广交贫苦农民，有意培养发展力量，终于使星星之火达到燎原之势，到一九四五年九月，日寇无条件投降，党员已发展二十多名，建立了三个支部。

清水地下党的胜利发展，是依靠广大回族人民，正确执行党中央制定的各项方针政策的结果。清水地下党为建设清水，支援西北培养了大批力量。

解放前红堡乡的造纸业

刘 清

汉代的蔡伦发明了造纸工业，给人类文化的发展做出了杰出的贡献，距今已有两千多年的历史，中国人对此永远引以自豪。

相传农历的三月十七日，是造纸祖师蔡伦的生日，红堡乡牛头河北岸以造纸为业的人，每年这天，就成为一个不平凡的日子，沿岸的七个村庄，就展现出不是春节，胜似春节的节日景象。从十七日起，一连三天，在无比的欢快中度过，最突出的现象是：（一）在造纸祖师蔡伦的神位前，香烟缭绕，昼夜不停；（二）造纸户家家大吃大喝；（三）演戏三日三夜，尽情寻欢求乐，庆祝蔡伦的降世之日，感谢蔡伦给他们带来的幸福生活。前两项活动，各村相似，后一项活动不是七个村庄都有，其中咀头和刘沟，却独放异彩，象盛大的庙会一样，男女老幼，争先恐后，前来一观盛况。这种庆祝活动，说明了一个重大问题，证明红堡人和全国人民一样，热爱科学，更爱科学家，他们知道科学是财富，科学是推动人类社会不断向前发展的动力，没有科学的社会，就是永恒贫困的社会，造纸业，使他们深得其利，身受其福。然而，好景不长，那盛况延续了不到五十年，便消声匿迹了，不平凡的三月十七日不见了，年复一年，到今天为，

止，已有三十八个春秋了。

解放前，红堡乡境内，咀头是一个大村庄，人多地少，生活非常困难，是全乡唯一的贫困村，大批劳动力，每年要出外谋生，走南闯北，饱尝了人间的辛酸滋味。清朝晚期，咀头人从陕西宝鸡县的圈椅沟村引进了造纸技术，当年建起了第一个小型造纸厂，就七口之家，年终丰衣足食，得到了幸福和温暖，大多数人看清了造纸业，是致富的良策。不到三年，全村建起了8个纸碾，三十多户人家，进入了造纸行列。对此，刘沟人很敏感，一九一三年便开始从咀头把造纸技术引进村来，短短数年，建起了七个纸碾，近三十户人家，走上了造纸行列，接着峡口、杜川、安坪、西城、崔家等五个村，相继出现了造纸户，不过为数不多，每村只有一处纸碾，仅可供四户人家使用。

一九二五年以后，发展的势头停止了，总计牛头河北岸的七个村庄，共有纸碾二十处，从业八十多户，其中一半是专业户，一半是家庭副业。

手工造纸业的特点是：（一）设备简单，灵活性强：需要的生产工具有三件，一是纸碾，二是“汉”，三是竹帘子，“碾”占地三分，自备石头，砌成一个直径六米的大圆圈，深一尺，宽八寸，平整不漏水即可，再到牛头河下游的别子河买一对一米高的大石碾安装备用，建碾工作，除一对石碾要花钱去买，其余部分，只投工，不花

钱。建成后可供四家造纸户使用，自己使用一份，其余三份出租，大约四五年后，即可收回全部投资，“汉”是一个宿水池，占房一间，地下挖一个长六尺，宽五尺，深四尺五寸的长方形大水池，底部和四壁全以石头砌成，以不漏水为原则，只投工，不花钱。但是盖一间新房子对贫苦农民来说，谈何容易。为了减少经济压力，他们都选好地址打一个窑洞，把“汉”放在窑里，既省了钱，又有冬暖夏凉的优点，同时还避免了隆冬高寒时期，“汉”被冻裂，漏水，形成停产的危险。“竹帘子”是造纸技工的唯一用具。是用极细的竹条做成的长三尺宽一尺长的竹帘。工艺精细，是宝鸡人的专利品，如花钱去买，但价值不贵，其他使用工具，可自备自制，不须花钱。这种小型造纸业，只用三个劳动力，各司其职，互不影响，白天有延误，晚上可加班。短时间内，你干我停，很少影响全局，所以说灵活性很强，最适合农民搞家庭副业。①投资少，周转快：比如说一双废麻鞋价值一角钱，那么四十五双鞋，花四元五角钱，即可进行生产，七天之后，即可出售成品，一个月可周转四次。②原料多，价格稳：在解放前，清水县的特产之一是大麻，城关、山门两地是重点产区，大约一半供本县消费，一半运往陕西。在本地销售的大麻，百分之九十以上都做成了麻鞋，一部分供自己家庭的男人穿用，其余部分都是商品鞋，重点销往陕西。清水人穿麻鞋，是天经地义的事。贫困的经济生活，男人们谁也无法把自己的一双脚，打

扮得比穿麻鞋更漂亮些。因此 麻鞋，家家户户都有，通过清挑收购者，走门串户，把它贩运到县城。四季不断，价格平稳，给造纸户的原料供应上，形成了取之不尽的原料来源。四给地少人多的村庄，开辟了剩余劳力就业的门路，全乡约三百多个劳动力有了职业，八十多个妇女变成了晒纸能手，避免了出外谋生，流浪他乡的悲苦生活。

产品有两种：一名郭纸，一名麻合纸。郭纸制作精细，质量较高，专供机关学校学习办公使用，农民、商人的书写和记帐用纸，也都是郭纸，是文化用纸的主体。一九三〇年前后，沿海一带的机制纸逐渐进入了清水县，开始威胁着郭纸的销量。麻合纸制做粗放，质量较差，产品的百分之九十五是迷信用品，全被烧成纸灰，极少部分用于包装和浆糊方面。外销的集散地是庄浪县，再由庄浪县转运到隆德、静宁，最远到靖远县。

捞纸的技术工人，每日八小时工作，只能完成一千二百张纸的产量。（郭纸与麻合纸数量相同）因此，其他各项工作，都围绕这个产量安排，一次使用原料麻鞋四十五双，加工成纸浆，可供技术工两天使用。一双麻鞋，可制纸五十三张，每月总产量为36000张，每月用原料鞋675双，年用原料鞋8100双，这是专业户的用量，副业户低于这个数字。利润多少，受受产品质量、市场价格、原料价格等等因素的制约，经常会出现时高时低的上下浮动现

象，旺季和淡季就有很大差距。其经营方式有三种：一是随造随卖，永不积存，上行的就市，不求善价，这是贫困户的方式，利润较小，二是淡季贮存，旺季抛售，这是富户的方式，资金多，利润多，刘海的复兴漆就是其中的一例。三是以高质量的产品，独占市场的策略取胜，形成供不应求的局面，在批发另售一个价的特殊情况下，获取高额利润，全乡只有咀头的长兴和一家采取这种独特的经营方式，这种方式在今天发展商品经济的年代里，值得参考仿效。

造纸业在红堡，从引进到衰落经历了半个世纪。两代人吃了带有科学味儿的饭，沾了科学家蔡伦的光。



——访农民书画家靳新民先生

田 大 钧

重阳前夕，我怀着敬慕的心情前往白沙乡下店子村访问了清水县文学艺术协会会员，农民诗画家靳新民先生。

一进小院，门厅前两棵挺拔高丛的青竹矗立左右，茂密葱翠的竹叶掩映着堂屋门额上“竹影斋”三个大刻大字。这便是靳先生的居室。环顾四周，虽是一所陈旧的农家四合院落，但却布列有致。

— 1 4 —