

# 國醫學院講義教材

精神 正骨 眼喉 針科 丸散 按摩 解剖 花柳

——冊訂合——



(6)

# 新國醫講義教材 花柳科

微瘡一症，古未言及，究其根源，始於明末，起自嶺南之地，至今蔓延通國，流禍甚廣，凡人素賦浸薄，一染其毒，酷烈匪常，其毒入髓渝肌，流經走絡，或中於氣分，或中於血分，或伏於內，或見於外，或攻臟腑或巡孔竅，有始終只在一經者，有間經而傳者，有越經而傳者，有毒伏本經者，形症多端，而治法各異，即如毒中腎經始生下疳繼而骨痛，瘡現耳內陰囊頭頂背脊形如爛肺者，名曰楊梅瘡，甚則毒傷陰陽二竅，傳於心則發大瘡，上下左右相對，掣痛連心，移於肝則眉髮脫落，眼昏多淚，甚則目盲耳閉，或生嗣不壽，久則毒發囊穿。

毒中肝經，先發筋癰，瘡現耳項脰下，形如砂仁，俗名砂仁瘡，甚則筋痿不起，傳於脾四肢發塊痛楚，或蛀爛腿臙，移於心生瘡如痣，痛癢交作，毒伏本經大筋微痛，久則毒發頸項兩膝。

毒中脾經，瘡現髮際口吻，或堆肛門，形如鼓釘，俗以廣瘡名之，甚則毒伏內臟，內傳於腎，骨痛髓裂，移於肺肌膚生癬如花，色紅紫，退過即成白癩毒，毒伏本經則發斑如丹，久則毒結腸胃。毒中肺經瘡現腋下，胸腔面頰形如花朵，俗以棉花瘡名之，甚則毒聚咽喉，毒傳於肝，則作筋痛，遇陰雨天氣作疼尤甚，毒移於腎，則痛癢交作，毒伏本經，則生赤白癩，久則毒結胸臆臂膊。



毒中心經，瘡現肩臂兩手，紫黑酷似梅瘡，俗以楊梅瘡名之，甚則毒攻眸子，毒傳於肺則發喉癰，漸蝕鼻漿，多作痰唾，毒移於脾，則生蕩掌風癬，手足起指不隨，毒伏本經，則十指串痛，久則毒攻舌本，或結毒小腸。

或問，此症有謂楊梅瘡，有謂棉花瘡，有謂砂仁瘡者，其名狀不一何也，曰、毒之相感一氣也，藏之見症者各異也，如痘症有紅白癧癰，如豆，如麻，如蠶子，如土蛆，如茱萸，如葡萄，或移毒眼目肘膝形症多端，大約似痘者多半，故名曰痘瘡，譬如楊梅瘡有赤遊紫癰如瘋，如疹，如砂仁，如棉花，如鼓釘，如爛柿，如楊梅，成結毒破爛孔竅名狀不一，大約似楊梅者多半，故曰楊梅瘡，痘瘡，皆以形命名所以不一也。

或問其瘡傳染不已何也，曰、昔人染此症，親戚不同居，飲食不同器，置身靜室，以俟愈，故使染者亦少，迺來世之薄人，沉墮花柳者衆，忽於躲避，一犯有毒之妓，淫火交熾，真元弱者，毒氣乘虛而襲，初不知覺或傳於妻妾，或傳於他人，所以遍處蔓延也。

或問有人與患者同寢共食不傳染者何也，曰、此由先天之氣元固，邪氣無間而入，所以有多年爲妓，半世作風流客者，竟無此恙。

或問毒傳驗脉切脈可知否，曰、脈者氣血之道路，氣清則脈和，氣濁則脈滯，若有毒者其脈必沉澀。

或問初生瘡瘍便毒大瘻以至筋骨疼痛，喉癬蝕鼻發塊上下破爛孔竅，齷掌白癩，其治同否，余曰，感此毒者一氣也，然毒之見症不一也。

如傷寒初病從表而達裏，疫病瘡瘍由內而達外，惟此症伏見無常，論其本則一，究其末自殊，正爲稟有厚薄，病有新久也。

或問以上見症，據經服藥，能指日收功否，曰、如初生下瘻，腫爛未作骨痛者，服藥十三日愈，如生殖器潰爛，敷藥不效者名曰蚌硬，服藥二十五日愈，橫痃雙生者服藥十三日愈，單生便毒作筋疼者服藥十九日愈，便毒潰破不斂名曰魚口，兼之疳瘍者服藥二十六日愈。

如生殖器生瘻如楊梅堆滿狀，如鼓椎他處不生者，名爲獨角楊梅瘻，服藥四十五日愈，生瘻形如砂仁內作筋疼者，服藥二十五日愈，瘻現髮際口吻肛門他處未見者，服藥三十一日愈，形如大痘，多見四肢者，服藥二十七日愈，胸前面頰光現形如花朵者，服藥二十五日愈，上下左右對壘形如楊梅者服藥三十三日愈，筋骨疼痛，遇天陰日暮痛者，服藥三十一日愈，十指摻痛，爪甲發青者，服藥二十六日愈，喉癬日久升天，漸蝕鼻梁服藥二十五日愈，毒壅肺道不時吐痰而聲啞者，服藥二十七日愈，毒透肌膚肢體生癬黑硬屬如錢色者，或紅紫者，服藥三十七日愈，流毒肉分蚌爛蔓延者服藥四十五日愈，胎毒遺兒屢患瘡瘍遊風丹腫者，服藥二十四日愈，兒無皮不壽者，必是父母蓄毒所使，當診父母脈氣，方知毒之有無輕重，然後用藥

疎滌餘邪，補立正氣，庶使後孕子女承無胎毒，故微病必須服餌，湯劑不可亂投，尊生者保之，夫微瘡爲患，正氣不虛，則邪毒不入，如肝氣虛，則邪毒乘之則發橫痃，或成魚口，甚則筋疼，瘡如砂仁，如腎氣虛邪毒乘之則生下疳，或爲蛙梗，肺氣虛邪毒乘之，則毒於上，不爲筋疼，必生瘡如花，脾氣虛邪毒乘之，則毒流四肢，不作骨疼，必生瘡如痘，心氣虛邪毒乘之，則發大瘡，形如楊梅，左右相對。

有一經獨虛而邪氣獨盛者，有兩經三經同虛而齊病者，有現於外而滿身生瘡者，有伏於內而遍體骨疼者，所以出入無常者，隱見不一者，當詳究病原，按毒氣有無輕重，應發表則發表，應攻裏則攻裏，應疎利當疎利，應涼解則當涼解，勿令虛實顛倒，散消元神，蓋病輕而藥重，必生他變，病重而藥輕，必無近效，治此症者，必須標本兼治，不可遍施，以攻邪補元爲主，凡染有毒之妓，或與患者同處，稍有所感不拘便毒，瘡瘍，或鬚髮際生瘡，或手足肌膚紅點如斑隱，當內服下方，使正氣足而邪氣自除也。

花柳主方——人參，黃耆，川芎，甘草，當歸，忍冬花，防已，升麻，防風，穿山甲，，生薑。

並兼服牛黃化毒丹——治以上初見形症。

牛黃，琥珀，血竭，酒軍，雄黃，硃砂，白蘚皮，山甲，乳香，沒藥，木香，蟬退，紅粉，貝母。

養榮湯——治肝經形症，益其正氣，兼服後列甲字化毒丸，養榮湯——當歸，白芍，川芎，丹皮

，遠志，龍胆草，夏枯草，青皮，柴胡。

甲字化毒丸——治肝經內外形症前後形。

牛黃，升麻，紅粉，雄黃，硃砂，乳香，月月紅，天蠅，川山甲，白蘚皮，酒軍，廣木香，丹皮。

共爲細末，用神曲打糊爲丸，如梧子大，另研硃砂爲衣，早晨空心服，忌惱怒焦煩茶酒。

補真湯——治腎經形症，益其正氣，兼服壬字化毒丸，標本同治。

金石斛，何首烏，川牛膝，枸杞子，五加皮，當歸，川杜仲，川黃柏。

壬字化毒丸——治腎經內外前後形症。

虎脛骨，龜板，穿山甲，硃砂，月月紅，沒藥，乳香，白蘚皮，雄黃，蟬退，紅粉，牛黃，貝母，沉香，琥珀，製法如甲字化毒丸。

保脾飲——治脾經形症，益其正氣，兼服戊字化毒丸，標本同治，金石斛，生苡仁，忍冬花，山藥，茯苓，丹皮，廣陳皮，南木香，粉甘草。

戊字化毒丸——治脾經內外前後形症。

牛黃，升麻，紅粉，木香，硃砂，雄黃，穿山甲，乳香，酒軍，蘇皮，沒藥，血竭，貝母，威靈仙。

製法如甲字化毒丸。

益肺湯——治肺經形症，益其正氣，兼服庚字化毒丸。

人參，貝母，白芨，百合，阿膠，桔梗，天冬，山藥，木香，甘草。

庚字化毒丸——治肺經內外前後形症。

蟬蛻，穿山甲，川貝母，鍾乳石，紅粉，牛黃，鬱金，木香，乳香，雄黃，白蘇皮，月月紅，硃砂，製法如甲字化毒丸。

安神散——治心經形症，益其正氣，兼服丙字化毒丸，標本同治。

人參，茯苓，黃連，甘草，遠志，菖蒲，柏仁，生地，赤芍，木通，水煎服。

丙字化毒丸——治心經內外前後形症。

牛黃，珠子，犀角，冬瓜子，血竭，紫草，硃砂，蘇皮，雄黃，乳香，天蠅，月月紅，蟬蛻，穿山甲，赤芍，紅粉，製法如甲字化毒丸。

通氣飲——治橫痃初起，兩髀脣脣作痛，肉未堅實應服此方。

瓜瓣子，木通，忍冬花，粉草，貝母，蘇葉，水煎服。

消毒飲——治便毒單生腫硬大作痛者，服此方。

當歸尾，粉草，酒軍，黑牽牛，天蟲，貝母，水煎服。

五虎湯——治雙單便毒，橫痃，有氣魄體強者服之。

全蝎，天蠍，穿山甲，蜈蚣，斑毛，（去足翅），大黃。

內托散——治便毒腫痛，將作膿者服之。

地榆，黃氏，粉草，忍冬花，穿山甲，白芷。

透膜散——治便毒有膿，未破者，作痛作脹，服之。

皂角刺，黃蓍，牛膝，川芎，歸尾，川山甲，忍冬花，漢防已。

病重者，當與甲字化毒丸同服。

加味化毒飲——治下疳瘡腐陷下，有凹，或包皮腫如雞肫，或肌膚見形如斑如疹，將發瘡者，當服此方。

防已，當歸，忍冬花，白蘚皮，連翹，羌活，川芎，牙皂。

下疳瘡敷藥方

射香，冰片，珍珠，蛤粉，乳香，兒茶，紅粉，共爲細末，生香油調上患處。

洗下疳瘡良方，

用滾水泡花椒十餘枚，適寒溫，洗患處，洗淨，敷上方藥。

特種敗毒湯——治楊梅大毒，大瘡，口不能言，足不能走，或耳聾，或目盲，或蟻蝕鼻梁毒發囊穿，或服毒藥攻牙齒落者，此方並皆治之。

當歸，生地，木通，白芷，龍衣，殼蠶，穿山甲，甘草，雙花，蜈蚣，蛤蟆，全蝎，大黃，川芎，元明粉，竹葉。

大敗毒湯——治症同上。

當歸，生地，連翹，白芷，蛇退，蘆薈，甘草，蜈蚣，川黃柏，川軍，雙花，全蝎，木鱉子，元明粉。

大敗毒巨力丸——如病特別重者，須兼服此丸，輕者勿用。

輕粉，桃仁，全蝎，蜈蚣，生軍，蜂房，共爲末蜜爲丸。

治大瘡淋症奇方

木鱉子，海螵蛸，人中白，枯礬，人中黃，雄黃，冰片，麝香，共爲細末，白水送服。

治楊梅瘡瘍，小便爛上藥方

輕粉，紅粉，龍骨，兒茶，冰片，鉛粉，黃丹，爲末乾敷。治疥瘡一掃光，楓子肉，雄黃，硫黃，桃仁，水銀，人言，紅棗，脂油，以上共搗爛與脂油混合，以布袋盛之，擦患處，隨擦隨火微烤之。

五淋金砂丸——專治五種淋症。

海金沙，車前子，豬苓，肉桂，甘草，澤瀉，通草，升麻，琥珀，梔子，草薢，烏藥，鳳眼草，分心木。

川軍散——治白濁淋症作痛。

生川軍，川黃連，爲末入於雞卵內烤成炭，研末，酒送。

治魚口便毒良方

斑毛虫（去足翅炒） 蠕蚣，爲末，用鷄子清調水送下。

治魚口初起方

全蝎，蜈蚣，共爲末，黃酒冲服神效。

治下疳上藥良方。

輕粉，紅粉，兒茶，冰片，射香，爲末，乾敷。

治繡球風瘻及陰虱方

百部草，用燒酒溫熱沖入百部草中，用新棉花一塊，蘸此酒擦患處，立效。

楊梅瘡破爛日久上藥方。

五倍子，輕粉，兒茶，冰片，射香，爲末，香油調敷。

花柳追毒丸——專治楊梅大瘡升天落地，塌柱，入骨。

巴豆霜，輕粉，紅粉，珠子，爲末，棗肉爲丸。

治寒淋良方

小茴香，入鷄卵內，放火燒成炭，研末，酒送服下。

# 解剖學

吾人身體，由種種各異之部分而成，自外面觀之，固已明甚，試一解剖而觀其內部，尤可見構造之複雜，剝去股肱之皮膚，則有柔軟之筋肉外現，再除去其筋肉，則惟餘堅硬之白骨而已，又將胸腹剖之，則見有肺，心，肝，胃，腸，等種種之臟腑，充滿其中，如此集合而構成人體之各部器官。

諸種器官，各有其固有之作用，如肺司呼吸，心司血液循環，胃腸司消化等皆是，此等器官之作用，謂之生活現象，全身之生活現象，即全身諸器官之作用相集而成者也。

## 骨與骨骼

人身之骨片，其大小形狀各異，或長或短或扁，要皆堅而不曲，又有彈性而不易斷折，其功用即因此二性而生，骨片之扁者，覆被柔軟之器官而保護之，其長者，隨筋肉之收縮而轉動，俾身體運動自如，而全身之骨片，互相聯接，以立身體之基礎，又使保持其位置焉。

骨之有不曲不折之性者，因其爲石灰質與膠質相合而成，石灰質硬而易碎，膠質韌而易曲，骨兼二質之長，故得完全其效用。

取股肱之長骨檢之，則皆爲桿狀，兩端粗大，而中央稍細，橫剖之，則中空而爲管狀，又有強韌之骨膜密包骨片之表面，骨內之空處，爲形似脂肪之物質所充滿，謂之骨髓，夫骨之中空而爲管狀者，蓋適於以最少之材料營最大之功用也。

凡中空之管，較等量同質之實機，其堅牢相去遠甚，彼土木建築等之工事，常用中空之鐵柱者，即此理也，骨膜富於血管，以營養骨片，又有新造骨質之能力，既折之骨，更能聯絡者，全爲骨膜之作用，又知取骨片之骨膜，移於體內他部，即於其處發生新骨質焉，骨片之中，固有密相聯合而不得動搖者，然末端互爲關節，而能自由運動者亦頗多，骨片兩端之粗大，所以使相接面廣闊，而易致牢穩也。

欲使兩骨關節面常相對合，雖劇動亦不脫離，則不可無特別之構造，今試解剖關節面而檢視之，則有白色韌帶，包圍兩骨之端，其形如囊，此韌帶強韌而易撓，然不能伸長，故兩骨惟能於一定區域中而互相運動，若強屈曲之，則即傷韌帶，而關節脫臼矣，兩骨相關連之表面，皆包以軟骨，軟骨者，似骨而不含石灰質，稍軟而富於彈性，故兩骨端之衝突，可因之而和緩，又韌帶內面及關節面，俱覆以薄膜，謂之滑液膜，常分泌一種之滑液，滑液爲潤兩骨之末端，以減其摩擦，與塗油於車輪，以利車之運動，其理相同。全身之骨，共二百餘塊，總稱曰骨骼，骨骼所以造人體之基礎，故其形一如全身之形，有頭部，有軀幹，有四肢，若指，若趾，無不備具，頭部之骨，凡二十餘，除下顎骨外，概相嵌合，不可動搖，蓋此部不同

運動，專任保護柔軟之腦，及其他器官者也，故其骨片，皆略具皿形，以凸面向外，相連而成一骨箱，惟頰骨上顎骨等，不與腦相接，其作用亦異，下顎骨者，其後端接於兩耳孔前之關節面，向於上顎骨為咀嚼運動。

承載頭骨者，是為脊柱，骨片三十餘，上下相疊而成，就各骨片分言之，謂之椎骨，椎骨之背側，各具一縱孔，互相疊積而成一長管，儲藏脊髓於其中，各椎骨體部之間，皆有軟骨板以連繫之，故相隣接之椎骨，雖不能自由移動，然脊柱全部因軟骨板之彈性，可向左右前後而屈曲，吾人之軀幹，能曲於前後左右者，即以脊柱有如此之構造故也，第一第二兩椎骨，其形狀視他椎骨稍異，蓋第一椎骨之上面，左右有二淺窩，頭骨下面之二突起嵌入其中，成爲關節而資俯仰，第二椎骨之上部，有一短棒狀突起，嵌入第一椎骨之孔，第一椎骨，上承頭骨，以此突起之骨爲中軸，而向左右回轉也。

肋骨，十二對，列於胸骨兩側，其後端皆與脊柱相連接，其前端，則除最下之兩對外皆藉肋軟骨，與胸前中央之胸骨相附著。

肋骨兩端，如斯固定，故其運動之區域極狹，惟能向上下移動而已，又肋骨之位置傾斜，故向上下運動之時，能改變胸腔之體積，使之或廣或狹。

肩部有肩帶，所以聯絡上肢諸骨與軀幹骨者也，爲左右各二之骨片相聯而成，在前者謂之鎖骨，在後者謂

之肩骨胛，肩胛骨之外端，有皿形之凹面，上膊骨之上端，爲球形而嵌入其中，此關節有球形之關節面，故能向四方屈曲而回轉，運動區域之廣，全身中無與並者。

前膊有尺骨與橈骨，尺骨接於上膊骨之下端，爲蝶鉗狀之關節，（肘關節）其運動唯能屈伸於一平面而已，尺骨上端粗而下端細，然與相鄰接之橈骨，則下端較粗，而與腕骨相連，此相連之關節，雖能運動於周方，然不得回轉，吾人之能翻掌者，蓋以橈骨與掌，能折疊於尺骨之上故也。

腕骨雖由八骨片而成，然不能十分運動，掌骨五，指骨十四，各骨皆能運動自如。

腰部亦有腰帶，所以聯絡下肢諸骨與軀幹骨者也，左右各一，與脊柱下部之薦骨相嵌合，（薦骨乃脊柱下部五椎骨合爲一塊者）而成環狀之骨盤，其外側球形之深窩，則與大腿骨，上部相連而成關節，腰帶固著於脊柱，與大腿骨相連之關節面亦頗深，故此關節，於全身最爲鞏固，惟有運動區域，較肩關爲狹，臂之運動，雖極自如，然頗易脫，腿之運動，固不及臂之自在，然無脫離之虞，此皆本於關節面之形狀者也。脛骨位於胫部內側，上端連於大腿骨，下端連於跗骨，而皆爲蝶鉗關節，排骨細長，附於胫骨外側，惟稍輔助其作用而已。

跗骨，雖由七骨片而成，然互相轉動之時甚少，蹠骨五，趾骨十四，各骨皆互相關連，膝之前面，有小骨如栗，謂之膝蓋骨。

## 按摩術

按摩術之種類，（一）開豁施術法（二）伸舒施術法（三）順回施術法（四）益氣施術法（五）活血施術法（六）自然施術法（七）遷挪施術法（八）正骨施術法（九）旋轉施術法（十）震動施術法。

### 開豁施術法

此法止痛最有功效，使血液循环力增，體內之筋爲之收斂，先令患病人於牀上仰臥平坦，施術者站立其傍，以左手食指，中指，無名指，小指，扶托病者之左肋下，向腹部迎捧，以大拇指輕按胸尖窩而不動，另以右手中指尖按其喉骨下窩處，大拇指尖按其左胸部第二肋縫，食指尖按其右胸部第二肋縫，至一二分鐘，隨將右手大拇指移按胸窩尖，其右手之食指，中指，無名指，小指亦移於右肋下向腹捧迎，大拇指尖挾按其于左大指尖之上方，以大指輪流向腹中央之直下，輪流循環如此按法。

### 伸舒施術法

此法專治一切胃病，食積，施術人以左手四指伏按胸部肋骨下，右手四指亦伏按其胃脘，向下摩擦放扒兩

手輪流移動，依法實行。

### 順回施術法

此法專治外感，無汗，四肢拘急，施術者令病人伏臥牀上，以兩手掌曲，兩手四指，按病者之手足末梢尖，作逆回收撫至心部之狀。

### 益氣施術法

此法專治一切氣虧，勞症，虛症，施術者先預備新粗白布一塊，將布覆於病人腹臍，以口對貼臍之布上哈氣四十次，將布取除，以手掌按撫其處，而輕揉之。

### 活血施術法

此法專治風寒，麻木不仁血凝之症，可施於週身，施術者一手持病人之手，一手使其臂部作攀曲折伸之狀，及手指各關節彎曲，或使腿部足部彎曲。