

詩淵

身體門

身

一身二首

身嬾
是身

手

手

臂痛吟

臂
質

朽質

形神影

形神影
神釋二首

白頭吟十一首

詠眼
眼

皇慶元年正月眼疾心准口占二首

目

身在
身問二首

身老
間身二首

老身
天地之間有此身

渠口吟

形影二首

形贈影二首

影答形二首

白頭行十五首

骷髏歌

野火後白骨

眼明

病眼二首

患眼

目釋

目昏

次韻元實病目

目痛有作

耳聾

耳鳴

耳鳴感題

髮鬢

髮鬢

髮鬢

髮鬢

髮鬢

髮鬢

髮鬢

髮鬢

髮鬢不再綠

心耳吟

吾心

無心

無心

無心

無心

無心

無心

無心

無心

目疾二首

次韻樂天目昏

次韻黃魯直赤目

次韻秦大虛見戲耳聾

復作耳鳴二首

白髮行

髮鬢語眉

短髮

垂白

心字

齋心

兔骨傷齒

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

齒脫

目疾無寐

病目二首

賦目耕

耳鳴

次韻王都尉偶得目疾

白髮有感

心安吟

會心

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

落齒

中齒忽折上之二
折齒次韻彭伯誠

容膝淚
和二首

淚五首
情性

性情吟二首
定情篇

癖性
嬾性
野性
受性

正性吟
成性吟

情詩

人情
情詩二首

張司空華離情
客情
情詩
寫情
寓情

志

叙志

言

言

言

言

自詠瘦悴

人事類

身

記前身

寫形

美人梳頭歌

撫髭

髮

杜彥正進士年四十復白

翦白須

散髮

嘆白髮

勝髮

喜白髮三首

摘白髮

編白髮贈元六兄

但起理髮

鏡中見白髮

梳頭得白髮

但起理髮

眉

畫眉

畫眉曲三首

畫眉詞

年踰古希髮猶髮併白惟眉玄如初

眉無詞

灸背

曝背

暴背

野老曝背

心

觀心二首

息心

勞心

洗心吟

治心吟

能懷天下心

能放心

傷心行二首

志

言志八首

論志

定氣氣
 指眼作眼
 寓目二首
 即目三首
 勢手曲
 夜卧濯足
 病足膝
 抱膝跡
 屏跡三首
 夜聽聲聲
 觀性吟

習氣

浴罷氣體和

觸目二首

觸目書

水上鹽手

擬陶體手問足

足痛吟寄費無隱
送毛令傷足二首

濯足傷足

遁跡

得性

身體門

身體類

身 一身

米磨山景僧文珣 一身誰與偕病骨先窮崖春雨苔封徑秋風葉滿階

翦雲成隱服蕉石當清齋樵客時相過言子有好懷 又 元劉夢吉 一身能換骨

毛髮散冲融氣變精醇後人生感化中朝陽方果果春意正漾漾百載唐虞德方成此

屋功 身在 宋劉克莊 身在樵村釣瀨行秋豪不與市朝爭目云嗜酒相繩急誘

到吟詩所紀輕沉水一鉢銷永晝蠹書數葉伴殘更開門孤學無窮味笑殺韓公接後

生 身老 宋僧文珣 身老心仍嬾深棲樂此原飲冰難變即臥雪不開門八尺藜

床輒三重紙被溫傷懷唯一事凍破古陶尊 老身 前人 老身到此合稱翁雙足

蹢躅兩耳聾聊託迂疎居世表幸無名字在官中生期槁木寒灰盡性與孤猿野鶴同

去歲有鉗無地卓今年雖他併皆空 身嬾 前人 身懶都忘動心空不待安葉鳴

山鹿至火盡地鑪寒即此為吾樂同人話却難 身閒 前人 身閒日日高眠疏

陽開於疊嶂遙巨竹拂雲知地力細泉鳴玉自天然牆頭靈橘金九重籬角楊梅火齊

圓只與禽猿同此樂莫教馬跡到門前 又 身閒更喜交遊絕三徑寥寥草樹荒但

覺空門無住者不知塵世有炎涼吟殘海月生松壁定起山雲滿石床何緣飢渴猶相

累擬覓幽人斷穀方 聞身 前人 聞身出塵表世鞅詎能細真若寒崖松凌傲幾

霜雪枝葉任生枯唯自老根節更有無心雲油然共怡悅 又 前人 聞身孰能鞭

蕭散隨所欲涼風入芒屨緩步秋塘曲清波澹無涯于以滌心目魚鳥亦忘情何如在

濠濮 天地之間有此身 前人 天地之間有此身此身其肯惹風塵竹籬茅舍居

來穩紙帳蒲團趣更真行已作成山水癖到頭不是利名人使予生遇陶唐四當與許

由巢父倫 是身 元張伯雨 是身如浮雲群游天壤間悠悠眠食外動靜莫相關

自從知有此受用千劫間飄風鼓海岳歛迹無所還

手

手 本何孟舒 咳唾功名在目前豈知持帚奮空拳文章恨我空投筆志氣凌雲肯執鞭滄海釣鰲知有日碧霄攀桂看何年扶持杜陵男兒事要與蒼生解倒懸

臂

臂痛吟 宋邵雍 先苦頭風已病軀新添臂痛又何如無妨把盞只妨拜雖廢梳頭未廢書不向醫方求效驗唯將談笑且消除大凡物老須生病人老何由不病乎爽口吟 前人 爽口之物少茹爽心之行少慮爽意之言少語爽身之事少做

貨

朽質 宋僧文珣 朽質任浮沈都無住著心未憑三窟免得似九臯禽煎石清泉紫眠雲翠壁深生來有詩癖老去亦忘吟

形神影

形影神

晉陶潛

賁賤

賢愚莫不營營以惜生斯甚哉焉故極陳形影之苦言

形影

元張伯雨

形影明為樂此留山川映發思綢繆歌長杯酒母多酌世短何人第一流弟子愛經猶北面想青分屋自西頭下方誤識金銀氣直倚空同一劍秋又元仇遠仁形影自相問走隨六十年

冷官真漫爾歸夢亦蓬然但覺寒風暖難令素髮玄可能學陶令家去有園田形贈影晉陶潛天地長不沒山川無改草木得常理霜露榮悴之謂人最靈智獨復不知茲適見在世中奄去靡歸期奚覺無一人親識豈相思但餘平生生物舉目情悽而無勝化術必亦不復疑願君取吾言得酒莫苟辭又宋蘇軾天地有常運日月無開時孰居無事中作止推行之細察我與汝相因以成茲忽然求物化豈與生戚期

夢時我方寂惘然無所思胡為有哀樂輒復隨連而我舞汝凌亂相應不少疑還將醉時語答我夢中辭影答形晉陶潛存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈然茲道絕與子相遇來未嘗異悲悅愜陰若暫乖止日終不別此同既難常黯爾俱時藏身沒名亦盡念之五情熟立善有遺愛胡可不自錫酒云能銷憂方此詎又宋蘇軾丹青寫君容常苦畫師拙我依月燈出相肖兩奇絕妍媸本在君我豈相妬悅君

如火上煙火盡君乃別我如鏡中像鏡壞我不滅雖云附陰晴了不受寒熱無心但用物萬變豈有竭醅醑皆夢爾未用議優劣神釋晉陶潛大鈞無私力萬物自森著人為三才中豈不以我故與君雖異物生而相依附結託善惡同安得不相與三皇大聖人今復在何處彭祖受永年欲留不得住老少同一死賢愚無復數日醉或能忘

將非促齡具立善常所欣誰當為汝譽甚念傷吾生正宜委運去縱浪大化中不喜亦不懼應盡便須盡無復獨多慮神釋宋蘇軾二子本無我其初因物著豈惟老

變哀念念不如故知君非金石安足長託附莫從老君言亦莫用佛語仙山與佛國終

恐無是憂甚欲隨陶翁為家酒中住醉醒要有盡未易逃諸數平生逐兒嬉處處餘恨
具所至人聚觀指目生毀譽如今一弄火好惡都焚去既無負載勞又無冠攘懼仲尼
晚乃覺天下何思慮

頭

白頭吟

唐邵謂

藏家

天字

閣日

月曾

不閑

常將

古今

骨

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白

頭吟

憶昔

君前

嬌吟

白頭吟

唐張文昌

請君

膝上

琴彈

我白</

白頭吟長吁，不整綠雲鬢。仰訴青天哀，怨深城崩圯。梁妻誰道土無心，東流不作西歸
 水。落花辭枝羞故林，頭上玉燕釵。是妾嫁時物，贈君表相思。羅袖幸時拂，莫捲龍鬚帶。
 從他生網絲，且留琥珀枕。還有夢來時，鵲巢在錦屏上。自君一掛無由披，妾有秦樓
 鏡。照心勝照井，願持照新人。雙對可憐影，覆水却收不滿杯。相如還謝文君，迴古來得
 意不相負。施今惟有青陵臺。又元黃子莧，長絃弦聲緩短絃，絃聲急長短，苦不
 齊。抱取向郎泣，明明浩浩月三五。圓缺念我所思中，道而別。數聲雲中鶴，北風聲烈烈，願
 寄一行書，向郎相訣絕。絕太山高，鬼鬼海水不見底。妾心終不移，研山枯海水。又宋
 林泳彈却眼中淚，自唱白頭吟。借君向時耳，明妾今朝心。身苦尚可忍，心苦不可禁。
 妾心似妾鏡，對影長相尋。君心似君琴，轉手成別音。失身妾命薄，輕身妾恨深。再唱白
 頭吟，擊碎青玉簪。又宋邵雍頭白已多時，況能垂白髭。不如猶幸甚，竊比未全
 衰。潤屋雖無鑑，承家却有兒。敢言貧淨潔，似我亦應稀。又五福雖難備，三殤却不
 逢。太平無事日，得作白頭翁。又何人頭不白，我白不因愁。只被人多欲，其如我不
 憂。不憂緣不動，多欲為多求。年老人常事，如何不白頭。

白頭行十五首 元郭孝高 回首溪山路崎嶇幾萬層
 一婦還當險三軍莫敢登白頭誰問我六載履春冰
 長坐草有病不求醫門齒生前去腰刀死不離白頭誰問我風俗未能移
 事尋常有數端殺兄因競土戮父為爭官刀弩殊歸價蛙地薦上盤白頭誰問我無日
 不心寒觸物憐如犬營家拙似鳩養猪臨卧榻飼馬築高樓把火常追覓襤褸災屢所
 牛白頭誰問我一樣薛居州 蓄積元來少饑糧日旋極水柴從婦討機杼見夫慵計
 口奪田種逢親減飯供白頭誰問我倉庫幾時豐 好亂終難養心多不易拏語言長
 索順道理散交差藥箭愁沾血雷槍怕入茶白頭誰問我圖甚不歸家 狡獪陰藏險
 何嘗露本情穀還隨火種田自帶刀耕祭鬼尋人殺離冤種樹盟白頭誰問我忠信也
 須行 石壁團高寨人云是土豪呼家知貴賤分肉見低高擊鼓權迎客提鞭怒舞刀
 白頭誰問我辛苦謾徒勞 擔筍挑柴草津頭去換鹽桶招腰自窄背籠底多尖馬錦
 絲重掛牛刀鉄旋添白頭誰問我終日似江淹 萬古人倫理西南得慶偏第來但伯
 寢兒被阿翁眠坐月尋佳配朝歌斷宿緣白頭誰問我聖教怎生傳 忍星閉銅鼓呼
 號儘夜惟釣藤如水淺淹菜裂牙酸糟鼠和毛咽燒指帶血食白頭誰問我首飾自閑
 干 官府元無撓人頭價自料絲衣聯草錦珍食供田螺擊鼓春栽稻吹笙夜踏歌白
 頭誰問我治政果如何 缺鳥真其舌天生費無學前賢惟教拙後代不交和骨肉難
 嫌重杯盤盡毒多白頭誰問我歲月幾經過 肉瘦肌膚薄筋麓骨相堅花衣剛掠膝
 南笠恰齊肩海月纏頭碎銅環綴耳圓白頭誰問我圖畫不堪傳 一片淺蠻地干山
 復萬山肉消蒸氣盛髮落瘴煙閑瘴痢三秋緊功名半紙慳白頭誰問我腸斷玉門關
 骷髏歌 骷髏骷髏顏兒醜 只為生前戀花酒巧笑輕肥取意歡血向肌膚漸衰朽
 漸衰朽尚貪求貪財漏顧不成收愛慾無涯身有限至今日作骷髏作骷髏君聽取
 七寶人身非易做須明生命似懸絲等閑莫逐人情去政府摸樣盡呈君看君今日悟

不悟 野火後白骨 元方回 無一人家安沉吟馬上看暮行逢雪易春種買牛難
野燒黃茅盡天陰白骨寒得非停死者千古恨漫漫

眼

詠眼

元仇遠仁 本楊孟再 春波暖更融未轉已情通千古風流意都緣一盼中 眼明
齒年來百事不如人獨有一能差可喜眼明認得梅花真門前不識新挑李江南地暖
天氣佳惱亂春風殊未已 病眼 宋俞商卿 三分春色二分過檢校花程已下坡
近日頗然行樂少今年分外負春多閑身自在寧須祿俗客相看只是魔四百病中偏
病眼禁烟禁酒却如何 又 元王沂 淚曉班班袖滿珠重尋張湛古方書闕人更
不為青白看字尤難辨膏魚傍舍園丁供把菊行厨爨婢潄麴腰從今返照回光始自
寫蠅頭載五車 患眼 唐張文昌 三年患眼今年校免與風光便隔生昨日韓家
後園裏看花猶似未分明 皇慶元年正月眼疾心惟口占二首 元康公達 沈述
幙府已更時端揆微軀力欲瘦見說終南松與竹每因風便怪歸遲 歲殘抱疾連正
月日逐懷痊抵仲春暗室潛心思近事敢求尸素苟安身

目

目釋

宋梅聖俞我居元首問分並日月光左右各照曜首一豈相妨尚恐有

所

馬

公

見

不

能

強

嗟

爾

手

與

足

何

為

欲

競

傷

抵

馳

自

有

職

勿

使

心

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

宋陳去非

目疾

策書宜共左丘裁太清絕點誰能畫一瞬青蓮月滿臺目疾無寐元廉公達病
來常少寐目痛腫偏稀體冷衣尤薄更深火自微亢空風易透流下水皆歸領會操存
意庸懷庶可依目昏宋梅聖俞我目忽病昏白晝若逢霧窺驚隻物雙書輒下
筆誤來人剪鬚是飛鳥臆臆度紅紅點點辨別此已忘好惡次韻樂天目昏宋滕元
秀無方法正為就書被折磨瞽者欲行須用杖不如安穩坐盤陀目盲宋范純仁
肝膽輸將竭因鍾兩日盲小冠希子夏令色耻丘明青白何曾變紛華舊不爭幸回
觀物志都作反身誠病目宋方巨山病眸未老已昏眵近廢秋堂幾卷書世事
難看寧閉却人生自擾正紛如棋聲久避燈前雨菜本猶堪月下鋤面壁且容跣足坐
此心雅與俗人疎又宋平齋日過學不力年催名未芳心期雖暇暇目視已茫
茫燈疊青紅暈書紙黑白行蒲團深暝坐禪味覺偏長次韻元實病目宋黃庭堅
道人嘗恨未灰心儒士苦愛讀書眼要須玄覽照鏡空莫作白魚鑽蠹簡閑人矇矓似
有味看字昏澁尤宜懶范侯年少百夫雄言行一一無可採看居眸子當瞭然乃稱胃
次常坦但如何有物食明月淚睫墮珠衣袖滿金篦刮膜會有時湯熨取快術誠短居
不見岳頭懶瓚一生禪鼻涕垂顙渠不管次韻黃魯直赤目宋蘇東坡誦詩得

非子夏學紉史正作丘明書天公戲人亦薄相畧遣幻翳生明珠額君年來屏辭駿百
年燈光同一如書成自寫蠅頭表端就君王覓鏡湖賦日耕本釋道原目耕非
田書為田古多良農皆聖賢我勤我力定有獲不慮水旱常豐年晴窓無塵新灑掃萬
卷離離翻露草長沮桀溺非我徒更笑笑遲不知道因目痛有作宋梅堯臣已為
貧孟郊拊作贈張籍詩句但口吟口事不眼歷既能分好惡難用變青白讀書聽吾兒
且未發朝文

耳

耳聾

唐杜工部

生年

鵬冠子

數世

鹿安翁

眼復幾

時暗耳

從前月

聾鳴秋

淚鉄雀噪晚愁空黃落驚山樹呼兒問朔風次韻秦大虛見戲耳聾宋蘇東坡
君不見詩人借車無可載留得一錢何足賴晚年更似杜陵翁右臂雖存耳先聵人將
蟻動作牛關我覺風雷真一意問塵掃盡根性空不須更枕清流派大朴初散失混沌
六鑿相攘更勝敗眼花亂墜酒生風口菓不停詩有債君知五蘊皆是賦人生一病今
先差但恐此心終未了不見不聞還是礙今君疑我特伴聾故作嘲詩窮嶮怪須妨額
癢出三耳莫放筆端風雨快耳鳴宋范成大風號高木水飈洪豎豎音聞不是
聾一任大千都震吼便從蒼葉證圓通耳鳴戲題宋范成大歷歷從何起冷冷
與耳謀人言哀相現我以妄心求遠磬山安夜寒咽隴樹秋圓通無所法但自此根修
復作耳鳴二首至音起寂透希夷珍重憂田為發揮妙用何關新卷葉圓通自有
倒聞機夢中鼓響生千偈覺後春聲失百非寄語幽陰吞賊道玉床安穩坐朱衣東
極空歌下始清西方寶網奏韶英不須路入兜元國自有音聞室我城牛蟻知誰床下
聞錫颯任向夢中鳴如今却笑難陀種無耳何勞強聽聲次韻王都尉偶得耳疾
宋蘇東坡君知六鑿皆為贅我有一言能失疣病客巧聞牀下蟻癡人強觀辣端猴
聰明不在根塵裏藥餌空為婢僕憂但試周郎看聾否曲音小誤已回頭

鬢髭

鬢髭

朱題

鬢髭

漸長霜莖老

山中雀

映九死

得生尤可重百年

幾日更

管自

參梵

漸長霜莖老

山中雀

映九死

得生尤可重百年

白髭行

朱范成大

四十

萬里南

馳復西

走班班

頭下點

尚作青

僂仰行

四十九

萬里南

馳復西

走班班

頭下點

屈指如

又十年

兩年

隨卧秋

風前

人生

血氣能

前輩百

方染藥

手金

賣頃擲

包裹

夜不

眠無奈

能骨更

清兒童

不作

居士嘆

嘆作

堂中

光壽星

鬚眉

詠眉

宋艾性夫

本揚孟再

雙彎畫得勻

烟柳闌輕翠

對初三月

恒娥妬殺人

鬚語

眉

平生不

皺偶偷閑

故得吟

肩有聳

兩山若

使與君

到今

眉

眉

眉

眉

眉

眉

眉

髮

華髮

宋李子永

華髮中年感

青陽萬物

和倦尋先

友記貧美

力田科江

一落

一鴈過

還家得新

歲童稚想

婆娑短髮

元馬雲中

短髮今餘

一笑

置身名教

在造物小

兒為司馬

猶三好梁

鴻謨五噫

黃金留買

白髮

宋張橫渠

白髮千梳

書景瞻烏

瓶一啜夜

想寒廟堂

勤苦茅齋

心是

兩般又

宋傅夢得

勳業未能

成青銅照

眼明星霜

驚入鬢天

近半

百歲漸生

三兩莖兒

童勤休蠟

浪得老成

名又眼明

星霜驚入

鬢忽

然更難把

黃金賈從

教青鏡明

染髮數還

似舊編去

又重生多

輕身

端慎慕良

淳終南萬

古潛高蹈

渭水千年

起隱淪卧

看扶搖馭

却春

髮素不再

綠元周衡

之髮素不

再綠浩歌

感芳莖灑

灑白螺五

絃攀

絳繩附驥

得喪憂情

絃謝彼外

物役吾今

已全天垂

白宋杜工

唐先

清秋宋玉

悲江喧長

少睡接迥

獨移時多

難身何補

無家疾不

許七

哀詩髮落

戲書元陸

厚詩清晨

理髮自嗟

僧踈短蕭

蕭怯鏡冰

催剋

減烏巾有

意掩鬢髻

拂髮如添

時皆失點

髻成霜道

未與天若

學頂

似山僧

有意掩鬢

髻拂髮如

添時皆失

點髻成霜

道未與天

心

心耳吟

宋邵雍

意亦心

所至言

須耳所聞

誰云天地

外別有好

乾坤

心字

宋趙仲白

心字今無

一點塵

面毛徑寸

垢生麟齋

時野雀臨

蔕几定裏

山峰立萬

心鏡

中欲喚義黃

談太古自

疑松阮即

前身兒童

共指深衣

笑問是秦

人是晉人

心鏡

心鏡

宋僧文珣

不存分別

見真是與

盲同常以

身為觀因

知色即空

無生方會

道取相未

心鏡

成功此意吾

嘗得皆歸

心鏡中

心安吟

宋邵雍

心安身自

安身安室

自寬心與

心鏡

身俱安何事

能相干誰

謂一身小

其安若泰

山誰謂一

室小寬如

天地間

吾心

宋

僧文珣

吾心靜而

真是乃出

天稟驅之

入壑焚遠

性豈不甚

所對非同

流欲語口

還

噤世塗賤

多動足常

懷懷今來

返中林夜

卧始安枕

山薇既可

餐清泉又

堪飲布衣

意深方

極相宜亦不

羨文錦斯

謀良已藏

餘生不須

諗吾心偏

尚靜物外

寄柴荆山

意深方

意深方

好溪源遠自

清餘生唯

欠死來意

已皆平隱

者宜無迹

人休問姓

名齋心

唐張象

意深方

士女蘿覆石

壁溪水幽

漾隴紫萸

蔓黃花娟

娟寒露中

朝飲花上

露處卧松

下風雲

意深方

英化為水光

采而我同

日月滿清

竟寥寥天

府空

心跡吟

宋邵雍

聖人了心

意深方

人了跡了心

無窮了跡

有極

會心

宋平齋

不是非心

佛還疑有

漏仙朝聞

意深方

起夜候定鍾

眠浴少衣

偏垢遊多

戰易穿祗

將母不敬

推倒野狐

禪無心

宋僧文

意深方

珣出本無心

倦即歸悠

悠天地一

支離比真

難與時人

說唯有山

雲聖得知

又

意深方

宋頴達詩

世態真堪

笑機深禍

亦深多謀

還損已有

壽必無心

嘔肺因詩

苦開懷

意深方

遇酒斟平生

隨造物不

暇問升沉

會心

宋平齋

不是非心

佛還疑有

漏仙朝聞

意深方