



图书馆特藏

星海音乐学院图书馆

特藏文献

证件及其他

捐赠者：余其伟

代表简况更正表

- | | | |
|---------|------------|--------------|
| 1、崔其琨 | 职称应为副教授 | |
| 2、施咏康 | 职称应为教授 | |
| 3、西彤 | 年龄应为60岁 | |
| 4、杨石青 | 职称应为特级教师 | |
| 5、黎田 | 专业应为地方民间音乐 | |
| 6、黄英森 | 职务应为师范系主任 | |
| 7、彭家焜 | 政治面目应为民盟 | 职务应为创作室付主任 |
| 8、金友中 | 民族应为朝鲜族 | |
| 9、丁家琳 | 政治面目应为党员 | 职务应为指挥 |
| 10、杜建纲 | 职务应为副团长 | |
| 11、余亦文 | 年龄应为51岁 | 职称应为二级演员 |
| | 专业应为作曲理论 | |
| 12、余其伟 | 职称应为一级演奏员 | |
| 13、杨文秀 | 年龄应为48岁 | |
| 14、陈其雄 | 职称应为二级作曲 | 职称应为副经理 |
| 15、兰曼 | 专业应为作曲演奏 | |
| 16、洪流 | 年龄应为58年 | 职务应为常务副主任 |
| 17、陈家华 | 年龄应为57岁 | 所在单位应为深圳艺术学校 |
| 18、盘马了四 | 年龄应为50岁 | |
| 19、黄琛 | 年龄应为53岁 | |
| 20、梁翠媛 | 政治面目应为民进 | 职称应为高级教师 |

- | | |
|--------|-------------------|
| 21、吴可均 | 政治面目应为农工民主党 |
| 22、熊道儿 | 年龄应为53岁 |
| 23、梁兆荣 | 职务应为管弦系副主任 |
| 24、谭惠玲 | 政治面目应为非党员 |
| 30、司徒抗 | 年龄应为51岁 |
| 31、陈绍中 | 年龄应为48岁 |
| 32、熊仲响 | 职称应为二级演奏员 |
| 33、罗旋 | 政治面目应为党员 职称应为二级演员 |
| 34、杜共和 | 专业应为管乐 |
| 35、唐彪 | 职称应为三级演员 |
| 36、安李 | 职称应为三级演员 |
| 37、朱诵邠 | 政治面目应为民进 |
| 38、许军军 | 专业应为文学创作 |
| 39、林锦屏 | 政治面目应为民盟 |
| 40、王乃斌 | 民族应为满族 |
| 41、何继恩 | 应属特邀代表(第六部份) |
| 42、刘超 | 应属当然代表(第四部份) |
| 43、杨占忠 | 年龄应为52岁 |
| 44、王文光 | 职称应为三级指挥 |
| 45、谷学易 | 所在单位为广州师范学校 |
| 46、谢光沛 | 职称应为视导员 |
| 47、雷雨声 | 职称应为教授 一级作曲 |
| 48、钱正钧 | 职称应为副教授 专业应为理论作曲 |
| 49、陈瑞华 | 民族应为汉族 |
| 50、方锦龙 | 年龄应为27岁 |

- | | |
|---------|-----------------------|
| 5 1、余光极 | 职称应为二级 |
| 5 2、郭长社 | 年龄应为 3 6 岁 |
| 5 3、张波良 | 民族应为汉族 |
| 5 4、陶景陶 | 政治面目应为民革 |
| 5 5、陈勇新 | 政治面目为 8 1 年民进 8 8 年中共 |
| 5 6、陈南洲 | 年龄应为 4 1 岁 |
| 5 7、郑国鸣 | 职称应为三级演奏员 |
| 5 8、陈汤辉 | 年龄应为 3 6 岁 |
| 5 9、金洪中 | 民族应为朝鲜族 |
| 6 0、陈兆槐 | 年龄应为 4 1 岁 |
| 6 1、曾强章 | 职务应为正科级 |
| 6 2、凌 旋 | 民族应为满族 |
| 6 3、丘 煌 | 职称应为二级作曲
专业应为戏曲研究 |
| 6 4、王亚南 | 性别应为女 |
| 6 5、李名芳 | 职称应为本厂聘为高级创作员 |

中国音乐家协会广东分会第四次会员
代表大会秘书处办公室工作人员名单

主任：郑立藻（2509房）

副主任：李朋（2518房）

秘书宣传组（2509房）

组长：郑立藻（兼）

成员：陈淳彦 幸志斌 张亮 林闻 陈钢 余贞

组织组（2518房）

组长：李朋（兼）

成员：赵斌 陈锦文 张宁

生活组：（2503房）

组长：曾强章

成员：谢永雄 麦丽华（住宿）

谢永雄 唐桂珍 黎秀英（伙食2504房）

李光平（票务）

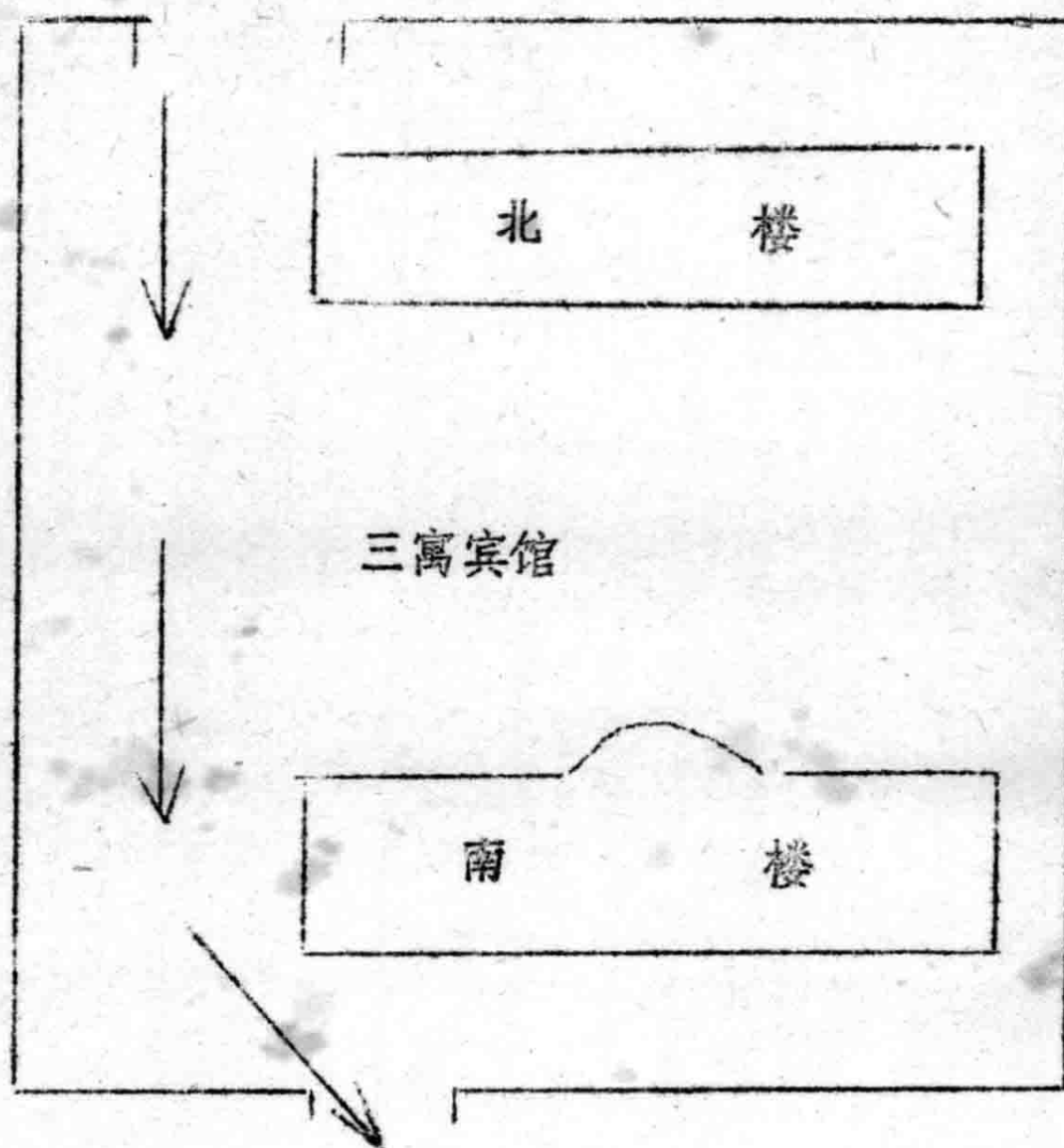
邓锦兴 张志雄 罗国全

音协广东分会第四次会员代表大会
代表住宿安排

地 区	姓 名	住房号	地 区	姓 名	住房号
广州市	欧阳诚	2 6 1 3	佛山市	杨绍斌	2 4 0 8
	李文学	2 6 1 3		林铁威	2 4 0 8
深圳市	洪流	2 4 0 5		陈德英	2 4 0 8
	姚关荣	2 4 0 5		吴树坚	2 4 1 0
	马伯仁	2 4 0 4		陈世菲	2 4 1 0
	丘浩均	2 4 0 4		陈勇新	2 4 1 0
	郭长社	2 4 0 4	中山市	梁翠媛	2 4 2 3
	邓超荣	2 4 2 0		高 永	2 4 1 3
	王大强	2 4 2 0		黄德毛	2 4 1 3
	何穗生	2 4 0 6	江门市	黄 蕾	2 4 1 7
	朱彦白	2 4 2 0		陈伟华	2 4 1 7
	李继贤	2 4 2 0	湛江市	唐昌期	2 4 1 4
	张波良	2 4 0 4		孙国新	2 4 1 4
	张文倩	2 5 2 3		崔水基	2 4 1 4
	凌 旋	2 4 0 4		陈南洲	2 4 1 9
珠海市	陈年芳	2 4 0 6		吴宏志	2 4 1 9
	陶景陶	2 4 1 1	肇庆市	黄砚如	2 4 1 6
	梁丽娟	2 4 0 6		广祥盛	2 4 1 6
	焦 涛	2 4 1 1	茂名市	蔡子侠	2 4 1 6

姓 名	姓 名	住房号	地 区	姓 名	住房号
汕头市	林运喜	2 4 1 8		李名芳	2 5 2 5
	郑诗敏	2 4 1 8	惠州市	杨景成	2 5 1 0
	王安明	2 5 1 1		陈汤辉	2 5 1 0
	林毛根	2 4 1 8		王宏政	2 5 1 0
	陈 纤	2 4 2 1	东莞市	黄士超	2 5 1 3
	周淑曹	2 4 2 1		王理庚	2 5 1 3
	徐功顺	2 5 1 1	汕尾市	黄 琛	2 5 1 7
	郑国明	2 4 2 5		卓荣光	2 5 1 7
	黄宝琳	2 4 2 5	潮州市	林任平	2 5 1 9
	秦允天	2 5 0 1		周天河	2 5 1 9
	洪寿仁	2 5 0 1	河源市	周锦清	2 4 2 3
梅州市	张振坤	2 5 0 6	广州市	蔡松琦	2 5 2 1
	吴振文	2 5 0 6	清远市	陆上帅	2 5 1 2
	吴伟忠	2 5 0 6		盘马了四	2 5 1 2
	滕仲英	2 5 0 8		黄平莹	2 5 1 2
	张标秀	2 5 0 5			
	谢 高	2 5 0 8			
	丘 煌	2 5 0 8			
	范标荣	2 5 0 5			
韶关市	赖子民	2 5 2 0			
	汪潮柱	2 5 2 0			
	艾春华	2 5 2 0			
	潘建中	2 5 2 0			

三 育 路



音协广东分会第四次会员代表大会分组情况

组 别	单 位	召 集 人	联 络 员	会 议 地 点
第 1 组	星海音乐学院	施咏康 崔其琨	陈淳彦	南楼七楼会议室
第 2 组	广州乐团 珠江乐团	杨庶正 丁家琳	张 亮	南楼 5 楼会议室
第 3 组	省歌舞剧院 南方歌舞团 广州歌舞团 广东音乐曲艺团	余亦文 刘长安	幸志斌	南楼 1 1 楼会议室
第 4 组	省文化系统 省广播系统 省直其他单位	胡 均 白 玲	陈 刚	省人大会议室
第 5 组	市文化系统 市教育系统 市华师大 省艺师	黎 田 丁振华	麦丽华	南楼 3 楼会议室
第 6 组	广州部队系统	郑秋枫 刘剑峰	张 宁	南楼 9 楼会议室
第 7 组	深圳、珠海 佛山、中山 江门、湛江 茂名、肇庆	洪 流 杨绍斌	谢永雄	省人大小会议室
第 8 组	汕头、梅州 惠州、汕尾 潮州、河源 韶关、东莞 清远	郑诗敏 张振坤	赵 斌	省人大小会议室

中国音协广东分会第四届会员代表大会
理事及主席团选举原则、条件和办法

一、根据协会章程规定，理事会由代表大会全体代表选举产生，经各方面协商决定本届理事会由93—95人组成。

二、本次选举采取民主集中制的办法，协商产生差额候选人，由全体代表以无记名投票方式选举。差额约为10%，即在代表中推出100—105人为候选人。

三、在分组酝酿推荐名单的基础上，大会主席团集中各组名单作综合平衡，协商确定候选名单，提交全体代表选举（各小组可采用先由个人推荐圈出105人，然后全组统计得圈多的105人为小组推荐名单。）

四、大会选举以每张选票圈选不超过93名，为有效，得有效选票半数以上者为当选，第93名有票数相同者均作为当选者。如过半数当选者未达93名，则按实际当选人数为理事，不再增补。

五、建议按照下列要求推选候选人：

（本次大会）

1、候选人的条件是：政治上坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化，能与党中央保持一致，艺术上努力贯彻党的文艺路线、方针、政策，有一定成就，并在省内有较广泛的影响者。

2、理事人选要有广泛的代表性，推荐时应注意目前各音乐部门、单位的主要领导人中有影响者，同时应注意包括各个主要音乐部类的有代表性人物，以及应注意包括地、市、特区的有影响人物的适当数额。

3. 推荐的候选人中，既要有较高威望的老音乐家，又应注意有适当数额的有成就的青年音乐家和女音乐家。少数民族音乐家最高年龄不超过65岁。已离退休，退出实际工作岗位的老音乐家，不列入候选人推荐范围。

六。由筹备领导小组从当选的理事中推荐出主席、付主席候选人13名，提交理事会选举，从中选出主席1名，专职副主席1名，兼职副主席9人（按超过半数选票者当选，如当选人数不足上述名额，不再增补）。

李光会

中国音乐家协会广东分会第四次会员

代表大会代表资格审查情况

根据中国音乐家协会广东分会第四次会员代表大会代表产生办法，本次大会代表由当然代表、当选代表和特邀代表三部份组成。

一、当然代表122名。本会第三届理事会理事及顾问共123人（不含已去世、移居外省、港澳、国外及双程出境逾期未归15人）其中一人因有经济违纪问题受原单位停职立案审查，资格审查小组认为应暂停其代表资格。当然代表实为122名。

二、当选代表143名。是由32个选区按会员人数的适当百分比分配代表数额，经各选区半数以上会员投票，按得票多者当选而当选的，并经原单位或有关上级部门同意。

三、特邀代表34名，是经音协广东分会第三届主席团多次会议研究确定，并经原单位或有关上级部门同意。

本次会员代表大会代表共299名。经审查，全部符合代表资格。

中国音协广东分会第四次会员代表大会
代表资格审查小组

1990年7月6日

中国音乐家协会广东分会第四次会员代表大会

代表分类情况

本次大会代表299名，女代表44人，占代表总人数的14.7%
男代表255人，占代表总人数的85.3%，少数民族代表8人，占代表总人数的2.7%。

在代表中60岁以上的86人，占代表总人数的28.8%，30岁以下的6人，占代表总人数的2%，31—59岁的207人，占代表总人数的69.2%。

在代表中共党员155人，占代表总人数的51.8%，民盟盟员12人，占代表总人数的4%，民主促进会会员6人，占代表总人数的2%，致公党党员3人，占代表总人数的1%，九三学社社员1人，占代表总人数的0.3%，农工民主党党员1人，占代表总人数的0.3%。

代表中，从事作曲的70人，占代表总人数的23.4%，从事音乐理论的22人，占代表总人数的7.4%，从事指挥的14人，占代表总人数的4.7%，从事器乐的26人，占代表总人数的8.7%，从事声乐的27人，占代表总人数的9%，从事民族器乐的19人，占代表总人数的6.4%，从事音乐教育的24人，占代表总人数的8%，从事广播音像的24人，占代表总人数的8%，从事社会音乐活动的21人，占代表总数的7%，歌词作者6人，占总人数的2%，从事音乐组织工作的43人，占代表总人数的14.4%，其他3人，占代表总人数的1%。

大会办公室组织组

90年7月6日

广东省各界人士 1998 年迎春茶话会

邀 请 函

谨定于 1998 年 1 月 22 日(星期四)下午
3 时 30 分至 5 时,在广东迎宾馆宴会厅举行
广东省各界人士 1998 年迎春茶话会。届时
敬请您光临。

政协广东省委员会办公厅
中共广东省委统战部
中共广东省委组织部
中共广东省委宣传部
广东省科委
广东省人事厅
广东省科协

一九九八年一月八日

(凭邀请函出席)

广东省高等教育厅

邀请函

余其伟 教授（研究员）：

我厅定于 1998 年 7 月 3 日（星期五）对星海音乐学院音乐学学科进行评估，特聘请您为评审专家。时间一天。现送上有关材料，请审阅。

广东省高等教育厅

一九九八年七月一日



星海音乐学院

关于召开全国音乐、艺术院校音研所工作及学术会议邀请函

余其伟同志

由文化部教育科技司主办、星海音乐学院承办的第六届全国音乐、艺术院校音研所工作及学术会议，定于今年12月14—18日在广州星海音乐学院举行。有关事项通知如下：

一、会议议题：

- 1、音乐学专题研究数据库展示。
- 2、对音乐教育现状的思考与改革的设想。
- 3、探讨学院科研管理工作和音研所建设问题（包括所系分合建制等）
- 4、岭南音乐研究和发展战略。

二、会议经费：

代表的路费、住宿费自理，每人交会务费500元。

三、其他事项：

参加会议的代表请于12月13日报到，18日便可返回。

请及时告知到穗时间，以便接机（站）。

联系地址：广州市先烈东横路48号星海音乐学院办公室。

联系人：胡滨兵 张国辉

联系电话（传真）：（020）87702135



星海音乐学院

1999年10月27日

回执单

单位：

姓名	性别	职务	职称	到会时间 航班/车次	离会时间 航班/车次	联系电话

证 明

我部下属的余其伟广东音乐研究室成立于 2001 年 11 月，是一个集演奏、教学和科研于一体的机构。

特此证明！

星海音乐学院研究部

2004 年 6 月 26 日

