

4

# 貴州省 台江县苗族的節日

(貴州、湖南少數民族社會歷史調查組調查資料之四)

全國人民代表大會民族委員會辦公室編

1958年5月

## 前　　言

全国人民代表大会民族委员会1956年6月組織了8个調查組，分別到四川、云南、广东、广西、貴州、新疆、西藏、內蒙和东北等处，对國內少数民族的社会历史情况进行系統深入的調查。貴州、湖南少数民族社会历史調查組于同年8月从北京出发，在贵阳做了两个月的准备工作，即分为台江、从江、罗甸三个分組。台江、从江为苗族地区，罗甸为布依族地区，分別进行試点調查。

这份資料，是台江分組在巫脚交一帶調查苗族节日的報告，現在刊印出来，不妥之处，尚希各方面批評指正。

全国人民代表大会民族委员会办公室

1958年5月

## 目 录

|               |      |
|---------------|------|
| 一 引言 .....    | (1)  |
| 二 苗年 .....    | (5)  |
| 三 客家年.....    | (15) |
| 四 敬桥 .....    | (17) |
| 五 爬坡.....     | (19) |
| 六 吃姊妹饭.....   | (20) |
| 七 开秧门和敬秧..... | (22) |
| 八 划龙船.....    | (24) |
| 九 吃丑.....     | (31) |
| 十 敬新谷.....    | (34) |
| 十一 吃牯脏.....   | (36) |
| 十二 后记.....    | (50) |

# 一 引 言

每一个民族都有它自己的节日。早期的节日主要是与本民族的生产活动密切联系着的。人类的生产活动，尤其在生产力低下的情况下，是受季节影响的。所以节日在很早的时期就带上了季节的烙印。在社会发展的很早阶段上，我们富有观察能力的祖先们，早已注意到季候循环的规律性。他们的生产活动也就围绕着这种循环的季候而反复轮转。往往在季候更替始末的当儿，人们就集合起来，进行共同收获的享受，或准备下一阶段的生产工作，这就形成后来许多节庆的基础。在原始社会里，狩猎和采集活动经常伴随着带有节令性的活动——歌舞、宴会、狂欢。到农事发达后，农业生产基本上是结合季节知识而进行的。节庆活动因而更加固定，它与农业活动的结合也就更加密切。一年最盛的节日，往往是在生产收割之后或农事较闲的时候来进行。

人们向往着一种定期的节日来调剂一下自己的生活。初期的节庆活动具备了一些条件可以部分地满足这些久待的渴望。因而原已流行的节日更受到重视。在原有的节日的基础上加上了这一个新内容，节日的群众基础更加巩固，在一定的历史时期内节日逐渐形成为一个民族的社会生活中不可缺少的组成部分。

黔东南苗族人民，尤其是住在高山地区的人民，在解放前的生活是十分贫困的。在物质生活方面，绝大多数的人受尽了重重压迫和剥削。当地老年人告诉我们：在他们自己数不清的年代以前，他们的祖先是被迫逐步地迁入贵州的。经过长期的惨淡经营，他们又建立了自己的基地和家园。由于历代的反动统治者对他们进行无穷无尽的掠夺和压迫，使他们走投无路，在忍无可忍之后，迭次掀起了流血的抵抗。而这种正义的抵抗，又引起了反动统治者更残酷、更疯狂的镇压。在苗族人民付出了无数生命的代价，进行了顽强的斗争之后，历代的统治者虽没有能够把整个苗族消灭，但在镇压苗民起义之后，仍继续不断地把苗族压缩到更较偏远、更较贫瘠的地区去生活。在这样悲痛的生活中，苗族人民每怀念到这种可歌可泣的史实，更增重了他们心境的沉痛，对他们有一年中有几个欢乐的节日，就具有特别重大的意义。

劳苦的苗族人民在某一些气氛活跃的节日里，也可得到一个短暂的歇息。妇女们还可走走客，可以接待一些久疏寒暄的亲友，在聚会和唱歌中大家欢乐欢乐。有时对某些等待处理的纠纷，趁这亲朋云集的时候，得到长老们的合理的调解。

青年们对一般民族节日一向积极拥护。在这些节日里，他们能有更多充分的时间来公开地追求爱人，进行婚姻的活动。因此他们显得特别活跃。年轻的姑娘们，平时在紧张劳动之余所挤出宝贵的时间来制成的美丽的服装，和由父母一分一毫累积来购买的或由世世代代继承下来的精致的银饰，也在这个当儿穿上戴上，竞相炫耀。这当然也给他们父母带来了一种说不出的喜悦和骄傲。

在有些节日中，很多地方举行斗牛、赛马、划船等竞赛，往往吸引数以千计的男女老幼来参加热闹。这些活动，一方面增强了村寨间、地区间的联系，促进了民族内部的团结，另方面也有助于发扬民族的自豪感。

总之，民族节日是有广大的群众基础的。不論男女老幼都期望着节日的来临。节日給他們带来休息，带来安慰，带来希望。所以民族节日是苗族人民所珍惜爱护的，在他們社会里是不可多得的一种文化生活。

各民族都有自己的节日，但节日的內容、形式、規模、影响等方面却都是各不相同。民族节日反映一个民族的經濟发展情况、文化水平和生活环境。两个經濟发展得不同的民族，他們的节日不会相同。鄂倫春族和他們近邻的蒙族，經濟发展有所不同，因而各有自己独特的节日。两个經濟发展基本相同但处在不同生活环境的民族，在节日上必然有很大的出入。不能想象，延边朝鮮族的节日会与广西僮族的节日完全符合。

黔东南苗族的节日基本上反映一种已經进入封建社会的、以小农經濟占統治地位的社会。主要节日都是圍繞着具有季节性的农事活动而进行的（以下所提的月日都是农历）。例如七月新谷登場时的“吃新”和十月間收割結束后的“苗年”，都是隆重的节日。經常在飢餓線上掙扎的苗族人民，每年勉强度过了青黃不接的难关，“吃新”和“苗年”，給他們带来了足食的轉机，对他們是何等的慰快。在黔东南苗族地区，十月正是温暖少雨的季节。在这个时候来欢庆新收，是較为合适的。这种切合民族生活情况而流行的节日活动，变成为民族特点的組成部分。通过这些节日的了解，可以帮助我們进一步熟悉各民族的实际生活状况。

表現为民族特点的节日，在一个地区辽闊、人口众多的民族中，是不能处处相同、完全一致的。苗族的情况就是这样。即使在苗族集中聚居的黔东南地区，地方的差異性也还是很明显。如以过“苗年”为例，台江县城附近每年只过一次。但在几十里以外，高寒地区的覃膏、巫脚、孝弟等乡，由于以前普遍种植糯谷、收割較晚，过年日期在他們那里稍嫌过早。为了过得痛快，他們要过三个“苗年”。第一次在十月第一个丑日，称为“大年”，以后每隔十二天再过二次，称为“小年”。有些地区“小年”反而更为热闹。更有一些地区在十月第一个丑日来不及結束秋收，把过年干脆移到第二个丑日来举行。在这些高寒地区的农作物，过去每年只种一季，秋收后，农民的工作就比較松閑了。所以那里的“苗年”連过三次，时间拉得很长。由于适应特殊情况而表現的地方色彩并不抹煞他們的共同性。而这种共同性和差異性也都是民族特点的具体表现。

节日当然不仅是与生产有联系的一种活动。在有些民族中，为了紀念历史上的重大事件或紀念自己民族英雄的丰功偉績，也有規定以节日的形式而举行庆賀的。此外，科学知識的貧乏，使宗教获得机会渗透到这一領域，把部分节日发展起来为宗教服务。不論历史事件也罢、宗教也罢，他們都具有不同程度的民族性。以这些內容为基础的节日，自然就不能不带有显著的民族特点。因此对一切节日的調查研究，是有助于对一个民族的特点的了解的。馬克思、列寧主義教导我們，在社会主义建設时期，一直到共产主义完全实现为止，民族区别和民族特点的存在是历史的必然性。对各民族特点的熟悉，不但在理論上是一种应有的要求，在实践上对民族政策的貫彻也有重要的意义。

节日有它悠久的历史，几乎所有的节日，尤其是較为隆重的那些，是长期地为群众共同保存下来的。一年又一年，一代又一代地反复举行，慣例逐渐凝固，在过去經濟基础上几乎变成了牢不可破的形式。年代长久以后，人們的生活不可避免地会产生不同程度的改变。但节日里因襲下来的不少活动仍然原封不动地保留下来，为大家所遵守奉行。所以，有些节日活动在今天看来已失掉它們的現實意义，甚至变成奇特。但他們反映着过去的一些生活情形，是一种活着的历史遗迹。比如許多苗族地区在十月过“苗年”

的时候，家家戶戶都以糯米飯為主食，而且吃的時候，男女老幼都不用筷子而用手來抓。雖然在平時的日子里，他們都已使用竹筷，主食都已改用粘米了。追溯這些地方的歷史，原來他們的祖先一向食用糯米，使用筷子還是近年的事。他們的生活雖已改變了，但過去老一套的生活方式作為殘余的形式仍點點滴滴地保存在節日里。這一類的歷史殘余在民族的節日里，非但在數量上是富有的，而且有些還十分古老，久歷滄桑，沒有改掉。在今天正在過渡到社會主義社會的時候，而苗族的節日中，還保留着不少原始社會的殘余。所以今天進行民族節日的調查，不但借此可以深入地了解一個民族的民族特點，而且可以帮助我們追尋一些歷史線索，對探討一個民族的發展過程，也會有了一定的參考價值。

民族節日正象其他風俗習慣一樣，儘管內部含蓄着許多很濃厚的傳統勢力和古老的历史殘余，但它也還是隨着社會的不停變化而有所改變的。在平常的年代里，這樣改變往往不很顯著，而且遠遠落在社會發展的後面。到了風暴性的社會主義革命時代，社會經濟結構發生了變化，深刻地改變了社會生活。民族節日，無論在內容上或形式上，必然引起相應地新的改變。改變以後，有些原有的對社會發展有利的歷史殘余，照例地結合着新的內容和形式而流傳下去。今天黔東南苗族地區的情況正是這樣。這裡的人民已經永遠脫離了剝削，經濟結構已發生了變化，在不久的將來，整個地區將完全實現農業合作社的高級化。苗族社會正在經歷空前未有的變化。民族節日作為風俗習慣的一部份，也正在逐步發生相應的變化。事實上這幾年來這一地帶的民族節日，就其內容來說，在許多方面與解放前相比已改變了許多。他們不但為生活已經得到的改善而慶幸，更是為了即將實現的幸福生活而歡欣鼓舞，這種內容上情感的改變，正在逐漸引起相應的形式上的變化。

在社會變化劇烈的大時代里，風俗習慣的改變是趕不上社會經濟結構的變化的。這種脫節現象很可能產生一種情況，不免會與當時的生產、生活不盡協調，甚至會與當時的政策所抵觸，從而產生了一系列的不易處理的問題。這是不足為奇的。翻了身的少數民族人民生活在自由平等的民族大家庭中，對自己的民族遺產和民族特點，往往作為民族存在的象徵看待，無疑地會加以分外珍重，倍加愛惜。上面已經指出，許多充滿着民族特點的習俗，原來是富有惰性的。現在又加上這種新的因素，往往使有些原已消沉或正在消失中的習俗重又活躍起來。在許多少數民族地區，有些民族節日，這幾年來特別顯得熱鬧，特別隆重，也就說明了這一點。熱鬧過節當然是一種欣欣向榮的象徵，值得我們共同慶幸。但是脫離了實際生活盛大慶祝往往也會招致許多新的問題，甚至會影響生產，妨礙團結。1954年貴州榕江的高誰寨——一個一百三十多戶的苗寨——在十三年一度的“吃牯壯”時，殺了六十一頭牛。1955年台江九龍鄉有四個貧農一共湊了一百九十八元買了一只牛，預備參加斗牛後殺掉來“吃牯壯”。解放前每戶平均不到一條棉被的台江巫腳交——一個一百四十多戶的貧苦苗寨，在今年（1956年）過“苗年”時，竟消耗了以2,190多斤糧食釀成的4,300多斤米酒。這些例子雖然顯得很突出，但決不是個別的現象，這對剛從極度貧困的深淵中爬出來的、原氣還沒有充沛的人們來說，不免是一種相當沉重的負擔，無疑地在一定程度上已影響了他們的生活。而且群眾性的活動往往有自發擴展的傾向，浪費鋪張的風氣一旦滋長發展，就會浸蝕到其他生活方面。這就會與我們勤儉建國的精神發生矛盾。

過去反動統治者執行着民族壓迫政策，把許多少數民族特有的節日當作奇風異俗看

待，目為粗野不雅，因而勒令取緝，橫加侮辱。這種結果，加深了階級的仇恨，也加深了民族間的隔閡。中國共产黨的民族政策，是建立在全國各民族一律平等的基礎上的。在我們友愛合作的民族大家庭中，互相尊重彼此的風俗習慣，這是一個恪遵不渝的原則。每一個民族對自己的風俗習慣，包括民族節日在內，有保留、改革、廢除的自由。但是黨為了全國的利益，為了少數民族本身的利益，有責任向少數民族人民指出某些活動是对民族的繁榮、發展、團結以及社會主義事業等方面會起着不良的作用，引起他們的注意。使他們能夠充分發揮他們的智慧，做出既能保留民族形式又符合社會主義建設的方針的種種措施。事實上這些措施是可能做到，而且在不少地區已是做到了的。但是這些調整和措施必須出自本民族的自覺自願，必須使本民族人民清楚地認識了在社會急劇變動的時際，實現了一些必要的改革，才有可能使民族更加繁榮和发展。凡是來自行政上的強迫命令，儘管也出自善意，往往反而招致群眾的不滿，好事變成壞事。在這啟發教育，宣傳工作的過程中，更需要深入細致的調查。只有在確實了解實際情況和真正体会到民族情感的深度後，才能穩步地啟發和幫助他們向社會主義道路前進。

為了使更多的人能够了解和熟悉少數民族的一些民族特點，從而能够認真地尊重他們；為了通過風俗習慣中的歷史殘余的研究，以便尋找民族發展的線索；為了發現風俗習慣的惰性在社會改變過程中所可能帶來的不協調的現象，以便進行必要的調整和改革，我們來調查記載苗族的民族節日就具有一定的意義了。根據這個出發點，貴州、湖南少數民族社會歷史調查組在貴州省台江縣巫腳鄉進行試點調查的三個月，指定了二、三位同志就當地的節令做了一些調查，作為一種專題研究的嘗試。我們希望在讀者同志們對我們提供一些寶貴意見之後，我們能在今後的幾年在本組調查的區域範圍內進行更廣泛更系統的節令調查，以供從事科學工作和民族工作的參考。

我們目前所掌握的材料，主要是試點工作地區——貴州台江巫腳交——的情況的初步記錄。因此，本文基本上只能重點地敘述巫腳交一些比較重要的節日活動。其中包括苗年、客家年、敬橋、爬坡、吃姊妹飯、開秧門和敬秧、吃丑、敬新谷等周年性的節日和七年或十三年舉行一次的吃牯粧的節日。此外我們也插入了一些其他地區的節日活動，如台江城郊的資料，以資對照。還有台江北部施洞口一帶所特有的節日活動，我們只把划龍船一項列入，其他如立夏、吃牛飯，端午、中秋、重陽、放水牛、踩豆子等，或因活動規模不大，或因不是苗族原有的節令，看不出苗族的民族特點，一概從略。

## 二 苗 年

本文所述苗年，巫脚交苗族称“能酿”，有“能酿摩”（大年）和“能酿优”（小年）两种，就是苗族人民每年秋收后所举行的一个节日，“能”意为吃，“酿”現在意譯为年，事实上苗族不仅称此节日为“能酿”，二月祭桥节也叫“能酿拖久”意为敬桥节，因此“酿”有节日的意义，我們請教了很多苗族老人，也还說不出“酿”的原意，留待繼續考証。

那么为什么要把“能酿”譯为年节，而苗族人民在用汉语交谈时也同意使用“苗年”这一詞彙呢？

汉族的年节是汉族人民为了在收割后的农事最閒的时候来庆祝这一生产年度的劳动成果，从事休息和恢复疲劳，擇定在历法上新旧年交替的日子里来欢度的一个一年中最热闹的节日。因之有紀念收割和迎接新年两重意义。苗族的“能酿”虽然不是在农事最閒的时候，也不是在新旧年交替的时间，但与汉族年节的一部分意义相同，都是为了庆祝收割，调剂生活，并且也都是一年中最热闹的节日，这大概就是把“能酿”譯为苗年而大家都乐于使用的原因。但是我們也可看出：苗年与今天流行的两种历法上的岁始岁終并无关系，這是我們应当注意的一件事。当然，在历史上周朝曾用过以十月为岁首的历法。苗族在十月里过年是否与这有历史的联系，还有待进一步的考証。

苗年一般地都在十月間举行。在巫脚交十月第一个丑日是大年的正日，第二个和第三个丑日称为小年。1956年过苗年的日期是：十月初四日过大年，十月十六日和二十八日过小年。

但是，如果在十月第一个丑日尚未收割完毕那就必須推迟到次一个丑日过年。據說巫脚交过三次年是近几十年的事情，过去只有一个大年和一个小年。此外，孝弟乡是以十月第一个丑日为小年，第二个丑日为大年，第三个丑日为小年，又叫帮工年；宝貢乡只在十月第一个及第二个子日先后过大小两次苗年；革一、大塘、茅坪、平水等乡只在十一月半以后的卯日过一次苗年；老屯乡在十一月辰日过一次苗年，十一月如有两个辰日应在后一个辰日过年。如有三个辰日应在第二个辰日过年。施洞口一带就早已不过苗年而只过客家年。偏寨乡現在也只过客家年了。从以上不全面的材料中，可以看出：苗年日期虽不一致，但是它們都有着明显的共同点。那就是：过苗年必須在收割之后，而又都不是訂在历法上新旧年交替之时。

至于各地过苗年日期为什么有先后不同的差異？現有的不完全的材料告訴我們的是：生产比較落后的高寒地区，虽然往往會因尚未到收割季节，而把原定苗年日期略为推迟，但却都是毫无例外地在收割完毕后便紧接着欢度苗年；而生产力水平較高地区，虽然一般的在九月里便已收割，但都規定在較远的十一月間过苗年。落后的高寒地区过去在秋收后便沒有什么活路要做，完全可以緊接着过年；而比較先进地区在秋收后，要布置小季作物，仍有許多事情要做，必須有一段時間才能安排舒齐，然后有空来过年。这可能就是苗族地区过苗年有先有后的基本原因。

苗年是苗族人民收割的节日。收割意味着一年紧张劳动的基本结束和一年辛勤劳动成果的最后肯定。如果年岁丰收，自然非常快活，即或是年岁差些，勇敢的苗族人民也能确切知道自己还缺少几个月的用粮，开始盘算用什么方法来度过难关。因此对他们来说，收割是一个生产年度中的第一件大事，从而苗年也就自然地成为苗族一年中最热闹的节日。节日活动也就比较丰富，如祭祀祖宗、增添饮食、看斗牛、妇女忙着走亲戚、男的上山去捕鸟、青年抓紧时间去“游方”等等就是节日活动的主要内容。苗族便是通过这些活动来欢度自己的收割节日的。

在人们欢度节日的时候，田和牛也同样要过年。因此巫脚交一带在过年那天（丑日）的早上，每家必有一个男子用三根青草和一包草粪放到田里去祭田，苗语叫“起里”，表示田也在加餐过年。只有祭田以后，才能犁田。否则就是得罪了田，不会有好的收成。在台江城郊各寨也必须于丑日天亮以前，每家由一人带着一小撮牛粪、一块刀头肉，一些酒饭、香纸（腊烛可有可无）到自己的田里敬田，表示对田酬劳之意。敬时并须以五根茅草插在粪上。敬田的意义和形式与巫脚、交下基本上相同，由于二个地区的经济条件不同，在祭品的内容上就有很大的差别。

除了敬田外，在巫脚交还要提酒到牛圈去，用酒淋在牛鼻子上，向它致节日的祝贺，这叫做“敬牛”。敬牛不只是这一次，逢年、逢节、斗牛前后，春耕开始和插秧完毕，都要照上述办法淋酒，意在对它的鼓励和抚慰。一般地区都有这个习惯。

善于安排自己的生活的苗族人民，除了在苗年期间要从事娱乐活动和休息外，也不会忘记进行某些平时不易筹办的生活中的大事情。因此，有的选择在年节期中结婚，有的就请亲戚们帮同开始造屋，从而使苗年中又多了一些热闹。

此外，在解放前，还有所谓放“浪牛”的风俗。它的含义是：从过苗年开始，可以不用人看牛，田间作物若被牲口踏坏或吃掉，牲口主人并无责任。在孝弟乡和某些种棉地区，棉桃必须在年前摘取回家。过年以后，人们可以任意摘取，棉花的主人不能阻止和干涉。这就促使人们必须在苗年前完成收割工作。但这毕竟是一种不好的风俗，翻身的苗族农民决不愿使自己的牲口去糟蹋或偷吃兄弟们的劳动果实，更不能自己去拿兄弟们田里的棉桃。

过苗年的期间，说话行动都没有什么特别禁忌。没有贴红纸门联和门神等习惯。除有新衣的群众在节日都换穿新衣以外，我们不能从色彩上看出节日的景象。巫脚交及其附近地区过苗年与客家年不同，均不敬土地。但革一、大塘、茅坪等乡别有祭土地的习惯，且多用雄鸡到土地去杀，回家煮熟后再送去敬土地。后面所举的那些地区与汉族的接触比较多，祭土地可能是受了汉族的影响，僻远地区在自己的节日里不敬土地，更证明了这一点。

在解放前巫脚交过苗年的大年一般地休息十二天，过小年也要休息五、六天。现在过大年除青年休息五、六天（“游方”的活动最多）外，一般的休息三、四天。过小年青年休息四、五天，一般的休息一、两天。妇女在休息期间除从事必要的家务劳动外，其他生产活动一律停止。办社以后已逐渐由乡里来统一规定休息日期。为了照顾习惯，老屯乡便规定休息四天。小学虽未明文规定放假，但在年节正日巫脚交的小学生均不到校，而年节前后一天也有近半数的学生缺席。城郊附近的苗族，只过一个苗年，一般休息一、二天。在休息期间内，如前所述，节日活动是多种多样的，现在分别叙述如下：

## 第一 准备工作

生产上不作好安排，人們是不能安心快乐地过年的。因之年前都要把农作物收割完毕，木柴、牛草、猪菜等也要儲备充足，苗族人民就是这样有計劃地准备过年的。

酒和粑粑（糯米飯打成的米糲，一般包紅豆心子）是过年不可缺少的食品，而又都是家內劳动的产品，这项准备工作就不可避免的落在妇女們的身上，从舂米、蒸米到打成粑粑都由妇女包办。只是在打粑粑时男子可能来帮助一下。此外，年前还要放田水捉魚，一般的是男女都去。在台江城郊的苗家，有的还准备一些豆腐。

过苗年大家尽可能的要穿比較讲究的衣服，因而年前往往要赶制新衣。这项工作也是妇女的责任，并且开始得更要早些，染布要在八、九月間天气暖和的日子里进行，因为用藍靛叶的沉淀来作染缸，必須有較高的温度，才能制成較好的染色。年前虽然不是农閒季节，但是为了过节的需要，妇女們往往也要挤出时间来完成这一节日的准备工作。至于紡織工作，一般还是在冬季农閒季节做的。

年前赶場日期比平时要較为热闹。在解放前，群众一般地要买盐巴、蔬菜、香紙等来过年，少数人要买鳴子和其他食品。解放后食盐問題已經解决，苗族人民早已不必等到过年才买盐巴了。敬祖先的香紙，現在买的人已比較少了。由于高坡地区蔬菜的种植面还不广，产量还很少，这些地区的群众一般都要在年前赶場时买些蔬菜回来过年。

1956年过苗年，巫脚交的农业社为了使有劳动力的社員有时间在年前背木料去台江出卖，并购买所需的东西，在安排社內劳动时间上作了适当的照顾，因而赶場的人更多，使人们意識到这是节日的前夕。

在解放前群众吃不上盐巴，单衣都很破旧，鞋子更談不到，但是今年巫脚交供销社在年节期間就銷售了三件棉衣，十几件单衣，五双胶鞋和四十斤杂糖，二十斤紅糖，这是在多数人还没有棉衣和鞋子的巫脚交所出現的新情况，反映着群众生活水平的逐渐提高。

## 第二 祭祖先

在原始社会里，人們已經把去世的祖先看作子孙的庇护者和保卫者，各个民族都曾有过崇拜祖先的习惯，并且很多民族現在还在繼續奉行。在一般的节日中，很多民族的群众不会忘記祭祀自己的祖先的，甚至于平日飲食的时候也要先敬祖先。例如苗族人民在任何飲酒的时候都要洒一点酒在地下請祖宗先尝。过苗年既然是一年中最热闹的节日，那就更應該祭祀祖先了。苗族在过年时虽然并沒有什么特別隆重的仪式来追念祖先，但是祭祖仍是年节活动中的一个不可缺少的項目。

祭祖的东西主要是飲食和香、紙，不用蜡燭（蜡烛仅在坟地下葬老人时燃点）。祭祀的地点一般的就在家內火坑的旁边（这就是苗族人民用于接待客人和冬季取暖的地方）。如果有亲人曾在外面死亡的話，还要在門外焚燒香紙。

祭祖的时间就是在大年正日的早饭时间。酒菜齐备后一律摆放在大坑边的地面上。祭祀的方式是洒一点酒在地上，并将食品都取一点连同紙錢一块儿燒。祭毕全家才开始喝酒吃饭。解放后有的人家已經不燒香、紙了。但是以酒食敬祖的习惯还依然普遍地保留

着。

在有些地区如台盘乡、排羊乡，以及附近的镇山凯棠乡等地，有的家庭已用桌子，但在祭祖时仍须把酒食摆在地上。要照上述仪式祭祀完毕后，才能将酒食搬到桌上，全家聚餐。据他们说祭祀祖宗就必须照老规矩办事，而用桌子是后代的习惯。这又是在节日中或有关宗教的活动中保留较多历史遗迹的一个例证。在靠近台江城区的许多苗寨中，家里都设有神龕，过年祭祖就在神龕上举行。敬祖的时间不在大年的正日，而在前一天的晚上，祭品较为丰富一些。每家都需用公鸡一只（如无公鸡，才用母鸡或鸭子代替），拔毛后，取出肠及肫，煮到半熟即取出敬供，因为煮得太熟，怕伤害鸡眼，因为鸡眼不睁开，是不吉之兆。除鸡之外还有刀头肉一块、鱼几条、糯米粑一个、酒三碗、香纸、蜡烛等物。敬祖插香时，男子和孩子须作揖示敬。据说在二三十年前就有了磕头。敬毕，把鸡回锅煮熟后，即全家共餐。第二天早晨八、九时再敬一次，敬时不再用鸡，只用刀头肉一块就行了。

此外，在孝弟乡还有在过年那天早饭前请鬼师来“安家先”（即祭祖）的习惯，苗语叫作“虐大”。由鬼师念经，并杀鸭子一只祭祖，有的还要杀小猪（均不供肠子及肚子）。人多的寨子里往往因为鬼师在当天来不及“虐大”，有些人家便有推迟十二天到下次苗年时来举行。解放后，群众已不再搞这套仪式了。

### 第三 节日饮食

解放后巫脚交群众的平时伙食还是比较简朴，但是已改变了解放前缺盐和极少吃蔬菜的情况。过去他们以糯米为主食。近四十年来因多种粘谷，才改用粘米为主食。但一般是盐拌辣椒和酸汤煮野菜（酸汤是苗族家庭必备之品，用米汤煮菜制成）。到了节日便都要增加一些饮食，特别是在苗年正日，吃的要更为丰富。苗语各种节日的第一个词，几乎均为“能”（意译为吃），可以看出饮食与苗族节日的关系。

过苗年增加的饮食主要是酒、粑粑、猪肉、鸭、鸡、鱼及鸟。一般的讲，鸭子是过苗年不可缺少的食品。小年可以简单一些，但是至少也要有鱼吃。

酒和粑粑都是糯米制品，不另花钱去买。但今年本村供销社在过苗年期间还出售了50斤水酒，这不仅反映着群众购买力的提高，同时也说明有了供销合作社更能满足他们的需要。

猪肉是购买的，一般的是由农业社负责供应，如巫脚交农业社今年就杀了四只猪供应43户的社员过年。在城郊的台拱寨，一共164户杀了八个肥猪，共得猪肉1,148斤。鸭子主要是买的，鸡多系自己饲养的，但也有在市场购买的。

鱼是自己田里养的，巫脚交办社后，由社按劳动力指定养鱼田，负责蓄养，因此吃鱼不须花钱。关于食鸟问题，容后叙述。

我们在巫脚交调查了6户贫农和3户中农家庭，他们在“苗年”期间增添饮食的情况是：贫农家庭平均每人增添饮食的费用为0.62元，中农家庭平均每人增添饮食的费用为1·14元。在经济比较发展的台拱寨，我们也抽查6户中农4户贫农，前者平均每人增加饮食费1·94元，后者增加1·43元。具体情况列表如下：

| 過苗年每人<br>增加飲食<br>費用<br>項<br>目 | 調查    |       | 貧农    |       | 中农  |    |
|-------------------------------|-------|-------|-------|-------|-----|----|
|                               | 巫脚交   | 台拱寨   | 巫脚交   |       | 台拱寨 |    |
|                               |       |       | 6戶    | 4戶    | 3戶  | 6戶 |
| 肉类                            | 0.23  | 0.66  | 0.49  | 1.03  |     |    |
| 米 粬                           | 0.26  | 0.62  | 0.40  | 0.52  |     |    |
| 酒类                            | 0.13  | 0.15  | 0.25  | 0.38  |     |    |
| 豆 腐                           | —     | —     | —     | 0.01  |     |    |
| 合 (每人) 計                      | 0.62元 | 1.43元 | 1.14元 | 1.94元 |     |    |

在增加飲食的費用总数中，酒費的比重不小。酒的消費量大了，对群众的生活和健康都有不良的影响。

今年巫脚交群众在过苗年时所增加的食物虽然比往年多一些，但是还不够丰富。不过如果与平时缺油缺葷的伙食比較起来，就已具有一定的节日的意义了。

解放后巫脚交的成年人已經逐漸在改变用手抓食的习惯，而改用筷子进餐。但在节日祭祖的时候都仍用手来抓食，特别是在食糯米制品时更愛用手抓。孝弟乡使用筷子已經很多年了，但在过苗年时仍用手抓食。过客家年时，虽然也吃糯米，却使用筷子。他們認為是过苗年敬祖宗，便要按照祖宗用手抓吃糯米的老規矩。祖宗过去不过客家年，所以在过客家年时，就沒有用手抓的必要。由此可見，在节日的活动中，我們是往往可以發現許多旧的生活习惯的痕迹。在城郊的苗族，由于与汉族的接触較多較早，早已使用筷子，所以即使在过苗年时，今天已都不用手抓食了。

#### 第四 斗 牛

在过苗年期间最能吸引群众的节日活动便是斗牛。斗牛是苗族男女老幼都喜愛的一种娱乐，因而能够吸引极其广泛的群众。参加斗牛的村寨中的群众固然都兴高采烈地赶来觀賞斗牛，而邻近的其他村寨往往也有很多人来看热闹。在居住分布比較稀疏的苗族村寨，在斗牛的时候，常常会出现1、2千人以至于5、6千人来共度节日的偉大場面。如1956年过第一次苗年的时候，巫脚交、巫脚南、巫梭、反排四个村寨約齐在四寨交界地区的“松由”斗牛場放牛打架，前来参加的就有1千多人。四寨共440戶，平均每戶約有三人参加。第二次和第三次苗年分別在番召附近的覃蒿堡和九龙乡的交汪举行斗牛，人数更多，交汪斗牛的那一天約有3千人。

同时，斗牛日子里的社交活动是多种多样的。这就是說大家不仅是为了看斗牛，而且是利用这一欢聚的机会来进行广泛的接触和交际。平时难于晤面的亲友可以暢叙家常；各村寨間对有需要商量的問題也可以在斗牛場邊亲切的交換意見；青年們也会在斗牛之后約聚在附近“游方”；在合作化的今天，生产积极分子在交谈中不忘記介紹自己的有用的生产經驗：老年人的談論中，更多地交谈党和政府是怎样的爱护和关怀少数民族。

族，洋溢着对中国共产党和毛主席的爱戴和感激的心情。总之不論是老年、壯年、青年或少年，不論是男是女，都能充分利用这一民族节日来进行自己所喜爱的社交活动。在斗牛坪的周围聚集了很多穿着节日新衣的男女，尤其是青年妇女们打扮的格外漂亮。有的满戴着多种多样的银饰；头上有银梳子、银包、插头针、插头花以至于银牌、银牛角和银冠，颈上有项圈和银炼，两耳穿着粗细不同形状不同的耳环，手上有线式的和片式的手镯，指上有戒指或指套，身上还钉着银的方牌和响铃，一般的妇女都要穿起自纺、自织、自染、自制的新衣，有的穿到六、七件之多，很多妇女的衣服上绣满了精細多彩的图案，似乎向人们夸耀着自己的劳动成果和织绣的才能，引起群众的羡慕和赞扬（巫脚交妇女的服装比較朴素些），修饰得齐齐整整的姑娘们，只有出现在斗牛场边，才容易远近扬名（苗语叫“蓬巴”）。使得“游方坡”上的小夥子们更加恋慕，請人前来訪問。

在这样一年一度不可多得的热闹日子里，就是老年人也不会疏于装饰自己，有的老年人在斗牛的日子里，一定要把預制的“寿衣”穿出来，認為这不仅告訴人們自己在身后有了好衣服穿，而且只有在生前也穿出来才更为值得。

每个村寨都有自己的小型的斗牛坪，每几个邻近的村寨也有共有的傳統的斗牛場（主要是因为吃牯脏而留下的平地）。斗牛場必須具有便于进行斗牛活动的形势，一般的是中間有一块10几公尺寬50公尺左右长的平地，周围有几个小坡，便于各个村寨按指定的地区安排自己的牛和群众。如“松盆由”牛打坪就是巫脚交、巫脚南、巫梭和反排四村共有的斗牛場，有一块長約50公尺寬約12公尺的坝子，四面有四个小坡，每村各占一个坡，使群众能居高临下地观看斗牛。这是高坡地区的情况，如在較平的坝子地区，斗牛場就是在寨边的草坪上。在靠近河边的村寨，斗牛就在河滩上举行。

斗牛的时间一般的是在約定日期的下午一时左右开始举行。由各寨負責管理斗牛的人共同商定何牛与何牛互斗，主要是选择力量相当的牛进行比赛。无论胜负都不致引起各村寨間的隔阂，但战败了的牛的主人总会想在以后斗牛的时候使自己的牛战胜。这就要把原来的牛喂的更好些，或者另买一条更会打架的牛。目前在台江一头水牯牛約值一百余元，但一条好的会打架的“斗牛”，价值更要貴些。

所有用来打架的牛，都是水牯牛。“斗牛”的特点是身大、力强、善斗。平时得着更好的饲养，而少于甚至于不干活路，在吃牯脏的年头，参加打架的都是專門用来打架的牯脏牛。有关牯脏牛的問題留待后述。如无特养的“斗牛”便可用一般的公水牛打架。如1956年巫脚交等四寨在过苗年时有十七条牛打架，其中仅有個別的是特养的“斗牛”。由于斗牛是苗族人民爱好的娱乐，因而农业社也同意用已入社的水牯牛来打架。根据1956年中共黔东南地委的指示，認為如果斗牛、跑馬已經入社，社內应当有計劃的培养这种牛和馬，以社为单位有計劃的进行这种娱乐，因而农业社就来适当地培养“斗牛”，供作节日娱乐之用了。

斗牛完毕，便把带来的酒挑到斗牛場的中央，然后大家互相飲酒。这时在有芦笙的地方就芦笙齐奏，舞蹈开始。在城郊一帶沒有芦笙的地方就开始踩鼓。无论男女老少都可参加跳舞的行列，跳成一个圓圈。在高坡地区許多群众带了酒食，可以一面跳，一面喝酒，喝了酒又再跳。飲酒跳舞直至黄昏以后才兴尽結束。这些供大家飲用的酒，是参加斗牛的群众自愿捐出的，每家出一碗或半碗糯米，酿成泡酒，到斗牛这天，供应群众飲用。1956年过苗年巫脚交等四个村寨举行斗牛时，四个寨子共出酒516斤，合米298斤，

計巫脚南村40余戶出67斤，巫脚交村140余戶出来61斤，巫梭村100多戶出来70多斤，反排150多戶出来100斤。

在斗牛場的邊沿和四周的小坡上，还有很多3、5成群或7、8成群的人們，圍繞着自己帶來的酒食（主要是泡酒、糯米飯或粑粑、鷄鴨肉和魚），邊談邊飲，邊談邊吃。有人路過的話，無論認識與否，聚餐的人們，十分親切地拉住你，敬你一碗酒，或者抓一把糯米飯塞到你的懷里，而你必須全部領受，否則會失禮貌。這種同歡樂、共飲食、不分彼此的情況，表明了苗族人民還保留著許多古老的共同消費的遺風舊俗。

## 第五 踩 鼓

踩鼓是台江一帶苗族中最流行的也是最為群眾愛好的一種文娛活動。參加者主要是青年男女，但年紀大一點的人並不受排斥，四、五十歲的婦女，背着娃兒同樣可以加入舞蹈的行列。

踩鼓是一種集體舞蹈。地上放一個直徑約一尺的皮鼓，由一人手持兩根細木棍，一根擊皮鼓面，一根擊鼓腰，打出各種有節奏的舞調來。踩鼓的人圍繞著皮鼓站成一圈，如人多地小可站成兩、三圈，圈內可以男女混合的站，也可以分性別分圈而站。等到鼓聲一起，圈內的人就按拍起舞，順著一定的方向，按步旋轉。鼓拍雖有一定的節數，但可以連續不斷的敲擊，打鼓的人累了，可以換人。踩鼓的人可以跟着不斷踩舞。踩得疲倦了，隨時可以退出，新來參加的人也可隨時加入。

踩鼓的步伐是多種多樣的，按着不同的鼓調而變化。有的舞是跳四步轉身一轉，叫做“牛吉加”；有的跳三步，上前三步，退后三步，再轉身一轉，也叫“牛吉加”；有的進退各跳二步的叫“牛獨來”；有的跳三步轉一轉的，叫做“牛獨膽”。跳“牛干獨德”時左跳兩步，右跳兩步，繼續往前走。跳“牛干獨能”時，也左跳兩步，右跳兩步，但滿了這四步時就轉一轉，然後仍兩步左，兩步右向前进。跳“牛干都對”時，正面跳兩步，側面跳三步，鼓聲也隨之兩擊和三擊。此外還有像喜鵲跳的“牛亞卡”“牛寫根丟”和“牛喜方”等舞步，現在都失傳了。這是台江城郊一帶踩鼓的情況，其它地區也大致相同。

跳午的時候，有的地區（如巫腳交）可用芦笙伴奏，有的地區（如城郊和施洞口）只用鼓來擊節。聽起來好像很單調，但群眾跳起來，連續幾小時都不感厭倦。

過苗年時踩鼓也是重要活動之一。除孝弟一帶現已沒有踩鼓外，巫腳交是在傍晚時，台江城郊都在早飯後跳。苗年過得很熱鬧的地方跳的人就多，不很熱鬧的地方，人數就少一些。比如在1956年台拱寨過苗年時，踩鼓只有一、二十人，但圍着看的人却有一、二百人。

## 第六 游 方

“游方”的直譯為玩耍。黃平、施秉則通稱為“互達友”，意為與女郎們玩耍。鎮山凱棠的婦女相互間常常稱為“憂卡”，意為看男客人。至于為什麼漢譯為“搖馬郎”，則尚有待於研究。

“游方”是苗族人民在不可記憶的歷史歲月中早已形成的習慣。一般的說來，這是

未婚的青年男女，以締結婚姻為最終目的的社交活動，是結婚的前奏曲。但是在事實上，不僅“坐家”的已婚青年女子可在母家公開“游方”，而已婚的青年男子也往往還要陪着男朋友們去“游方”，否則夥伴們就會譏笑他，說他與妻子好得連“游方”也不參加了。這樣“游方”似乎又是青年的一種社交活動，也是交結異性的權利！並不因結婚而立即受到限制。這應當是一夫一妻制以前的一種習俗的遺留。在個體婚姻形成為社會制度後，仍保留著這種追求異性的形式，以便於青年們自由地選擇配偶。

巫腳交的青年在有空閒的時候都可以“游方”，但是很難得有連續幾天的時間來進行一個痛快。三次苗年却恰好給予青年們以這種方便。每次苗年都容許他們連續進行四、五天的“游方”的活動，一般的青年是不肯輕易放過這種機會的。“游方”雖然只是牽涉到居民中的一小部分，但是仍然是苗年期中的一種極其活潑的節日活動。由於“游方”往往進行到深夜甚至到黎明，寨子里就顯得不同平時而比較熱鬧，告訴人們這是一個歡樂的節日。

連續進行幾天“游方”的活動，對青年們來說，不只是多有幾天和異性們接近，而且還有更多的意義。很多平時因住處較遠不易來本寨“游方”的男青年，在年節期間由於時間充裕，就會穿着新衣興高彩烈地到本寨來玩個幾天幾晚，這就擴大了青年們社交範圍，增多了擇偶的對象。為了招待遠客，即或已到深夜，“游方”坡上的姑娘們也會商量去湊集些食物送給他們，使他們免於受餓，而繼續玩到天亮。因而苗年是青年們熱愛的一個節日。

## 第七 走亲戚

年節中走亲戚主要是中年以上婦女們的社交活動，一般地說，苗族婦女的勞動負擔是比較重的，特別是已婚生兒的婦女，他們勞動的時間是很長的；從黎明到晚間九、十點鐘，很少機會休息。

她們的勞動是繁重的：舂米、挑水、煮飯、喂牲口是每日不可少的家務勞動；如不去田間操作，也要去砍柴和撈猪草；稍有空閒還要從事織、染和各種女工；而且有的婦女還要背着一個或帶着一個娃兒來做活。平時連適當的休息都難得到，當然談不上什麼走亲戚，看父母了。不過在節日里畢竟是要有一定的享受的。儘管過苗年時有許多飲食方面的準備工作仍要由婦女去做，但是婦女們還是能夠在年節中擠出一點時間來略事休息和進行一些社交活動的。婦女們除了一部分去看斗牛和踩芦笙、踩鼓以外，較多的還是要利用節日去走亲戚。主要是回娘家看父母，或者是到女婿家去看女兒。母女平時既難見面，自然會迫切的要求在節日能夠互相探望一下。因而走亲戚的活動中最活潑的，往往就是女兒帶着孩子去外婆家，或者外婆帶着兒輩或孫輩去女兒家。在城郊各苗寨新嫁的女兒，如在夫家尚未生育，這時照例必須回娘家過苗年。如果已經生男育女，一時走不開，隔年再回娘家過年，也還是允許的。

過年看亲戚必須攜帶禮物，酒一斤至五斤、粑粑或糯米飯一籃約五至十斤，是不可少的。另須送鴨或鷄一只。如無鴨鷄，也得送幾條魚。這已成為慣例。

走亲戚一般地是當天回家，只在亲戚家吃一頓飯。吃飯時主人必將客人帶來的雞鴨殺吃，而且客人回去時也須帶回禮物。如女兒回娘家后再回婆家時，娘家一般也要送雞鴨或豬肉一至三斤和幾個粑粑。這也是不可少的回禮。

总之，在过苗年的时候，你如果去訪問苗族村寨，在路上你便可遇着一起一起的穿戴齐整的妇女們挑着礼物，带着孩子，有来有往，这就是节日景象之一。情誼深厚的亲戚，經過长期的隔离，在过年时得到欢聚，当然会有无比的愉快，当酒酣耳热，他們就引吭高歌来表示自己欣乐的心情。所唱的歌，有的是祖先們流傳下来的，有的是自己隨口編出来的，下面是两首流傳在台江排羊一帶的过年歌，举来作为一个例子。

### (一)

一群娃娃来放牛，八月谷子壮鼓鼓。  
田里蚱蜢捉来要，黃泥搓成烟竿斗。  
地里芝麻和酥麻，龙头芝麻一兜兜。  
芝麻成捆迎新年，新年到来人欢乐。  
六七月間螳螂叫，十一回叫稻禾青。  
十二回叫谷子熟，收回糯米一簍又一簍。  
拿来堆在樓板上，媽媽登樓去望望。  
糯谷堆得沒处放，媽媽笑得合不攏口。  
媽媽心里好喜欢，媽媽接客客来到。  
來过初一又十五，到媽那間房子坐。  
到媽席上来喝酒，大家吃得笑眯眯。  
魚肉吃了几大碗，一飽二醉很可口。  
就是淡飯淡菜呀，也要多喝一碗酒。

### (二)

害你們走路，走得脚开麻皴，走烂了草鞋跟。  
鷄肉沒有一点，只有一罐酒。  
淡淡的酒像涼水，淡就淡点囉！  
来了就要回去，去了再来走（走是作客之意）啊！

## 第八 捕 鳥

巫脚交捕鳥，多數是为了肉食，也有是去捕那些会唱会斗的鳥來玩的。巫脚交有百分之八十以上的男子都在养鳥，他們捕鳥、玩鳥要費去不少的时间，如果今天不必去田里做活路，往往一早便到山上去捕鳥，最早也要到九、十点钟才回来。过苗年既然照例要休息好几天，男子們便不会放棄这个机会到山上去接雀雀，因而这一活动显得比平时更为活跃。这就是說，捕鳥虽不是过苗年特有的事情，但毕竟是男子們的节日活動內容之一。

大量捕鳥的方法是用桐油熬的粘膏。聪明的苗族人民選擇黎明群鳥肚子餓了要覓食的时候，利用早已准备的媒雀在籠內爭鳴，林中群鳥听到友声，便都向鳥籠飞来，而籠邊的树枝上早已布滿了粘膏，剛一落脚便被粘上，难得脱身。这样一个早晨可捕一二两重的小鳥几十只以至二三百只，一般的以“喀喀雀”为最多。

从以上簡略的記錄中，我們可以看到苗族人民是非常珍視苗年，珍視自己收割后的

节日。人們总是尽量利用节日的休息时间来进行各人所爱好的节日活动，使精神生活和物质生活获得一定程度的满足。

此外，从整个台江县来看，有的地区过苗年，有的地区不过苗年，过苗年的地区都在不同的热闹程度上过客家年，而不过苗年的地区就都比较热闹的过客家年。这就是說：苗族社会中已經沒有不过客家年的，却有不过苗年的。由此可知，苗年的节日，在解放前已在开始消失的过程中。苗年既是較为古老的节日，在热闹地过苗年的地区，本民族的旧有风俗习惯无疑地保留得更多些。对苗年进行詳細的調查和記錄，必然會牽連到与苗年有关的許多較古的习俗，这对了解苗族的发展历史是会有帮助的。