

英国荷兰对外广播概况

中国国际广播电台研究室编

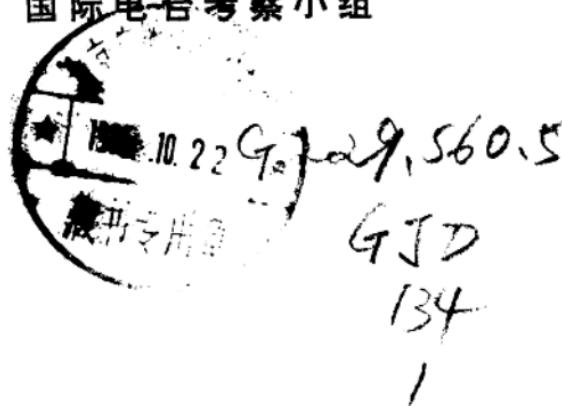
474731



474731

英国荷兰对外广播概况

国际电台考察小组



中国国际广播电台研究室

一九八八年五月

前　　言

1987年11月18日至12月6日，中国国际广播电台派出副局长胡耀亭同志、研究室副主任屈家炎同志、国际新闻部助理编辑兼翻译张廷俊同志组成的考察小组，考察了英国广播公司（British Broadcasting Corporation，简称BBC）和荷兰国际广播电台（Radio Nederland Wereldomroep），同时还考察了部分地方电台。在短短的十几天里，由于对方精心周到的安排，考察小组比较圆满地完成了任务，了解和掌握了较多情况。收在这本小册子里的两家电台的情况介绍，就是这次考察的成果。但是应当指出，此次考察毕竟时间较短，所获资料也还有限，加上有些资料是从对方口头介绍记录下来的，很难保证完全准确无误，疏漏之处一定不少，敬希读者批评指正。此资料仅供内部研究参考，请勿公开引用。

编　　者

国际广播研究
丛书集

目 录

英国广播公司对外广播

概况.....	(2)
历史沿革.....	(3)
BBC 对外广播的方针和策略.....	(9)
BBC 新闻中心见闻.....	(16)
语言部组的设置.....	(25)
对中国广播.....	(33)
驻国内外记者.....	(37)
英语教学节目.....	(42)
听众研究工作.....	(47)
监听中心.....	(56)
为出口贸易服务.....	(63)
技术设备.....	(68)
BBC 的对内广播.....	(75)
董事会成员名单.....	(83)
BBC 对外广播发射台和转播台的分布.....	(84)
BBC 对外广播三年来信数对比.....	(85)

荷兰国际广播电台

历史与现状	(88)
新闻部	(95)
世界广播部	(98)
几个语言组	(100)
名牌节目和国际奖	(104)
寄送节目部	(107)
听众研究部	(108)
控制室、培训中心及其他	(110)
同荷兰国际电台总经理座谈纪要	(112)
“荷兰电台”——荷兰国际广播	(116)
荷兰的对内广播	(121)
荷兰电台人员、工资一览表	(127)
“荷兰电台”工作人员、薪金表	(128)
对国际广播发展的展望	(129)

英国广播公司对外广播

概 况

英国对外广播，是英国广播公司的一个重要组成部分。1932年创建以来，由用英语对海外英侨广播发展到用数十种外语对全世界广播。特别是在二次大战期间，它的发展速度是无与伦比的，无论是语种、播音时数、发射功率，还是在世界上的影响，都居世界第一位。

大战后，英国对外广播经历了一个从收缩、恢复、调整到稳步发展的过程。现在的规模，仍以38种语言对全世界广播，每天播音累计为107小时；发射功率为2万千瓦，发射台和转播台遍布世界各地，并使用卫星传送节目；从事于对外广播的人员3500多人。

英国对外广播以信息多，速度快，客观可信在听众中赢得了声誉。据称它在国外拥有1.2亿多听众。近几年来，每年收到听众来信50多万封，1987年为53万多封。

目前，英国对外广播，从它的广播实力，现代化装备和在世界上的影响来看，都名列前茅。

历史沿革

英国对外广播，创建于1932年。半个多世纪以来，大体上经历了五个阶段。

1932年—1938年

这是英国对外广播的初创阶段。1932年，英国开始用英语对侨居海外的英国公民广播，取名叫“帝国广播”。它从创办之日起，就卷进了竞争的行列。在这以前，苏联已经用外语对国外广播；1935年，意大利为了向阿拉伯地区扩张，针对“帝国广播”，开办了阿拉伯语短波广播；德国纳粹党上台后，也建立了短波电台，进行反英宣传。这些都直接威胁着英国的利益。面对这种情况，英国当局于1938年1月开办了第一种外语——阿拉伯语广播，随后，为了维护英国在拉美的商业利益，又开办了西班牙和葡萄牙语广播。

1938年秋的慕尼黑危机，促使英国决定进一步发展对外广播。由于希特勒吞并欧洲的狂妄野心，致使战争迫在眉睫。英国首相张伯伦从慕尼黑回国后，立即向英国舰队作了战争动员。为了让周围国家特别是轴心国人民了解英国对世界局势的看法，英国政府要求B B C于9月27日晚，用德语、法语、意大利语紧急广播张伯伦的讲话。当时，B B C毫无准备，只好临时从一个鸡尾酒会上，找到几个会讲德语和意大利语的人来念稿子。播放时，节目串到了国内广播的

波段上，结果在听众中造成了严重混乱，引起了听众的强烈不满，有人抱怨 B B C 允许反对英国的德国人和意大利人“接管”电台。然而，这个意外的插曲，却拉开了 B B C 开办德语、意大利语和法语广播的序幕。从此，这三种外语广播就成了 B B C 的固定节目。这些都为二次大战期间英国对外广播的大发展准备了条件。

1939年——1945年

这是英国对外广播的发展阶段。二次世界大战爆发后，英国是欧洲唯一能与轴心国相对峙的国家。那些被占领的国家，把英国视为抵抗的象征。而 B B C 的声音，是这种象征的主要体现者。当时比利时首相曾指出：“B B C 增强了我们的信心，鼓舞了我们的勇气。”同时，B B C 电台对欧洲大陆的精神鼓舞作用，也引起了纳粹德国侵略者的严重注意和不安。

英国政府当时充分认识到 B B C 的重要作用，不惜拨出大量资金，发展对外广播。在大战爆发后的几年间，B B C 对外广播发展很快，1945 年是 B B C 对外广播发展的最高峰。从语种来说，由1939年的7种语言发展到用45种语言对全世界广播。发射功率由战争爆发时的13部短波发射机增加到40多部。电台的组织机构也扩大为两个大部门：一个是对海外广播部，以原来的“帝国广播”为基础，用24种语言对欧洲以外的18个地区广播；另一个是对欧洲广播部，用21种语言对欧洲14个地区广播。为了加强广播的针对性，将对象地区划分为六种类型：英联邦、盟国、被占领国、敌对国、中立国和盟军。在节目内容和形式上，为了适应对象国听众的要求，从国外聘请了大批专家，力求办好各种语言节

目。例如，当时所办的《对盟军广播》、《伦敦向欧洲呼唤》等节目，都深受听众欢迎。为了扩大宣传影响，B B C除直播外，还用19种语言制作大量录音节目，寄送给当时的英联邦、盟国和中立国500多家电台，以供播用。为了迅速了解国外最新情况，B B C于1939年成立了庞大的监听中心，专门抄收外台广播，大大增加了信息量。

B B C对外广播规模和影响的扩大，引起了轴心国方面更大的注意和恐慌。1940年B B C的广播大厦被敌机炸毁。1941年3月，B B C不得不转移到布什大厦，也就是现在的对外广播中心。尽管如此，到大战结束时，B B C的对外广播规模，包括语种(45种)、播音时数(每天130多个小时)和发射功率，居世界第一位；从事对外广播的人员由1939年的4900多人增加到11500多人，成为当时世界上规模最大的对外广播中心。

在战争年代里，B B C播出了许多有意义的节目。例如，1940年法国沦陷后，戴高乐出奔英国，在伦敦经常通过B B C电台向法国人民发表演说，鼓舞法国士兵继续抗击敌人。戴高乐就是这样为其同胞所熟悉的。1940年10月，英国首相丘吉尔也曾通过B B C电台向法国发表广播讲话，他的讲话具有强烈的感染力。在希特勒控制整个欧洲的情况下，B B C让许多被占领的国家，如比利时、瑞典、荷兰、挪威、丹麦、法国、波兰等国，在伦敦制作各自的节目，作为B B C对外广播的补充，向他们本国的人民广播。B B C的对外广播真实地向全世界人民报道了战争的进展情况，有失利的消息，更有胜利的喜讯。人们认为，当时B B C的声音，一方

面对欧洲被占领区的人民带来了希望，另一方面积极支持了抵抗力量，为世界人民争取反法西斯战争的胜利发挥了巨大作用。B B C 在大战期间的作用使它在国际上赢得了较高的声誉。

1946年——1959年

这是英国对外广播的收缩阶段。战后，随着英国经济实力的严重衰退，英国政府对对外广播不得不采取收缩方针，多次压缩经费，停办一些语言节目。50年代，B B C 停办了卢森堡语、葡萄牙语(对欧洲)、瑞典语、丹麦语、荷兰语、阿非利堪斯语、泰语和对美国的英语广播；同时，一些新独立的非洲国家如加纳、坦噶尼喀、乌干达、肯尼亚等，也相继停止转播B B C 的新闻节目。这一事实，直接影响了英国对外广播在国际上的声誉。整个50年代，英国的对外广播一直处于萎缩状态。英国广播联合会主席庚利·克林说：“从1947年到1959年，英国对外广播的总时数已由每周的750多个小时减少到570多个小时，即减少24%。”

面对这种情况，英国议会曾多次就加强对外广播问题展开辩论。英国报界是B B C 对外广播的支持者。英国的《卫报》曾发表文章批评政府说：“英国历届政府，都没有认识到把英国的声音传遍世界各地的重要性。在海外建立强大的中波发射台，需要大量投资，财政部过去不愿把钱花在这方面。现在伦敦也能收听到中国对苏联的广播，苏联的强功率中波发射台发出的广播在南非都能收听到，这一消息震惊了白厅。现在是采取行动建设英国海外广播发射台的时候了。”许多有见识的议员，也纷纷为B B C 呼吁。当时的英国下

院工党议员梅修说：“随着世界许多地区收音机的日益增多，世界各地的听众也在不断增加。为什么战后以来英国的对外广播一蹶不振？我们对外广播的时数已被美国、苏联、中国超过了，并且很快要被埃及超过。”下院议员勃涅利指出：“政府要对 B B C 对外广播予以格外注意，不然，会有损英国的声誉。”还有来自海外人士和听众的呼吁。研究英国形象委员会还向英国政府递交了一份报告，强调要“扩大中波广播的覆盖范围，更新短波广播发射设备等措施，以改善对外广播在国外的收听条件。”等等。

1960年——1977年

这是英国对外广播的恢复和加强阶段。来自国内外各个方面的批评和呼吁，不能不引起英国政府的重视。1962年1月，英国政府宣布了一项对外广播的新政策，提出今后加强对对外广播的原则，主要是加强对那些以声音广播作为“最有效的新闻媒介”的地区，以及那些用廉价的收音机也能毫无困难地听到广播的地区。为此，政府拨出专款，先后在海外兴建了“大西洋”和“东方”两个转播台，更新和加强了国内外原有几个发射台和转播台中短波发射设备。同时，相继增加了对亚非以及对苏联和东欧广播的多种语言节目时间，对非洲还增设了三种语言节目。英国政府的这项新政策，使 B B C 对外广播实力得到了恢复和加强。

1978年——1988年

这是英国对外广播采用先进技术设备的阶段。随着国际广播竞争态势的发展，英国政府越来越认识到发展对外广播的重要性。特别是进入80年代以来，英国政府把发展对外广

播放在了一个相当重要的地位，每年特别拨款1.2亿英镑，作为B B C发展对外广播的专用经费。在近10年的时间里，B B C对外广播中心——布什大厦的全部旧设备均已更新，换上了当代最先进的现代化技术设备。为了提高广播的清晰度，从伦敦向海外转播台传送节目已开始使用卫星。从1984年到1987年的三年间，BBC在国内外先后兴建了三座对外广播发射台和转播台，启用大功率中短波发射机，大大增强了对外广播的实力。

B B C计划从1988年到1993年间，用一亿英镑的资金，增建发射台和海外转播台，进一步改善对亚非拉地区广播的收听效果。同时，正在考虑90年代至下个世纪整个布什大厦技术设备的更新问题。用他们的话来说，就是要使英国的对外广播，在国际电波的竞争中立于不败的地位。

BBC对外广播的方针和策略

在考察访问中，B B C 负责对外广播的顾问麦克先生向我们介绍说：“真实、准确、可信是 B B C 对外广播的报道方针。在报道中，坚持用事实说话，以真实、可信赢得声誉。”他还介绍了 B B C 在执行这一指导方针所遵循的原则：

一、BBC对外广播，既受政府的控制，又不完全受政府的支配，有它相对的独立性。 B B C 对外广播的经费由政府直接拨给，方针由政府制订，规模由政府决定。英国政府关于对外广播方针的白皮书里规定：“它必须从政府那里了解对象国家的情况，以及政府对该国的政策，以便根据国家的利益来安排节目。”这是受政府控制的一面。但是，开办什么语言，怎么广播，广播什么内容，都由 B B C 自己决定，政府却无权干预。这是相对独立的一面。不过，实际上，在宣传方面，政府有时也进行干预。当然，只要报道是符合事实的，干预也无济于事。B B C 对外广播顾问麦克说：“很多人不相信这一点，认为这是谎言，但是，这完全是真实的。”

1938年1月3日，阿拉伯语开播的第一天，B B C 就显示了这种独立性。在这天的新闻节目中，有一条消息报道当时控制巴勒斯坦的英国当局，下令处死了一名阿拉伯人，其罪名是他在反英暴乱中携带枪支弹药。在播出前，英国外交部认为这条消息有损于大英帝国的形象，要 B B C 巧妙地避开

这个问题。但是，B B C 认为这种做法不是实事求是的态度，报道不能隐瞒事实真相，因此，就在广播中报道了这个阿拉伯人被处死的真实情况。此事虽然引起了政府的不满，但是，B B C 认为，它开办的第一种外语广播的第一天播出，就以其真实、可信赢得了听众的信任，而信任就是最高的荣誉。据说，英国史学家阿萨·博利格斯当时在评论此事时说：“只有B B C 才有胆量在第一天的阿拉伯语新闻广播中，不加掩饰地报道了这一事实的真相。”

1956年，英、法和以色列对埃及发动军事进攻，爆发了苏伊士战争。B B C 对外广播在苏伊士危机中，受到来自政府方面的极大压力。当时，英国人民、英国工党和自由党，以及英国的重要新闻部门，更不用说国际舆论，都反对这场战争。但是，英国政府却要求B B C 在报道中反映政府的观点和立场，还为此由外交部派了一名代表驻在布什大厦（对外广播中心所在地），专门监督这方面的新闻报道。然而，B B C 认为，如果隐瞒国内外人民反对苏伊士战争的真相，就会失去它最宝贵的财富——声誉。曾任B B C 董事长的威廉·哈利说：“B B C 不想对本国人民讲一套话，而对外国人又讲另外一套话，这是办不到的。”因此，B B C 采取了与政府不同的立场，连续报道了苏伊士战争的真相，以及国内人民和国际舆论反对苏伊士战争的真实情况。而外交部派来监督的代表，则受到冷落。B B C 所持的态度，激起了英国政府的强烈不满。当时英国首相艾登对此表示“不能理解，一个由政府资助的国家广播公司，怎么能够公开攻击政府呢？”在苏伊士危机中，B B C 经受了一场严峻的考验，而且赢得

了更高的声誉。

在苏伊士危机期间，恰逢匈牙利事件爆发。B B C 本着真实、客观的原则，报道了这一事件，美国之音也报道了这一事件。B B C 的报道，被认为是客观公正的，而美国之音的报道，则被指控为煽动匈牙利人民，颠覆匈牙利政权，遭到严厉谴责。后来，美国之音派了一个小组到布什大厦，考察B B C 究竟是怎样报道的。他们考察后认为：“B B C 之所以能获得听众的信任，就是因为它的消息真实、准确、可信；不仅如此，对国内问题，不管是好的坏的消息，只要是符合事实的都报道。”此后，美国之音也作出了规定，在每天的新闻节目中，都要有一条暴露美国生活阴暗面的消息。

伊朗国王沙特尔的最后一任驻英国大使写了一本书。书中讲到这样一件事：B B C 的波斯语广播，在伊朗的影响很大，收听的人很多，特别是在伊朗革命期间，B B C 每天报道有关伊朗的消息。国王对此非常反感，认为B B C 的广播威胁着伊朗的政权。因此，国王多次授命驻英国大使，向英国外交部提出抗议，要求英国停止对伊朗的广播。英国外交部回答说：“这是B B C 的事，我们管不着。”苏联驻英国大使也曾由于类似情况，抱怨英国外交部，说英国政府既然给B B C 提供经费，就应该对它有所控制和约束。”B B C 的领导人说：“在报道中，用事实说话，这是英国皇家宪章规定的，有什么办法？”

B B C 对外广播总经理图萨就这个问题在同我们交谈中说：“人们从表面上看，的确难以理解，他们只能从收听BBC的广播中自己作出结论，看看B B C 是怎样介绍英国的，

是怎样介绍世界各国的，看看 B B C 的报道是不是客观的，是新闻记者采写的还是政府下令广播的。我每天坐在布什大厦，从来没有任何人向我下命令，要我在对外广播里说什么话。”前任总经理格林说：“作为公共电台的英国广播公司的组织机构，既不同于美国那种成为广告的奴隶的商业广播，也不同于由国家控制的国营广播，它对右翼和左翼势力采取中立的立场，但对是非善恶则不采取中立。”

二、用事实说话，报喜也报忧，报好也报坏，这是 BBC 的历史传统。在 B B C 工作的编播人员，都知道这样一个故事：英国资产阶级革命时期，有一个任共和军总司令和共和国首脑的克伦威尔，他脸上长有麻子。有一次，一个画家给他画像，他不仅不让画家掩饰他面部的缺陷，相反，他要画家把他脸上的麻子斑点都真实地画出来，他认为这样才真正象他。B B C 经常用这个故事来要求编辑、记者，在报道中要讲事实真相，好的坏的都要报，这样才会使人感到真实可信。在报道一条消息时，主要看它的新闻价值，而不是看它是否对自己有利。二战期间，1942年英国殖民地新加坡被日本占领，这是盟国的失利，也是英国的失利，如果报道这条消息，对盟国特别是对英国不利，但考虑到这是一条重要新闻，BBC毫不犹豫地最先播出了这条消息。当时，连纳粹德国的宣传部长戈培尔也感到吃惊，没有想到BBC敢于如此之快地报道这一消息。BBC顾问麦克说：“报喜也报忧，是BBC的传统。不好的消息，哪怕是有损我们形象的消息，只要是事实，都要报道。你不报道，别人也会报道。与其别人报道，不如自己报道更好。如果你的报道不真实，听