

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一四一三・集部・別集類

獨漉堂詩集十五卷 獨漉堂文集十五卷（存卷一至卷八、卷十至卷十五）續編一卷

〔清〕陳恭尹撰……

續學堂文鈔六卷首一卷 續學堂詩鈔四卷首一卷 〔清〕梅文鼎撰…… 三二五

含經堂集三十卷（存卷一至卷十五、卷十七至卷三十）別集二卷 〔清〕徐元文撰 附錄二卷…… 五一五

獨漉子詩
文集

獨漉堂詩集 畫像

獨漉子詩
集



序

南昌友兄彭士望躬菴譔

詩者性情之物世徒以色澤聲調爲之此偽體日侵淫乎天下而其真者累千百人不一遇也能真矣才不足以達之福澀雕鏤時復側出罕寬裕自得之意其光不能四應才矣不有法以御之其于衝突排募刺取闔闢變化無古人貫穿出沒其中師心之智用之有涯李將軍野戰遇匈奴未免敗北騰兒馬始得歸蓋嚴則有暇暇則不窮其法勝也吾易堂魏和公從南海歸亟稱陳元孝之人與其友推重其詩予同堂咸信之雖未一識

獨漉堂詩集 彭序

元孝間寓書輒齒兄弟乙卯扶衰冒艱險數千里入粵始得見元孝與之語落落穆穆不能口給久而意味出焉心知元孝沉痛患難學與年深馴猛鷲之氣漸就和易如張孺子既見石公讀其書精悍之色不復見于顏面是其杜德機也又久始出尊公巖野先生集暨其獨漉堂詩藁示予予莊誦先生諸書使見用于南渡尚可支半壁執政聽之不失爲南越大長老臣有言不信卒以劔許邵子曰百姓無福百淳亦無福先生之謂矣隨繙獨漉堂詩諸體兼擅手觸肩倚莫不中音意格渾成發人神悟今之人作忠孝節烈詩用長句定從焦仲卿

妻摹出元孝作王將軍輓歌氣體偏真漢人求之字句間絕無一肖其託旨之遙紀事之細千載之下猶見其人卽令司馬子長傳之殆不能過嘗誦李白古詩五十九首陳子昂感遇詩吾特少陳之奧琢而太白動輒言仙誕而無味元孝感懷十六首卽性情爲風雅典則平淡中出之悱惻哀傷沉而不肆高世用世兼有之何論陳李已不知漢人十九首是何章句自勵詩脫屣詒辭痛定鍼砭爰感懦夫此歛華落實之候學之善用其才者也古人詩之集大成者必推杜陵其大者無間然矣而集中巧求得失喜而奉諛怒而譏調如是者時亦有之後代山人詞客之盲貪者每竊撫爲口實使杜陵見之必悔以爲侑不可作今人詩吾甚閔吳梅村梅村撫今傷昔俯仰畱連其憂慚悼悔之意時時逗露欲覽者知其由來而華美太盡終不及杜元孝有大氣鼓囊其中鬱不得逞遠覽放遊東縛歸里非其所好磨礪圭角低頭就之隨物肖形以其類應渾渾莫窺其際間有刑天舞戚衛木填海之思躍冶迸出隨卽遮埽滅去爪跡始以我法用古人久之並不見法惟有真意盤旋楮上予故謂元孝今之杜甫也予時病髀間瘡繙詩卒卒一過亟跛行市中覓元孝面論始覺快卽席不寐從枕上

獨漉堂詩集 彭序

二

序之相與真氣感激世之知罪不敢辭也

獨漉堂詩集

彭序

三

序

青州友弟趙執信秋谷撰

余聞嶺南陳先生元孝詩名二十年於茲世之論詩者皆莫能爲之品目余亦無因得而讀焉若世之所論則固嘗聞之其於脩飾聲貌者則目之曰學唐者也於穿鑿章句者則目之曰學宋者也其實不過沿明季之末流承時賢之繆習耳然未有不強以名其似獨於先生無譏焉余疑其必有異今者過嶺晤先生於羊城坐語始定余輒以詩爲請先生曰吾不工詩也吾有意而不自達焉則以韻語達之其始也格格焉繼也疊疊焉後

獨漉堂詩集

趙序

四

遂出於吾意之外而不能自止人之見之以爲似某代某某也吾故不自知也余俯而笑曰是矣固疑之顧先生之言詩何其適合於余之言也余言之而爲世所怪且忌相與詬辱排斥之不遺餘力先生獨以與世隔遠僅不入於品目而已乎旣而受詩而讀之一如其所自言無少歉蓋余頗嘗觀宋人嚴羽之論詩也其言貌爲精微明人徐禎卿王世貞從而附和之惑亂人聰三百餘年而其徒之論其詩也則曰皆不能如所自言固知言與爲之之不易副也今先生獨能自副如此則其言必能獨契於古不逐逐於世俗足以昭明乎來茲者然

其詩之可尊尙而傳又豈徒以其名乎哉余晚得讀先生之詩既大快其積願又自以言爲世忌不能改悔失意薄遊于萬里之外而得持論之同於先生兼以堅其所自信而幸其不孤也乃從而爲之目曰先生之詩古體汎濫於元祐以還近體侵尋乎大厯以上謂先生以爲何如先生曰子之必名余於似也其自待視二十年來之世之論者若何也請子自書之以爲吾序

序

古閩晉江潘鼎珪子登撰

五嶺陳獨漉先生旣沒之九年戊子季冬其友人晉江潘鼎珪有事於此將賦歸告別於先生冢公端木世兄丐先生遺集以歸夜拂几挑燈讀凡得詩文若干卷有先生手筆錄者有他人旁抄付梓而未畢者蓋幾委於斷簡殘篇而朽腐蝕剝於蠹魚之口者爲黯然久之旣而曰是雖吉光片羽抑亦豐狐文豹之一斑也意必有光怪陸離之筆低昂慘淡之音以發其患難死生抑鬱沉痛欲鳴不敢鳴之隱於是乃凝氣卒讀其曰始遊集小禺初二集則曩所受讀於先生間多朋遊唱和之什雖微抒其性情猶多隱忍諱忌之苦也其曰七別咏古諸篇則又先生患難之秋抒其夙抱猶有少年勃鬱之鋒未盡木雞遂養之候志士猶或勉也其所往來酬答四方人士論詩論文諸書與序雖克自樹藩籬鳴一時風人之盛三代以下瑰異挾奇之英往往優之未足爲先生獨也唯最後得其所題先傳後與諸先友壙誌祭文乃少小得其尙志鬚眉一二銜痛悲憤苦臆爲一惻然而猶以爲未得其平日所謂全副精誠一腔熱血以出也於是復終始披閱又最後始得其哭同室湛太君

之文反覆熟誦則忽不覺其且誦且泣淚淫淫下不能卒篇也於是乃廢書而嘆曰嗟乎世無程嬰公孫杵臼久矣令非是老孤何以活如斯作固雖先生發其報德未能之私抑實先生率臆寫其當日枕戈寢塊遺怨也世人不知謂爲先生蒙難之後教子成名今且漸卽貴顯又其平日多浮沉玩弄於詩酒酬應之場冠蓋赫奕之所似不能副其初志者不知此皆皮貌之觀非真能論定先生肺腑者也令先生當日而不教子成名則將卒翦家學而使一經之遺至先生一人而斬不忍也若夫名之成否則聽之後昆潛見之各有時非父兄所能

獨漉堂詩集 潘序

七

逆覩也不特此也又令先生而不優遊於朋友冠蓋之交陶情適趣於吟咏文酒之場則又必將屏世絕俗逃入空谷不幾自外於光天化日生今反古爲一狂悖謬戾之子乎且曩戊午大獄之興驚惶未定又勢有所不可也嘗竊譬之世俗匹夫匹婦之倫間有可歌可哭之事欲以寄其歌哭未能者一處暗室屋漏空天寂寞之下必一破口失聲外則否無他不言之傷非他人之可堪聞見也然則先生平日之哭凡其可見於詩與文以與世人共賞者必悉非其暗室屋漏之時空天寂寞之頃可知也夫脫其覆巢破卵之生死之又死乃卒以全

浸假而少讀父書又浸假而少闡父烈又浸假而歛驚魂於垂定追平昔之過庭乃以盛大昌明其文章激昂發揮其忠孝此非有天焉相之不能與終始百摧折自鍛煉之不可是則先生斯文寧易悉舉爲世人讀與讀先生斯文寧能漫易苟且作爲評誌之語哉其必千載而下庶幾有一二尙論君子發而明之余斯文不過粗以平昔之所聞于先生與今獲誦諸所遺集而私發其臆見如此姑以筆之於尾而敬俟焉

獨漉堂詩集 潘序

八

初刻自敘

余自志學以往皆爲患難之日東西南北不能多挾書自隨而意有所感復不能已於言故於文辭取之胸臆者爲多而稽古之力不及於昔人矩度蓋闕如也每以自愧不敢示人而亦妄自謂丈夫當有以自見何至作此冷淡生活今四十無聞老矣恣方將請教於大人長者吾之善不善當與天下共見之何有區區誦文之末哉因命兒曹彙爲一編偶一省覽輒掩卷太息自傷失學而已甲寅九日獨漉子陳恭尹書

獨漉堂詩集目錄

第一卷

初游集

增江前集

中游集

第二卷

增江後集

第三卷

增江後集

第四卷

江村集

第五卷

小禺初集

第六卷

小禺二集

第七卷

小禺三集

第八卷

小禺後集

第九卷

唱和集 卷之一

第十卷

唱和集 卷之二

第十一卷

唱和集 卷之三

第十二卷

唱和集 卷之四

第十三卷

唱和集 卷之五

第十四卷

詠物集

第十五卷

詩餘

第十六卷

壽言集 凡五卷俟刻

男顥端木編次

孫世和校字

獨漉堂詩集 目二

獨漉堂集卷之一 凡三集

羅浮陳恭尹字元孝

初游集 小序

余以崇禎辛未生于錦巖之東隅十二而生慈捐

背免喪補諸生十七而先府君殉節明年戊子奉

卹典于端州游於是為始前此非無游也從先君

車轍猶之家也非無詩也未成聲也已丑之秋執

金吾於禁闔其冬假歸庚寅避亂于西樵辛卯春

築幾樓于寒瀑洞其秋之閩壬辰春自閩而之匡

廬及秋汎彭蠡而下止於杭之西湖癸巳訪舊於

獨漉堂詩集 卷之一 初游集

姑蘇因厯金陵宛陵道陽羨還杭州其冬買舟南

歸甲午春還抵西樵七年之中儻而冠蓋儻而飄

笠儻而漁舟儻而樵斧不無乘興之行亦有不得

己之別其間歸錦巖者前後百有餘然而焚燬

一身蕭條四壁猶之客也故皆謂之游其詩雖未

成聲而哀傷之所自始也自己丑迄甲午之春存

其稍可觀者為初游集

拜恩感賦

御史封章更表忠詔書前後出行官家門已積淪胥痛

典猶追式過功唐祀睢陽存兩廟漢崇司馬列三公

孤兒拜舞威顏下血淚憑添汗簡中

春感

石羊城下越王宮天盡東南浪拍空萬頃可憐春飲馬
重關不見士彎弓威儀有日過三輔草木何年借八公
寒食古臺新雨後斷笳零亂起悲風

麗祖如見訪

重巖行樂處回首但雲陰別我歲華改逢君秋色深出
門遍衰草托足惟空林欲謝人間世論文與素心

哭外舅港公

公卒以六月干戈阻絕冬末始聞

碩德堪千載高名重一時黃槐隨鳳詔彩筆對彤墀下

獨漈堂詩集

卷之一
初游集

二

座人皆仰微言世所思遊輕駟馬貴歸盡綵衣嬉問訟

中途反評才滿月移不安林下席將飽路傍饑當食推

盤粟妨民拔露葵郭生難得友鍾子信堪師以德應能

壽論年不及衰壤梁歌已矣朝菌忽先之罷市鄉人哭

憐芳楚老悲酸風朝颯沓寒雨夏淒其弔客來飛鶴聞

窗怨子規自嗟逢世難飲恨向天涯望海情何極尋鄉

夢每疑烟塵銷未得書札到何遲昔者趨庭訓因之拜

羽儀稍能酬客語才解誦親詩不以東牀傲殊深戶牖

知國憂期共奮家難忽相隨廡下依臯伯舟中學范蠡

提攜無異父期許欲過兒離別奄踰歲風流渺莫追長

歌淚如霰何待岷山碑

西樵旅懷

二十之齡客途強半六年度歲各在一方感日
苦多浮生如寄西山冬盡風雨昏昏追昔傷茲
悽然有作

羅浮風暖鷓鴣啼山下梅花客未迷十里嬌歌傳玉笛
一竿殘月泊沙堤生存華屋人何處營壘清秋馬獨嘶
扶醉西州他日路潘郎懷舊豈堪題

牂牁滾滾向東流綠浦黃龍識御舟初日平沙羣躍馬
二年杯酒獨登樓星連牛斗曾傳檄寒報湘沅盡賜裘

獨漈堂詩集

卷之一
初游集

三

孤棹一辭天萬里幾回風雨吼吳鉤

高樓斜月倒銀河長路朝天響玉珂雉堞影連飛旆密

馬蹄香踏落花多風中短笛翔鵲鷺樹底輕塵散綺羅

祇有數峰名石室著書畱待史臣過

江城北面是山家細雨西橋石路斜九日歸來澆綠酒

幾年人去落黃花牙籤舊架唯餘蠹玉樹空庭但噪鴉

猶有鄰翁思手澤壁書珍重與籠紗

涕泣經年自一身南天回首又風塵低徊不死緣無子

潦倒何顏復向人犬馬豈能忘舊主夢魂猶恐負先臣

西山有屋臨溪水便作桃源洞裏春

答何友大

昨夜月明夢君廬今夜月明得君書書中歷歷何所有
半幅蠻牋詩一首上言所苦在有家羨君山中看桃花
桃花如錦覆山春此時山中望故人別時有約今中止
把札自疑猶夢裏山樓初築西山池三月艸應齊
池頭濯足清溪水何日山中與吾子

送莫休倩英卓今

手持青竹杖相送白雲端山裡逢人少君來作別難亂
泉侵宿夢疎柳隔垂竿舍此空歸去重期能不歎

寄蔡艮若

獨漉堂詩集 卷之一
初游集

四

朝起望山路雜花虧蔽之日莫有來人而非心所思子
行亦不遠曰歸何乃遲清溪日澣濯猶恐衣裳縑

寄家賚子

小池之南摘蓮子記得搖舟弄江水龍津渡頭秋風起
布帆一別三百里飛鳥西飛何其急歌者何人悵然立
深樹涼蟬曉鳴澁疎簾細雨當窗入桐葉如啼柳如烟
昨日夢君今日眠

送王說作

相送已惆悵清溪更亂鳴未窮生死理難了別離情細
草秋無路長林曉有聲不須今夜月還似昨宵明

送饒侍御石帆

玉驄踏盡天南路更掛征帆向何處林木還畱海燕巢
歸人却背秋鴻去飛雲飛葉滿前山和月和霜度庾關
庾關北下鄉園邇五老香爐相對起荷鋤且作種瓜人
鐵面人知真御史一疏曾令死者生又令生者心爲死
西風寒山酒旨捧離觴酌君子靈蛇有珠蛟有淚願借
豐城三尺水報恩報讎報知己

梅子潭紀夢

浮雲離離颭其風雨扁舟獨寐夢我嚴父曰嗟曰嗟汝
行良苦悠悠道路矧茲輦鼓自汝之先未絕如縷有子

獨漉堂詩集 卷之一
初游集

五

其傳於今爲五無日子薄諸靈所怙敬汝慎汝無忘先
祖再拜以謁小子稽首暫別我父日月以久鬱鬱子心
如結予口牽衣欲言捧親之手其衣燦然其手載溫乃
欣乃犇乃蹶于門起而傍徨尙聞其言疾呼我父其人
曷存維舟搖搖維雨彭彭風回一壑萬竹之聲牛衣轉
側如卧春冰行漸老大實慚所生激激潭水舟乎濟之
浩浩親恩心乎繫之烈已前人烏乎繼之我歌我謠庶
幾勵之

發閩中向匡廬寄蔡艮若

勞生同逆旅何處是他鄉漸聽人聲改才知客路長買

舟彭蠡月回首洛橋霜指却飛花笑閒身爾亦忙

建昌河上

十月辭西山蒼茫日東走遲遲聞越路東風變楊柳扁舟亂河曲旅泊成搔首無衣知春寒獨宿知夜久熨熨遠行子纔知慕父母

莫折棠梨花花枝刺君手莫戀春風時春風白人首春風低野草遙見原與阜昨日少年人長松生左肘

雜詩

駿馬黑貂弓悲歌燕市東少年尙意氣不數古英雄俠骨窮逾壯冰心老漸空浮雲無定所舒卷任秋風

獨漉堂詩集 卷之一 初游集

夜中歎

秋風蕭蕭吹黃榆黃榆上有雙啼鳥寒霜滿枝栖不得夜久無人時相呼西樵有客匡山裡一聞此聲夜中起十年含歎爲誰來嘯倚芙蓉匣中水

過金陵不泊

故都殘照在一望尙崢嶸山擁吳雲峻天連楚水平到秋禾黍意爲客古今情高寢長松外遺臣怯近城

西湖

山中麋鹿若爲羣嶺外雙魚杳不聞貧甚獨存馮客劍雪深持上岳王墳西湖歌舞春無價南宋樓臺暮有雲

休恨議和奸相國大江猶得百年分

送人

不辭行數里相送及河橋北路邯鄲遠東風緒白驕歸身征戰後洗耳聖明朝未有重期日題書莫憚遙

憶昔

憶昔十五六形容一何好高談溢四座賓客驚絕倒日月易以邁春華豈長保我行如昨日兩度見青草天涯勞苦遠異路風霜早相逢少年子自顧已枯槁何待兩鬢白然後始謂老

西湖雜興

獨漉堂詩集 卷之一 初游集

七

隔江山萬疊相對不知名野寺宜孤夢春風嬾獨行澗陰雲乍上林暗葉初生自住西湖後何曾暫到城岳王猶有廟宋帝更無官水夾層城麗山盤萬戶雄園陵深夜雨松檟冷春風無淚揮前代吳燕在眼中明月有相憶天涯祇自親江山不可語意氣向何人鶯踏落花暮燕銜孤屋春年年別離盡無淚與羅巾別來無信息歸雁入殘霞故國應芳草連宵夢落花吹篴吳市月垂釣越溪槎見說佗封地依然屬漢家

京口舟中

小小舟長數尺濛濛雨水驛西風起淫淫黑羈孤臣

年年客釜中着水當自乾腹中着愁當自寬男兒眼大
天地小麒麟閣蟻蝨肝

虎三題壁

虎跡蒼苔霸業沈古時山色尚陰陰半樓月影千家笛
萬里天涯一夜碓南國干戈征士淚西風刀剪美人心
市中亦有吹篴客乞食吳門秋又深

歸自吳越與家皖翁龐藝長賁子弟握手龍津醉

後成詩

松溪殘雨濕征衣小泊村橋叩竹扉萬里共驚吾尚在
三年偏訝信何稀棘林雪盡銅駝冷苜蓿春生鐵馬肥

獨漉堂詩集卷之一
初游集

八

醉死君家都莫惜天涯多有未能歸

與蔡艮若楊無見夜話

中夜不成寐憶君前可知乍從燈下到猶似夢歸時屈
指論年月開襟對酒卮誰能更碌碌辛苦話天涯

過何知澹新築

主人既不俗能使林園清未雨小池淺將昏初月明結
廬七八尺啼鳥兩三聲種得忘憂草如今花又生

舟經故里不泊

東林日未出一望但蒼蒼舊宅諸峯下寒江繞郭長十
年春涕淚二月雨帆檣不爲營先塚何因對故鄉

葉世穎蔡艮若同登金紫峯作

空林採藥倦寂寞憩禪扉買得山村酒遙從風雨歸雲
生層嶂合春盡落花希向晚平疇上閒閒一鶴飛

早夜

饑歲蘇猶未農時旱可憐無田春望雨不寐夜觀天朱
鳥垂檐沒銀蟾入戶圓鄰家桔槔叟潮上獨撐船

增江前集小序

甲午春予歸自吳越首夏僦居新塘始有室焉新
塘增江入海之口也虎門在其南黃灣在其西外
舅如珩湛君之家在焉予往者複室逃生之所也

獨漉堂詩集卷之一
初游集

九

明年乙未與蔡子艮若就何子不偕之鄉結茆荷
池之上讀書稽古倦則放舟仰臥荷香中致足樂
也丙申病於梁子器園寒塘者二月秋與蔡何二
子爲陽春之行丁酉首春奉先公大司馬彭夫人
柩合葬於增城九龍之山其秋與何子爲澳門之
遊明年春偕出厓門渡銅鼓洋訪故人於海外秋
半復同爲楚南之行自楚行之前僦居新塘之後
五年之詩錄爲增江前集

僦居新塘送葉世穎蔡艮若何友大不偕歸里

虎門送君晚白日落蒹葭故里不同去他鄉獨作家多

離愁覺減人世嬾逾加已有西來約還山待菊花

乞食翁

冥冥青楓林戢戢歸飛翼飛鳥亦有巢老翁行乞食問
翁何方人揮涕答不得良久前自言家在東山側薄田
五十畝父子藝黍稷宿昔天地平黽勉勞筋力中婦提
壺漿小婦當機織老妻低白頭扶孫共匍匐冬日農事
歇斗酒呼親識雞豚稻粱飯壯我衰顏色寧知屬戎馬
秋毫見取索一歲耕且鋤不足供賦役芸田倦未起肢
體被鞭策貧家力已竭公家求日益有田以自養反以
速窮厄欲賣與豪家鄉鄰少人跡當時富貴者荒草生

獨漉堂詩集卷之一
增江前集

十

臥病

海門送人地去見波濤東路離居久西風病骨高背
墻施枕簟當暑着綈袍頗悟無生理蟬聲在遠臯

新別

戶外猶殘月江邊已曉春輕裝來去易孤燭別離新角

枕迴憐汝牛衣莫笑人請看原上骨豈得在生貧

送梁器圃歸邑

汀洲初雁飛送客釣魚磯故里我曾夢深秋君獨歸荻
花迎棹起楓葉到城稀爲問先人宅門前柳幾圍

閒居

閒居冬已盡獨坐念將衰霜葉不親樹寒花多苦枝單
衣勤向日薄命拙逢時莫作將來計人生未可知

又

羚羊千丈峽鐵馬一秋塵巾幘遺諸將干戈戰市人析
骸猶可爨三版未成煙只恐東南畝明年不用春

獨漉堂詩集卷之一
增江前集

十

新塘早春懷蔡艮若何不偕

春雲漠漠虎頭東幾日移居杏再紅三徑草生殘雨後
數家門掩落花中鄉山久別吟兼夢水驛多情浪與風
有約扁舟未能去幽期空負釣魚翁

宿梁器圃寒塘

衰柳亭邊酒數杯扁舟昨日虎頭回結成茅屋竟何事
開到黃花人又來小郭乍寒山有雨平池經旱水兼苔
舊家正在江城外深夜無人莫上臺

四時白紵歌 春白紵

新林生葉花交飛珠簾初日流素暉洞房夜燭光力微

起舞君前歌露晞宛如游龍翩如鴻骨柔態變不可終
高舉長袖雲迴鳳凰文雙履金縷衣長跪爲君擎玉卮
芳年逝者已若斯

夏白紵

草螢本質昔已枯化身今比明月珠飛君華堂綴交疏
何況賤妾不肖軀能巧笑工步趨長眉的皪承清臚不
敢自許衆道殊幸離下土升階除雲房別館如天居
奉君顏色今夕初秣君駟馬豆以芻醉君吏士人石醺
願因微風達區區晝長夜促樂斯須

秋白紵

獨漉堂詩集卷之一
增江前集

十三

素衣輕舉襪袪紅朱唇不動音微通如驕似怨不自容
翩若芙蕖秋被風輕絃細語傳纖手寄心贈君君不有
白雲東下雁南飛令顏一去不復歸

冬白紵

纒綫匝地朱復殷鳴環顧步何嫋嫋文犀約臂辟重寒
含聲未吐氣若蘭左顧右盼生光瀾堂上清歌林外嘯
積雪遙光凝玉面雙心一意俱迴旋百媚邀君流一眄
千秋萬歲非所羨

夜白紵

天階壁月霜始凝玉繩西倚銀漢橫杯疲客醉不自勝

佳人含笑燭下興垂輝振彩四座驚軒軒忽若朝霞升
人生快意不在他高賢嘉會酒且多秦蕭激越齊瑟和
日月逝矣如流波永夜如年君弗歌百年如夜將奈何
鉅鹿公主歌辭

官家出游乘駟鐵毳殿連房象宮闕其殿前女子持
絳節手彈琵琶顏照雪其二中官西官同羽獵何以知
之雙鬢結其三

瑯琊王歌辭

新買五尺刀爛熳芙蓉燄曉夕時一開取照幽人膽
人言瑯琊賢我獨未曾說長揖交戟中左右驚吐舌

獨漉堂詩集卷之一
增江前集

十三

飛花亦有蒂浮梗故有根四體如輕埃因風集誰門
長安八水背清渭流最急一夜西北風怒濤寒自立
瑯琊大道王更唱瑯琊曲側有如花人許以英雄目
劍室雙金龍夜夜鳴中篋不能青天飛枉用張鱗鬣
天不借日月日月終經天虎不借深山藜藿生路邊
寶馬鳴春風馬上人如龍下馬道姓名言是廣平公
雀勞利歌

蒼鷹飛飛雀勞利高者逢之下得計

折楊柳歌

白羽照邊月麗服明春風朝來試馬蹄躑躅垂楊東

家居楊柳下直路西北馳望郎不可見折盡門前枝
放馬在南澗馬嘶時向北龍出渥洼中萬人皆辟易
河北望河南楊柳鬱森森蕃漢雖二域春風無兩心
左手纓健弓右手結柔轡抽出腰下刀深勒燕山字

企踰歌

男兒欲作健不用持弓稍獅子一顧笑百獸毛自落
放馬在大野草淺馬騰躍鐵作身上衣明朝爲君着
前營看後營萬馬肅無聲前軍看後軍大旆蔽平原
男兒墮地日會有冲天時泰山與鴻毛各是人所爲

捉搦歌

獨漈堂詩集卷之一
增江前集

南

好月在天常患缺硬弓在囊常患折男兒窮居苦無骨
老女不嫁忌嫁畢

兩株銀杏江邊老花者是公實者母天生神物必有偶
獨坐空房今白首

路傍古井人所食清淺分明辨沙礫可憐照影多行客
不見鬚眉見巾幘

江東蔗竿長丈二中間可啖兩頭棄少年往矣老不濟
四五十無多歲

隴頭流水歌辭

隴頭流水流離四注念我勞人終身霜露 一解

弱水可途堅冰在鬚時無英雄咄哉丈夫 二解
上阪下阪秦川在眼左手把鞭足不能前 三解

月節折楊柳歌 正月歌

野雪猶未開水邊與林上次第送青來折楊柳不知思
己深祗訝春何久

二月歌

紅碧雨參差芳香滿林薄望歡殊未來折楊柳我有千
里心願寄雙飛鳥

三月歌

采薇薇己柔東西復南北念子何時休折楊柳持爲七

獨漈堂詩集卷之一
增江前集

十五

寶鞭追逐驂驪後

四月歌

寒消時未暑梅子欲成黃標落當誰取折楊柳青春不
可追長條已堪掃

五月歌

家帶辟兵符螳螂誠有斧不足禦隆車折楊柳刻作孟
嘗君才堪役雞狗

六月歌

大鳥怒而飛海水方飄揚浩沔將焉歸折楊柳天作颶
母風四面來吹子