



FOUR SEAS ARTISTS AND POETS
THE OVERSEAS ARTS GARDEN

海外藝術家
及詩人
園地

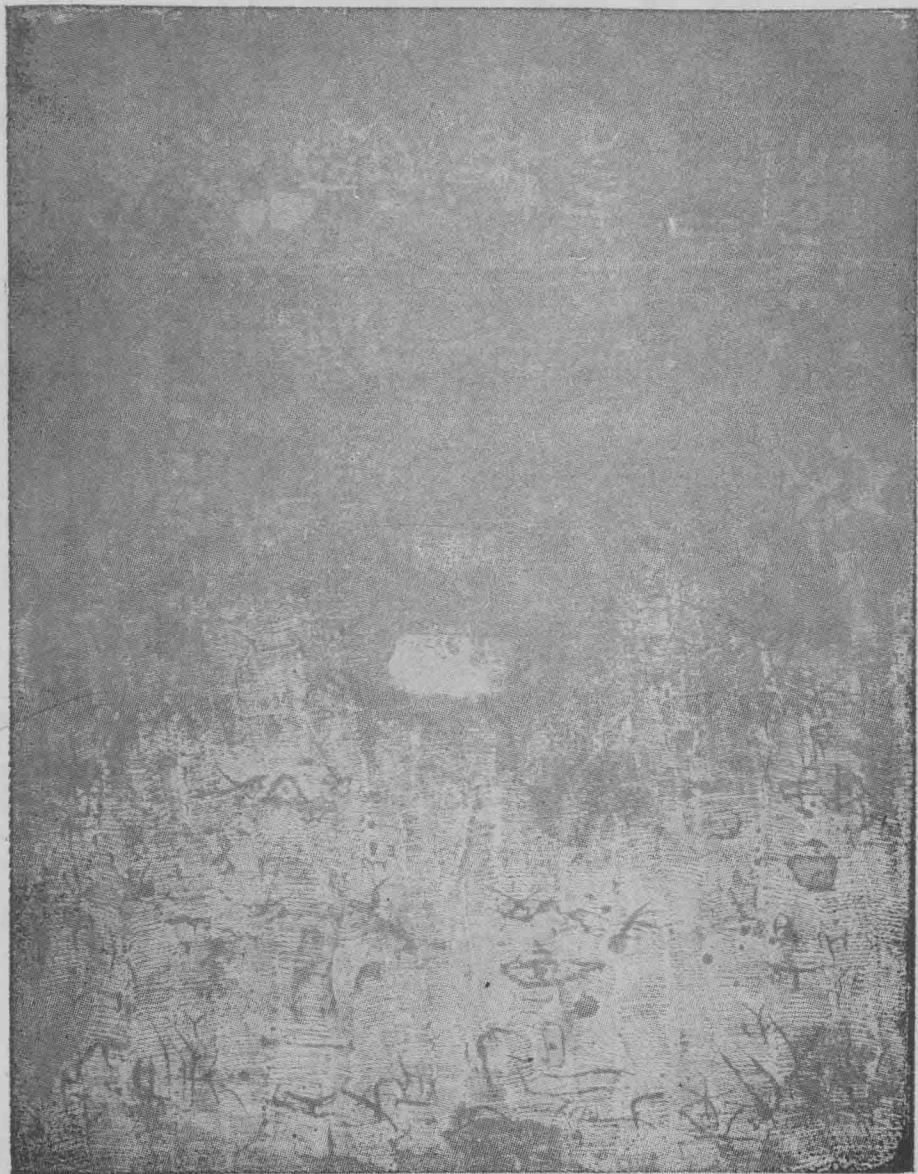
第一輯

中華書局影印
卷之三

叢書海外

趙雲揚





赵无极 · 石版图

前 置

(一)

(二)

我輕松愉快地走在大路上

朝發軺于蒼梧兮

我健康而且自由

夕餘至乎縣圃

整个世界开展在我的面前

欲少留此靈瑣兮

漫长的黃土之路可引我到想去的地方

日忽忽其將暮

吾今羲和弭節兮

我从此不再希求幸福 我自己便是幸福

望崦嵫而勿迫

从此不再啜泣 不再躊躇 也不要求什么

路曼曼其修遠兮

消除了一切的嗔怨 放下書本

吾將上下而求索

停止了苛酷的非难

我强壮而满足地走上大路

——屈 原

——惠特曼

海甸·深山读画图



FOUR SEAS ARTISTS AND POETS
• THE OVERSEAS ARTS GARDEN.



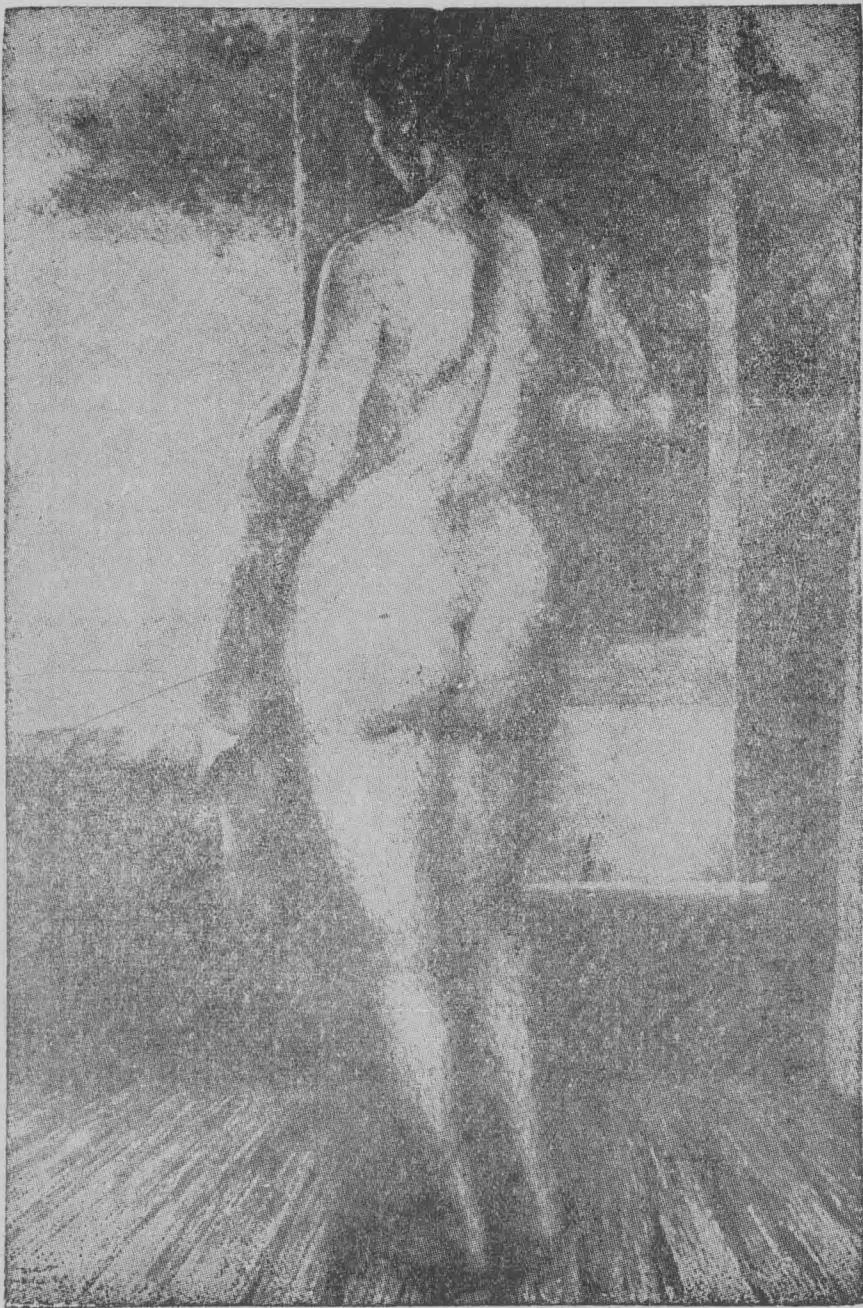


海甸

敦煌之梦



I 當代美術薈萃



·王少陵·

秋梦

美
東
華
作
品
選
人
裔

I
當代詩歌頌英

朗月行

·海甸·

蒼黃的古月

憐慈地照着耿耿的晨霜

應須分外地含情

喈喈的鳥聲初鳴

我感着疏林的清境

滋露滴落在我的心上

別有一樣新鮮的美味

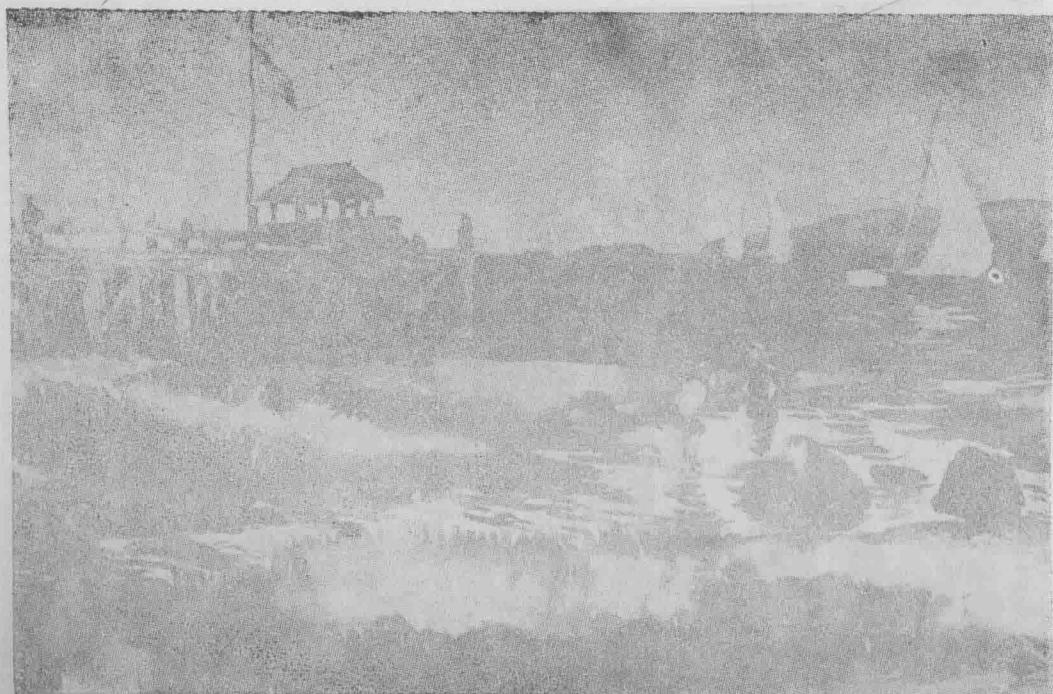
我輕輕地吟誦了

深沉的寂寥啊

淵默的朝晨

·王少陵·

·長島夕照·



長相思

· 海甸 ·

——都市之夜

淡白的月色

照耀在破窗之外

金字頂的濤瀾浪潮着了

匍息的人們便是魚鱗了

古城市裏面的汪洋啊

不眠的夜

冲擊着我的腦神經

剩有幽渺的音波

枕畔聽着荒鶲聲

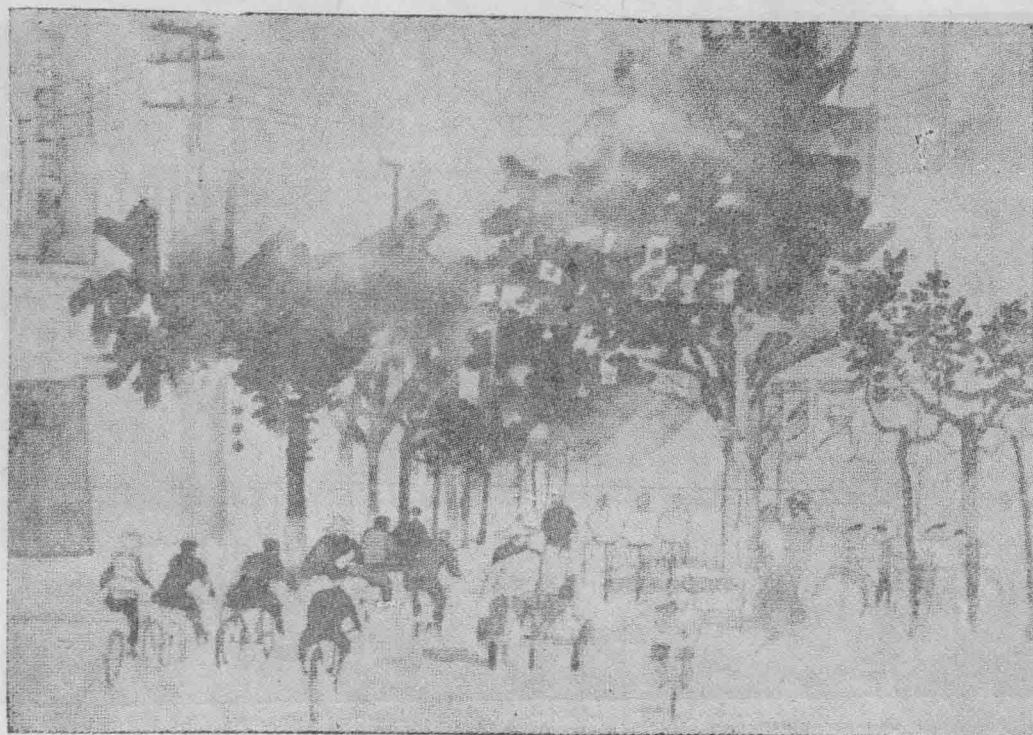
也聽着耳鼓鳴

海岸晨曲

· 海甸 ·

曾景文

都市之晨



我爱在黑色的礁岩上站立

在向浩瀚的波澜作冥想

要是我携有一葉金色的雲帆

使這歡悅的心靈倍加寬廣

朋儕們戲就驾着这隻輕快的小舟

我們要去瀏覽那深遠而自由的天空

讓迢迢的天際的彩霞

明滅在我溫熱的身邊

讓快樂的想象飛馳

恰如那浪上的海風一樣

假使水中是有隱現之皎人的话

那她也許會陪我坐向舷邊

在旭日東升的凌晨中

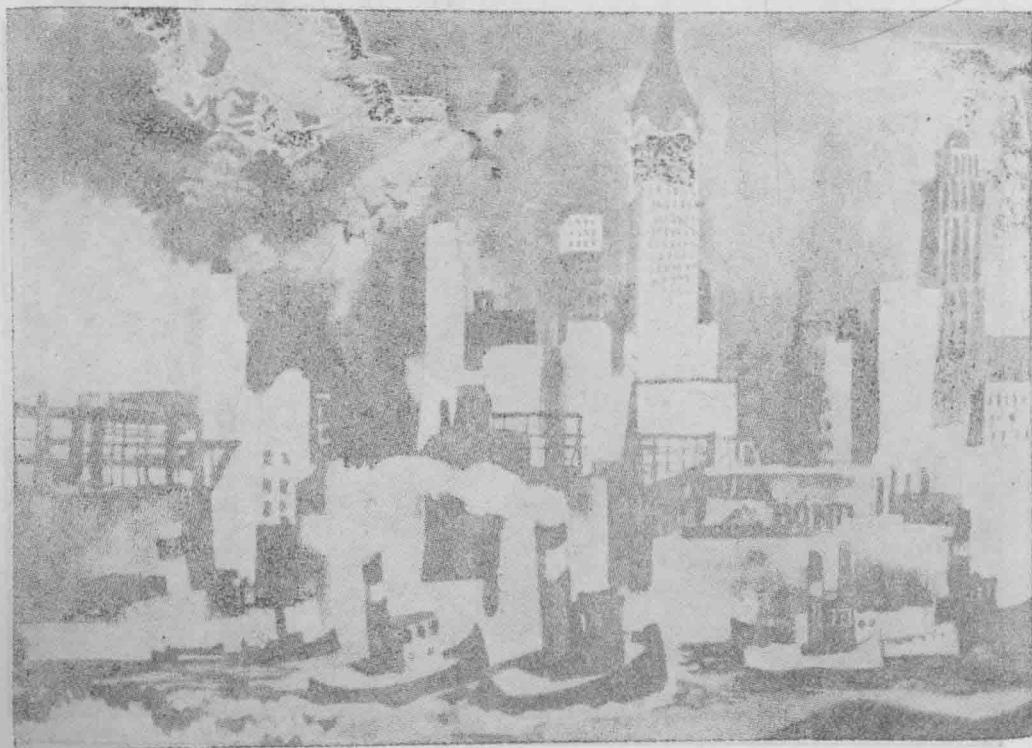
畅游这壯麗的海面

借古吟

• 海甸 •

曾景文

风浪后的纽约



我獨自划支小小的木蘭舟
身披着件月光樣的草裘
照着將收的晚霞翹首

浩茫茫的蒼冥忽然揚起歌喉

草木搖落着秋風寒涼了

啊，這可是生命缥渺的寫照

楫兒斷了我是否隨波逐流

青春的歲月可會太長久

思想着畴昔莫能傾飲了

焦急的心潮滔滔地高下

把了遙向前人酌酒

紫琼操

• 海甸 •

弯弯的新月

象倚在我肩傍的一隻紫琼琴

蔚蓝的天空

宛如我的坐毡

那裏嵌有星星的花邊

在夜風裏閃動

程及 ·

雪中行



親愛的朋友

讓我重整琴弦

以曼捲的手指

去撥動玲玲的音線

讓飛馳的夜風

帶給我心上的人兒

致大地

·海甸·

遼闊的大地是我多彩的睡床

蔚藍的天空是我輕軟的紗帳

就讓我永遠在這裏睡躺

這裏有青草為我作玉被

也有黃土為我作金色的蓆枕

每當靜謐之夜的凌晨

我便悄然地邀請了

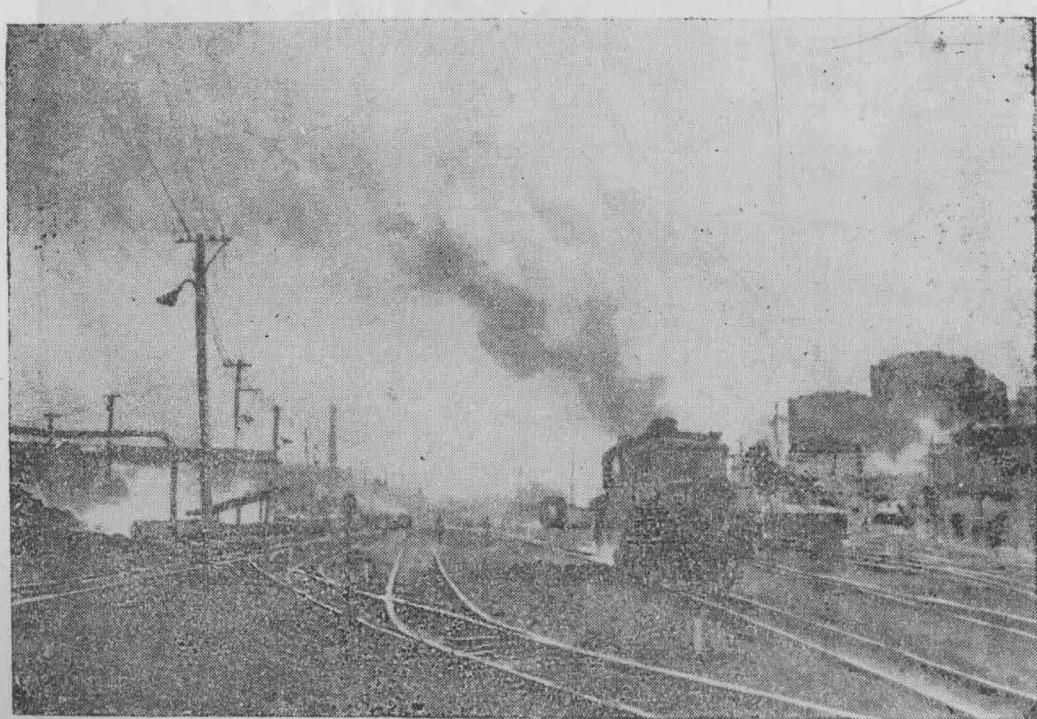
那帶着柏枝的杜鵑

站在這被面上

把更生的曲調來歌唱

·雷雨·

鐵道終點



每當團圓的夜月

照澈了湛藍的天宇

使蒼茫的清幽

迷離了靜默的人寰

銀柱般我在露臺兀立

讓都城的暗影陌生地在身傍伸展

凝視着懸挂的月華

我無可慰藉地陷入悲痛的幻境

我彷彿遙遠地聽到

故鄉有苦寒的杜鵑在沉嘆

在那輕睡的園林中

把遠離的遊子呼喚

惘然地撩起我無限的繫記

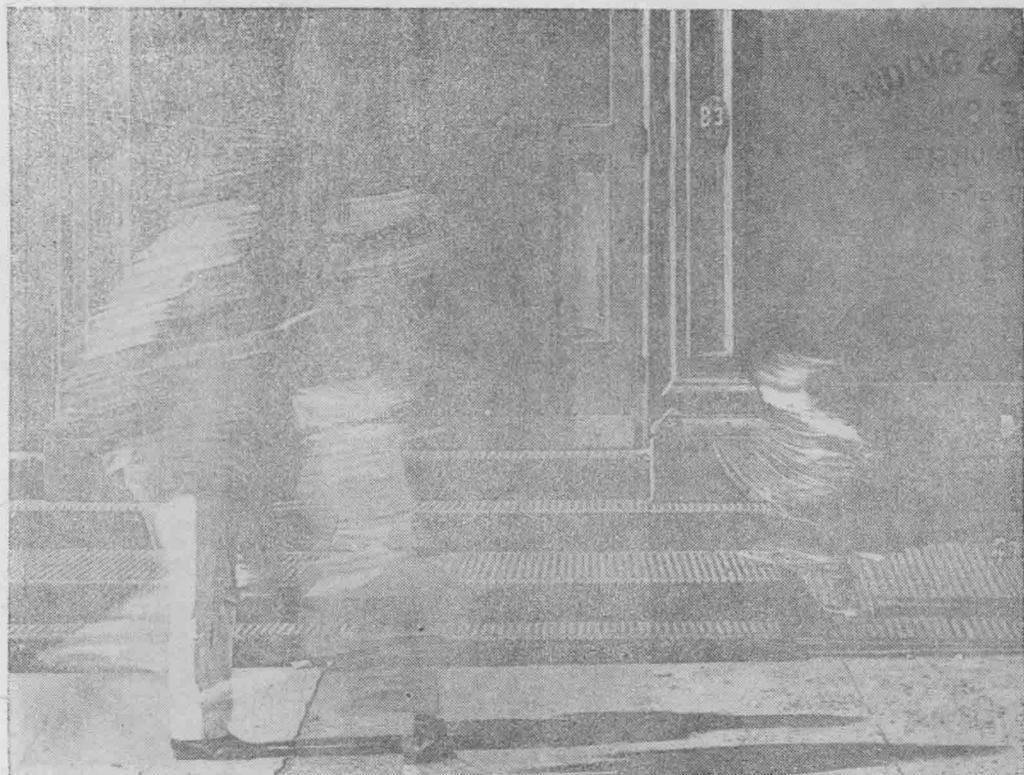
久久地久久地在腦海中激蕩

我執拗地在他方覬延

曾是爲何緣由呢

· 夏陽 ·

跑的小孩



有多少年了我也應當歸去

明眸的月亮啊

你可否告訴我以你的所見

我的故園而今是如何

莹潔的月亮

你賦予我懷念的鄉情
現就藉你今宵的清輝
給我臨照遙遠的故鄉

少年行 • 海甸 •

我曾漫行過修長的道路
抱着金色的古琴與詩篇
走向歡樂和聚會的土地
陶醉于熱情的友誼之間

我也曾像空中的一輪皎月
踽踽地獨行于寂寥的天宇
那時冰冷而高傲的群星
也爲我的孤單與憂郁流涕

夏陽

卖橘子水者



于是我祈望地顫聲呼喚

那久別的友人的名字

並祝福他們以往昔的習性

滋長我們一度年輕的友谊

宛如是暮色裏的晚蜩

在彼燦爛的霞光中呼吁

將遠方的伙伴招喚

把離別的苦情細訴

那时節我想到了一個故事

還在曠古的年代裏

人們就信賴于真摯的友谊

把心靈之歌奉獻給故知

有位真诚不渝的神交

帶就了他金色的琴兒

來到永眠的友谊之前

把淒愴的一曲彈起

他對着溫馨的昔日輕輕慨嘆

並落下了苦澀的淚珠

·韓湘寧·

時代廣場

