

# 世界客家名人谱

SHIJIEKEJIAMINGRENPU

广东梅州客家联谊会编 著

第一卷



# 世界客家名人谱

## SHIJIKEJIAMINGRENPU

### 第一卷

《世界客家名人谱》第一卷编委会

主 编：何万真

副 主 编：丘小宏 罗滨

责任编辑：陈美豪 黄钰钊 黄火兴

编 委：何万真 丘小宏 罗滨 陈美豪 黄钰钊

黄火兴 熊启雄 廖运生 严峻 谢崇德

程志远 黄秉良 刘南彪 丘菊贤 刘杰

肖伟光 谢永昌 黄孝康 谢翊

罗昌明 廖荣春 廖金龙 张柏材

## 前　　言

客家，是中华汉民族的一支民系。客家先民来自中原各地。公元四世纪初，西晋“永嘉之乱”导致“五胡侵扰”，中原汉人为避战乱，大举南迁，居留于长江中下游两岸及江淮地区，史称“衣冠南渡”。继唐代“安史之乱”和“黄巢起义”，又经北宋末年“金人南侵”的动乱，原来居住在中原及江淮流域的汉人，又多次迁移，广布于南方各省。其中，经鄱阳湖流域到达赣南、闽西、粤东北的一支汉人，便成为后来形成客家民系的主体。客家民系形成的时间不晚于公元十世纪至十三世纪的两宋时期。

自南宋末年至清代后期的五百多年间，客家民系备受歧视、压迫和生活的困扰，为了谋求生存和发展，许许多多的客家儿女离乡背井，辗转播迁，远达四川、湖南、广西、贵州、西康、海南、台湾各省以及东南亚各地。其中有一部分从汀州、梅州、循州等地回迁赣南。目前，客家人广布全国18个省区的280多个县(市)及世界80多个国家和地区。据1994年梅州客家联谊会通过海内外客家社团提供的不完全数字统计，客家总人口近七千万。

千百年来，勤劳勇敢的客家儿女，初则筚路蓝缕，开拓创业，继则文才武略，英豪辈出，备受世人瞩目。尤其是在近代百多年间，客家英杰在神州大地为推翻帝制，抗御外敌，促进国家民族富强，在海外则为繁荣当地经济文化，增进交流与合作，建树卓越功勋。客家人爱国爱乡的民族气质和艰苦奋斗的开拓创业精神，闪耀着中华文化的灿烂光辉。

为弘扬中华民族文化和客家传统精神，以利于激励后人，教育来者，1994年“世界客属第十二次恳亲大会”在梅州召开期间，梅州客家联谊会在世界各地客属组织支持下，举办了《客家迁移分布展》和《客家名人展》。其中《客家名人展》，把自东晋以来，对人类进步和社会发展作出杰出贡献的各界人士（含客家先民与后裔）共118位，列述事迹，绘像留芳，庄重展出，受到与会代表及各界人士的肯定与赞扬，并提出编辑出版“客家名人画册”的建议。据此，本会经过再三研究，决定编选出版《客家名人谱》。此书在1994年《客家名人展》的基础上，经过增删选出101名，编为《世界客家名人谱》（第一卷）出版，余者待条件成熟时再出版续卷。此书的出版，限于时间和条件，不免有讹误之处，敬请海内外贤达不吝赐教，是所厚望。

## 后记

1994年，在筹办“客家名人展”工作中，我们曾经碰到许多难题，首先是入录名人的条件、范围、时限等确定问题。客家人在历史上有过举人、进士功名的不下数千。近现代有一定知名度的文官武将、文人学者、教授、副教授也数以万计，收不胜收。其次，对入录人物的系属界定问题，也未有定论。为此，我们经过反复研究，提出两项界定原则：

### 第一，收录人物的时限及条件。

1、时间上限：以客家先民南迁的东晋及客家民系形成的两宋时期为上限，下限至20世纪90年代。

2、入录条件：一是在历史上及近现代曾经为国家、民族的振兴或为当地（包括海外居住国家和地区）的经济文化发展作出过重大贡献，具有较大社会影响的客家先民、客家人、客家后裔。二是在政界，应是或相当于国家副总理职级以上；在军界，应是或相当于国家大军区军事统帅、兵团级（含副职）职级以上；在学术界，应是或相当于国家科学院学部委员、院士、有国际影响的专家学者、国家级学科带头人、科举时期的翰林、文武状元；在文化体育界，应是国家或国际著名的艺术家、文学家，获取世界体育大赛金牌奖项的运动员；在海外，海外华侨、华人社团的创始人，对当地或为祖国、家乡的经济文化建设有过重大贡献的政治家、科学家、文艺家、教育家、企业家；对于英雄、烈士，应是为国家民族的独立、解放斗争而牺牲，具有全国性影响并为国家、社会所承认的。

### 第二，客家人、客家先民、客家后裔的界定。

一、客家人界定的条件：（1）直系祖先是客家人；（2）具有客家文化素质主要特征—文化心理、生活习俗、方言；（3）对客家民系的认同意见。（4）本人认可为客家人者。凡符合上述条件中之两项者，可界定为客家人。

二、客家先民：客家民系形成期客家人的直系祖先。

三、客家后裔：直系祖先是客家人，迁居在非客家出生的后代。

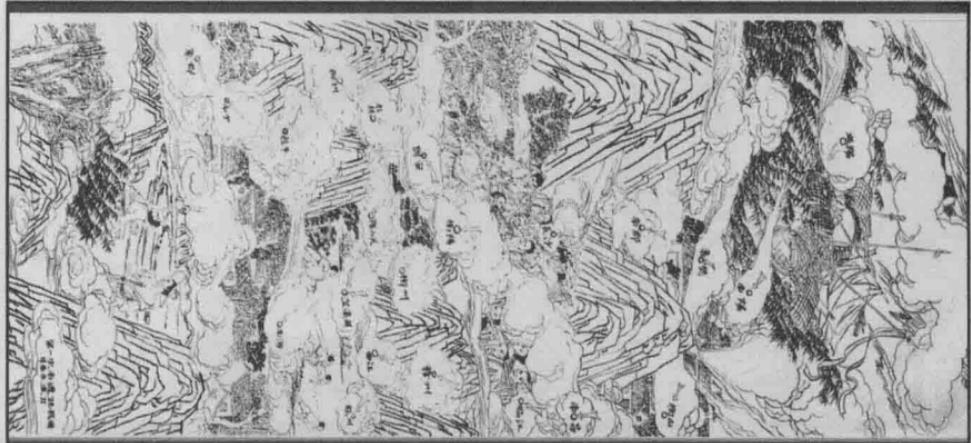
在《世界客家名人谱》（第一卷）的面世，衷心感谢海内外所有提供过资料和宝贵意见的诸位贤达人士和乡亲，感谢热心支持此书的所有单位和个人。

续记：《世界客家名人谱》（第一卷）现行本由白令作了一些更正及整理。（第二卷）由丘菊贤教授主编出版。

白令

2006年9月

第一次南迁路线图（秦至汉）



第二次南迁路线图（东汉末年至唐）



第三次南迁路线图（唐中叶至宋）

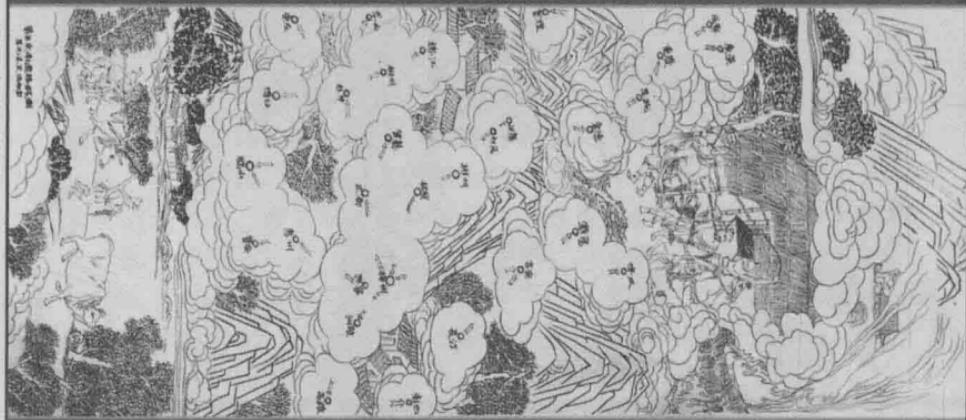


此为试读,需要完整PDF请访问: [www.eitongbook.com](http://www.eitongbook.com)

第四次南迁路线图（宋末至元朝）



第五次南迁路线图（元末至清初）



第六次南迁路线图（清至民国）





客家土围楼——花萼楼

## 世界客家人名人谱

《第一卷》广东梅州客家联谊会何万真主编

《第二卷》广东梅州客家学研究会丘菊贤主编

工本费：12元

客家学研究会印  
2006年9月

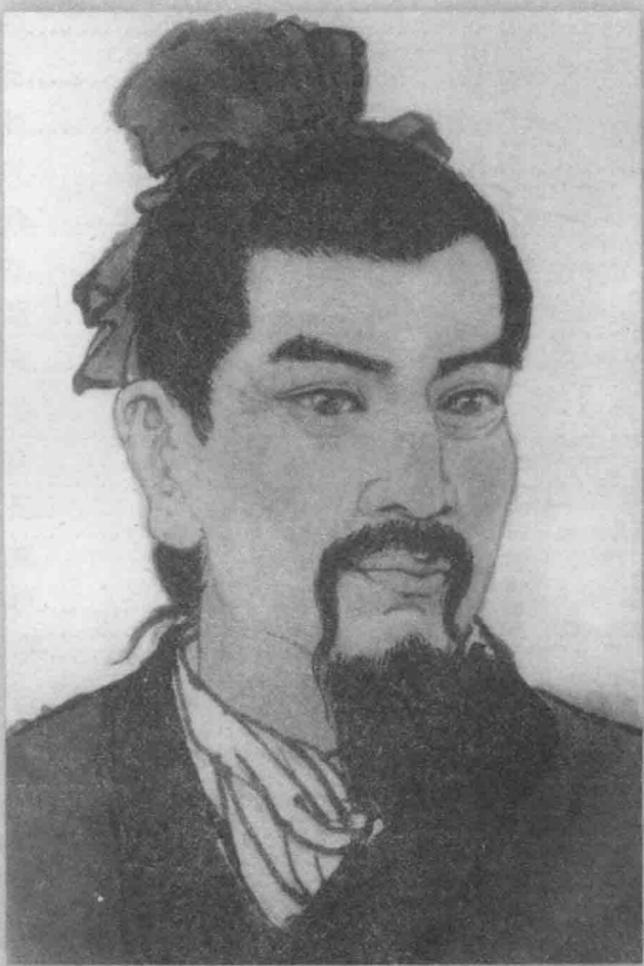
# 目 录

程 叟	1
张九龄	3
曾 巩	5
杨 时	7
詹学传	9
文天祥	11
陈 璞	13
袁崇焕	15
黄 慎	17
李威光	19
罗芳伯	21
戴均元	23
戴衢亨	25
宋 湘	27
洪秀全	29
杨秀清	31
李秀成	33
丁日昌	35
石达开	37
叶德来	39
何如璋	41
张弼士	43

黄遵宪	45
张榕轩	47
姚德胜	49
丘逢甲	51
孙中山	53
廖仲恺	55
伍佐南	57
胡文虎	59
姚雨平	61
黄慕松	63
张民达	65
邹 鲁	67
邓仲元	69
谢枢泗	71
朱 德	73
吴奇伟	75
陈寅恪	77
郭沫若	79
范汉杰	81
邓演达	83
薛 岳	85
叶 挺	87
罗卓英	89
张发奎	91
陈奇涵	93

叶剑英	95
黄琪翔	97
张鼎丞	99
梁伯强	101
李金发	103
黄子卿	105
王 力	107
林风眠	109
钟惠澜	111
肖畹香	113
陈大庆	115
谢晋元	117
李惠堂	119
罗香林	121
陈英豪	123
廖承志	125
李 贞	127
刘亚楼	129
赖传珠	131
肖向荣	133
李国平	135
杨 简	137
赖名汤	139
杨 勇	141
吴桓兴	143
李国豪	145
杨成武	147

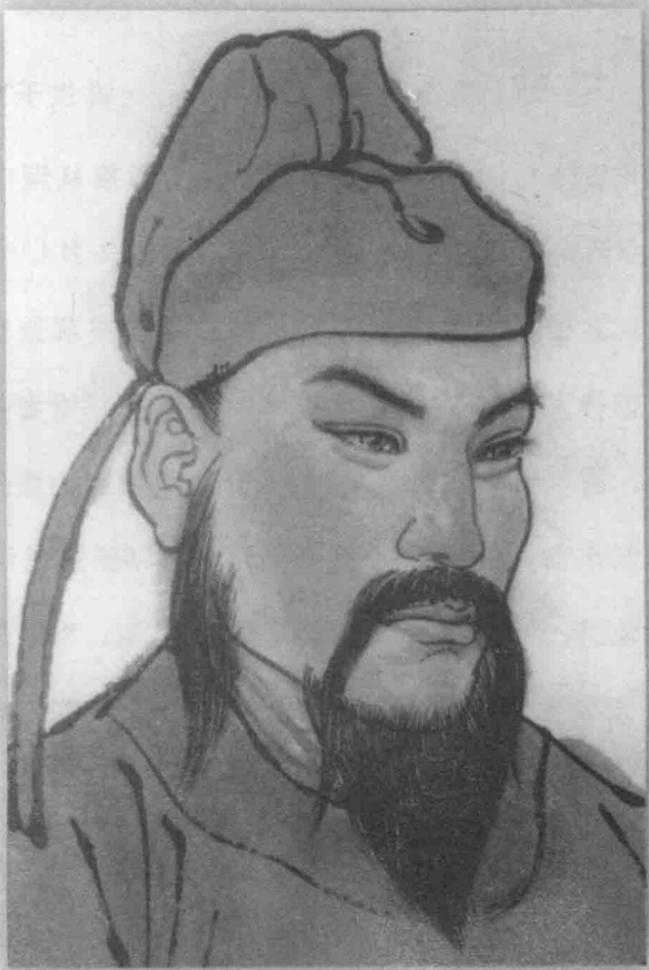
胡耀邦	149
卢嘉锡	151
肖华	153
陈丕显	155
韩素音	157
阿瑟钟	159
刘复之	161
黎尚豪	163
张廷发	165
田家炳	167
李光耀	169
叶选平	171
谢非	173
曾宪梓	175
汪懋华	177
王佛松	179
钟正山	181
潘毓刚	183
肖扬	185
江欢成	187
侯加昌	189
黄婉秋	191
丘成桐	193
李显龙	195
戴文霞	197
叶乔波	199
李莉	201



梅州客家先民  
程 叟

程 叼，生于东晋，卒于南齐（一说生于南齐，历梁陈及隋），为避“五胡”之乱，举族从河南弘农郡（今河南省灵宝县）南迁至海阳县坝头乡（今属平远县）。他平生俭朴无华，性嗜读书，不慕荣达，素以忠信待人，在村中很有威信。乡人有纠纷者不去找官府，要求他为之辨明是非曲直，结果皆心服而退。心有愧怍者，立其屋门前而思过。年90多岁逝世。隋朝大业3年（一说南齐）即以其地立县治，为纪念程 叼的义行德泽，曰“程乡县”（今梅县）。宋代徐庾以诗赞曰：“程 叼当年一匹夫，不操三尺制群愚。片言能使人心服，万古江山与姓俱。”又当代梅人钟应梅有诗二首赞 叼德行，其一曰：“望门思过教无言，程子渊兮道自存。也似汝南黄叔度，汪波千顷孰能论？”其二云：“官师合一是程公，南渡衣冠止岭东，比屋诗书循旧俗，不劳贤守说文翁。”

程 叼有两个儿子。长子名松，最为孝顺父母；次子名彬，先做官，后隐遁灵谷，活了100多岁。



唐代宰相、诗人、文学家  
张九龄

张九龄(678-740)，字子寿，广东省曲江县人。

幼聪慧，善属文。25岁中进士，官左拾遗，开元二十一年任中书侍郎同平章事，次年晋中书令。是中国统一皇朝以来第一位岭南籍的宰相。他为官清正，不畏权势，敢于主持正义，具有与众不同的胆识和毅力，他有为国为民敢于犯颜直谏的高尚品格和风度。在他一生中，做过不少有益于国家民族和人民的事：提倡整顿吏治，改革弊政；开凿梅岭驿道，风开岭表；力主选贤安邦，削减藩镇酷吏；教民引水种稻，以广屯田，等等。唐玄宗生日，众人进厚礼，张九龄则进《金鉴录》，极言古代兴废之道。后人誉他：“三载为相，万邦安宁”。唐末“安史之乱”，是唐玄宗后期日渐骄侈，不听谏告，亲近奸佞的结果；如果唐玄宗当时能接纳张九龄处斩安禄山的主张，当不致酿成这一历史悲剧。

开元二十四年(736)，张九龄遭奸相李林甫等陷害，贬为荆州长史。他在荆州以文自娱，写下了许多动人的诗词，有《曲江集》传世。



北宋文学家  
曾 巩

曾巩（1019—1083），江西省南丰县人。嘉祐进士，官至中书舍人，藏书二万卷，皆手自校注。工于散文，为王安石所推许。是当时诗文革新运动的积极支持者。尝集古篆刻为《金石录》五卷。著有《元丰类稿》及《隆平集》等传世。

曾巩为中国文学史上著名的“唐宋八大家”之一，散文以“古雅”、“严正”见称，又有“曾文严谨”之誉。他在反映和批判现实方面较为深刻，并长于叙事，精于议论，善于抒情，于文学思想和创作成就方面，在历史上产生过重大影响。