



歷代碑帖集萃

曹全碑

題  
苑全會



天津市古籍書店



封面设计：贾宜中

## 曹全碑

\*

天津市古籍书店影印（烟台道15号）

天津市美术印刷厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本787×1092 1/16 印张3.25

1988年5月第1版 1990年5月第2次印刷

定价：1.70元

## 《历代碑帖集萃》序

我国书法艺术源远流长，如从文字发展史上看书法，则当有三千年的历史。论字体包括篆、隶、草、行、楷各体；论流派更有魏晋二王、欧、虞、褚、颜、柳、欧、赵各家。加之浩如烟海的碑刻、法帖，又都从各个角度反映了不同时代的书法风貌，为后世学习研究书法保留了十分丰富的资料。特别是印刷技术发达的今天，更能使贵如拱璧的传世珍宝化身万千，广被人间，特别方便临池学书者。

为了发扬祖国传统文化艺术，为书法爱好者提供更多临本，我们特选了这套丛帖——《历代碑帖集萃》，将从先秦、两汉、魏晋、唐、宋、元、明、清及近代的各体各家碑刻、法帖中，精选一部分有学习、欣赏、研究价值的碑帖影印出版，所选底本尽量收寻佳刻善本，或采用近年已不多见的优秀影印本。将行之前略赘数语是为序。

# 漢轉全碑

以沙沈韻較舊藏志字不損本

## 说 明

《曹全碑》全称《汉郃阳令曹全碑》，东汉中平二年（一八五年）立。此碑书法秀润典丽，俊逸多姿，有如『少女簪花』。为汉隶中风格婉丽一派的代表作，同时又是存字最多的汉碑，对于研习汉代书法艺术具有很高的参考价值。

此碑自明万历初年在陕西郃阳出土时字画完好，一字不缺，到明末碑石断裂，一般常见的多是断后拓本，现据明搨未断本影印出版，为旧拓中佳本。

天津市古籍书店编辑室

君諱全字景完  
敦煌效穀人也  
其先蓋周之胄  
武王秉乾之機

曹 封 爾 前  
國 弟 勲 伐  
氏 叔 福 段  
爲 振 祿 簡  
秦 子 收 既  
秦 子 同 定



漢之際曹叅  
輔王室世宗廟  
土序竟子孫遷  
于雍州之郊



或安此  
或居定右  
或隴或扶  
或西或風  
或或武或  
或家都或  
或布

所向武祖所

之威又左

命長敏為

張史舉雄

挾已孝君

居郡廉高

蜀 城 述 延  
郡 長 孝 都  
西 史 廉 尉  
部 夏 謁 馬  
都 陽 春 祖  
尉 令 金 文

054033

六

相右拔祖

全扶屬又

城風國鳳

西除都孝

部糜尉廉

都侯丞張

尉 北 地 大 守 父  
琇 少 章 名 甥 郡  
不 奔 早 世 是 人  
位 不 副 德 君 童

心 孝 緯 齒  
收 之 無 好  
養 性 文 學  
季 根 不 觀  
祖 生 綜 極  
女 於 賢 矣

供事繼母先意  
承志守之敬  
禮無遺闕是  
鄉人為之諺曰

重親致歡  
曹景  
完易世韋德不  
險真名及其從  
政濟擬夷齊  
直



中辟職慕  
別涼上史  
駕州計魚  
紀常塚麀  
細為史郡  
冀治仍右