



THE EIGHTH CHINA ARTS FESTIVAL

中国艺术节

第八届

全国第十四届群星奖决赛 概 览

QUANGUODISHISIJIE
QUNXINGJIANGJUESAI

GAILAN



第八届中国艺术节组委会群文活动部
2007.11 中国 湖北

全国第十四届群星奖决赛 概 览

QUANGUO DISHISIJI
QUNXINGJIANGJUESAI
GAILAN

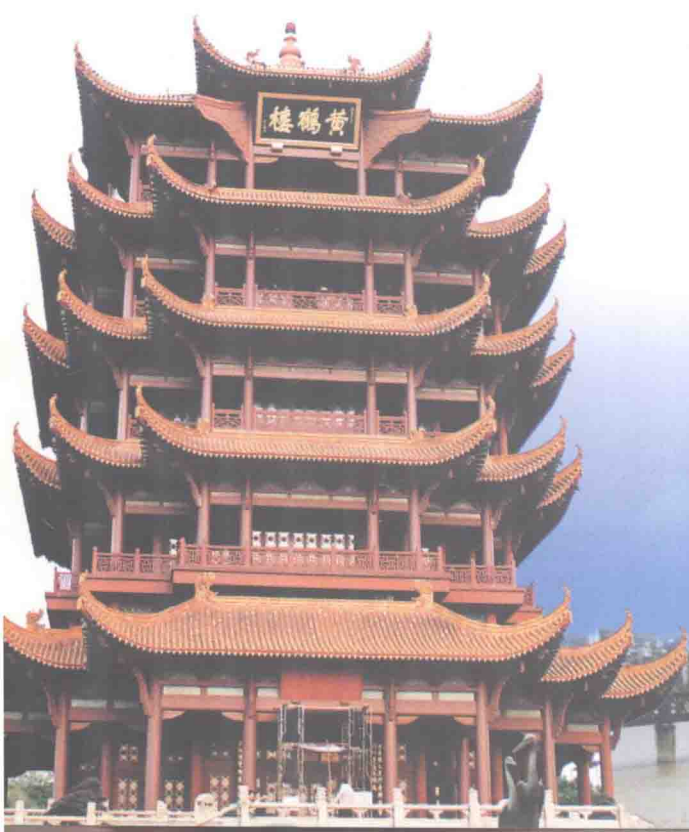
第八届中国艺术节组委会群文活动部

2007.11 中国 湖北





湖北欢迎您



目 录

前言

第八届中国艺术节组织机构及成员 / 4

第八届中国艺术节组委会群文活动部组织机构及成员 / 7

全国第十四届群星奖决赛主承办单位 / 8

湖北省概况 / 9

武汉市概况 / 10

黄石市概况 / 11

襄樊市概况 / 12

宜昌市概况 / 13

荆门市概况 / 14

全国第十四届群星奖决赛日程表 / 15

全国第十四届群星奖舞蹈决赛作品 / 16

全国第十四届群星奖戏剧决赛作品 / 24

全国第十四届群星奖音乐决赛作品 / 32

全国第十四届群星奖曲艺决赛作品 / 40

全国第十四届群星奖美术书法摄影展览作品 / 48

第八届中国艺术节系列群众文化活动 / 62

决赛场地分布示意图



全国第十四届群星奖决赛 概 览

QUANGUO DISHISIJI
QUNXINGJIANGJUESAI
GAILAN

第八届中国艺术节组委会群文活动部

2007.11 中国 湖北

目 录

前言

第八届中国艺术节组织机构及成员 / 4

第八届中国艺术节组委会群文活动部组织机构及成员 / 7

全国第十四届群星奖决赛主承办单位 / 8

湖北省概况 / 9

武汉市概况 / 10

黄石市概况 / 11

襄樊市概况 / 12

宜昌市概况 / 13

荆门市概况 / 14

全国第十四届群星奖决赛日程表 / 15

全国第十四届群星奖舞蹈决赛作品 / 16

全国第十四届群星奖戏剧决赛作品 / 24

全国第十四届群星奖音乐决赛作品 / 32

全国第十四届群星奖曲艺决赛作品 / 40

全国第十四届群星奖美术书法摄影展览作品 / 48

第八届中国艺术节系列群众文化活动 / 62

决赛场地分布示意图



前言

九州庆盛会，琴台聚知音。

经国务院批准，由文化部主办、湖北省人民政府承办的第八届中国艺术节于 2007 年 11 月 5 日至 11 月 20 日在湖北隆重举行。艺术节期间，将在武汉、黄石、襄樊、宜昌、荆门等主、分会场举行全国第十四届群星奖决赛和系列群众文化活动。

本届群星奖包括音乐、舞蹈、戏剧、曲艺 12 场决赛和美术、书法、摄影展览终评及群星奖颁奖晚会；全省系列群众文化活动共有社区、军营、校园、老年、少儿、残疾人、非物质文化遗产等 100 多个专场演出和展览。这些活动秉承“艺术的盛会，人民的节日”宗旨，集中展示我国近年来群众文艺创作的丰硕成果和群文工作者的靓丽风采，同时为人民群众欣赏艺术精品、参与文化建设搭建平台，让人民群众在欢乐节日里同享艺术盛宴。

湖北是楚文化发源地，历史悠久，文化灿烂，山川锦绣，人才辈出。金秋的湖北以它多彩的风姿和独特的魅力欢迎您的光临。



第八届中国艺术节 组织机构及成员

主 席 陈至立 国务委员

副主席 孙家正 文化部部长、中国文联主席
罗清泉 湖北省委书记、省长

主 任 陈晓光 文化部副部长
周坚卫 湖北省常务副省长

副主任 周和平 文化部副部长
赵维绥 文化部副部长
张昌尔 湖北省委常委、省委宣传部部长
李明波 湖北省委常委、省委秘书长
李春明 湖北省副省长
李宪生 武汉市市长

委 员 胡光宝 全国人大常委会委员、法律委员会副主任委员
项兆伦 国务院副秘书长
张 茅 国家发展和改革委员会副主任
刘金国 公安部副部长
张少春 财政部副部长
国一民 铁道部党组成员、中华全国铁路总工会主席
奚国华 信息产业部副部长
胡占凡 国家广电总局副局长
张希钦 国家旅游局副局长
周 波 国务院港澳事务办公室副主任
何 平 新华社副社长
郭运德 人民日报文艺部主任
杨新贵 中宣部文艺局局长
董保华 国家文物局副局长
黄传芳 中宣部新闻局副局长
覃志刚 中国文联党组书记、副主席
李 刚 中央人民政府驻香港联络办公室副主任
王今翔 中央人民政府驻澳门联络办公室副主任

胡 恩 中央电视台副台长
 王宴青 中央人民广播电台副总编
 夏吉宣 中国国际广播电台副台长
 黄振春 文化部办公厅主任
 雷喜宁 文化部政法司司长
 李 雄 文化部计财司司长
 高树勋 文化部人事司司长
 于 平 文化部艺术司司长
 韩永进 文化部教育科技司司长
 刘玉珠 文化部市场司司长
 王永章 文化部文化产业司司长
 张 旭 文化部社文司司长
 李冬文 文化部外联局局长
 秦建业 驻文化部监察局局长
 卢明胜 中国艺术节基金会常务副会长
 孔繁灼 中国文化报社社长
 张 宇 中国对外文化集团公司总经理
 段轮一 湖北省政府秘书长
 姚中凯 湖北省委副秘书长
 张达华 湖北省政府副秘书长
 余风盛 湖北省人大常委会教科文卫委员会主任
 张明达 湖北省政协教科文卫体委员会主任
 李以章 湖北省委宣传部常务副部长
 孙永平 湖北省委宣传部副部长
 焦随东 湖北省军区政治部副主任
 陆令寿 湖北省武警总队副政委
 杜建国 湖北省文化厅厅长
 李宗柏 湖北省发展改革委主任
 路 钢 湖北省教育厅厅长
 罗 辉 湖北省财政厅厅长
 杨晓波 湖北省建设厅厅长
 林志慧 湖北省交通厅厅长
 尹汉宁 湖北省商务厅厅长
 朱忠华 湖北省卫生厅厅长
 张永祥 湖北省审计厅党组书记
 赵 飞 湖北省公安厅副厅长
 刘 勇 湖北省国税局局长
 王文童 湖北省地税局局长
 鲍红志 湖北省广电局局长





李建明	湖北省体育局局长
梁伟年	湖北省工商局局长
张儒芝	湖北省新闻出版局局长
郭玉吉	湖北省旅游局局长
骆新华	湖北省外侨办主任
李庭中	湖北省邮政管理局局长
崔讲学	湖北省气象局局长
石 山	湖北省档案局局长
江作苏	湖北日报传媒集团董事长
刘永泽	湖北省文联党组书记
文成国	湖北省广电总台台长
汤文全	湖北省电力公司总经理
丁小强	共青团湖北省委副书记
王祖祥	武汉铁路局副局长
张 媛	湖北机场集团公司总裁
刘顺妮	武汉市副市长
郭有明	宜昌市市长
王建鸣	黄石市代市长
唐良智	襄樊市代市长
王 玲	荆门市市长
范锐平	鄂州市市长
龚强华	湖北省文化厅副厅长
沈海宁	湖北省文化厅副厅长
李 勇	湖北省文化厅副厅长
杨甫念	湖北省文化厅纪检组长
王建刚	湖北省文化厅副厅长
沈虹光	湖北省文化厅副厅长

秘书长	赵维绥	文化部副部长
	张昌尔	湖北省委常委、省委宣传部部长
	李春明	湖北省副省长

副秘书长	黄振春	文化部办公厅主任
	于 平	文化部艺术司司长
	李 雄	文化部计财司司长
	姚中凯	湖北省委副秘书长
	张达华	湖北省政府副秘书长
	孙永平	湖北省委宣传部副部长
	杜建国	湖北省文化厅厅长

第八届中国艺术节组委会 群文活动部组织机构及成员

部 长:张 旭

副部长:李 宏 王建刚

办公室

主 任:李建军 张小平 徐永胜 魏文魁 冯万林

曹树莹 金保樊 郑晓华 张四海 夏建国

副主任:关红雯 张 彤 江清和 殷崇俊 李 波

黄念清 张良菊 李吉君 付群刚 张晓慧

吴山河 罗晓路 李维平 孙志刚 张遵道

陈步红

成 员:龚泽生 杨小慧 王志武 陈襄阳 周兆祥

王 建 孙 辉 薛克俭 贺建华 王洪兴

成常坤 李保国 常 毅

接待组(省直)

组 长:徐永胜 张良菊 张晓慧

副组长:杨 兵 孙 俊 李丽芳 项卫华

演出组(省直)

组 长:黄念清 傅群刚

副组长:唐静平 周曼丽 王桂枝 向雪方 胡世军

文秘组(省直)

组 长:江清和 李 波

副组长:朱林飞 游 敏

展览组(省直)

组 长:李吉君

副组长:龙国平 吴志坚





全國第十四屆群星獎決賽

主承辦單位

主 辦: 中華人民共和國文化部

承 辦: 武漢市人民政府

黃石市人民政府

襄樊市人民政府

宜昌市人民政府

荊門市人民政府

第八屆中國藝術節組委會群文活動部

執行承辦: 武漢市文化局

黃石市文化局

襄樊市文化體育局

宜昌市文化局

荊門市文化體育局

實 施: 武漢市群眾藝術館

黃石市群眾藝術館

襄樊市群眾藝術館

宜昌市群眾藝術館

荊門市群眾藝術館

湖北省概况

湖北地处祖国中部,位于长江中游、洞庭湖之北,东邻安徽,南界江西、湖南,西连重庆,西北与陕西接壤,北与河南毗邻,国土面积 18.59 万平方公里,人口 6050 万人。现设 12 个省辖市、1 个自治州、1 个林区、29 个县级市(含 3 个省直管市)、39 个县。秦朝时,湖北大部属南郡;西汉时,以汉水为界,西为南郡,东为江夏;三国、两晋、南北朝时,称荆州;至隋朝,一度称鄂州,故湖北简称鄂。

湖北中南部的江汉平原,地势平坦,土地肥沃,素称“鱼米之乡”。长江由西而东,穿三峡,流经湖北境内 1601 公里。省内湖泊密布,水网纵横,素称“千湖之省”。有大小河流 4000 余条,可供开发的水能资源达 3310 万千瓦,居全国第 4 位,已开发的水力发电量居全国第一,三峡工程为世界之最。现已探明的矿藏有 110 多种,其中铁、磷、铜、石膏、岩盐等储量居全国前列。湖北是全国旅游资源较为丰富的省份之一,山水名胜与文物古迹兼备,有美不胜收的自然画廊长江三峡、气势恢弘的道教名胜武当山、神秘莫测的原始森林神农架、久负盛名的三国古战场遗址等。

湖北九省通衢、承东启西、南北贯通。全国主要铁路干线京广、焦柳、京九铁路纵横南北,襄渝、汉丹铁路横贯东西。公路四通八达,纵横交织,沪蓉、京珠高速公路在武汉交汇,有 6 条国道通过湖北,2006 年底全省公路总里程 181791 公里,已建成长江大桥 9 座,汉江大桥 14 座。

湖北是我国重要的工农业基地之一。工业形成了以汽车、冶金、机械、电力、化工、建材、纺织等为支柱的生产体系,境内的东汽、武钢等多家国有大型企业,在国民经济中发挥着重要作用。省内有江汉平原与鄂北岗地两大农业基地,素有“鱼米之乡”和“湖广熟、天下足”的美誉,粮、棉、油、淡水产品等在全国占有重要地位。近年来,湖北经济发展又好又快,2006 年全省完成生产总值 7497 亿元,同比增长 12.1%,是 1998 年以来增幅最高的一年。

湖北科技教育发达。全省现有高等院校 85 所,在校生 96 万人,科研机构 1000 多个,两院院士 58 名,居全国前列。高新技术开发占有重要位置,尤其是在光纤通信、新型材料、生物工程、航天、激光、数控技术等方面在全国具有一定优势,“武汉·中国光谷”发展势头较好,有望成为我国高新技术产业化的一个重要基地。

湖北是文化大省。文化资源丰富,文艺创作成效显著,群众文化活动丰富多彩,文化市场健康有序,文化产业大步向前,重点文化抢救发掘进展顺利,文化基础设施建设形势喜人,对外文化交流活跃。第八届中国艺术节在湖北举办,是湖北文化发展的极好机遇,将促进湖北文化跨越式发展,实现“留下一批群众受惠的艺术场馆,涌现一批群众喜爱的精神产品,积聚一批高素质的艺术人才,形成一套繁荣文化的新机制、新办法、新思路”的目标,并为推动湖北经济社会的全面发展产生积极的促进作用。





武汉市概况

武汉是湖北省省会,我国中部最大的城市,国家历史文化名城。位于北郊的盘龙城,筑于殷商时期,距今约有 3500 年历史,是迄今为止在长江流域发现的唯一一座商代古城。春秋战国时期,武汉逐渐成为楚文化向东南传播的重要通道。东汉末年,群雄并起,武汉的军事战略地位日益重要。唐宋时期,武汉逐渐发展成为区域性的政治、经济、文化中心。南宋时,武汉已同临安、金陵、江陵并称四大都市。元代时,湖北行省驻武昌,辖长江中游部分省区。明成化年间,汉江改道,由此形成汉口新镇,奠定了武汉三镇鼎立格局。明末清初,汉口以商业大镇卓立华中,成为“楚天第一繁盛处”,与北京、苏州、佛山并称“天下四聚”,与朱仙镇、景德镇、佛山镇一并成为“四大名镇”。近代以来,汉口开埠后,“湖北新政”使武汉成为“内联九省,外通海洋”的大商埠和对外通商口岸,成为当时仅次于上海的第二大商贸中心,被誉为“东方芝加哥”。1911 年 10 月,辛亥革命在武昌首义举旗,敲响了清王朝统治的丧钟。1927 年,国民政府由广州迁至武汉,三镇统建武汉市。

武汉是光电子信息产业、钢铁及新材料产业、以轿车为重点的现代制造业、生物工程及新医药产业、环保产业等全国重要的高新技术产业基地,是华中地区金融商贸中心、物流中心、信息中心、旅游目的地和集散中心,是全国重要的交通通信枢纽、内陆最大的综合性中心城市和沿江开放城市、国家综合配套改革试点城市。武汉是我国重要的科教基地,作为中国第二大智力密集区,科教实力雄厚,参与了国家“十五”以来十二个重大科技专项中的十一项攻关,通讯、激光、微电子技术、生物工程和新型材料等领域的研发能力居中国领先地位。武汉现辖 13 个区、3 个国家级开发区及 1 个风景管理区,国土面积 8494.41 平方公里,人口 858 万,其中,7 个中心城区人口为 481 万人。

得江湖孕育和滋养,武汉八千四百万平方公里明山秀水自古为人文鼎盛之地。屈原痛心忧国,行吟泽畔,留下千古绝唱;伯牙毁琴谢知音,传为百代佳话;祢衡有汉阳鹦鹉之赋,李白有江城梅花之咏,崔颢白云黄鹤之名篇推为唐律之首。韵士书家,文光墨宝,流风余韵,一脉长存。

进入新时代,在市委、市政府高度重视下,武汉文化建设按照“文化强市”战略目标不断创造新的辉煌。全市现有京剧院、汉剧院、楚剧院、歌舞剧院、人民艺术剧院、杂技团、交响乐团、说唱团等 8 个市直专业艺术院团,一批剧目获国际国内奖项;社会文化异彩纷呈,武钢、邮政、电信等社会艺术团队蜚声国内外;文博事业快速发展,武汉博物馆、新四军军部旧址纪念馆、中共五大会议纪念馆等一批新项目相继兴建开放;文化企业达 3200 余家,市场健康有序,演艺舞台空前活跃;文化产业步入快车道,文化产业产值达 355 亿元,中国中部文化产业博览交易会落户武汉;文化设施建设明显提速,市政府近年斥资数十亿元修建剧场、图书馆、博物馆、纪念馆和艺术学校,琴台大剧院、中南剧场等一批标志性建筑为江城的文化发展提供更大的空间。武汉文化正在厚重历史的新起点上实现新的跨越。

黄石市概况

位于长江中游南岸的黄石，是一座以火的温度和铁的力量铸就的城市，是名副其实的青铜故里，矿冶摇篮。

空中鸟瞰，黄石城在山中，山在水中，水山环绕，山水相映。长江、磁湖、仙岛湖、西塞山、东方山等等，是她最动情的元素。在这样的情怀里，黄石人创造了高度工业文明的同时，富有灵性地建设自己的家园，被建设部授予“中国人居环境范例奖”。

二三十万年前，我们的祖先在这片热土上新传了华夏的星星之火，留下了举世闻名的石龙头旧石器时代遗址。

三千多年前，智慧的先民们以火的精神、铁的意志，创造了辉煌千古的青铜文化。铜绿山古铜矿遗址以其规模最大、采掘年代最长、冶炼工艺水平最高、文化内涵最丰富，被誉为“世界矿史上奇观”，与半坡遗址、秦陵兵马俑并列为新中国三大考古发现。

一百多年前，清末重臣张之洞，独具慧眼，择黄石兴办铁矿铁厂，大兴炉冶，揭开了中国近代民族钢铁工业的序幕，诞生了中国近代民族工业的摇篮。汉冶萍煤铁厂矿旧址是中国近代工业进程中的重要见证。

十四年前，黄石被国务院批准为沿江对外开放城市，为国家一类开放口岸，成为国内外关注、投资的热土和中国十大经济热点地区，走向了开放开发的前沿。

这就是黄石，孙策挥师夺西塞，孙权酹酒散花洲，曾国藩督师道士袱，元结避乱隐居飞云洞，刘禹锡西塞怀古，苏辙磁湖避风浪……名士们在这里留下的迁徙的履痕，让黄石积淀形成了丰厚的文化底蕴。而汉冶萍高炉遗址、龙港革命旧址等国家级文物保护单位与西塞神舟会、王寿牌子锣、阳新采茶戏等非物质文化遗产，共同记载着黄石永不冷却的光荣和梦想。黄石人创作的舞剧《元神祭》捧回全国第八届“文华奖”；版画《世纪三峡》获得第九届全国美展金奖；《黄瑞云寓言》被誉为“当代中国伊索寓言”，走向全国、走向世界；歌曲《西塞山前白鹭飞》唱响大江南北……

为把“八艺节”办成“艺术的盛会，人民的节日”，投资1.2亿元新建了黄石大剧院，犹如水上莲花，绽放在青山湖畔；两期改造磁湖剧院，以完善的设备设施，恭迎四海宾朋；用《唐诗音韵》、《铜都放歌》、《炫舞飞扬》等歌舞晚会，拥抱“八艺节”；用《大地回春》、《江南风情》、《葑菲情缘》等专题展览，烘托“八艺节”；用《金布银贴》、《载梦的小船》等专场演出，唱响“八艺节”……

这就是黄石，沉淀着金属质感的城市，包含着奔腾火焰的城市，环绕着青山绿水的城市。在中国腾飞的怀抱里，黄石人把刚毅融于秀美，把火热蕴于恬静，张开双臂，期待八方来宾！





襄樊市概况

襄樊市地处湖北省西北部,居汉水中游,秦岭大巴山余脉,辖南漳、谷城、保康三县,枣阳、宜城、老河口三个县级市,襄城、樊城、襄阳三个城区和国家级高新技术开发区、省级鱼梁洲开发区,版土面积 1.97 万平方公里,人口 578.8 万。

有着 2800 年悠久历史的襄樊,不仅是“中国历史文化名城”,而且是“中国优秀旅游城市”、“国家园林城市”和“中国魅力城市”、“全国科技进步先进市”、“全国绿化模范城市”。2005 年襄樊被《福布斯》评为“中国 20 座最适合开设工厂的城市”之一,位居第 4 名。襄樊自古以来就人杰地灵,中华民族智慧的化身诸葛亮在襄阳城西 13 公里处的古隆中寓居 10 年,传为佳话的刘备“三顾茅庐”和脍炙人口的“隆中对”就发生在这里,闻名中外的《三国演义》120 回中,有 32 回发生在襄樊。人称“米颠”、“米襄阳”的北宋著名书画家、鉴定家、石圣米芾,其故居就在樊城汉江之畔,如今已是襄樊的重要文物景点。宋玉、杜审言、孟浩然、皮日休、张继、李白、杜甫等一大批文人名士使襄樊大地更具人文底蕴。境内有国家级、省级风景区 36 处,其中古隆中为国家级 4A 风景区。金庸、冯骥才等专家学者评价襄樊为“中华腹地的山水名城,这才是一座真正的城!古老的城墙仍然完好,凭山之峻,据江之险,没有帝王之都的沉重,但借得一江春水,赢得十里风光,外揽山水之秀,内得人文之胜,自古就是商贾汇聚之地,今天,这里已成为内陆重要的交通和物流枢纽”。

改革开放以来,襄樊发生了巨大变化,逐步成为“产业特色鲜明、交通优势明显、科教实力雄厚、发展潜力强劲”的城市。襄樊是东风公司重型柴油车、轻型车、中高档轿车的重要基地,“天籁”轿车在这里生产下线,汽车工业占全市第二产业的 60%以上;襄樊还是正在兴起的火电基地,纺织、化工、食品、轻工、医化、建材、高新技术、新材料等正成为襄樊的支柱产业。神六凯旋归,华夏精神振。襄樊不仅因航天英雄聂海胜自豪,而且襄樊的工业尤其是军工企业为神舟系列做出了重要贡献。在“神六”航天飞船中,逃逸系统动力源、密封件、座椅束缚装置、双人救生船、抗浸防寒漂浮装备等高科技产品均产自襄樊。

襄樊交通优势突出,有一条汉江、两座机场、三条铁路和四通八达的公路网,尤其是孝襄、襄十、襄荆和魏樊四条高速公路在我市交汇,基本可与相距 1000 公里左右的大城市实现朝发夕至。作为鄂西北及鄂豫陕渝毗邻地区的物流中心,襄樊的人力资源丰富,劳动力素质较高,科研院所、大专院校、金融机构、涉外服务、医疗单位等较为完善,在鄂西北及毗邻地区堪称一流。

在经济日新月异发展的同时,襄樊的文化事业也取得了长足进步。襄樊市歌舞剧团根据著名歌剧《洪湖赤卫队》改编创作的大型音乐诗剧《洪湖的女儿》,1992 年荣获中宣部“五个一工程奖”,1993 年获文化部“文华奖”。1996 年,枣阳市曲剧团创作的新编传奇故事剧《刘秀还乡》获得中宣部“五个一工程奖”和文化部“文华奖”。2004 年,襄樊市京剧团创作的新编大型古装京剧《襄阳米颠》在第四届中国京剧艺术节获优秀剧目奖(银奖)第一名和“优秀编剧奖”等 5 个单项奖,总成绩仅次于上海京剧院、中国京剧院、北京京剧院。襄樊公共文化服务体系基本成型,广场文化、社区文化、企业文化、校园文化、军营文化竞相开放、多姿多彩,每年一度的“楚风汉韵看襄樊”大型系列文化活动已成为社会文化的一大品牌,产生了广泛影响。农村文化不断推进,枣阳、宜城、谷城、老河口等 4 个县(市)被授予全国文化先进县(市),南漳、襄阳被评为全省文化先进县(市),2002 年,襄樊市群众艺术馆被文化部授予“全国文化工作先进集体”荣誉称号。同时,襄樊农村文化中心户、科技屋建设也走在全省前列,得到了文化部、省委宣传部、省文化厅的充分肯定和推广。

宜昌市概况

宜昌市位于湖北省西部,长江中上游交界处,长江西陵峡口,古称夷陵,因“水至此而夷,山至此而陵”得名。俗称“川鄂咽喉、三峡门户。”宜昌国土面积为 2.1 万平方公里,下辖 5 县(远安县、兴山县、秭归县、长阳土家族自治县、五峰土家族自治县)3 市(宜都市、枝江市、当阳市)5 区(夷陵区、西陵区、伍家岗区、点军区、猇亭区)。宜昌现有人口 415 万,其中城区人口 134 万。居住有汉族、土家族、回族等 30 多个民族。

宜昌历史悠久,人杰地灵,文化源远流长,是中国古人类“长阳人”和巴楚文化的发祥地,是中国古代伟大爱国诗人、世界四大文化名人屈原和民族团结使者王昭君的故乡。

宜昌是世界最大的水电基地。境内水电资源丰沛,水能资源可开发量超过 3000 万千瓦。以宜昌城区为中心的 40 公里半径范围内,有三峡大坝、葛洲坝、隔河岩、高坝洲等 4 座大中型水电站,全市水电装机容量将达到 2900 万千瓦,年发电量将超过 1300 亿千瓦时。

宜昌是中国著名的旅游胜地。全市拥有各类旅游景点 601 处,景观品位独特,集历史古迹、现代工程与民族文化于一体。拥有 5A 级景区 1 处,4A 级景区 3 处,3A 级景区 11 处。有 6 个独具特色的国家级森林公园,有屈原故里、昭君故居和三国古战场古代文化遗址,有清江风光和土家民族风情。

宜昌市文化建设成就显著,近几年实现了跨越式发展。歌舞剧《土里巴人》,歌曲《三峡的孩子爱三峡》、《雀尔飞》、《啶酒歌》、《峡江船工号子》,广场舞《长阳巴山舞》等一批优秀文艺作品先后获得了全国“五个一工程奖”、“文华大奖”、全国“群星奖”金奖。最近创作的大型民族风情音画《楚水巴山》又在全国舞蹈杂技主题晚会比赛中荣获第一名的佳绩,并获得第八届中国艺术节参赛资格。宜昌市群众文化、社区文化空前繁荣。非物质文化遗产保护工作成绩突出,是全国首批非物质文化保护工作综合试点城市之一,有 7 个非物质文化遗产项目列为首批国家名录,有 22 个项目列为首批省级名录,2007 年被评为“全国非物质文化遗产保护工作先进单位”。

而今的宜昌经济发达,社会稳定,文化繁荣,城市建设日新月异,投资环境优越,是最适宜人类居住的城市。

