

金秋文集

JINQIU WENJI

陈棣卿 著

广东省梅州市作家协会 编

· 梅州文丛 ·

金秋文集

JINQIU WENJI

陈棣卿 著

广东省梅州市作家协会 编

志在成功
成就新愛國

寫于一九六二年五月一日
梅基華 華僑中學

作者读高中一年级时（17岁）的题词



《金秋文集》前言

陈棣卿

这是我出版的第一部书，但实际上它是我写的第三部书。第一部书书名《故乡文稿》，第二部为《红日下的百花》，均作于1956—1966年（12岁—22岁），记得前者有四百多页，后者有两百多页，估计共三十余万字（后者没有写完，只写了一半）。每页都工工整整地用钢笔抄好，标题还作了艺术处理，有的还配上了图花，已编好了页码和目录。其中，依稀记得的标题有：《少女的春天》（诗歌）、《姑娘的青春》（诗歌）、《游泮坑》（诗歌）、《筑路工之歌》（诗歌）、《水落石出》（小说）、《夏夜二曲》（散文）、《在秋收的日子里》（散文）、《望窗外已是新春》（散文）、《上山打柴记》（散文）、《相聚在华侨戏院》（散文）、《龙岩学艺》（散文式日记）、《恋萍的祖母》（散文）、《梅城之晨》（散文）、《回忆L·Q·Y》（散文）、《论美的形象》（论文）等等，时隔几十年，多数记不起来了。它们真实地记录了我少年和青年时期的部分见闻和感受，那是童真无邪纯洁稚嫩的心声！但是这些宝贵的资料后来未能保存下来，因“文革”造成十年大乱开始了。如今出书，不能不联想到这些难忘的往事。

进入上个世纪七十年代后期，国内天下大乱平息，社会生活逐渐回归常态，我才得以安心继续写作。近三十年的教学生涯，本职工作已很繁忙，而又为社会所赏识所看重，兼职做了一些力所能及的工作，无论在民盟，在作协，在报社，在政协，在诗社，在书协，在杂志社，在摄协……工作都很出色，总是获得赞许。我大有收获，多姿多彩的现实生活提供了取之不尽的素材，从中领悟到敢于参加社会实践对于文学艺术创作的必要性和重要性。

2004年，我到龄退休了，表示人生已度过了春季、夏季，来到了秋天，而秋天是果实成熟采集的季节；出书的条件亦已具备，故今分别归类结集出版，作品编排按发表先后为序。本书收入的作品经过挑选，为青年至老年五十年间创作，绝大部分曾发表于各报刊上或演讲中。选取的篇章就作为人生总结和回

顾，书名就定为《金秋文集》。

感谢亲人、师友的关怀和支持，诚请各位读者品评和指正。

2007 年 1 月草稿，2013 年春节改定于梅城棣秀华庭。



平凡的岗位 多采的人生

——《金秋文集》序

谢梅兴

陈棣卿老师的大作《金秋文集》终于付梓了，这是梅州文坛的一大喜事。作为挚友，我也从中分享一分快乐，并表示衷心的祝贺！

陈老师把文集样稿送来我处，诚恳要我看后为他作序，一时间，我受宠若惊，担心难承重托，连称“岂敢”，但确实有点推辞不得。

我和陈老师相识近二十年，那是上世纪九十年代退休以后，与他同受聘于梅城几间中专、中技、中职学校担任语文课，一来二去，颇有好感，从相识到相知，情谊愈来愈深，了解愈来愈多，很快成了挚友。系统读完他的文章以后，深为他的敬业精神所感动，于是，不揣浅陋，愿意对他的大作谈点感受和体会。

《金秋文集》题材广泛，内容丰富，涉及面广，计有文章 170 多篇，其中有教书育人的动人故事，有彰显师德的园丁颂歌，有催人奋进的时代强音，有刻苦自励的凡人佳事，有热心公益的义行善举，有赞美改革的盛世心声，有一事一议的精辟短论，有真诚深挚的交谊心语，有关注民生的通讯报道，有纵情山水的风光纪胜……林林总总，蔚为大观。可以看出，作者阅历丰富，关心社会，热爱生活，有很强的社会责任感，堪称生活的有心人。他以教师为职业，脑子里想的是如何教书育人，如何育德培才。他忠诚人民的教育事业，殚精竭虑，为人师表，爱生如子。他犹如春风雨露，滋润着学生的心田；他是辛勤的园丁，细心浇灌着祖国的花朵；他像无私的蜡烛，点亮了学生前进的道路；他像忠实的春蚕，为培育人才吐尽最后的一根丝；他在平凡的岗位上干出不平凡的业绩，夜以继日，成年累月，从教数十个春秋，赢来桃李满天下，值得欣慰，值得骄傲，值得自豪！

陈老师有一颗火热的心，对工作总是全身心投入，对学生总是关怀无微不至。在学校是优秀教师，在班里是优秀的班主任，在课堂上是合格的科任，在报社是优秀的通讯员，在作协是称职的编辑、作家，在民盟是爱国爱乡的盟员，在政协是尽责的委员。他关注国计民生，经常对有关部门提出改进工作的意见和建议（见《今天的盟员应该做些什么》、《标本兼治，应对职工群访》、《大力发展梅江区的人文旅游事业》、《我与〈梅州日报〉的未了情》等）。

陈老师有良好的天赋，才华出众，文思泉涌，酣畅淋漓。他的作品语言质朴优美，读来令人荡气回肠，爱不释手（如《乐叔》、《一堂引发乐学的语文课》、《夏夜胡琴声》……）。

陈老师热心桑梓教育，关心后代成长（见《关于农村义务教育政策的实施》等），文章的题材涉及现实生活。他珍惜师生情谊（见《陈老师，我对您说》），爱生之情，溢于言表。他除教书外，还参加了许多的文学社团诸如作协、诗社、书协、摄协……还兼任很多校外工作，在职时积极为校友会撰稿编校刊。他为人文，名副其实。他的文章，无论散文、短论、小品、通讯、游记、小说……都充满真情实感，文风纯朴，笔调清新，十分耐读。

陈老师奋发向上的信念，奋斗不止的精神，吃苦耐劳的毅力，忠诚老实的品德，求真务实的作风，谦恭和蔼的态度，都令人仰慕不已。尤其是退休以后，发挥余热，奉献社会，做到老有所为，并持之以恒，深受人们的尊敬和爱戴。

“风声、雨声、读书声，声声入耳；家事、国事、天下事，事事关心。”陈老师有一双慧眼，一颗红心，凭一支妙笔，写出与时代脉搏相通、与生活情调合拍的丰富的喻世佳作，光耀文坛，让人眼界大开，赞叹不已！

庭前明月，窗下晨曦，案头书卷，槛外和风，作者勤笔勉思，辛勤劳作，金秋季节，终于获得丰硕的成果。他在平凡岗位上谱写了充实多采的人生。当《金秋文集》献给读者时，相信会引起文坛诸友的共鸣！

信笔写来，恐词不达意，谬误之处，尚望方家读者斧正！

2013年8月于嘉应学院南区

（作者为梅县诗社常务理事、《梅风》诗报编委、梅岭诗词联学会副会长及诗刊《梅岭诗风》主编。）

目 录

题词

前言 (1)

平凡的岗位 多采的人生谢梅兴 (3)

第一章 散文·论文

1、同志，你想错了..... (2)

2、算算“公”“私”帐 (3)

3、我为何对《梅州日报》情有独钟..... (4)

4、《百花》创刊词 (5)

5、师生心里话 周记来交流..... (5)

6、小议公共场所的准确命名..... (7)

7、我家八人当教师..... (8)

8、给编辑部的几点建议..... (10)

9、请把字写好些..... (11)

10、想起了任弼时同志的“三怕” (12)

11、“乐叔” (14)

12、响钟..... (16)

13、指导作文应身教重于言教..... (18)

14、再算算“公”“私”帐	(21)
15、热心公益 自觉而为.....	(22)
16、随感二则.....	(28)
17、豪情满怀迎回归.....	(29)
18、祥林嫂的故事.....	(31)
19、寄语考生“三注意”	(32)
20、我的发言.....	(33)
21、过年莫忘“李大娘”	(38)
22、一堂引发“乐学”的语文课.....	(39)
23、永远难忘师范情.....	(41)
24、我和《梅江文艺》一起成长.....	(44)
25、人生三部曲.....	(51)
26、孔雀东南飞.....	(52)
27、民主团结 同舟共进.....	(54)
28、“姥姥”和“小山羊”	(55)
29、汉字改革之我见.....	(57)
30、邓小平理论具有划时代意义.....	(59)
31、我与《梅州日报》的未了情.....	(60)
32、《语丝》前言	(62)
33、陈棣卿委员的发言.....	(63)
34、四十年前的《英语》手抄本.....	(65)
35、“老园丁”的贺信	(68)
36、建设新梅州别忘了“小事”	(70)
37、归类整理 积累知识.....	(72)
38、大力加快我市中小学信息技术教育工作.....	(75)

39、从两则新闻谈起·····	(79)
40、标本兼治 妥善应对职工群访·····	(81)
41、校园“姐妹篇”·····	(83)
42、贺信·····	(88)
43、悠悠师生情 牵念几十秋·····	(89)
44、致离退休教职工的慰问信·····	(92)
45、大力发展梅江区的人文旅游事业·····	(94)
46、关于农村义务教育政策的实施·····	(95)
47、寻访熊如洪老师·····	(101)
48、回忆在侨中读书的日子·····	(104)
49、民盟梅江区总支第五次盟员大会开幕词·····	(107)
50、历史悠久的扶贵小学·····	(107)
51、我的童年·····	(110)
52、也谈“看不惯的词句”·····	(112)
53、想念你,《语文月刊》·····	(113)
54、冠名为何不用“梅城”·····	(115)
55、《嘉应客家文化》创刊词·····	(116)
56、稿酬——两张电影票·····	(117)
57、一片痴心恋“南方”·····	(119)
58、水中虽有乐趣 生命更要珍惜·····	(122)
59、路段命名要准确易记·····	(123)
60、撰写“修复梅县孔庙”提案之回忆·····	(124)
61、回忆与黄火兴同志的交往·····	(127)
62、大厦命名“五十想”·····	(129)
63、棣秀楼记·····	(131)

64、少年歌声多嘹亮·····	(142)
65、关于《梅州日报》的两点建议·····	(144)
66、我的“梅州中学情结”·····	(145)
67、几十春秋爱国情·····	(148)
68、从新都路亮路灯谈起·····	(152)
69、一瓶万年青·····	(154)
70、随感又二则·····	(156)
71、难忘的元宵联·····	(159)
72、隽秀华庭诞生记·····	(159)
73、今天的盟员应该做些什么·····	(166)
74、一只手提包·····	(169)
75、先母安葬记·····	(171)
76、你好！风华正茂的《梅州日报》·····	(175)
77、想起了《草原上的人们》·····	(177)
78、关于“减轻学生负担”的我见·····	(179)
79、家长，您错了·····	(183)
80、回忆我的父亲母亲·····	(185)
81、也谈书法教学中的德育意义·····	(188)

第二章 通讯·报道

82、联合中学简介·····	(191)
83、联中深港校友联谊活动在深顺利举行·····	(192)
84、联中“四十周年纪念礼堂”筹建实录·····	(195)
85、修建梅县扶贵漕溪村道倡议书·····	(198)

86、“南方”勃勃有生机	(200)
87、爱乡爱教育 思民思家园	(201)
88、曾新平又上学了	(202)
89、乘火车回梅州	(203)
90、教师与修路	(204)
91、怀念陈柏麟同志	(205)
92、艺术沃土育新苗	(207)
93、功德长留世纪 业绩永载辉煌	(209)
94、关于“起绰号”的调查和思考	(211)
95、为了幼儿的健康成长	(214)
96、《丰顺文学》——一本高雅的好读物	(218)
97、人从宝岛归 喜自添叔回.....	(220)
98、伟人塑像字碑有误	(222)
99、给校友们的一封信	(223)
100、寄上祝福和思念.....	(225)
101、山歌剧《堕落的仙桃》获多奖项.....	(227)
102、“尉台杯”与李思汉先生	(228)
103、百岁山上任劳忙.....	(229)
104、殷殷游子意 依依故园情.....	(232)
105、侨乡校园 喜庆连连.....	(234)
106、古老的民俗 炽热的乡情.....	(239)
107、丰顺埔寨元宵民俗活动小记.....	(242)
108、谈谈小桑村的“迎送公主”活动.....	(243)
109、国际学术研讨会在梅城举行.....	(245)
110、百年继善楼.....	(246)

111、东山书院书声琅 状元桥畔多状元·····	(248)
112、梅县教师进修学校举行建校 25 周年庆典活动 ·····	(249)
113、熊恒浩先生访谈录·····	(250)
114、丙村中学喜庆百年诞辰·····	(252)
115、客家人喜闻乐见的“广东汉剧” ·····	(253)
116、“双杯”比赛乡情长 ·····	(255)
117、梅县第一职业学校举行庆典·····	(256)
118、情牵梅水育英才·····	(257)
119、四百余载义孚堂 年年欢乐闹元宵·····	(259)
120、思汉先生情系侨中·····	(261)
121、客家添新秀 文苑出俊才·····	(263)
122、爱乡爱文体 思汉思家园·····	(266)
123、梅县松源中学隆重举行百年校庆·····	(267)
124、梅县诗社举行 16 周年社庆活动 ·····	(268)
125、热心公益 乐善好施·····	(270)
126、梅县白宫龙冈学校喜庆百年诞辰·····	(272)
127、春满梅北·····	(273)
128、梅州陇西文化研究会在梅城成立·····	(274)
129、世彭教育基金委员会组团访梅·····	(275)
130、走进松源·····	(275)
131、记梅岭诗词联学会·····	(279)
132、殚精竭虑办侨刊 诗书作伴乐晚晴·····	(280)
133、本刊召开首次座谈会·····	(283)
134、《嵩山乡情》飞向海内外 ·····	(284)
135、百岁山抒情·····	(286)

136、梅州东南亚归侨喜迎新年·····	(289)
137、《国学家古直》首发式在梅南举行·····	(289)
138、梅县作家协会换届选举纪要·····	(290)
139、强国必先强教·····	(291)
140、梅州市第九届百人诗会在梅县隆重举行·····	(295)
141、梅州市东南亚归侨联谊会举行联欢活动·····	(295)
142、梅县文联举行 2009 年年终总结表彰大会 ·····	(296)
143、粤北高教一园丁·····	(297)
144、春日喜庆在联中·····	(299)
145、梅县召开文学艺术界联合会第六次代表大会·····	(300)
146、南方的一封读者来信·····	(301)
147、侨胞首次回乡记·····	(302)
148、游子说说逛新城·····	(303)
149、采访陈学明先生·····	(304)

第三章 游 记

150、旅京日记·····	(308)
151、永定印象·····	(314)
152、秋游龙岩寺·····	(317)
153、平城漫步 梅西泛舟·····	(318)
154、深圳民俗文化村抒情·····	(319)
155、南游记行·····	(323)
156、“东纵”史迹参观记 ·····	(327)
157、梅蕉埔人文资源考察记·····	(331)

158、粤北游记·····	(340)
159、佛山三日·····	(344)
160、冬季西游·····	(348)
161、秋游青青世界·····	(357)
162、深圳古生物博物馆参观记·····	(362)
163、厦门之旅·····	(363)
164、今日南华又庐·····	(371)
165、华东五市游记·····	(372)
166、瑞金游记·····	(376)
167、香港九龙行·····	(378)

第四章 小 说

168、阿 C 股长·····	(381)
169、享受·····	(383)
170、夏夜胡琴声·····	(384)
171、一场虚惊·····	(386)

附 录

172、学生习作三篇·····	(388)
173、陈老师，我对您说（学生书信摘录）·····	(391)

第一章 散文·论文



同志，你想错了

有一次，我从一位刚毕业离校的青年朋友的书上，看到一张写着打油诗的字条，诗曰：

生活像海洋，
前途白茫茫；
工农兵学商，
未知走哪行？！

读罢这些充满空虚伤感情调的诗句，我感到很不对劲，作者的人生观已远远落后于时代了。

为什么作者发出这样的哀鸣？这是作者的思想被蒙上一层厚厚的个人主义自私自利的灰尘，用陈腐的眼光来看待现实生活，因而觉得“白茫茫”；由于个人考虑过多，患得患失，就很自然地不知“走哪行”好了。

祖国靠各行各业的千百万人来建设和保卫，行业之间的区别，不过是分工不同罢了。试问：社会主义社会的工、农、兵、学、商，哪行不重要？哪行没有前途没有出息？哪行与哪行之间不是息息相关？只要听党的话，忠诚地对待革命事业，一切革命工作都是有出息的。现实生活，是革命运动的激流，波涛汹涌地永无休止地朝着一个伟大方向奔腾前进。“前途”——远景，是美好的，怎么会是“白茫茫”呢？只有丧失了生活信心的人，才会对出路感到这样心灰意冷。

同志，你想错了！生活就是斗争，只有革命，才有美好的前途。永远牢记党的教导，抱着锻炼自己“红透专深”的志气，勇敢地投入革命运动的激流里去，要像人们所赞美的那些高翔于大海上面、勇猛地和狂风巨浪搏斗的海燕，而不要使自己变成那些漂浮在滚滚长河的弯角上、老想往僻处躲的发臭的腐叶！

原载《南方日报·农民版》1965年1月19日