

本期要目

- 有胆有识的农民 企业家
开创性人才
- 朱明瑛自述
- 沧州道传奇
- 若要改革成功，必须重用

试刊号

1984

人才文摘

R·C·W·Z

目 录

一九八四年合订本
一、二期

成功者的 足迹	沧州道传奇	5
	朱明瑛自述	11
	黄宗英在西藏	14
	一颗拳拳赤子之心	17
改 革 家	有胆有识的农民企业家	21
	经营有方的女经理朱丽芳	24
	人才的吸铁石	27
	上任三个月，产值超十万	28
	合同工当厂长	26
	步鑫生的“毁”与“誉”	29
人 才 论 坛	企业家的素质	31
	能干的上，不行的下来	34
	农村同样要尊重知识，尊重人才	35
	努力把自己培养成创造型人才	36
	——温元凯谈中学生怎样成才	
	现代化时期人的素质	38
	提倡游学，智力流动	38
	废奴才，赶吃才、请人才	39
	温元凯谈改革中的三个障碍	40
	打破埋没人才的一个老框框	40
	后来居上的诀窍	42
——人才成长的补偿规律		
名人论 天 才	鼓励人才冒尖	46
	歌德论天才和创造力	47
自学篇	自学能力解	49
	如何发展自己	51
社会呼声	干部制度改革必须赶上潮流时代	52
	一个作家的呼吁	54
被压抑者	一个革新者的艰辛和坎坷	57

致富秘诀	家庭服装厂，行销遍华夏	60
	科学搞经商，三年十万利	61
	邹大嫂八十元兴家记	60
	吹小砖捕鼠喂猪	62
	信息引来财神爷	62
	怎样当推销员	64
	专业户聘请家庭教师	63
	借人家的脑袋发财	66
	向仁德对用户实行“三包一试”	67
怎样当经理	118	
用人之道	若要改革成功，必须重用开创型人才	32
	五国人事考核制度	68
	朱元璋论用人	73
	不要只从表面现象来看人	68
	精心研究新时期的用人之道	120
	领导者的用人之道	123
知识林	人脑的功能	74
	元素周期表中的科学家	74
	科学家的寿命	76
	如何加强记忆保持率	77
	人才学词条选——〔人才学〕创造力 的十个条件	78
	人才自立因子	79
望子成龙	德国神童威特成长的启示	80
	智力超常青少年的标准	82
	从浪子到副经理	84
	贝多芬的悲剧	85
	李政道博士的“最重要”观	86
	张瑞芳教子	87
	康浩的父母是怎样培养康浩的？	88
	神童与兽孩	90

教育与成才	还是听老师讲课好	92
	张居正教太子	92
	大学生当家庭教师	93
	日本重视英语教育	94
	举世无双的幼儿“大学”	95
	超常儿童的五大特点	97
伯乐与千里马	培养世界冠军的人	98
	科学伯乐赞	100
两用人才	四川省和成都军区提出军地共育两用人才新措施	103
余热篇	老中医余热发光	104
	余热须从热源来	105
	老人要积极和衰老作斗争	106
人事改革信息	某师参谋长工作平庸被降职	106
	干部在任期内也别想坐“铁椅子”	107
	八陡镇设置“改革奖”	106
	简讯四则	108
人才文艺	千里马的答辩(寓言诗)	109
古今名人轶事	李宁名字的由来	112
	李仁堂怎样走向舞台	111
	晏殊荐人重才	113
	箴言的力量	113
	罗曼·罗兰的爱情	117
世界之窗	麦克阿瑟基金会与人才开发	114
	外国科学家为什么要跑到美国去	115
武林人物	威震南洋武术界的霍元甲之子——霍东阁	126

致富秘诀	家庭服装厂，行销遍华夏	60
	科学搞经商，三年十万里	61
	邹大嫂八十元兴家记	60
	欧小砖捕鼠喂猪	62
	信息引来财神爷	62
	怎样当推销员	64
	专业户聘请家庭教师	63
	借人家的脑袋发财	66
用人之道	向仁德对用户实行“三包一试”	67
	怎样当经理	118
	若要改革成功，必须重用开创型人才	32
	五国人事考核制度	68
	朱元璋论用人	73
知识林	不要只从表面现象来看人	68
	精心研究新时期的用人之道	120
	领导者的用人之道	123
	人脑的功能	74
	元素周期表中的科学家	74
望子成龙	科学家的寿命	76
	如何加强记忆保持率	77
	人才学词条选——〔人才学〕创造力 的十个条件	78
	人才自立因子	79
	德国神童威特成长的启示	80
望子成龙	智力超常青少年的标准	82
	从浪子到副经理	84
	贝多芬的悲剧	85
	李政道博士的“最重要”观	86
	张瑞芳教子	87
	康浩的父母是怎样培养康浩的？	88
	神童与兽孩	90

教育与成才	还是听老师讲课好	92
	张居正教太子	92
	大学生当家庭教师	93
	日本重视英语教育	94
	举世无双的幼儿“大学”	95
	超常儿童的五大特点	97
伯乐与千里马	培养世界冠军的人	98
	科学伯乐赞	100
两用人才	四川省和成都军区提出军地共育两用人才新措施	103
余热篇	老中医余热发光	104
	余热须从热源来	105
	老人要积极和衰老作斗争	106
人事改革信息	某师参谋长工作平庸被降职	106
	干部在任期内也别想坐“铁椅子”	107
	八陡镇设置“改革奖”	106
	简讯四则	108
人才文艺	千里马的答辩(寓言诗)	109
古今名人轶事	李宁名字的由来	112
	李仁堂怎样走向舞台	111
	晏殊荐人重才	113
	箴言的力量	113
	罗曼·罗兰的爱情	117
世界之窗	麦克阿瑟基金会与人才开发	114
	外国科学家为什么要跑到美国去	115
武林人物	威震南洋武术界的霍元甲之子——霍东阁	126

致 读

《人才文摘》已经面世，与广大读者首次相见了。

当前，振兴中华的热潮遍及祖国大地，改革的潮流激荡着人心，正是人才辈出、伟业立成的时代。当此之时，运用人才发展规律，开发社会智力资源，不仅是社会经济事业的需要，而且是整个社会发展的需要。《人才文摘》正是为了适应这种形势的要求而创办的一个刊物。

我们知道，人是社会的主导，“才”又是价值的主导。所谓人才的开拓，实际就是价值的正确应用。四个现代化的宏图大业需要我们广泛地发掘人才、选拔人才、正确地使用人才。一个人的事业的展开和理想的实现，除与他的气质相关联之外，往往是从自己的爱好，从外界的影响，有些甚至是从偶然走向必然的。孩提时代的启蒙，青年步入成材之路，社会实践家创作出理想的杰作，事先往往都需要一个相应的参照系，从中引起感慨、受到启示、取得经验、接受教训。本刊奉献给读者的，正是力图集要古今中外人才之大成，选载一些改革人物，介绍各行各业涌现出来的受人推崇的人才，推荐和总结人才成长的经验教训，介绍人才成长的知识，启迪人们步入成才之路，培育青少年一代发展成才。

本刊还向广大人才管理者介绍正确识别人才、选拔人才、培养人才、使用人才的爱护人才的可贵经验，从而创造人才辈出的社会条件。

《人才文摘》侧重从事件和人才的发育过程去摄取镜头，力争做到文章短小精干、文字清新流畅、内容生动活泼，更多地注重故事性、知识性、趣味性和实践性，力求把趣味性和知识性融为一体，尽量以丰富的内容满足

（转封三）

你想自学成才吗 你想科学致富吗

请订阅《两用人才报》

《两用人才报》由成都军区政治部出版，按四川省，成都军区地共育两用人习指导委员会的要求办报。今年9月1日创刊。

《两用人才报》聘请了科技、教育战线的专家、教授、老师担任顾问、特约编辑、特约记者，以地方、部队的综合智力优势，努力办成一张知识报、助学报、育才报。

《两用人才报》根据四化建设和读者的需要，开设专业知识讲座，连载教材和学习资料；紧密配合自修大学、电大确定开考的课程刊登辅导材料，帮助您掌握重点，解答难题；发表有关高中课程的辅导材料和军事院校统考、全国高考试题及解答；及时提供科学技术信息、人才需求信息、商品、经济信息，介绍科学致富的新道路，自学成才的经济、社会科学新论点等。不论部队还是地方，凡按《两用人才报》刊登的专业知识讲座进行学习，经考试合格者，由地方和部队联合发给合格证。

《两用人才报》每周一期，每月定价2角，代号61—9，全国各地邮局均可订阅。

沧 州 道 传 奇

关的事；但此宝非物，实为人——一位姓王名翊的青年农民！

二

王翊原名金潭。

陈刘村地近渤海。王金潭1975年高中毕业后，回乡务农，劳作之余，时常到渤海边溜达，用他自己的话来设，就是考察。考察？他能考察什么？世界上有些人永远做着出人意料，甚至出于自己意料的事，王金潭便是这等人物。早先在学校读书的时候，他梦想过追踪鲁迅、郭沫若茅盾的足迹，但从来没有想过要考察滩涂，现在不但想了，而且竟迷上了。先是在近处，尔后去远处，北远至唐山，南远至海

自从《水浒传》上“林教头刺配沧州道”行世以来，沧州几乎成了穷苦蛮荒的代名词；至今一些境外人，仍以为这里穷得可怕，——沧州人禁不住要愤愤不平了！1982年7月14日，沧州日报总编辑部郑熙亭秉承公意，在该报头版撰文纵论“沧州十大优势”。尔后该文又被评选为1982年好新闻，得以广布全国，沧州的新颜英姿为世人所熟识，所赞赏了！

郑熙亭在他那篇宏论中提到了“沧州二宝”：誉满天下的金丝小枣和“天津”鸭梨。我得悉该地区黄骅县陈刘村一宝，即和郑熙亭有

兴，先是考察河流走向，土壤肥瘠，尔后具体到小麦、棉花、板栗、鸭梨、奶山羊、盐场、对虾之微……谁也没有诱导他，谁也没有动员他，完全自觉自愿。因为他痴迷得这般厉害，所以连父母赐于他的名字也根基动摇了起来，他从词典上觅得一个“翊”字，“翊者，辅佐、辅助之意”，他想到自己将来要以开发滩涂的良策来辅佐社会，辅助人民，干脆就把“金潭”二字丢弃，而改名“翊”。

三

如果我是研究人才学的，一定要就他的生活环境，成长经历，性格心理，智力商数等作一番详细的考察，我想那一定是很有启迪价值的。

为了使自己的事业的金字塔有个坚实的塔基，他从

1977年起自修日文。一个农夫，只有一个半导体收音机，每天轮流收听津、京二市广播电台的日语广播。

他的所作所为，首先惹起家人的非议。父亲早年在天津操过缝纫、照相手艺，颇有经济头脑，认为他没有出息，脑子里整天转着一些不着边际的空念头，做出一些非疯非癫，亦疯亦癫的举动。有时他把考察所得写成文章，一篇一篇寄了出去，末了又一篇一篇地给退了回来，家里人见了，就有那“恨铁不成钢”的感叹，常有背地把他的大作付之一炬的。他呢，仍旧照写不误，有时值他收听日语广播的黄金时刻，家里有人闲唠唠叨叨，他忍受不了，就悄悄携了收音机，躲到青纱帐里听。

1983年2月的一天，他从日本NHK华语广播中得

成功者的足迹

知，大分县知识叫平松守彦的，成功地推行了一种叫“一村一品”的运动……听着、听着，他的心头一亮，自然而然地和沧州现状联系起来，和开发滩涂的宏图大志衔接了起来，他立即决定，给平松知事去信。平松知事能收到他的信吗？当然。万一收不到怎么办？那就再写。他似乎很少考虑差距——实力的差距，地位的差距，国与国的差距。7月，当他接到平松知事回信、赠书，知悉对方8月初将作为上海市长汪道涵的座上客来沪作经验交流，旋即给汪市长去了信：他希望跟平松知事晤面。已到7月底，而上海方面音信全无，他等不及了，7月30日，他收拾上路，直奔上海了。

8月2日上午，汪市长接到了他从车站打来的电话，弄清了他就是那个事先

来信打过招呼的“沧州小王”，马上出动小车，接他去平松知事下榻的锦江宾馆。在平松知事方面，那热诚更不用说了，平松特地邀他参加了一个小型座谈会，会上引他为知己，会后并合影留念。

3日，平松知事一行去无锡访问。王翊留沪已无事可干，去车站买了当晚的票——不是回沧州，而是去了河北省省会石家庄。

四

深夜，在北上列车上，王翊手支下巴，凝视着窗外黑黝黝的田野……他闭上眼睛，憧憬着五光十色的事业和未来，仿佛自己变成了宇航员，正从月球上俯视地球……呵，那是荷兰的人造海堤，那是中国的万里长城……沧州就在长城脚下不远：原野、微风扶着渤海的香醇

气息，枣树、梨树、苹果树、板栗树……呵，多美！多恋人！把青春献给家乡的开发是多么值得呵！

黎明时分，他着手起草一份关于开发渤海滩涂，振兴河北经济的建议，口气坚定而又自信，仿佛这是他义不容辞的职责。建议书大体由以下几个部分组成：

一、推行“一村一品”发展农村经济。

他在这道标题下写着：每个村，至少要搞出一种比较拿手的产品，力争在本地区、乃至全国、全世界名列第一，并且不限于农副产品，电影、戏剧、小说等精神产品也可兼容并蓄。

二、大力建设农村集镇中心区，向情报化社会迈进。

他声言，交通闭塞，流通阻滞，信息稀少，是地区经济“障碍性贫血”的病

源，要改观旧局面，交通必须先期，情报、信息的开发先于社会经济的发展。

三、走新西兰、日本发展“猕猴桃经济”之路，积极开发、利用地方产品。

他解释说，新西兰、日本的猕猴桃是从我国引进的。而如今，这两国的猕猴桃已成了畅销世界的名果，被誉为本世纪野生植物利用中最大成就之一，我们呢？开发、利用猕猴桃资源才提上日程不久，这就是落后之所在。他呼吁说，沧州产枣、梨、栗、葡萄、对虾，沧州经济要发展、未尝不可以引新西兰、日本之“石”攻自己之“玉”。

四、借助京津等城市技术设备和市场，大力发展农村商品经济。

他列举了当地畜禽、水产养殖、林果种植的优势，他夸下海口说，如能给予适

当条件，保证使沧州地区、乃至河北、全中国的水产业有一个大的飞跃。

文末附有两份图表：1. 沧州地区中心区建设构想；2. 渤海湾，冀津沿海滩涂浅海开发构想。比例——1：750,000。

他要把建议直接送给省长。

五

叫他失望的是，建议没能送到省长手里。

在河北省政府某部门，接待他的是一老一少两名工作人员。要工作证、介绍信他却没有，开口就要见省长，他说他是来送开发河北经济的建设？二位显然不屑翻一翻他的一迭行距错位，驴蹄马跳的“天书”。谁能相信他呢？凭直觉，坚实不疑地判定他是诈骗犯。

于是，一个电话，打到

了公安派出所；一辆囚车，押他到拘留站。在三天拘留生涯中，他似乎没有从“教育”中清醒过来，就那样每天咬着窝头、咸菜，心平气和地躲在角落里温习日语，三天之后，县里来人领他回村，趁乘车前的一小时空隙，他还给河北省现代化研究所打了电话，约好要去所里请教。

他这个世外人！他这个“月球世界的公民！”

六

我事先没有读过他的建议，很难担保，假如我事先接到过他的建议的话，是否会采取支持、赞赏的态度。这就有必要再谈到郑熙亭了。这个1946年的党员，1957年的右派，1979年复出之后，有了人世间的真切体验，更加义无反顾地奋斗着，大刀阔斧地改革着。

1984年2月12日晚，正当他从地区行署专员的高度，苦苦思索如何选择振兴沧州经济的突破口时，偶尔看到了王翊的建议。他随即一拍大腿，连说“太好了！太好！”当下跑回办公室，连夜赶写通知。通知说，为实现翻两番的战略目标，振兴沧州经济，从通知下达之日起，全区各县都要组织力量，发动群众，开展“一村一宝”调查，“一村一品”开发和“一人一条建议”活动。……

王翊的建议得到全盘采纳。

……世人又在讪笑嘀咕了。笔者三月下旬去沧州采访，耳朵里很灌进一些风言风语：

他有专业吗？他有雄厚的理论基础吗？不就写了一份建议，值得如此称道？

有人仍然认为：他傻头

傻脑，举止乖常，就算不是骗子，至少也是神经不正常；还有人断言：他这是好高骛远、沽名钓誉！在王翊被聘为沧州地区农村技术开发中心特邀理事之后，舆论依然是沸沸扬扬，莫衷一是。

这就更激起我想写一写他的愿望。我寻思：在当前中国绝大多数的农民，甚至相当一些干部、科技人员都还习惯于因循守旧的时候，王翊的宏观战略和开发滩涂的具体构思，自有其强烈、浓厚的时代特色！虽说他今年不过二十七岁，他的事业之花才刚刚含苞，就如正在聚合中的星云，但他代表了另外一种崭新型式的当代农民，在他的身上凝聚、闪耀着四个现代化的希望。他是值得注目的一个传奇式人物。

——摘自《经济日报》1984。

朱明瑛

自述

当我回忆起走过的道路时，使我兴奋的往往不是在舞台上获得成功，而是为了达到成功所经历的过程。

我家境穷困，在八岁时，因交不起钢琴课的学费，只好自己在木床架上打上格儿，画上琴盘，弹着我喜爱的儿歌。从音乐教室的门缝里学会弹琴的指法和要领。自十二岁考上舞蹈学校摸着真钢琴，才一心扑在钢琴上，没日没夜的练，停电也摸着黑弹。这对我以后转向搞声乐太有帮助了。

成功的秘诀其实很简单，那就是绝对不要吝啬精力。文革时期跳“革命化”舞蹈，女的也在台上翻跟斗，我翻不过去。一次，我

凌空学翻，叭嗒一声摔下来，断了胳膊。断了胳膊也得翻，星期天我也利用来练翻跟斗，来来回回不知跑了多少趟，摔了多少回，最后终于翻成了。逆境可以激发起奋发的精神，每一次逆境都是一次对意志的锤炼。我们团下放农村那些年，在坑坑洼洼的泥地上，我一直坚持练功。有人说我象一只蒙了眼睛的牛一样蛮干，可我总是觉得，人类对艺术和美的追求，终究会冲破一切违反艺术和社会发展规律的做法的，东方歌舞一定会恢复，对东方歌舞有用的我都要学。我不仅坚持练功，还开始学英语。为了学好英语，我请了英语老师。下班后，我顾不得家庭，顾不得孩子，拚命挤车赶路到老师家学英语，直到晚上九、十点钟才回来。有时遇上暴雨，有时饿着肚子。望着路旁一家一户明亮的窗口，想着正

在逗孩子的幸福家庭，再看着自己淋得象水鬼，饿得受不了，真有些顶不住了。我这样长期下去，对得起儿子吗？儿子会原谅我吗？雨哗哗地下着，我心里也在哗哗地哭着。一个人下决心容易，但在看不到光明的时候还能坚持下去就不容易了。后来我考上了用英语教学的语言学院，因为不脱产，学习时间很紧张。上课时，我恨不得每根头发都竖起来，把老师讲的都吸收进去。为了尽快学好英语，下课后又拚命在赶车的途中复习当天的功课。我忙得连印一张照片的功夫都没有。一次，我因月票上没有照片，被拉到总站撂了半小时，急得我求他们：“谁处理我呀？快罚我吧！”

人哪，往往是容易埋怨客观，对别人生气。我却认定一条，与其对别人生气，

不如长自己志气。第一次调工资，我没调上。我反而搬到团里来住，决定利用团里破旧的录音机进行练歌。我知道，我乐感好，学外语的接受能力强，我把舞蹈、外语和音乐才能结合起来是可以闯出一条载歌载舞的新路子的。人的自我发现对于一生的成功太重要了，当我的声乐老师激动地对我说，“朱明瑛，行啊！你保证能学出来”，我的干劲更大了，我开始寻找适合我演唱的歌曲。一次，我发现一张扎伊尔歌曲唱片很合我的音色，为了学好扎伊尔语，我跑到语言学院的大操场等扎伊尔留学生。那是冬天，刮着风，阴冷阴冷的，头被风吹得遮住了眼睛，可我不敢把手从袖口里伸出来，因为太冷了。四小时后，我找到了留学生，手冻僵了，无论怎样也没法把笔记本掏出来

……就这样，我上语言学院，外语学院、电台、外国专家局、学了很多外国歌曲，又用很多功夫查了大量资料，了解各国的风俗、文化。我载歌载舞的演唱获得了初步的成功。一次在天津演出，演完后，观众都呱呱地鼓掌。忽然，一个姑娘奔到台前大喊：“欢迎朱明珠！”我的眼泪直要掉下来，我感到了做人的价值。给外宾演出，外国人的感情更外露，在埃及，观众为我鼓了三十二次掌，扬帽子、头巾、还全场一起合唱起来……不少外宾认为我不是纯中国人，至少是有非洲血统的混血儿，还等着我卸妆，想亲眼证实一下。一个德国人终于看到了黑头发、黄皮肤的我，他说：“是中国人！呵，这是我有生以来无法置信的事实之一！”

我怎么也想不到，我一

头扎进事业后慢慢忘了已是欢欢的母亲。儿子星期天在家，我说：“欢欢，妈妈求求你，出去玩一会儿，妈妈要练唱呢！”儿子头也不回地跑了。儿子的疏远使我真想狠狠心不学英语了，唉……今年夏天我从上海演出回来，买了两大包东西给欢欢；为早一分钟见到儿子，我拚命往家赶。正好欢欢从门口跑出来。我大喊：“欢欢！欢欢！”欢欢一愣，又接着跑，连头也不回地说：“妈妈，我去买冰棍儿！”那两包东西掉下来，我觉得再也没力气了……。

人生的意义在于攀登，在于时时和阻力搏斗，尤其是和自身的性格弱点搏斗。将来留在我的记忆中的，不是我所获得的一次又一次的掌声，而恰恰是为了学会翻跟斗而摔断过的胳膊，学英

下转53页
