

語法脩辭

(内部教材 不得翻印)

中国社会学函授大学编印

语 法 修 辞

北京市教育学会 朱起成编写

语法学是基础语言学的一门分支，本教材以此为出发点，为更好的学习和掌握现代汉语语法和修辞，为更好的运用语言文字方面的知识打下基础。

学习语法学，学习现代汉语的语法和修辞，不能只停留在理论的探讨上，不仅要懂得关于语法和修辞的一些基本知识，更重要的是要得之于实际，最重要的是要得之于实际，最重要的是要得之于实际，最重要的是要得之于实际。要学会分析，培养熟练的技能。例如：学习词和词组，要学习词的分类，学习句法，要掌握各种词类的特点；学会怎样造句，学会造句，要学习怎样理解、分析句子，怎样找出正确的语病；学习修辞，要掌握修辞的一些基本知识，并能在说话或写文章的时候，自己运用修辞，把自己的意思表达得更加准确、深刻、生动。总之，学习语法修辞，非常重要的第一条是多读多练。

《三》学习安排 《语法修辞》全书分三部分：一、语法（第一、二章）；二、修辞（第四、五、六、七、八章）；三、综合练习（第九章）。分两个学期学完，共二十八个学时。时间大体安排如下：第一册22学时，第二册22学时，第三册4学时，第四册2学时，第五册2学时，第六册4学时，第七册4学时，第八册4学时。附录《现代汉语词典》学习重点放在修辞部分。

一九八五年九月

语法修辞学习要求和安排

这本《语法修辞》是按照中国社会学函授大学教学要求编写的。内容力求简明扼要，主要是介绍一些现代汉语语法和修辞的基础知识，供同志们在学习时参考。

(一) 学习目的 学习现代汉语语法和修辞基础知识，是为了了解和掌握现代汉语语法和修辞的一些基本规则，并且运用这些规则指导我们的语言实践，不断提高阅读和写作能力，为更好地学习文化科学知识，从事有关语言文字方面的工作打下基础。

(二) 学习方法 学习现代汉语语法和修辞，必须贯彻理论联系实际的原则。不仅要懂得关于语法和修辞的一些基本知识，记住一些名词术语和道理，更重要的是要联系实际，联系具体实例作深入细致的分析，培养熟练的技能。例如：学习词和词汇，要学会怎样理解词，怎样用词；学习词类，要掌握各种词类的特点，学会怎样分辨词性；学习句子，要学会怎样理解、分析句子，怎样写出正确通顺的句子；学习修辞，要掌握修辞的一些基本知识，并能在说话或写文章的时候，自觉地运用它，把自己的意思表达得更加准确、鲜明、生动。总之，学习语法修辞，非常重要的一条是多读勤练。

(三) 学习安排 《语法修辞》全书分三部分：一、语法（第一、二、三章）；二、修辞（第四、五、六、七、八章）；三、写作知识（附录）。分两个学期学完，共二十八个学时。时间大体安排如下：第一章2学时，第二章2学时，第三章4学时，第四章2学时，第五章2学时，第六章4学时，第七章4学时，第八章4学时，附录4学时。学习重点放在修辞部分。

目 录

第一章 词和词组	(1)
一 词和词的构成	(1)
二 词义	(3)
三 词汇的构成	(6)
四 词组	(8)
第二章 词类	(12)
一 名词 动词 形容词	(12)
二 数词 量词 代词 副词	(15)
三 介词 连词 助词 叹词	(18)
第三章 句子	(25)
一 句子和句子成分	(25)
二 句子的主要成分	(26)
三 句子的附加成分	(33)
四 句子的特殊成分	(39)
五 句子的类型	(41)
六 复句	(44)
第四章 词语的选用	(53)
一 词语意义的辨析	(53)
二 词语色彩的调配	(55)
三 词语的锤炼	(59)
第五章 句式的选用	(63)
一 长句和短句	(63)
二 肯定句和否定句	(67)
三 主动句和被动句	(71)
第六章 修辞方式(一)	(75)

一 比喻	(75)
二 借代	(82)
三 拟比	(87)
第七章 修辞方式（二）	(92)
一 夸张	(92)
二 对偶	(96)
三 排比	(100)
四 对照	(105)
第八章 修辞方式（三）	(110)
一 反复	(110)
二 引用	(115)
三 设问	(119)
四 反问	(122)
附录	(128)
关于议论文的写作	(128)
关于调查报告的写作	(136)

第一章 词和词组

一 词和词的构成

(一) 词

词是具有一定意义的能够独立运用的最小的语言单位。

所谓“具有一定意义”，就是说凡词都是有意义的，没有不表示意义的词。所谓“独立运用”，就是说每一个词可以作为一个单位使用到不同的句子里面去，或者单独充当句子成分，或者表示一定的语法关系。所谓“最小的”，就是说不能再分割了，否则，就要失去原有的独立意义。例如：

我们 | 的 | 现代化 | 建设， | 必须 | 从 | 中 国 | 的 | 实际 | 出发。

这个句子里的每一个词都是最小的语言单位，都表示一个明确的意义，可以独立地运用在句子里，作句子的一个成分，或者表示一定的语法关系。如“建设”、“实际”这样的词，再分析成“建”、“设”、“实”、“际”，虽然各自也能表示一些意义，但与“建设”、“实际”的意义不同。“现代化建设”虽然也是一个语言单位，但不是最小的，它还可以分成两个词。“我们”这个词，可以用在不同的句子里，如“我们热爱祖国”，“我们学习文化”。所以，这个句子里的“我们”、“的”、“现代化”、“建设”、“必须”、“从”、“中国”、“的”、“实际”、“出发”，都是词。

那么，词和字怎样区别呢？在汉语中，“字”是书写单位和读音单位。一个“字”，既指一种形体符号，也指一个音节。有的字能独立表达一个明确的意思，在语言中可以独立运用，这个字就是

一个词，如“人”、“山”、“笑”、“好”等。有的字孤立起来没有任何意义，如“葡”、“琵”、“垃”等，不能单独表示一个词，必须和别的字合在一起，才能表示一定的意义，如“葡萄”、“琵琶”、“垃圾”等。因此，词和字是不同的两个概念。词是构成语言的建筑材料，是语言的要素；字是词的书写符号，是语言的辅助手段。我们理解语言的意义，学习语言的规律，都是以词为单位，不能以字为单位。

（二）词的构成

词是由词素构成的。词素是语言中最小的具有一定意义的结构单位。它是语音和语义的结合体。一个词可以由一个词素构成，如“人”、“牛”、“马”、“天”、“地”、“玻璃”、“尼龙”等，这样的词叫作单纯词。一个词也可以由两个或者两个以上词素构成，如“学习”、“建设”、“葡萄糖”、“社会主义”等，这样的词叫作合成词。

单纯词的构成有以下几种方式：

1. 所有的单音词都是单纯词。例如：

人 手 风 马 看 三 红 啊

2. 由两个或者两个以上的字组成的，其中每个字都不表示意义，只有合起来才有意义的词。例如：

蝴蝶 咖啡 玲珑 蚂蚁 蹤躏 蜘蛛 苜蓿

3. 由一个音节重叠组成的词。例如：

爸爸 妈妈 姐姐 妹妹 哥哥 弟弟 虬虬 蝴蝶

4. 象声词和音译的外来词，也是单纯词。

合成词的构成有以下几种方式：

1. 联合式。由意义相同、相近或相对的两个词素构成，两者之间是并列关系。例如：

语言 思想 拥挤 美丽 奇怪 帮助 江湖 手足 眉
目 广大 是非 高低 始终

2. 偏正式。用前面的一个词素来修饰限制后面的一个词素，

前者是次要的，后者是主要的，两者是修饰和被修饰的关系。例如：

火车 红旗 晚会 高炉 灰色 梅花 春耕 狂欢 前进
玻璃杯 拖拉机 垃圾箱

3. 动宾式。前面的词素表示动作，后面的词素表示动作的对象，两者是支配和被支配的关系。例如：

握手 领队 理发 站岗 注意 伤心 负责 动员
举重

4. 动补式。前面的词素表示动作，后面的词素补充前面词素的意义，表示动作的结果，两者是补充和被补充的关系。例如：

说明 改正 推广 放大 缩小 认清 立正

5. 主谓式。前面的词素是被陈述的对象，后面的词素是叙述说明前面的词素的，两者是陈述和被陈述的关系。例如：

年轻 头痛 性急 胆怯 心虚 地震

6. 附加式。由一个有比较实在意义的词素和一个辅助成分构成。如在一些词素前面或者后面加上“老”、“打”、“可”、“子”、“儿”、“头”、“性”、“者”、“员”、“家”、“手”、“化”等。例如：

老师 老虎 打听 打盹 可变 可靠 可敬 孩子 桌子
刀子 鸟儿 画儿 石头 木头 独立性 创造性 读者
劳动者 炊事员 演员 歌手 能手 绿化 现代化

二 词 义

每一个词都有一定的意义。词义就是词的内容。在一种语言里，词的意义是使用这种语言的人所共同理解的。比方有人说个“伞”，大家都知道这个词的意义是“挡雨或遮太阳的用具，用油纸或绸、布、塑料等制成，中间有柄，可张可合”。这样语言才成为交流思想、进行交际的工具。不然，大家对彼此使用的词理解得不一样，交流思想就发生困难了。所以，在说话、写文章的时候，

不可生造除自己之外，谁也不懂的词。

(一) 单义词和多义词

一个词只有一个意义的，叫作单义词。例如：“北京”、“杜甫”、“工人”、“桌子”、“激光”、“电子”等。单义词大都是些常见事物的名称、科学术语和某些事物的专有名称。

但是，汉语中有大量的词，都不止一个意义，而是同时存在着互相联系的几个不同的意义，这些词叫作多义词。例如“宽”就有以下几种意义：①横的距离大（跟“窄”相对），如“马路很宽”。②放宽，松缓，如“政策宽了”。③宽大，宽容，如“对他要从宽处理”。④宽裕，宽绰，如“现在生活水平提高了，手头比过去宽多了”。大体说来，常用词往往具有多义性。

(二) 词的基本义、引申义和比喻义

一个词不论有几个意义，其中必有一个意义是最基本、最常用的，其它的意义是由这个意义发展转化来的。这个最基本、最常用的意义，叫作词的基本义。从基本义转化发展出来的意义，叫作词的引申义。如“宽”的基本义是“横的距离大”，其它三种意义是从第一种意义发展出来的，是引申义。

借用一个词的基本意义来比喻另一种事物，这时所产生的新的意义，叫作词的比喻义。例如“帽子”的基本意义是“戴在头上保暖、防雨、遮光或者做装饰的用品”，后来用它比喻“罪名和坏的名义”，如说“对同志乱戴帽子是不对的”。这里的“帽子”就是它的比喻义。比喻义具有鲜明生动的形象性，运用得恰当，可以增强语言的表现力和感染力。

(三) 同义词和反义词

1. 同义词。意义相同或者相近的词，叫作同义词。同义词可分为两类：等义词和近义词。

等义词，是指意义完全相同的词。例如“爸爸——父亲”、“生日——诞辰”、“土豆——马铃薯”、“大夫——医生”、“死——逝世”、“包谷——棒子——玉米”等。意义完全相同的

同义词在语言里是少数，它们只是在用法上有所不同。上述几组同义词，有的是口语同书面语的差别（如“爸爸”和“父亲”），有的是普通话同方言的差别（如“玉米”和“包谷”、“棒子”）；有的是感情色彩的差别（如“诞辰”、“逝世”，具有庄重的色彩，表示对人的尊重；“生日”、“死”，是一般通称，没有庄重的色彩）。

近义词，是指意义相近的词。如“优良、优秀、优异”，“成果、结果、后果”，“屹立、矗立、耸立”等。意义相近的同义词在语言里是多数，它们的意义基本相同，又有细微差别，用法也各有不同。如“成果、结果、后果”都是名词，都有结局的意思，不过“成果”，是指取得的成绩、成就，是褒义词；“后果”，是指不好的结果、坏的结局，是贬义词；“结果”，就没有什么褒贬的意义，是中性词。

2. 反义词。意义相反或者相对的词，叫作反义词。反义词可分为两类：绝对反义词和相对反义词。

绝对反义词，是指两个意义绝对相反的词。例如“上——下”、“好——坏”、“生——死”、“动——静”、“前进——倒退”等。上述几组反义词，在意义上都是互相排斥的，如“生”与“死”，不是“生”就是“死”，不是“死”就是“生”，排除了既不是“生”，也不是“死”的中间状态。这种相反是绝对的。

相对反义词，是指两个意义相对的词。例如“白——黑”、“大——小”、“苦——甜”、“冷——热”、“积极——消极”、“宽阔——狭窄”等。上述几组反义词，在意义上不是互相排斥的，如“白”和“黑”，意义相反，但是不“白”却不一定就是“黑”，不“黑”也不一定就是“白”。它们中间还有第三种颜色（如“红”）存在。这种相反是相对的。

在汉语里，有些词有反义词，有些没有反义词，如“彻底”、“考虑”等。

反义词是就词和词的关系说的，不是就词和词组的关系说的，

三 词汇的构成

词汇是语言中词语的总和。它是一个集体名称。一种语言的词语的总和称为这种语言的词汇。如汉语的词语的总和就称为汉语词汇。一本书里使用的全部的词语，一个人使用的全部的词语，也可以叫作这本书或者这个人的词汇。一种语言的词汇越丰富，这种语言就越发达。汉语是世界上最发达的语言之一，首先就表现在它的词汇的无比丰富上。

现代汉语的词汇是怎样构成的呢？它主要以北方方言的词汇为基础，吸收其它语言中有用的成分构成。现代汉语词汇中除了基本词汇外，还吸收了文言词、方言词和外来词等。

（一）文言词

现代汉语词汇中许多词是由古代传下来的，如“人”、“牛”、“马”、“山”、“水”、“火”、“大”、“小”、“上”、“下”、“黎明”、“酝酿”、“企图”、“若干”、“如此”、“诞辰”、“遵循”、“典范”、“逝世”等。这些文言词由于我们经常使用，并不觉得它们不是现代的，其中许多词成为现代汉语的基本词汇。

有些文言词是代表历史上出现过的事物和现象。这些事物和现象现代已经不存在了。因此，代表这些事物和现象的词，只是在一些叙述历史事实的作品中偶而用到。例如“天子”、“诸侯”、“宰相”、“丞相”、“尚书”、“朝廷”、“社稷”、“戟”、“鼎”等。

文言词有的能够把意思表达得很确切，很精炼，现代汉语里没有适当的词代替它们。例如“谰言”、“步伐”、“渊博”等。

(二) 方言词

现代汉语不断从各地方言中吸收有用的成分来丰富自己。例如“搞”、“垮”、“把戏”、“瘪三”、“名堂”、“陌生”、“蹩脚”、“别扭”、“垃圾”、“拆烂污”、“敲竹杠”等。这些方言词都表达了某种特殊的意义，普通话里没有相当的词来表示，把这些方言词吸收进来，丰富了汉语词汇，增强了汉语表现力。

(三) 外来词

外来词是指从外国或者其他民族语言里吸收过来的词。两三千年以来，汉族在同别的民族、别的国家交往过程中，从其它语言里吸收了不少外来词。例如“狮子”、“葡萄”、“苜蓿”、“琵琶”等，就是古代从西域国家语言里吸收过来的，一直沿用到现在。吸收外来词，主要有三种形式：

1. 音译的外来词。借用外国语言的词，按照它们的声音形式翻译过来。例如“布尔什维克”、“歇斯底里”、“马达”、“沙发”、“坦克”、“柠檬”、“扑克”、“迪斯科”、“磅”、“吨”等。

2. 半音译半意译的外来词。例如“俱乐部”、“法兰绒”、“拖拉机”、“卡车”、“啤酒”、“冰淇淋”、“芭蕾舞”、“道林纸”、“香槟酒”、“霓虹灯”等。

3. 从日本文中吸收过来的外来词。近代日本文里，有很多用汉字书写的词，汉语就按照汉字的形式把这样的词借来应用。例如“场合”、“服务”、“克服”、“集团”、“积极”、“消极”、“目的”、“手段”、“具体”、“抽象”、“手续”、“社会”、“干部”等。

现代汉语词汇的构成还包括谚语、歇后语等。

四 词 组

词和词按照一定的方式组合起来，表示比较复杂的意义，这样组合起来的一组词，叫作词组。如“经济”是一个词，“建设”是一个词，“经济”和“建设”组合到一起，成了“经济建设”，就不是一个词，而是一个词组了。词组是大于词而又小于句子的语言单位，它在句子里可以充当句子成分。它的作用同一个词一样。

根据词组中词和词之间的不同的结构关系，可以把词组分为以下几种类型：

（一）联合词组

词和词并列地连在一起，构成联合词组。例如：

政治经济 艰苦朴素 个人与集体 又高又大 积极而热情
政策和策略 坚强而勇敢 讨论并通过 美丽而且大方
既不夜郎自大，又不妄自菲薄

在联合词组中，如果是两个名词联合，连词常常用“和”，如“政策和策略”，也有不用连词的，如“政治经济”。如果是两个动词相联合，常常用连词“并”、“并且”连接，如“讨论并通过”。如果是两个形容词相联合，常常用连词“而”、“而且”连接，如“坚强而勇敢”。如果是多项联合，有的用顿号，如“革命化、年轻化、知识化、专业化”。如果顿号和连词并用，就只能在最后的两个词中间用上连词，前面都用顿号，如“立场、观点和方法”，如果把“和”放到前边，说成“立场和观点、方法”，那就错了。

（二）偏正词组

词和词之间有修饰和被修饰的关系，或者补充和被补充的关系，构成偏正词组。在偏正词组中，被修饰或者被补充的词是中心词，是“正”，修饰或者补充的词，是“偏”。偏正词组有三种结构方式：

1. 以名词为中心词的偏正词组，都是前偏后正，前面的成分修饰、限制后面的成分。例如：

大雨 高山 英雄气概 伟大的祖国

2. 以动词或者形容词为中心词，前面加上起修饰、限制作用的成分。例如：

很好 非常谦虚 十分热烈 认真地学习

3. 以动词或者形容词为中心词，后面加上起补充、说明作用的成分。例如：

记清楚 洗干净 好极了 热得很

(三) 动宾词组

词和词之间是支配和被支配的关系，也就是说前面的动词支配后面的名词、代词等。例如：

读书 种菜 爱祖国 学习文化 研究科学 欢迎你们

说什么 克服困难

动宾词组的前一个词都是动词，后面的词大多是名词、代词或者名词性词组，是动词支配的对象。

(四) 主谓词组

词和词之间是陈述和被陈述的关系，也就是说后面的词说明前面的词。例如：

社会发展 思想解放 精神饱满 笑容满面 态度激昂

意志坚强 空气清新 情况复杂 大家讨论 丰收在望 这样可以

由于主谓词组的两个部分是陈述和被陈述的关系，所以前面的词大多由名词或者代词充当，而后面的词则多由动词或者形容词充当。

(五) 介宾词组

介词同它后面的名词、代词或者词组合在一起，构成介宾词组，表示动作、行为的方向、处所、对象、时间、目的等。例如：

往东 在教室 自从明天(开始) 向困难(进军) 为了

四化建设 对他（讲）

（六）方位词组

表示方位的词附在其它词或者词组后面，组成方位词组，表示时间或者处所等。例如：

一年前 春节前后 清明以后 院子里 操场上 长江以北 天安门广场上

（七）“的”字结构

“的”字附在名词、动词、形容词、代词或者词组后面，构成“的”字结构。它表示人或者事物的名称，相当于一个名词。例如：

铜的 铁的 吃的 用的 新的 旧的 绿油油的 你的好样的 送信的

还有一种结构比较固定的词组，习惯上不能拆开使用。这种词组，叫固定词组。成语和一些专有名词就属于固定词组。例如：

奋发图强 一衣带水 闭门造车 拾人牙慧 光明磊落
中华人民共和国

思考和练习

一、什么是词？

二、什么是词的基本义、引申义和比喻义？并举例说明。

三、将下列这段话中的词用竖线划开：

我们在建设高度物质文明的同时，一定要努力建设高度的社会主义精神文明。这是建设社会主义的一个战略方针问题。社会主义的历史经验和我国当前的现实情况都告诉我们，是否坚持这样的方针，将关系到社会主义的兴衰和成败。

四、指出下列各词哪些是单纯词？哪些是合成词？

发扬 结合 指示 运动 需要 思索 囫囵 胜利 傀儡
理论 领导 清静 蟋蟀 匍匐 自行车 证明 旗帜

五、下列这些合成词^{*}哪些是联合式的？哪些是偏正式的？

水库 工地 翅膀 盼望 山沟 收拾 伟大 白天 海洋

广场 星光 坚强 波浪 脸色 严厉 鲜花 引导 研究

六、写出下列各词的同义词：

屹立 优秀 坚定 关切 特点 热闹 勉励 重视 希望

赞成 事情 深刻 坦白 明亮 宝贵 沉痛 健康 照顾

七、写出下列各词的反义词：

清楚 寒冷 紧张 亲近 坚强 陌生 深刻 痛苦 光明

笨重 渺小 正确 享受 成功 遵守 简单 广阔 淡薄

第二章 词类

词类就是词的语法分类。汉语里的词，按照词的意义和词的语法功能，可以分为实词和虚词两大类。实词有比较实在的意义，能够单独用来回答问题；虚词一般没有实在的意义，不能单独用来回答问题，但是有帮助造句的作用。实词有名词、动词、形容词、数词、量词、代词六类；虚词有副词、介词、连词、助词、叹词五类。

一 名词 动词 形容词

(一) 名词

名词是表示人或者事物名称的词。有的表示具体事物，有的表示抽象事物，有的表示时间、处所、方位。例如

鲁迅 英雄 工人 汽车 房屋 树林 熊猫 思想 感情 友谊 教育 方针 国家 社会 亚洲 太平洋 今天 明年 星期四 上 下 左 右 里 外 以上 前边 内部 外部

名词的语法特点：

名词可以用数量词修饰。如“一个工人”、“两张桌子”、“四匹马”等。表示人的名词后边可以加上“们”，表示多数，如“同志们”、“朋友们”。一般地说，已经加“们”的名词，前边就不再用定量数量词修饰，如“孩子们”，不说“五个孩子们”。

名词一般不受副词修饰。如不能说“很智慧”、“不友谊”。但有少数名词前边可以加“不”、“很”等副词，如“很精神”、“不科学”、“人不人，鬼不鬼”等。但这些名词已具有形容词或