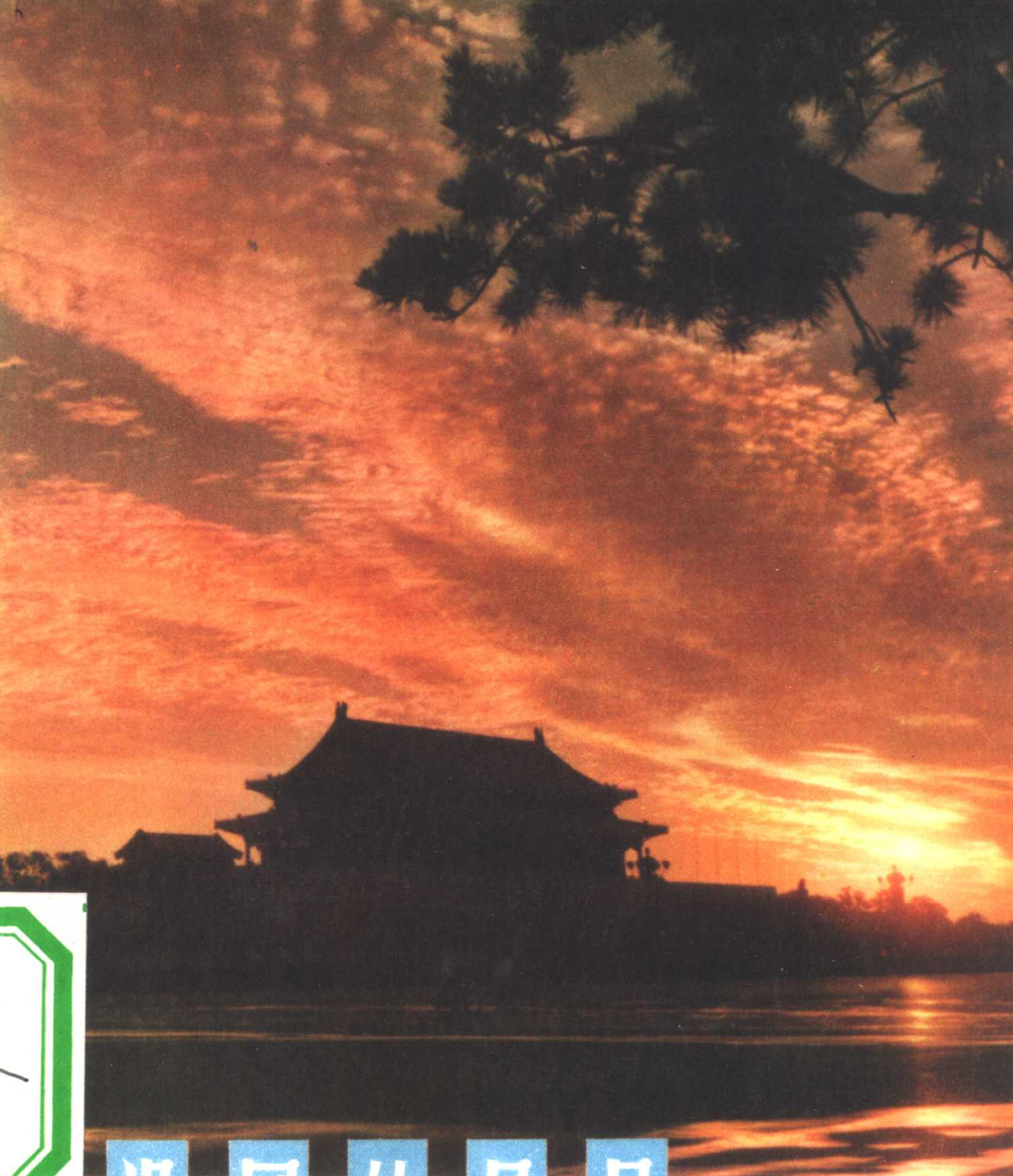


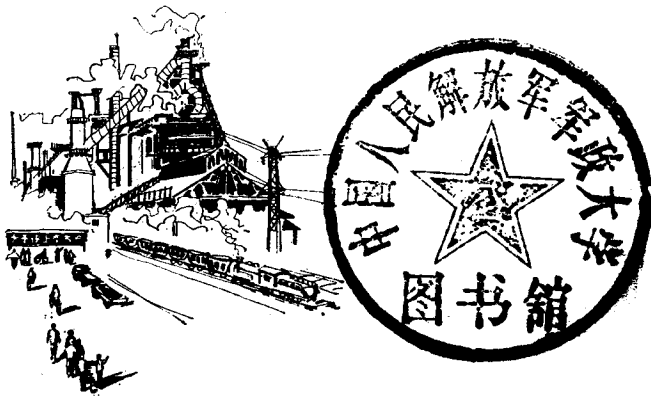


# 祖国的早晨

北京人民出版社



# 祖 国 的 早 晨



北京人民出版社

**祖 国 的 早 晨**  
——北京工农兵诗选

\*

北京人民出版社出版  
北京市新华书店发行  
地质印刷厂印刷

\*

787×1092 毫米 32 开本 6.625 印张  
1975 年 8 月第 1 版 1975 年 8 月第 1 次印刷  
书号：10071·119 定价：0.42 元

# 让诗歌成为群众手里的尖锐武器

——序 言

李 学 鳌

去年，北京人民出版社出版过一本首都工农兵诗歌选：《北京的歌》。诗集出版后，受到工农兵和诗歌爱好者的欢迎，不少同志给编辑部写信，希望能经常编选和出版这样的诗集。

现在，我们读到的这本《祖国的早晨》，就是继《北京的歌》之后，北京人民出版社编辑出版的又一本首都工农兵诗歌选。

出这样的诗集，好处的确很多。它不仅可以及时地反映现实革命斗争生活，歌颂工、农、兵、学、商各条战线上的社会主义新生事物，适应现实革命斗争的需要，同时也是培养工农兵诗歌创作队伍的一种好方法。一本集子里，可以同时选入几十名作者的作品，更便于交流创作经验，使更多的同志得到鼓励和帮助。

1001-3-17  
A21

近几年来，我们的诗歌创作非常兴旺。诗歌作者当中，文化大革命和批林批孔以来涌现出的新人占很大比重。在毛主席革命文艺路线指引下，他们一拿起笔来，就把诗歌当做巩固无产阶级专政的武器，冲杀在批判刘少奇、林彪和孔老二的激烈的战场上，他们朝气蓬勃地战斗在三大革命实践的第一线，为革命写诗，为战斗写诗，在他们的作品中，充满着火一样的战斗豪情和崇高的无产阶级革命理想。特别是小靳庄的诗歌和西四北小学的儿歌，更为我们的诗歌增添了新的光彩。学习小靳庄大队和西四北小学的经验，运用诗歌这一比较轻便的武器，在意识形态领域里作战，歌颂新生事物，批判资产阶级，用马列主义、毛泽东思想占领城乡的思想文化阵地，已经蔚然成风。

我们中国的诗歌有悠久的历史。但是，从古到今，从来没有象现在这样普及，这样深入群众。

怎样使诗歌成为群众手里的尖锐武器，是很多同志多年来关心的一个问题。但是，文化大革命以前，在修正主义文艺黑线的控制和影响下，工农兵战斗的诗歌创作受到冷酷的排挤和打击，散发着资产阶级毒气的一些“诗作”却充塞诗坛，诗歌成了资产阶级向无产阶级进攻的工具。现在，我们的工农兵群众大步登

上上层建筑，用自己战斗的诗篇，横扫了旧诗坛的乌烟瘴气，使诗歌成了群众自己手里的尖锐武器。生活在工农兵群众当中的同志都会发现，许多单位的板报上经常刊登的是诗，车间、地头和矿区经常朗诵的是诗，写诗的人，有很多老工人和老社员，以及成千上万的知识青年和红小兵。有的社员还在自己家里办起诗歌专栏，经常发表全家人写的诗作。看到这种动人的景象，看到诗歌在现实生活中发挥的战斗作用，谁不为之振奋！

我们读到的这本《祖国的早晨》，就是在这样一种令人鼓舞的形势下编选出来的。

这本诗集，共选入短诗七十余首。它们的作者，有的是组装机器的老钳工，有的是下乡插队的新社员；有的是造楼筑屋的建设者，有的是保卫首都的民兵和解放军战士；有的是近几年在报刊上不断发表作品的作者，有的是刚刚拿起笔来的新作者。他们在不同的岗位上，从不同的角度，挥动饱蘸革命豪情的彩笔，描绘着我们时代的风貌，描绘着我们社会主义祖国壮丽的图画。

掀开这本诗集，我们首先可以看到：中南海和天安门的红灯“比朝霞更红，比火炬更亮”，它照红我们

几十年的战斗历程，照亮各族人民的心，“照出团结胜利的大好形势”，为我们指引着继续革命的方向，使我们在继续革命的道路上阔步前进，使我们的社会主义祖国永远鲜红！

在毛主席革命路线照耀下，我们祖国的早晨是如此壮美：“彩霞铺满大道，阳光染红胸膛”，祖国的万里江山，正谱写着多少新的战斗诗章！

在这样一个壮美的早晨，我们看到：首都的炼钢工人，“身披火浪”，“手挥钢钎”，正在炉台上奋战。他们不仅为祖国献出成千上万吨钢铁，而且把“滔滔钢水当彩墨”，抒发工人阶级的雄心壮志，“描绘火红的新时代”（见《一轮红日照胸怀》）！

在这样一个壮美的早晨，我们看到：大庆红旗遍地舞：“立起来了——井架一座连一座，喷出来了——油花一朵连一朵”（见《大港飘出石油香》）；我们看到：大寨红花遍地开，“公社自有胜天力，党的光辉照神州。革命路线指航向，农业一步一层楼”（见《治水新歌》）。

在这样一个壮美的早晨，我们看到：青铜峡水利工程刚刚完工。黄河两岸那种“大漠茫茫炊烟断，不见大雁来安家”的荒凉景象不见了。出现在我们面前的

是另外一幅图景：“黄河腰上扎玉带，千尺深谷筑大坝。双手驱走万年灾，锁住黄龙灌庄稼”（见《放歌青铜峡》）。我们还看到：崭新的列车，穿过千座青山，穿过万座隧道和铁桥，正在文化大革命期间建成的成昆线上飞驰。“欢乐的车笛”在云层里鸣响，“幸福的歌声撒满峡谷”，一群穿着少数民族服装的姑娘，正坐在列车上“飞向金色的首都”（见《峡谷小站》）！

在这样一个壮美的早晨，我们看到：在一个山村里，喜气洋洋，锣鼓高敲，“石坝上，人的山，谷场里，笑的潮”，社员们聚集在那里，热烈欢迎革命样板戏下乡。杜鹃山的红花开在千万人的心田，龙江的风格水润绿千万顷秧苗（见《革命样板戏到山村》）。而这时候，我们还看到：一位工人正站在讲台上，运用毛主席“五·二〇”声明的观点，分析当前国际形势的特点，他用无数铁的事实说明：“风景这边独好”！革命力量必然战胜反动力量，社会主义必然战胜资本主义，无产阶级专政一定要代替资产阶级专政（见《风景这边独好》）。

在这样一个壮美的早晨，我们还看到：一队队上早班的工人正象潮水般涌向工厂，一位年轻的广播员正站在广播室里向大家广播祖国各条战线上的新胜

利，“捷报从四面飞来”，凯歌又“从这里向八方高奏”，大家听见祖国在“大步疾走”！我们还看到：为了保卫祖国壮美的早晨，我们的解放军战士和民兵正怎样提高警惕，严阵以待，一个守卫祖国北部的战士，正给守卫西沙群岛的战友写信：“你在西沙打胜仗，我在塞上捷报传”，“你注视海上来侵，我警惕着陆地上来犯。一道战壕——一条战线，你是汪洋大海的巨浪，我是北大门的钢砖！”不管敌人从哪里来犯，我们就在哪里把它全部消灭！这是我们边防战士的战斗誓言，也是我国八亿人民的战斗誓言！（见《寄西沙战友》）……

祖国的早晨，是无比壮美的早晨；祖国的早晨，是充满战斗诗篇的早晨。工农兵战友们，让我们满怀战斗的豪情，放开嘹亮的歌喉，更好地为祖国的早晨而歌唱！

《祖国的早晨》就要同大家见面了，这是首都工农兵诗歌创作的新收获，它将进一步推动首都工农兵诗歌创作活动的开展。

火红的战旗在前面为我们引路，浩浩荡荡的革命大军在通往共产主义的大道上高歌猛进。我们期待着有更多的好作品出世。

为把我们的诗歌创作提高一步，我们必须更认真

地学习毛主席关于理论问题的重要指示和马克思、恩格斯、列宁关于无产阶级专政的论述，学习毛主席革命文艺路线，学习革命样板戏的创作经验，多学习，多实践，永远不要满足于已经取得的胜利，让诗歌成为我们手里更尖锐的武器，让诗歌在我们巩固和加强无产阶级专政的战斗中发挥更大的作用！

一九七五年四月十八日于北京

## 目 录

|                                |          |
|--------------------------------|----------|
| 毛主席窗口的灯光·····北京卫戍区某部           | 余义林 (1)  |
| 天安门上的红灯·····北京美术红灯厂            | 寇宗鄂 (4)  |
| 祖国的早晨·····                     | 雷抒雁 (8)  |
| 伟大的祖国万岁·····北京第六中学             | 钱光培 (13) |
| 战斗的歌献给人大<br>·····北京二七机车车辆工厂创作组 | (18)     |
| 一轮红日照胸怀·····首钢                 | 陈维翰 (21) |
| 炉前放歌·····首钢                    | 王金秋 (24) |
| 革命样板戏到山村·····                  | 赵日升 (27) |
| 听一位社员朗诵·····市政机械公司             | 陶嘉善 (30) |
| 西四北小学儿歌赞·····育德小学              | 刘继军 (32) |
| 颂农民画·····                      | 寇宗鄂 (34) |
| 风景这边独好·····首钢                  | 朱 岩 (37) |
| 你好, 钻塔!·····空军某部               | 陈永康 (40) |

大寨田赞·····尧山壁 (42)  
 下 战 书·····总后勤部 申金仓 (45)  
 峡谷小站·····李武兵 (47)  
 大港飘出石油香·····北京卫戍区某部 杨慕良 (49)  
 放歌育铜峡·····刘同聚 (51)

金“朝霞”·····石 湾 (55)  
 向 阳 堤·····杨匡满 (59)  
 春燕上大学·····芦沟桥农场 孟墨荣 (61)  
 讲 台 ·····育才学校 陈春荣 (63)  
 探“家”·····长城机械厂 张 镒 (65)  
 伐木女工·····喻 晓 (67)  
 白 杨 赞·····杨冬薪 (69)  
 遥 寄·····工程兵 叶文福 (73)  
 “帐篷医院”·····陈永康 (76)  
 骏马飞奔·····李 钧 (79)  
 红 医 班·····叶晓山 (82)  
 透视车开到家门口·····北京汽车修理公司 杜连成 (84)

当我从厂革委会门前走过

·····北京永定机械厂 杨俊青 (87)

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| 政治夜校一堂课·····北京电碳厂     | 白玉明 (91)  |
| 新支书的日记·····北京胶印二厂     | 韩双东 (94)  |
| 铁人在炉前·····首钢          | 王德祥 (97)  |
| 风雨立炉图(外一首)···北京第一机床厂  | 王思宇 (99)  |
| 纺织女工坐上幸福车(外一首)        |           |
| ·····京棉三厂             | 陈满平 (104) |
| 你好呵, 我的汽锤·····北京第一机床厂 | 赵 兹 (108) |
| 铁 肩 膀·····北京绒毯厂       | 揭培理 (111) |
| 小厂女将(外一首)·····首钢      | 郭天民 (114) |
| 新 车 工·····北京永定机械厂     | 苏敦华 (118) |
| 取 经·····北京永定机械厂       | 张宝申 (120) |
| 顶 梁 柱·····北京化工设备厂     | 何玉锁 (122) |
| 工厂广播员·····北京二七机车车辆工厂  | 李瑞明 (125) |
| 老张要上新战场···北京纺织机械配件厂   | 韩忆萍 (127) |
| 工人理论辅导员·····市二轻局      | 张玉森 (130) |
| 首都工人民兵赞(二首)·····化工设备厂 | 火 雨 (133) |
| “炕头班”·····房山县         | 赵日升 (136) |
| 管 大 妈·····朝阳区         | 杨钧炜 (138) |
| 农民教师·····北京卫戍区某部      | 晓 波 (142) |
| 治水新歌·····门头沟区         | 董梦知 (144) |

|                  |         |     |       |
|------------------|---------|-----|-------|
| 支书队长争上游 .....    | 丰台区     | 田国胜 | (146) |
| 麦场上 .....        | 房山县     | 游来柱 | (148) |
| 雏鹰展翅 .....       | 周口店公社   | 孙玉枝 | (151) |
| 创业姑娘 .....       | 阵       | 容   | (154) |
| 千里支农心中美 .....    | 市运输公司六场 | 郑海发 | (157) |
| 棉岭红花 .....       | 周口店公社   | 张永顺 | (159) |
| 业余宣传队 .....      | 四季青公社   | 郭德贵 | (162) |
| 山村读报员 .....      | 慈云寺邮局   | 陈文骥 | (164) |
| 托白云寄深情 .....     | 解放军某部   | 王淑臣 | (166) |
| 站在机场唱祖国 .....    | 空军某部    | 周 鹤 | (169) |
| 来自珍宝岛的战士 .....   | 总后勤部    | 刘同聚 | (174) |
| 西沙红旗(外一首) .....  | 海军      | 张力生 | (176) |
| 寄西沙战友(外一首) ..... | 北京部队    | 王石祥 | (181) |
| 赞理论学习专栏 .....    | 铁道兵     | 叶晓山 | (185) |
| 新苗茁壮 .....       | 铁道兵     | 李武兵 | (187) |
| 杜鹃花红 .....       | 解放军某部   | 王晓岭 | (189) |
| 风雪练兵场 .....      | 解放军某部   | 峭 岩 | (191) |
| 海疆晨读 .....       | 北京部队    | 李 钧 | (193) |
| 军民并肩闹春耕 .....    | 总政宣传队   | 马连义 | (196) |

# 毛主席窗口的灯光

余 义 林

比朝霞更红，  
比火炬更亮，  
比北斗更明呵，  
——毛主席窗口的灯光！

毛主席窗口的灯光呵，  
曾亮在韶山冲里、井冈山上，  
照红斗争的遵义城楼，  
照得延安放射光芒……

毛主席窗口的灯光呵，  
如今闪耀在祖国的心脏。  
照红二十五年崭新里程，  
指引着继续革命的方向。

它是不灭的革命火种，  
伟大领袖给了它无穷的热量。  
点燃文化大革命的熊熊烈火，  
革命熔炉呵，红焰万丈。

毛主席灯下奋臂挥笔，  
《炮打司令部》春雷鸣响。  
向资产阶级司令部发起总攻，  
亿万工农兵冲上战场。

灯光牵出天安门的彩霞，  
染亮红卫兵的鲜艳袖章；  
灯光牵来黄浦江的捷报，  
映红革命造反派的火热胸膛。

灯光照亮大江南北，  
大联合的凯歌响彻四方；  
灯光亮在巍巍庐山，  
染出仙人洞的无限风光……

毛主席窗口的灯光呵，

八亿双眼睛把它仰望。  
望着它，批林批孔斗志倍增，  
望着它，抓革命促生产猛添力量。

毛主席窗口的灯光呵，  
今天更加灿烂辉煌。  
它照出团结胜利的大好形势，  
永远亮在各族人民的心上！

